

श्री

उत्तराध्ययन सूत्र



जे किर भवसिद्धिया, परित्त संसारिआ य भविआ य ।
ते किर पढ़ति धीरा, छत्तीस उत्तराध्ययणे ॥

—जो भवसिद्धि क जीव शोध हो मुकिन पाने वाले
हैं, जिनका समार भ्रमण बहुत थोड़ा रह गया है, ऐसे
भव्य आत्मा ही उत्तराध्ययन का भावपूर्वक पढ़ते हैं ।

—श्रीमद् भद्रवाहु स्वामी

सम्पादक— रत्नलाल डोशी

प्रकाशक~~

श्री अ भा साधुमार्गी जैन सस्कृति रक्षक सघ
सैलाना (म प्र)

भूत्य दो रुपया

दर्तीपात्रिचि २०००

वीर संकात् २४८६

जैन तत्त्वज्ञान का मौलिक सूत्र



हमारे अनेक बन्धु कहा करते हैं कि हमारे समाज में जैन तत्त्व ज्ञान का प्रकाशक, ऐसा एक भी स्वतन्त्र सूत्र नहीं है कि जिससे एक ही पुस्तक से जैन धर्म के उद्देश्य और उपदेश को सरलता से जान सकें। साधारण लोग विश्वाल आगमों के अभ्यासी नहीं होते। उनके लिये तो एक ही पुस्तक ऐसी हो कि जिसमें धर्म के मुख्य मुख्य विषयों का संकलन किया गया हो। अजैन सम्प्रदायों में गीता, वाइबल, कुरान आदि स्वतन्त्र ज्ञास्त्र हैं, वेंसे जैन समाज में नहीं हैं। इस प्रकार की शिकायत जब सुनते हैं, तब यही विचार होता है कि शिकायती बन्धुओं को जैन साहित्य का विशेष पता नहीं है, इसीसे ऐसी शिकायत करते हैं। जैन साहित्य में श्री उमास्वाति रचित “तत्त्वार्थ सूत्र”, स्व० पूज्यश्री अमोलकक्षविजी महाराज साहब का “जैनतत्त्व प्रकाश,” पूज्यश्री आत्मारामजी महाराज साहब सम्पादित “जैन तत्त्वकलिकाविकास” +ऐसे प्रन्य हैं, जो आगमों में से तात्त्विक वस्तुओं का संकलन कर सम्पादित किये गये हैं। इनसे तात्त्विक जानकारी अच्छी मिल सकती है। यह तो ही सम्पादित ग्रन्थों की बात, किन्तु जिनागमों में एक “उत्तराध्ययन” नामका मूल आगम सूत्र ऐसा है कि जिसमें समस्त तत्त्वज्ञान भरा

+ तथा सध से प्रकाशित “मोक्ष मार्ग”।

हुआ है। यदि इस एक ही सूत्र की अनुमेसा पूर्वक स्वाध्याय की जाय तो पाठकों को अलीब आनंद के साथ लालिक ज्ञान मिस सकता है। अधीमद् उत्तराध्ययन-सूत्र विविध तत्त्व ज्ञान के सारम् प्रातिपादक और ब्रह्माण्ड मानना का प्रेरक है। पाठकों को इस विद्यायम के अध्ययनों का सम्पूर्ण परिचय कराया जाता है—

१. विनयभूत नामक प्रथम ध्याययन में ग्राहमार्ती के लिये सर्व प्रथम कर्तव्यहृषि विनयपर्म का उपरोक्त किया गया है। इस एक ही तत्त्व का दृढ़ता से पालन करने वाले तद लक्षों से मूल्त मायक के वियमों और कर्तव्यों की विस्तृत विविध उत्ताकर पूरी साक्षना—एवं विनयपर्म में ही समावेष ही पर्ह है। पु १ से १३

२. परीयवृहाध्ययन में उन “सबीया विष्यमदकस्तु” ग्रमगारों के संयमी शीक्षन में आने वाली वाचाओं—परीयवृहों को ज्ञानकारी उत्ताकर ध्येय पर इह उन्हें को प्रिया ही पर्ह है। पु १६—२५

३. पूर्वम् तत्त्व कर्म की विविज्ञता एवं ज्ञान जरूर के कारण उत्ताकर ध्येय पालन जरूरे का उपरोक्त किया गया है। पु २६—३

४. शीक्षण की ज्ञानसंग्रहता पर्यातमय किर नहीं ज्ञाना पाप-कर्म करने वाले को ही भूगतना पड़ता है जब और परिचार पाप छूते छुड़ा नहीं करते ग्राहि उपरोक्त। पु ३१—३४

५. मूल्यु विग्रहने और लुभने के कारण। मूल्यु—परलोक मुक्तारने के लिये शीक्षन सुग्राही का उपरोक्त। पु ३५—४२

६. व्यापान और ग्रनावार की रणाकर सम्बन्धान और भूद्वानार पालने का उपरोक्त। पु ४२—४५

७. वक्त्रे के और महान् गीवा देवेवासे व्यापारी के उदाहरण से ध्येयी और कान भोग में ग्राहक शीक्षी को ही देवाती गुरुस्त्रा का विन्-

दर्शन कराकर धर्मचिरण से होनेवाले सुन्दर फल का परिचय । पृ ४७-५४
८ कपिल केवली के द्वारा लोन परित्याग कर सन्तोष धारण
करने का बोध । पृ० ५४-५६

९ नमिराज्ञि का परम वैराग्यकारी निष्क्रमण और इन्द्र के
साथ सवाद । पृ० ५६-७३

१० जीवन की क्षणभगुरता, प्रमाद की भयकरता । जब तक
शरीर स्वस्थ और सबल हैं, इन्द्रियाँ सक्रिय हैं, तबतक प्रमाद छोड़कर
धर्म आराधना करने का उत्तम उपदेश । पृ० ७३-८१

११ ज्ञान प्राप्ति में वाधक कारणों से बचकर वहुश्रुत होने का
उपदेश । वहुश्रुत को पूज्यना । पृ० ८१-८८

१२ हरिकेन्द्री मुनि के इतिहास से जाति कुल आदि को जीण
रखकर, आत्म कल्याण साधने का उपदेश । भाव यज्ञ का कल्याणकारी
विधान । पृ० ८८-१००

१३ भोगामक्त ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती का पतन और महासयती
चित्तमुनि के उत्थान का प्रभावक इतिहास । पृ० १००-१०८

१४ भृगुपुत्र, इषुकार आदि के निष्क्रमण का वर्णन । वैराग्यो-
त्पादक सवाद । पृ १०८-१२२

१५ मोक्ष साधक भिक्षु के लक्षण, आचार आदि । पृ १२३-१२७

१६ ब्रह्मचर्य समाधि के नियम और उसकी साधना का फल ।

पृ १२८-१३८

१७ पाप श्रमण की पहिचान । पृ १३८-१४३

१८ सप्ती राज्ञि का इतिहास । क्षत्रिय राज्ञि द्वारा सत्तार-
त्यागी नरेशों की नामावली बताना । पृ १४४-१५६

१८. बुद्धानुष का परम वैराग्योत्पादक हतिहात। मासा पुनर अ
प्रमाणयाती संवाद। साकृता का सुन्दर रूप। पृ. १५८-१७६
१९. लगाव ग्रनाव निर्विष वे ग्रनावी नुगि और सज्जाव वेचिक
का संबाद। वेचिक का विनोपासक बनना। पृ. १६-११४
२०. सनुइपास बोच्छी का अस्ति और नोख प्राप्ति के विशुद्ध
पार्थ वा प्रतिपासन। पृ. १६४-२००
२१. भववान् नेमिकाव और भववती राजवती का अस्ति।
एहौमि का विवरित होना। राजवती की अवधार। एहौमि का पुनर
संवाद ने स्तिर हीकर भीवाचामी बनना। पृ. २-११९
२२. भववान् भीतम स्वामी और केशीनुभार अवस्थ का उल्लिखण,
अस्त्वोत्तर, वी फैशीनुभार अवस्थ का भीरवाचाम ने प्रविष्ट होना।
पृ. ११२-१३१
२३. नुगि भीवत की नुन भूविका, घर्ष प्रवचन भासा का स्वरूप
और विवि। पृ. १३२-१३६
२४. तन्मे चम्पाव का अवस्थ। पृ. १३४-१४४
२५. नुगि सज्जावारी—नुगि भीवत की सज्जाव वेचिक आदि
किया का विवाव। पृ. १४४-१५६
२६. वपीवार्म के कुछियों का वर्णन और जातती दीत का
वराहरण। पृ. १६०-१६४
२७. भीवत मार्थ का स्वरूप और लंगिपत दीन तत्त्व बाब।
पृ. २६४-२७२
२८. अत्पीरवाचारी उत्तम अस्त्वोत्तर। पृ. २७८-३-४
२९. तथावर्म का स्वरूप और विवि। पृ. ३-११

३१ चारित्र की मक्षिप्त विधि । पृ ३११-३१५

३२ प्रमाद को विस्तृत व्याख्या और उससे बचकर मोक्ष प्राप्त करने का उपाय । पृ ३१६-३४४

३३ कर्मों के भेद, प्रभेद, गति, स्थिति आदि । पृ ३४४-३४६

३४. छ लेश्याश्रों का स्वरूप, फल और गति, स्थिति आदि ।

पृ ३५०-३६३

३५. मोक्ष प्राप्त करने का उत्तम मार्ग, साधु-आचार का प्रतिपादन ।

पृ ३६३-३६७

३६. जीव और जड़ रूपी ससार का विस्तृत स्वरूप ।

पृ ३६८-४२१ (विशेष में 'वीरथुई' पृ० ४२२ से ४३० तक)

इस प्रकार उत्तराध्ययन सूत्र का प्रत्येक अध्ययन बहा ही महत्व पूर्ण और तत्त्वज्ञान का खजाना है । मुमुक्षुओं की धर्म भावना को बढ़ाने वाला और आत्मा को पवित्र करने वाला है । अट्ठाइसवें "मोक्ष मार्ग" नामक अध्ययन की ३६ गायाओं में तो विश्वभर का तत्त्वज्ञान भर दिया गया है । "सम्यक्त्व पराक्रम" संज्ञक २६ वें अध्ययन में आत्मा को पवित्र बनाने वाले प्रश्नोत्तर बहुमूल्य वस्तु है । कहाँ तक बतावें, प्रत्येक अध्ययन भव्यात्माओं के लिये महान् उपकारी है । स्वयं त्रिलोक पूज्य भ० महावीर प्रभु ने, निर्वैण प्राप्त करते समय हमारे जैसे पञ्चम काल के दुर्बोध प्राणियों के हित के लिये, बिना किसी के पूछे, इस सूत्र का उपदेश किया । इसके नामसे ही इसकी विशिष्टता ज्ञात होती है । उत्तराध्ययन अर्थात्-अध्ययन करने योग्य उत्तमोत्तम प्रकरणों का सग्रह । निर्युक्तिकार तो यहा तक कहते हैं कि जो भवसिद्धि और परिमित सेसारी जीव है, वे ही उत्तराध्ययन की भावपूर्वक स्वाध्याय करते हैं । जैसे कि-

जे किर मवसिदिया, परिचसंसारिण्य मविणा प ।
जे किर पढति धीरा, छत्तीसुं उचरजमयये ॥१ ।
जे हुति अमवसिदिया, गंधीअमता अण्ठतससारा ।
ते सकिलिहुकम्मा, अमनिय उचरनस्तयये ॥२॥
उम्मा जिणपव्वण्चे, अण्ठतगमपञ्चेहि मंत्रुते ।
अन्नम्भए जदाजोगं; गुरुपसाया अहिजिक्षा ॥३॥

अपर्याप्त- जो भवसिदिक जीव सौभ्र महित पाने के घोष्य हैं विनका लतार भगवन् बहुत ही चोड़ा रह गया है ऐसे भग्यारमा ही श्रीउत्तराम्पयन सूत्र के ११ घट्टयनों को भाव पूर्वक पढ़ते हैं । और वे अमवसिदिक, प्रविस्तव तथा भगवत् संमारी जीव हैं वे घट्टयन स्तिव्याप्त अनुब फलों के उदय से उत्तराम्पयन सूत्र का घट्टयन करने में अपोप्य हैं । इसनिये विमेन्न प्रचीत घट्ट तथा घर्व के घट्टयन वर्णियते हैं इस उत्तराम्पयन के घट्टयनों को विवि संग्रह उपचारादि तत्र पूर्वक युद्धद्वारों की प्रसामना के साथ पढ़ना चाहिये ।

यह कवच तर्वता सारय है । इन्द्रुम्भी जीवों को ही भावमोदारत्व तम्यप् यत की दवि एवम् भावपूर्वक स्वाम्याप्य विनाता है । प्रत्येक घर्वं प्रेमी को तर्वत इस सूत्र का स्वाम्याप्य घट्टयन करना चाहिये । प्रविक नहीं यत सके तो कम है कम एक घट्टयन का स्वाम्याप्य तो तावायित के ताव करना ही चाहिये ।



* अरवाईयाय *

निम्न लिखित चौतीम कारण टालकर स्वाध्याय करना
चाहिये ।

आकाश सम्बन्धी १० प्रस्वाध्याय	कालमर्यादा
१ बड़ा तारा टूटे तो	एक प्रहर
२ उदय अस्ति के समय लालदिशा	जबतक रहे
३ अकाल में मेघ गर्जना हो तो	दो प्रहर
४ „ विजली चमके तो	एक प्रहर
५ „ विजली कड़के तो	दो प्रहर
६ शुक्ल पक्ष की १-२-३ की रात .	प्रहर रात्रि तक
७ आकाश में यक्ष का चिन्ह हो	जब तक दिखाई दे ।
८-९ काली और सफेद धूअग्नि .	जब तक रहे
१० आकाश मण्डल धूलि से आच्छादित हो .	„

श्रौदारिक सम्बन्धी १० अस्वाध्याय

११-१३ हड्डी, रक्त और मास, ये तिर्यंच के ६० हाथ के भोतर हो । मनुष्य के हो ता १०० हाथ के भोतर हो । मनुष्य की हड्डी यदि जली या धूली न हो तो १२ वर्ष तक ।

१४ ग्रसूचि की दुर्गाष्ठ प्रावे या दिलाई दे तब तक
 १५ अमस्तान भूमि- .. सो हाथ से कम दूर हो गा
 १६ अन्द्रग्रहण-वर्ष ग्रहण में ८ प्रहर पूज हो तो १२ प्रहर।
 १७ सूर्य ग्रहण " १२ १६
 १८ राजा का अवसान होने पर। जब तक नया राजा चाहिए
 न हो।

१९ युद्ध स्थान के निकट... .. जब तक युद्ध चले।
 २० उपाख्य में पञ्चमित्रिय का शब्द पढ़ा हो। जब तक पढ़ा रहे।
 २१-२५ भावाइ भावपद आक्षित कार्तिक और वर की
 पूजिमा।... दिन रात

२६-३० इन पूर्णिमाओं के बाद की प्रतिपदा।
 ३१-३४ ग्रात मध्याह्न संध्या और घर्तुराति। १-१ मुहर्त।
 उपरोक्त घस्ताघ्याय की टासकर स्थाघ्याय करना
 चाहिए। कुसे भूंह नहीं बोलना तबा दीपक के झज्जासे में नहीं
 बोलना चाहिए।

नोट—ऐसे घर्तुराति में घर्तान भावी नम्रत से दूर और स्थानि
 से बाह का माना जया है।



यह तीसरी आवृत्ति

श्री उत्तराध्ययन सूत्र की यह तीसरी आवृत्ति है । पहली आवृत्ति अमणोपासक जैन पुस्तकालय सेलाना से प्रकाशित हुई थी । उसके बाद दूसरी आवृत्ति सघ को और से प्रकाशित हुई थी । यह भी योड़े ही समय में निकल गई, और इसकी माँग बनी ही रही । हमारा विचार पुनरावृत्ति करने के बनिस्वत नये सूत्र प्रकाशित करने का था, किन्तु उत्तराध्ययन की विशेष माँग रहने के कारण तीसरी आवृत्ति छपवानी पड़ी । इस आवृत्ति में शुद्धि का विशेष ध्यान रखा गया, साथ ही अर्थ के शब्दों में भी थोड़ा परिवर्तन कर सरलता लाई गई । इस बार कागज भी २८ पौंड का काम में लिया गया है । पूर्वप्रिक्षा क्लेवर में कुछ पृष्ठों की वृद्धि हो गई है । कव्वहर भी पहले के बनिबस्त अच्छा लगाया है ।

सघ के प्रकाशन, स्वाध्याय प्रिय धर्मवन्धुओं और बहिनों को रुचिकर और प्रिय लगे । इसका कारण भी है । सघ सरल अनुवाद सहित मूल आगमों और तदनुकूल धर्म साहित्य ही प्रकाशित करता है । सघ की ओर से प्रकाशित 'मोक्षमार्ग' ग्रन्थ का जिस धर्म-प्रेमी ने अवलोकन किया, वही मुग्ध हुआ । इसकी सामग्री बहुत ही उपयोगी रही । यह एक ही ग्रन्थ, धर्म के स्वरूप एवं विधि विधानों की जानकारी देने में महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है ।

साधुमार्ग जैन स्सकृति रक्षक सघ का उद्देश्य सम्यग्ज्ञान के प्रचार द्वारा धर्म स्सकारों को जगाना, बढ़ाना और रक्षण करना है ।

सघ की ओर से प्रकाशित सूयगडांग, दशवैकालिक, और अतगडसूत्र भी सिलक में नहीं हैं । इनकी मार्ग भी बहुत आरही हैं नहमें इन का भी पुनर्मुद्रण करना है, किन्तु अभी हम उच्चार्ह सूत्र को प्रायमिकता दे

रहे हैं। इसके बारे भूवर्षती तूत्र का महान प्राप्ति करेंगे। हम जोड़े ही दिलों में देशी अवधारणा करना चाहते हैं कि जितने भूतन प्रकाशन के साथ पूर्व प्रकाशित लाहुरिय की तुलनात्मक भी होती रहे अर्थात् दोनों काम साथ साथ चलते रहे।

लमात्र में स्वाध्याय की प्रकृति अपना धारान्धर है। इस जो उपाध्याय पूर्व भीहस्तीकरणीय महाराज जा. धारि अनिवार प्रदत्तदीन है। स्वाध्याय के बल से जनत्य वर्ण में स्विकर रहकर उभ्रत होता है। इसना होते हुए भी स्वाध्याय के लिए पादिक लाहुरिय का अवल करने में सावधानी रखने की आवश्यकता है। स्वाध्याय में वही साहित्य उपयोगी होता—जो जीविक हो अपना जीविकता के पापार पर हो। संस्कृत एवं उपर्युक्त संघ देखे ही लाहुरिय का प्रबन्धन करता है। अतएव ऐसे लाहुरिय का बोधन अनन्त करके लाप जड़ाना चाहिए।

लमात्र के दानादीरों से भी लियेहम है कि सम्प्रसारण के प्रचार में संघ के लाहुरिय वरकर विवरण की प्रभावता करने में अवल करेंगे।

भी द. जा. साहुकारी देव
संस्कृत एवं संघ
सेसाना
सामाजीक दूर विवरण १४८८
चिकित्सा २ ११
दिलोक ३-१२-१९९५

लमात्री-

मानकसाल	पारबाड	पृष्ठान्ते
विवरण	महाराजी	—प्रध्यायक
सम्प्रसारण काठारी		उपाध्यक्ष
सम्प्रसारण बाडीवास	"	
रुमसाल छोड़ा प्रधान मात्री		
बाबुमाल पोरबाड		मात्री
बवरचव बाठिया		
बदबुनसाल बाह		"

श्री उत्तराध्ययन-सूत्रम्

-ः विण्यसुयं पढमं अज्ञयणां :-

- * -

संज्ञोगा विष्पमुक्कस्स, अणगारस्स मिक्खुणो ।

विण्यं पाउकरिस्सामि, आणुपूच्चि सुणेह मे ॥१॥

हे शिष्य ! मे उन साधुओ के विनय धर्म को प्रकट करता हूँ जो बाह्य और आभ्यन्तर संयोग से रहित है । जिन्होने घरबार तथा आरम्भ परिप्रह का त्याग कर दिया और जो भिक्षा से ही निर्वाह करते हैं । तुम अनुक्रम से सुनो ॥१॥

आणाणिदेसकरे गुरुणमुववायकारए ।

इंगियागारसंपरणे, से विणीए चिं बुच्चइ ॥२॥

वहो विनीत कहलाता है—जो गुरु की आज्ञा का पालन करने वाला हो, गुरु के निकट रहता हो, और गुरु के इंगित तथा आकार से मनोभाव जानकर कार्य करने वाला हो ॥२॥

आणाऽणिदेसकरे गुरुणमणुववायकारए ।

पडिणीए असंबुद्धे, अविणीए चिं बुच्चइ ॥३॥

गुरु की आज्ञा नहीं मानने वाला, गुरु के समीप नहीं रहने वाला, उनके प्रतिकूल कार्य करने कोला कृष्णारामस्तुर्वद्वाम् से रहित शिष्य, अविनीत कहलाता है ॥३॥

अहा सुखी पूरकणी, विश्वसिन्द्वार सम्बोधो ।

एव दुस्रीलपदिष्टीए, मुहरी विश्वसिन्द्वार ॥४॥

विसु प्रकार सङ्गे कानवासी कुठिया सब जगह स
निकाली जाती है उसी प्रकार दुष्ट स्वभाव वासा और गुरु-
जनों से विपरीत आचरण करने वासा वाचाम सामु भी समा-
जगह से निकाला जाता है ॥४॥

कथाखुडगं खद्वायां, विहू मुंज्ञा, घ्यरो ।

एव सीसु खद्वायां, दुस्रीलो रमइ मिए ॥५॥

विसु प्रकार सूधर, चावल के पाण को छोड़कर विठ्ठा
जाना पसन्द करता है उसी प्रकार अन्नानी सामु भी सदाचार
का छोड़कर दुराचार में लग जाता है ॥५॥

मुखिया भावं साम्बस्तु, सूपरस्स यारस्स य ।

विषए ठविन्द अप्पायां, इष्टदो हियमप्पणो ॥६॥

कुठिया और सूधर के उब घटियी मनुष्य की
समानता के उदाहरण को द्वितीय प्रपत्ता हित जाहने वासा
छिप्प आत्मा को विनय में स्थापित करे ॥६॥

तम्हा विवायमेसिन्वा, सीसु पदिसुमेन्द्रश्चो ।

शुद्धपुत्र वियागही, व विश्वसिन्द्वार क्षणहुइ ॥७॥

इसमिये विनय का आचरण करना आहिये विसुसे
सदाचार की प्राप्ति हो । ऐसा माजार्यी और आजार्य-पूज
(छिप्प) किसी भी स्थान से मही निकाला जाता ॥७॥

णिसन्ते सियाऽमुहरी, बुद्धाणं अन्तिए सथा ।

अद्वजुत्ताणि सिकिखज्जा, पिरद्वाणि उ वज्जए ॥८॥

सदैव शान्ति रक्षते, वाचालता का त्याग करे और ज्ञानियों के समीप रह कर मोक्षार्थ वाले आगमों को सीखे तथा निरर्थक-लोकिक विद्या का त्याग करे ॥८॥

अणुसासिओ ण कुप्पिज्जा, खांर्ति सेविज्ज पंडिए ।

खुड्हेहि सह संसर्गि, हासं कीडं यै वज्जए ॥९॥

कभी गुरु कठोर वचनों से शिक्षा दे, तो भी वृद्धिमान् शिष्य, क्रोध नहीं करके क्षमा ही धारण करे। क्षुद्र और अज्ञानी जनों की समति नहीं करे तथा हास्य और क्रीड़ा का सर्वथा त्याग कर दे ॥९॥

मा य चंडालियं कासी, बहुयं मा य श्रालवे ।

कालेण य श्रहिजिज्जा, तओ भाइज्ज एगओ ॥१०॥

क्रोधादि के वश हो असत्य नहीं बोले, श्रविक भी नहीं बोले, यथा समय शास्त्रों का अध्ययन करके एकान्त में चिन्तन मनन करे ॥१०॥

आहच्च चंडालियं कट्टु, ण णिएहविज्ज कयाइ वि ।

कहं कडे ति भासिज्जा, अकहं णो कडे ति य ॥११॥

यदि क्रोधादिवश कभी असत्य वचन निकल जाय, तो उसे छिपावे नहीं, किन्तु किये हुए को किया और नहीं किये को नहीं किया, इस प्रकार सत्य कहदे ॥११॥

मा गलियस्सेव कस, वयस्यमिन्द्रे पुशो पुणो ।
कस वा दद्माइएये, पावगं परिवज्ज्ञारे ॥१२॥

चिस प्रकार घड़ियम घोड़ा बार-बार चालुक की मार लाठा है उसी प्रकार विनीत शिष्य को आहिये कि गुरु को हर समय कहने का प्रबन्ध नहीं है । विनीत घोड़ा चालुक का देखकर ही उम्मार्ग का त्याग देता है उसी प्रकार विनीत शिष्य को सुकेत मात्र से गुरु के मन के अनुसार प्रवृत्ति करनी आहिए और पाप का त्याग कर ऐना आहिए ॥१२॥

अद्वासदा पूलदया फुसीजा, फिरुपि चह पकारति सीसा ।
विचाणुया लहु दरस्तोवदेया, पसायए ते हु दुरातपिय ॥१३॥

मुरु की आका को नहीं मानने वाले कठोर वज्र बोलने वाले दुष्ट तथा अविनीत शिष्य, सान्त स्वभाव वाले भुव को भी छोड़ी बना देते हैं । और मुरु की मतावृति के अनुसार वज्र बोलने वाले मुरु आका का सीध पासत करने वाले विनीत शिष्य निष्पत्त ही वज्र स्वभावी गुरु को भी सान्त कर देते हैं ॥१३॥

नापुहो वागरे किरि, पुहो वा नालिय वए ।

कोइ असर्वं फुम्बिन्द्वा, घारिच्छ फियमप्पिय ॥१४॥

विनीत शिष्य विना पूर्खे कुछ भी नहीं दोखे और पूर्खे पर असत्य नहीं दोखे । यदि कभी कोई उत्पन्न ही आय तो उसे निष्काय करदे । गुरु के वज्र प्रतिय भी सगे तो उन्हे हितकारी प्रिय समझ कर धारण करे ॥ १४ ॥

अप्पा चेव दमेयव्वो, अप्पा हु खलु दुहंसो ।

अप्पा दंतो सुही होइ, अस्सि लोए परत्थ य ॥१५॥

विपरीत जाने वाले मन का ही दमन करे, क्योंकि आत्म दमन बड़ा कठिन है । आत्म दमन करने वाला इस लोक में और परलोक में सुखी होता है ॥ १५ ॥

वरं मे अप्पा दंतो, संजमेण तवेण य ।

माझहं परेहिं दम्मतो, वंधणेहि वहेहि य ॥१६॥

परवश होकर दूसरो से वध और बन्धनों द्वारा दमन किये जाने की अपेक्षा, अपनी इच्छा से ही सयम और तप से आत्म दमन करना श्रेष्ठ है ॥१६॥

पडिणीयं य बुद्धाणां, वाया अदुव कम्मुणा ।

आवी वा जड़ वा रहस्से, गेव कुज्जा कयाहं वि ॥१७॥

दूसरो के सामने अथवा एकान्त में अपने वचन या कर्म से कभी भी गुरु (ज्ञानियो) के विपरीत आचरण नहीं करे ॥१७॥

ण पकखओ ण पुरओ, गेव किचाण पिडुओ ।

ण जुंजे उरुणा उरुं, सयणे ण पडिस्सुणे ॥१८॥

आचार्य से कन्धा भिडाकर वरावर नहीं बैठे, उनके आगे भी नहीं बैठे और पीछे भी अविनीतता से नहीं बैठे । इतना भी निकट नहीं बैठे कि अपने घुटने से उनके घुटने का स्पर्श हो जाय, तथा शय्या पर सोते या बैठे हुए ही उनके वचनों को नहीं सुने ॥१८॥

येव पन्द्रहित्यय कुम्भा, पक्षस्तर्पिणि च सप्तए ।

पाए पसारिए वावि, य चिह्ने गुरुण्ठातिए ॥१६॥

गुरु के समक्ष पांव पर पांव छाकर नहीं बैठे पूटने छाती के समाकर भी नहीं बैठे और न पांव फैसाकर ही बैठे ॥१७॥

आयरिएहि वार्हितो, तुसिखीओ च क्षयाइ दि ।

पसायपेही शियागही, उषचिह्ने गुरु सप्ता ॥२०॥

यदि आचार्य बुलावे तो कभी चूपचाप नहीं बैठा रहे किस्तु गुरु कृपा इच्छुक योक्षार्द्धि साकु, हमेशा उनके समीप विस्थ मेरे उपस्थित होव ॥२०॥

आश्रमते समते वा, य खिसीएवज क्षयाइ दि ।

~~अप्लूट~~ आसपां धीरो, ब्रह्मो ब्रह्म पडिसुवे ॥२१॥

गुरु महाराज एक बार भववा वार-बार बुलावे तो कभी बैठा नहीं रहे किस्तु धीरजबान् साकु यासम छोड़कर यदना पूर्वक सावधानी ऐ गुरु के बच्चों का सुने ॥२१॥

आसयगभो य पुण्ड्रजा, खेव सिंजायभो क्षया ।

आमम्मुक्तुभुभो संतो, पुण्ड्रजा पंजसीउहो ॥२२॥

यदि गुरु महाराज को कृप प्रूषना हो तो यासन पर बैठे या घन्या पर रहे हुए नहीं पूछे, किस्तु गुरु के समीप याकर, उकड़ू यासन ऐ बैठ कर और हाथ छोड़कर विनय पूर्वक पूछे ॥२२॥

एवं विण्येजुत्तस्स, सुयं अत्थं च तदुभयं ।

पुच्छमाणस्स सीसस्स, वागरिज्ज जहासुयं ॥२३॥

गुरु को चाहिये कि ऐसे विनयी शिष्य के पूछने पर सूत्र अर्थ और सूत्रार्थ दोनों—जैसा अपने गुरु से सुना हो। उसी प्रकार कहे ॥२३॥

मुसं परिहरे भिक्खू, ण य ओहारिणीं वए ।

भाषा दोसं परिहरे, मायं य वज्जए सया ॥२४॥

साधु को चाहिए कि वह असत्य वचन का सदा और सर्व प्रकार से त्याग करे। निश्चय कारिणी भाषा नहीं बोले। भाषा के दोषों को त्यागे और माया तथा क्रोधादि का त्याग करे ॥२४॥

ण लविज्ज पुद्गो सावज्जं, ण णिरदुं ण मम्मयं ।

अप्पणद्वा परद्वा वा, उभयस्संतरेण वा ॥२५॥

यदि कोई पूछे तो अपने, दूसरे अथवा दोनों के लिए सप्रयोजन या निष्प्रयोजन सावद्य वचन नहीं बोले, निरर्थक वचन नहीं बोले और मर्मभेदी वचन भी नहीं कहे ॥२५॥

समरेसु अगारेसु, संधीसु य महापहे ।

एगो एगित्थए सद्धि, णेव चिडु ण संलवे ॥२६॥

लोहार की शाला में, शून्य घर में, दो घरों के बीच की गली में और राज-मार्ग में, अकेला साधु, अकेली स्त्री के साथ न तो खड़ा रहे और न वातचीत ही करे ॥२६॥

ज मे शुद्धाणुसासंति, सीण्य फलसेख च ।

मम लासुचि पेहाए, पयभो त पटिसुखे ॥२७॥

गुरुबन चा मुझ कोमल प्रवदा कठोर वचनों से छिक्षा
मेरे हैं—इसमे भेरा ही नाम है । इस प्रकार सोखर सावधानी
पूर्ण छिक्षा प्रहृण करे ॥२७॥

अणुसासवमोदाय दुर्घटस्स य चोयणी ।

हिय ते मण्यप पएवो, वेस्स दोइ असाकुखो ॥२८॥

मुद्दबनों की छिक्षा पापों का नाश करने वाली हाती
है । बुद्धिमान उसे हितकारी मानते हैं किन्तु प्रसाधु के सिये
वही छिक्षा ह्रेष का कारण हो जाती है ॥२८॥

हिय दिग्यमया शुद्धा, फलसं पि अणुसासणी ।

वेस्स त दोइ मूढाणी, यंतिसोहिक्ते पय ॥२९॥

किञ्चिय और उत्तरवत्ता छिक्ष्य मुद्दबनों के कठोर
सासन का भी हितकारी मानते हैं । किन्तु ऐसे जान्ति और
पाठ्यमूढ़ि करने वासे पर छो भी मूर्ख लोप दृष्ट का कारण
जमा सेते हैं ॥२९॥

आसत्ते उष्णिहुच्चा, अणुञ्जेऽहुसहृष्टे पिरे ।

अप्सुहार्द यिल्लहार्द, यिसींपञ्जऽप्यहुसहृष्टे ॥३०॥

ऐसे प्राप्ति पर बैठे जो गुरु से ढेंचा नहीं हा और
स्थिर हो । यिना प्रयोजन उठे भी नहीं और प्रयोजन होने
पर भी बार-बार नहीं उठे ॥३०॥

कालेण णिकंखमे भिक्खू, कालेण य पट्टिकमे ।

अकालं च विवज्जिता, काले कालं समायरे ॥३१॥

सोधु, समय पर भिक्षादि के लिए जावे और समय पर ही वापिस लौट आवे और अकाल को छोड़कर नियत समय पर ही उस काल की क्रिया करे ॥३१॥

परिवार्डीए ण चिद्गेज्जा, भिक्खू दत्तेसणं चरे ।

पटिस्वेण एसिता, मियं कालेण भक्खुए ॥३२॥

जहाँ जीमणवार होता हो, वहाँ खडा भी नहीं रहे, किन्तु भिन्न-भिन्न घरों से दिया हुआ शुद्ध आहार ग्रहण करके उचित समय पर, परिमित भोजन करे ॥३२॥

णाइदूरमणासण्णे, णण्णेसिं चक्खुफासओ ।

एंगो चिद्गेज्ज भत्तड्डी, लंघिता तं णाइक्कमे ॥३३॥

गृहस्थ के घर अन्य याचक खडे हो, तो उन्हें लांघकर नहीं जावे । ऐसी जगह समझाव से खडा रहे, जो न अति दूर हो, न अति निकट हो और दाता व याचक की दृष्टि भी नहीं पड़ती हो ॥३३॥

णाइउच्चे वणीए वा, णासण्णे णाइदूरओ ।

फासुय परकडं पिंडं, पटिगाहिज्जं संजए ॥३४॥

दाता से अति ऊँचे, नीचे, अति दूर या अति निकट खडा रहकर भिक्षा नहीं लेवे, किन्तु उचित स्थान पर खडा रह कर गृहस्थ के लिये बनाया हुआ शुद्ध आहार ग्रहण करे ॥३४॥

अप्यपाणेऽप्यदीयमिम्, पदिञ्चसमिम् सुषुदे ।

समर्थं सञ्चर भुजे, भयं अपरिसादिय ॥३४॥

प्राणी धोर बीज रहिन ढे हुए धोर चारों धोर स
भिरे हुए स्वान में दूधरे साषुधों के साथ भीजे मही मिराते
हुए, यतना प्रवेक प्राहार करे ॥३५॥

सुकहिति सुपीकृति, सुच्छिरणे सुहडे मह ।

सुपित्तिए सुसहिति, सायन्ज वज्रए सुखी ॥३६॥

अच्छा बनाया अच्छा पकाया ठीक कठरा घुढ
किया चृतादि लूक मिलाया यहू भोजन अति स्वादिष्ट है –
इस प्रकार साक्षा वचन नहीं बासे ॥३७॥

रमए पदिए सार्सं हय मह व बाहए ।

बासु सम्महः सासंतो, गविभस्स बाहए ॥३८॥

बैसे उत्तम चोडे का शिखक प्रसम होता है बैसे ही
बिनोत सिव्यों को ज्ञान देने में गुरु प्रसम होते हैं । किस्तु दुष्ट
चोडे का शिखक पौर अविनीत शिव्य के मह ये बानी सेदित
होते हैं ॥३९॥

^५ सदृप्या मे अवेदा मे, अक्षोसा य वहा य मे ।

अद्वाक्षमसुसासरो, पावदित्तिष्ठि मयमह ॥३१॥

बो अविनीत पौर पाप दुष्टिवाका शिव्य होता है वह
हितकारी शिखा को भी दुरी वापड स्प पासी स्प और वज्र स्प
मानता है ॥३१॥

पुत्रो मे भाय णाइति, साहू कल्पाण मणणइ ।
पावदिट्ठि उ अप्पाणं, सासं दासिति मणणइ ॥३६॥

विनीत शिष्य, गुरु शिक्षा को हितकारी मानता है । वह सोचता है कि गुरु मूँझे पुत्र, भाई और अपना ही समझते हैं । इससे उल्टा पाप बुद्धिवाला शिष्य, अपने को दास के समान मानता है ॥३६॥

ण कोवए आयरियं, अप्पाणं पि ण कोवए ।
बुद्धोवधाई ण सिया, ण सिया तोत्तगवेसए ॥४०॥

सुशिष्य स्वयं कुद्ध नहीं होवे, आचार्य को कुपित नहीं करे, आचार्य का उपधात भी नहीं करे और उनके दोष भी नहीं खोज ॥४०॥

आयरियं कुवियं णज्ञा, पत्तिएणं पसायए ।
विज्ञविज्ञ पंजलिउडो, वएञ्ज ण पुणोत्ति य ॥४१॥

आचार्य को कुपित जानकर विनय से और प्रसीति कारक वचनों से उन्हे प्रसन्न करे तथा हाथ जोड़ कर कहे कि 'अब कभी ऐसा अपराध नहीं करूँगा ॥४१॥

धर्मजिज्यं च व्यवहारं, बुद्धेहिं आयरियं सया ।
तमायरंतो व्यवहारं, गरहं णाभिगच्छ ॥४२॥

तत्त्वज्ञो ने सदा धार्मिक व्यवहार का सेवन किया है । उस धर्म व्यवहार का आचरण करने वाला कभी निन्दित नहीं होता ॥४२॥

मखोगय वक्षगय ग्राणिताऽऽयरियस्तु उ, ।,

स यरिगिद्म वायाण, कम्भुदा उवायाण ॥४३॥

याचार्य के मनोगत मात्र आनकर या उनके बधन सुन कर अपन बधन से स्वाक्षर करे और कार्य द्वारा प्राप्तरण करे।

विते अचोइए विष, खिप्पं इष्ट शुचोइए ।

बहोइष्ट सुक्ष्य, किञ्चाइ इव्वर्याई, सया ॥४४॥

किमयी विष्य, विमा प्रेरणा किय ही काम करता है पौर प्रेरणा करने पर तो कीदृश ही प्रभ्यां तरह प्राज्ञानुसार काम करता है ॥४४॥

यथा बम्भ महावी, लोण किसी से बायए । ॥

इष्ट किचार्या सरणी, भूयायो छगई खेण ॥४५॥

‘इस प्रकार विष्य के स्वरूप को आनकर उन्ह उनने वाले दुदिमान् की साक में प्रसासा होती है। विस प्रकार ग्राणियों के लिए पुष्टो याचारमूल है, उसी प्रकार वह दुदि-मान् भी सद्युण्डों का याचार रूप होता है ॥४५॥

पुण्डा बम्भ॑ पसीयन्ति, सम्भुदा पुष्टपन्पुया ।

पसएणी साम्भसन्ति, विउस अद्विय सुयं ॥४६॥

सुशिष्य के विनयादि वर्ण से प्रसन्न हुए तत्त्वज्ञ पूज्य पूर्वदेव उसे मोक्षार्थ वाले विस्तृत भूतज्ञान का लाभ देते हैं।

स पुज्जमत्थे सुविणीयसंसए, मणोरुई चिह्नद कम्मसंपया ।
तवोसमायारि समाहिसंबुडे, महज्जुई पंच वशां पालिया ॥४७॥

ऐसा शास्त्रज्ञ प्रशसनीय शिष्य, सशय रहित होता है ।
वह गुरु की इच्छानुसार, प्रवृत्ति करता हुआ, कर्मसमाचारी,
दष समाचारी, और समाधि युक्त स्वरवान होकर तथा महा-
व्रतों का पालन कर महान् तेज वाला होता है ॥४७॥

स देवगंधव्वमणुस्सपूढए, चइत्तु देहं मलपंकपुच्चयं ।
सिद्धे वा हव्वद सासए, देवे वा अप्परए महिड्दिए ॥४८॥ त्तिवेमि ।

देव, गधवं आंर मनुष्यों से पूजिते वह शिष्य, मल मूत्र
से भरे हुए, इस-शरीर को छोड़कर, इसी जन्म में सिद्ध एव
शाश्वत हो जाता है । यदि कुछ कर्म शेष रह जाय तो, महान्
ऋद्धिशुल्क देव होता है । ऐसा मैं कहता हूँ ॥४८॥

दुङ्गयं परीसहजभयणं

२५२६

सुयं मे आउसं तेणं भगवया एवमक्खायं इह खलु
बावीसं परीसहा समणेणं भगवया महाबीरेणं कासवेणं पवे-
इया जे भिक्खु सुच्चा गच्छा जिज्ञा अभिभूय भिक्खायरिया ए
परिव्ययन्तो पुढो णो विणिहणेज्जा । क्यरे खलु ते बावीसं

परीसहा समयेण मगवया महावीरेण कासवेण पवेइया जे
 भिक्षु सुष्ठा शून्धा द्विष्ठा अभिष्ठुय भिक्खायरियाए
 परिभ्यवन्तो पुढो यो विषिहपवेन्ना । इमे उन्ह से बाबीसं
 परीसहा समयेण मगवया महावीरेण कासवेण पवेइया जे
 भिक्षु सुष्ठा शून्धा द्विष्ठा अभिष्ठुय भिक्खायरियाए
 परिभ्यवन्तो पुढो यो विषिहपवेन्ना । तत्रह—१ दिगिङ्ग
 परीसहे, २ पिवासा परीसहे, ३ सीय परीसहे, ४ उसिष्प
 परीसहे, ५ दस्तमसग परीसहे, ६ अवेष्ट परीसहे, ७ अरड
 परीसहे, ८ इत्थी परीसहे, ९ चरिया परीसहे, १० जिसीहिया
 परीसहे, ११ सिन्धा परीसहे, १२ अहोस परीसहे,
 १३ वद परीसहे, १४ बायषा परीसहे, १५ असाम
 परीसहे, १६ रोम परीसह, १७ उणकास परीसहे,
 १८ अद्य परीसहे, १९ सकलर पुरुषार परीसहे, २० पण्डा
 परीसहे, २१ अण्णाळ परीसहे, २२ दत्ताळ परीसहे ।

हे ग्रायुष्यमान् वाम्बु ! मैंने सुना है उन भगवाम् ने
 इस प्रकार कहा है । जिन प्रवचन में काल्यपयोनीय अमण
 द्विगिङ्गाम् महावीर स्वामी मैं बाबीस परीषह कहे हैं जिन्हें
 मुक्तकर उनके स्वरूप को बाककर उम्हें जीते । परीषह आमे
 पर भिक्षु विचलित नहीं होते । वाम्बुस्तामो पूछते हैं कि वे
 परीषह कौन से हैं ? चतुर—१ शुषा परीषह २ प्यास का
 ३ खीठ, ४ चम्प ५ डोस मञ्चराति का ६ वस्त्र की कमी

या अभाव से, ७ अरति, ८ स्त्री, ९ विहार, १० एकान्त में
बैठने का, ११ शश्या, १२ कठोर वचन, १३ वध, १४ याचना,
१५ अलाभ, १६ रोग, १७ तृण स्पर्श, १८ मैल, १९ सत्कार
पुरस्कार, २० प्रज्ञा, २१ अज्ञान और २२ दर्शन परीषह ।

परीमहाणं पविभत्ती, कासवेणं पवेष्या ।

तं मे उदाहरिस्सामि, आणुपुव्विं सुणेह मे ॥१॥

हे जम्बू ! काश्यपगोत्रीय भगवान् ने परीषहो के जो
विभाग बताये हैं, उन्हे क्रमशः कहता हूँ, तुम मुनो ॥१॥

दिग्ंग्छापरिगए देहे, तवस्सी भिक्खु थामवं ।

न छिदे न छिदावए, न पए न पयावए ॥२॥

भूख से पीड़ित होने पर सयम बलवाले तपस्वी साधु
को चाहिए कि वे फलादि को स्वयं भी नहीं तोड़े, न दूसरे से
तुड़ावे, न छिदावें, न स्वयं पकावे और न दूसरों से पकवावे ॥२॥

कालीपवंगसंकासे, किसे धमणिसंतए ।

मायणणे असणपाणस्स, अदीणमणसो चरे ॥३॥

भूख से सूखकर, शरीर कीवे की टाग जैसा दुर्बल हो
जाय, नसें दिखने लगे, शरीर अत्यन्त कृश हो जाय, तो भी
आहार पानी की मर्यादा को जानने वाला साधु, दीनता नहीं
लावे और दृढ़ता से सयम मार्ग में चिचरे ॥३॥

तओ पुट्ठो पिवासाए, दुगुञ्छी लज्जसंजए ।

सीओदगं न सेवेज्जा, वियडस्सेसणं चरे ॥४॥

अमाचार स चूणा करने वासा सउमाचान् चाषु प्याम
से पीडित होम पर सचित पानी का सेवन नहीं करे किन्तु
अग्नि पादि से प्राप्तुक बने हुए पानी की गवेषणा करे ॥४॥

लिङ्गस्थावाप्तु पर्येषु, आठर मुपिकासिए ।

परिसुम्भवद्वैष्टीये, स तितिक्षे परीसह ॥५॥

निर्बन्ध मार्ग में जावे हुए प्यास से व्याकुल हो जाय
तथा मूँह सूख जाय ता भी वीमदा रहित होकर कष्ट सहन
करे ॥५॥

चर्तु विरय शूद्, सीप फुमइ एगाया ॥ ५ ॥

याहैल दुखी गच्छे, सुष्घाणी जिषास्तासपा ॥६॥

बिनस्तर की दिला का मुनमे वाले, आरम्भ से विरह
बोर स्त्रा घरीरी सायु को, समय पालते हुए कमी ठण्ड लगे
ता यर्यादा का उल्लंघन बद दूसरी बगाह नहीं जावे ॥६॥

य म शिवारणी अत्यि, छवितारणी य विज्ञाइ ।

अह हु अभिंग सेवामि, इह भिक्षु य चिरए ॥७॥

दीर्घ निवारण करने के साथन मकान कम्बलादि मरे
पास नहीं है इसलिए मेरे अभिंग का सेवन कर लूँ -ऐसा विचार
भ्री मन मे नहीं लावे ॥७॥

ठसिण परिपावेणी, परिदादेण तज्ज्ञए ।

पिंमु वा परिपावेणी, नाप वा परिदबए ॥८॥

श्रोप्मादि शुद्धि म उद्ध्य स्पर्श वासु पुर्णी ग्रादि के ताप
से दाप होने पर, मुग वे सिए विमार नहीं करे ॥८॥

उण्हाहिततो मेहावी, सिणाएं णो वि पत्थए ।

गाय ण परिसिंचेज्जा, ण वीएज्जा य अप्पयं ॥६॥

बृद्धिमान् माधु, गर्मी म पीडित होने पर भी स्नान करने की इच्छा नहीं करे, न शरीर को भिगोवे, न पखे से हवा करे ।

पुढ़ो य दसमसण्हि, ममरे व महामुणी ।

णागो संगामसीसे वा, द्वरे अभिहणे परं ॥१०॥

जिस प्रकार मग्राम में आगे रहने वाले हाथी और योद्धा, शत्रु को मारते हैं, उसी प्रकार डास मच्छरादि'का परीषह उत्पन्न होने पर शात भाव से क्रोध को जीते ॥१०॥

ण संतसे ण वारिज्जा, मणि पि ण पत्रोसए ।

उवेहे णो हणे पाणे, भुंजंते मंससोणियं ॥११॥

अपने रक्त मांस को चूसते हुए प्राणियों को मारे नहीं, सतावे नहीं, रोके नहीं, मन से उन पर द्वेष नहीं करे, किन्तु समभाव रखें ॥११॥

परिजुएणेहिं वत्थेहिं, होक्खामि त्ति अचेलए ।

अदुवा सचेलए होक्खा, डड भिक्खू ण चितए ॥१२॥

वस्त्रों के जीर्ण होने पर 'मे वस्त्र रहित हों जाऊँगा या वस्त्र सहित रहूगा'-इस प्रकार विचार भी नहीं करे ।

एगया अचेलए होइ, सचेले या वि एगया ।

एयं धम्मद्वियं णच्चा, णाखणी णो परिदेवए ॥१३॥

साधु कभी (जिनकल्प में) वस्त्र रहित होता है और

कभी वस्त्र महित । दोनों प्रवस्थाओं को घर्म में हितकारे
जानकर सोइ मही करे ॥१३॥

गामाणुगाम रीयत, अणगाममर्किषया ।

अरई अणुप्पेसुक्षमा, त तितिक्खे परीसद ॥१४॥

प्रामानुभाम विहार करते हुए पपरिप्रही भनगार को
कभी घरति (घरचि) उत्पम हा तो उस परीपह का सहन
करे ॥१४॥

अरई पिछुओ किञ्चा, विरए आयरक्षियए ।

घम्मारामे पिरारमे, उबसंते मूषी चरे ॥१५॥

आरम्भ स्थानी विरह कथाओं को साम्न करने वाले
आटमछाक मनि घरति को हटा कर घर्मरूपी उद्यान में
विचरे ॥१५॥

सुंगो एम मणुस्साया, जाओ सोगम्मि इत्यओ ।

द्वम्मु एया परिएखाया, सुरुद तस्स सामयण ॥१६॥

ज्ञाक में स्त्रियों पुरुष क सिए आसक्ति का कारण हैं
यह जान कर विस्तै स्त्रियों का त्याग किया है उसका साधुत्व
सफल है ॥१६॥

एवमादाय महावी, परमूपा उ इत्यओ ।

यो ताहि विचिह्निणउआ, घर्मध्वंसगदसए ॥१७॥

बुढिमान् सापु स्त्रियों क संग को फीचड़म्प्य मान
कर उनमें मही फौन और आरम्भ—गवाक शाकर संयम में
विचरे ॥१७॥

एग एव चरे लाढे, अभिभूय परीसहे ।
गामे वा खगरे वावि, शिगमे वा रायहाणीए ॥१८॥

प्रासुकभोजी, सयमो साधु, परीषहो को जीतकर ग्राम,
नगर, निगम (मण्डी) अथवा राजधानी में एकाकी भाव से
विचरे ॥१९॥

असमाणे चरे भिक्खू, खेव कुज्जा परिगगहं ।
असंसत्तो गिहत्थेहिं, अणिकुश्रो परिव्वए ॥२०॥

साधु, निराश्रय होकर विचरे, परिग्रह-ममता नहीं
रखे और गृहस्थो से सम्बन्ध नहीं रखकर विचरता रहे ॥२१॥

सुसाणे सुरणगारे वा, रुक्खमूले व एगओ ।

अकुक्कुश्रो शिसीएज्जा, ण य वित्तासए परं ॥२०॥

साधु इमशान में, सूने घर में या वृक्ष के नीचे, शान्ति-
पूर्वक एकाकी होकर बैठे और किसी प्राणी को दुख नहीं दे ।

तथ से चिट्ठमाणस्स, उवसग्गाभिधारए ।

संकामीओ ण गच्छेज्जा, उट्टिचा अणमासण ॥२१॥

इमशानादि में बैठे हुए यदि उपसर्ग हो, तो दृढ़ता से
सहन करे, किन्तु भयभीत हाकर वहा से अन्य स्थान पर नहीं
जावे ॥२१॥

उच्चावयाहिं सिज्जाहिं, तवस्सी भिक्खू थामवं ।

णाडवेलं विहरणज्जा, पावदिङ्गी विहरणइ ॥२२॥

समर्थ उपस्थी को ऊंची नीची स्थिति मिले तो हृष्ण या विद्याद करके सद्यम की मर्यादा का उस्मरण मही करे क्योंकि पाप बृष्टि वाले का सद्यम भग छोटा ह ॥२२॥

पश्चिमुषस्मय लघुषु, कल्पार्पा अदुन पावर्ग ।
किमेगराय करिसम्भु, एव सत्यऽहियासए ॥२३॥

स्त्रो धारि स रहित स्वाम यदि अच्छा या चूरा भी मिले तो 'एक रात में मेरा क्षमा भक्ता या चूरा हाश्यायगा' -ऐसा सोचकर समझाव से सुल दुःख का सहन करे ॥२४॥

अक्षेषेज्ज्ञा पर भिक्षु य तेसि पदिसज्ज्ञे ।
सरिसो होई वालायो, तम्हा भिक्षु य संज्ञे ॥२५॥

साषु को काई यासी दे और अपमान करे तो उस पर क्राप नहीं करे। क्रोध करने से वह स्वयं पश्चाती के समान हा जावा है ॥२५॥

सोच्यार्पा फरुसा भामा, दारुणा गाम फटगा ।

तुसिक्षीओ उथेहेरुज्जा, य ताओ मणसी करे ॥२६॥

साषु कानों में काटों के समान चूमने यासी पत्थन्त कठोर भाषा को सुनकर मीन से उसकी उपेक्षा कर । उस मन में स्थान ही मही है ।

इओ य सज्जे भिक्षु, मणी पि य पभोसए ।

तितिक्ष परम णक्षा, भिक्षु घम्म विचितए ॥२७॥

साषु को काई मारे तो साषु उस पर क्रोध नहीं बरे

और मन से भी द्वेष नहीं करे, किन्तु 'क्षमा परम धर्म हैं'—ऐसा सोचकर धर्म का ही चिन्तन करे ॥२६॥

समर्णं संजयं दंतं, हणिव्जा कोई कत्थइ ।

णतिथं जीवस्स णासुति, एवं पेहेज्ज संजए ॥२७॥

इन्द्रियों का दमन करने वाले सयमी साधु को कोई मारे, तो "जीव का नाश नहीं होता"—इस प्रकार विचार करता हुआ समता भाव में रहे ॥२७॥

दुकरं खलु भो णिचं, अणगारस्स भिक्खूणो ।

सञ्चं से जाइयं होइ, णतिथं किंचि अजाइयं ॥२८॥

हे शिष्य ! अनगार भिक्षु का जीवन निश्चय ही कठिन है, उसे आहारादि माँगने पर ही मिलते हैं, बिना माँगे कुछ भी नहीं मिलता ॥२८॥

गोयरगपविडुस्स, पाणी णो सुप्पसारए ।

सेओ अगारवासुति, इइ भिक्खू ण चितए ॥२९॥

भिक्षा के लिए गृहस्थ के यहा गया हुआ साधु, सकोचवश इस प्रकार विचार नहीं करे कि—'माँगकर खाने की अपेक्षा तो गृहस्थाश्रम में रहना ही ठीक है' ।

परेसु वासमेसेज्जा, भोयणे परिणिड्डिए ।

लद्दै पिएडे अलद्दै वा, णाणुरप्पेज्ज पंडिए ॥३०॥

भोजन तैयार हो जाने के समय गृहस्थों के यहाँ

गवेषणा करे । भावार मिले या न मिले तो बुद्धिमान सापु
खद मही करे ॥३०॥

अन्जेशाह य सम्भामि, अवि लायो सुए सिया ।
ओ एव पदिसंचिक्षे, अलायो त य तज्ज्ञ ॥३१॥

मुझ भाव भावार मही मिला ता संभवतु कस मिल
जायगा”-ऐसा सोचकर जो दीनदा मही जाता है उसे असाध
परापर मही जाता ॥३१॥

यथा उपर्युक्त सुक्ख, वेयखाय दुइहिए ।
अदीपो ठावण पपरी, पुडो सत्पडहियासए ॥३२॥

राय उत्पन्न हाने पर तु जी हुआ साथ दीनदा रहित
होकर अपनी बुद्धि को स्थिर करे और उत्पन्न हुए रोग को
सममाद से सहम करे ॥३२॥

सेगिच्छ शामिणीदिव्जा, सचिनसुखगवेसए ।
एष सु रस्स सामपरी, व य झुच्चा य कारणे ॥३३॥

आत्म व्यापक मुनि चिकित्सा का अनुमादन भी मही
करे और रोग को सममाद से सहमे । चिकित्सा मही करना
और म करनाना इसीमें उसकी साधुता है ॥३३॥

अचेहुगस्स लौहस्स, सबयस्स उपस्सिद्धो ।
तथेसु सयमावस्स, झुच्चा गत्यविराह्वा ॥३४॥

वस्त्र रहित और स्क घारीर बाढ़ि सयमी उपस्ती को
तृप पर छोड़े से घारीर में पीड़ा होती है ॥३४॥

आयवस्स णिवाएणां, अउला हवद् वेयणा ।

एवं णच्चा ण सेवन्ति, तंतुजं तणतज्जिया ॥३५॥

गर्भी और तृण स्पर्श से वेदना अधिक होती है । उम समय नरकादि दुखों का विचार करके अचेलक मुनि, वस्त्रादि का सेवन नहीं करे ॥३५॥

किलिण्णगाए मेहावी, पंकेण व रणण वा ।

विंसु वा परियावेणां, सायं णो परिदेवए ॥३६॥

ग्रीष्म आदि में पर्मोने से या मैल अथवा रज से शरीर लिप्त हो जाय, तो बुद्धिमान् साधु, सुख के लिए दीनता नहीं लावे ॥३६॥

वेएज्ज णिजरापेही, आरियं धम्मणुत्तरं ।

जाव सरीरभेष्ठो त्ति, जल्लं काएण धारए ॥३७॥

निर्जरा का अर्थी साधु, सर्वोत्तम आर्य धर्म को प्राप्त करके जीवन पर्यन्त इस शरीर द्वारा मैल परीषह को सहन करे ॥३७॥

अभिवायणमव्युद्गाणां, सामी कुज्जा णिमंतणां ।

जे ताइं पहिसेवन्ति, ण तेसि पीहए मुणी ॥३८॥

यदि कोई स्वतीर्थी या अन्यतीर्थी साधु, राजा आदि द्वारा किये गये सत्कार, नमस्कार तथा निमन्त्रण आदि का सेवन करते हैं, तो साधु उनकी चाहना एव प्रशासा नहीं करे ।

अणुकमाई अपिच्छेद, अण्णाएसी अलोहुए ।
रससु याणुगिजिम्बन्जा, याणुतपिज्ज पण्णवं ॥३६॥

अस्य कथायी अस्य इच्छावासा अज्ञात कुला से मिला
लेने वाला और खोलुपता रहित बुद्धिमान् धाषु चरस भाजन
में प्राप्तिकर नहीं रखे और उसके मिलने पर तब भी नहीं
करे ॥३६॥

से गौणी मण पुष्ट, कम्माण्णावफला कडा ।
जेणाई णामिज्जाणामि, पुङ्गो केषद कण्डुई ॥४०॥

‘इसी के बारा पूछो हुई बात का उत्तर नहीं दे सके
तो इस प्रकार विचार करे कि मैं पूर्व जम्म में अज्ञान फम
वाले कर्म किये हैं इससे मैं पूछो हुई बात का ठीक उत्तर
नहीं दे सकता’ ॥४०॥

अह पञ्चा उद्द्वन्द्विति, कम्माण्णावफला कडा ।
एषमस्सासि अप्पाण, खाला कम्मविभागय ॥४१॥

‘इसके बाद आम फम देने वाले कर्मों का उदय होगा’
इस प्रकार कर्म के विपाक को जानकर आत्मा को भास्त्वा-
सन दे ॥४१॥

सिरहगम्मि विरभो, मेहुणामो मुसंबुदो ।

जो सकल यामिज्जाणामि, बम्म कल्पाण्णावग ॥४२॥

अर्थ में दोषा उत्पन्न होने पर एसा विचार नहीं करे कि
मैं यद तक साकात् कल्पाण्णकारी घम और पाप को भी नहीं

जानता, हों फिर मेरा मैथुनादि से निवृत्त और सयत होना व्यर्थ है” ॥४२॥

तवोवहाण मादाय, पडिमं पडिवज्जओ ।
एवं चि विहरओ मे, छउमं ण णियद्गुई ॥४३॥

“मे तप और उपधान कर रहा हू और प्रतिमा धारण कर विचर रहा हू, फिर भी मेरा छव्यस्थपन दूर नहीं हुआ” ।

गत्थि गौणं परे लोए, इह्दी वावि तवस्सिणो ।

अदुवा वंचिश्चो मि त्तिहड भिक्खु ण चितए ॥४४॥

“निश्चय ही परलोक नहीं है और तपस्वी को किसी प्रकारको क्रृद्धि भी प्राप्त नहीं होती । मै साधु बनकर ठगा गया,” इस प्रकार के विचार भी नहीं करे ॥४४॥

अभू जिणा अत्थि जिणा, अदुवावि भविस्सइ ।

मुसं ते एव माहंसु, इह भिक्खु ण चितए ॥४५॥

“भूतकाल में जिन हुए है, वर्तमान में है, और भविष्य में भी होंगे, ऐसा जो कहा है वह झूठ है”—साधु, ऐसा विचार भी नहीं करे ॥४५॥

एए परीसहा सञ्चे, कासवेणं पवेड्या ।

जे भिक्खु ण विहरिणज्जा, पुहो केण्ठई करहुई ॥४६॥ त्ति वेमि

ये सभी परीषह भगवान् महावीर स्वामी ने फरमाये है । यह जान कर किसी भी परीषह के उत्पन्न होने पर, सयम से विचलित नहीं होवे ॥४६ । ऐसा मे कहता हूँ । इति ॥

तद्यत्र चाउरगीयजस्तयण

चक्षारि परमगाणि, दुष्ट्राशीह वतुणो ।

माणुसुच सुइ सदा, सज्जमन्मिय धीरिय ॥१॥

इस जीव का मनुष्य जन्म घमभवण घर्वधदा और सुयम में धक्कित लगाना इन चार उत्तम प्रगतों की प्राप्ति हीना दुर्लभ है ॥१॥

समावश्याय संसार, शाखागोचासु शप्तसु ।

कम्मा यायाविह कहु, पुदो विस्समिया पया ॥२॥

यह जीव संसार में नामा प्रकार के कर्म करके अनक यात्र वासी जातियों में उत्पन्न होकर सारे विषय में व्याप्त हो जाता है ॥२॥

एगया देवसोप्तु, खरप्तु वि एगया ।

एगया आसुरे क्षये, अहाकम्मेहि गच्छर्द ॥३॥

अपने कर्मों के अनुसार मह जीव कभी देवमाक में कभी नरक में और कभी असुरकाय में उत्पन्न होता है ॥३॥

एगया सतिभो होइ, तभो खडालपुकसो ।

तभो कीटपयगो य, तभो कुंपुपिकीलिया ॥४॥

मह जीव कभी अत्रिय कभी भाष्टास हो कभी वल्लभकर जाति में और कभी कभी कीट पतये कुम्हुए और जीटी भी हो जाता है ॥४॥

एवमावद्वजोणीसु, पाणिणो कर्मकिञ्चित् ।
ण गिञ्चिजंति संमारे, सव्वद्वेसु व खत्तिया ॥५॥

जिस प्रकार सभी तरह की शृद्धि होते हुए भी, क्षत्रियों की राज्य तृष्णा शान्त नहीं होती, उसी प्रकार अशुभ कर्म वाले जीव, अनेक योनियों में परिभ्रण करते हुए भी विरक्त नहीं होते ॥५॥

कर्मसगेहिं सम्मूढा, दुक्षिखया वहुवेयणा ।
अमाणुसासु जोणीसु, विगिहम्मंति पाणिणो ॥६॥

कर्मों के सम्बन्ध से मूढ़ बने हुए दुखी और अत्यन्त वेदना वाले प्राणी, मनुष्य के सिवाय नरकादि योनियों में अनेक प्रकार के कष्ट भोगते हैं ॥६॥

कर्माणं तु पहाणाए, आणुपुच्ची कयाइ उ ।
जीवा सोहि मणुप्त्ता, आययंति मणुस्सयं ॥७॥

मनुष्यत्व में वाधक होने वाले कर्मों के क्रमशः नष्ट होने से हुई शुद्धि के कारण, जीव कभी मनुष्य जन्म पाता है ॥७॥

माणुस्सं विग्रहं लङ्घं, सुई धर्मस्स दुल्लहा ।
जं सोच्चा पडिवजंति, तवं खतिमहिसयं ॥८॥

मनुष्य जन्म पाजाने पर भी उस सत्य धर्म का सुनना दुर्लभ है कि जिसे सुनकर जीव, तप क्षमा और अहिंसा को अग्रीकार करते हैं ॥८॥

भाइय मदया सदु, सदा परम दुष्टहा ।

सोचा येयाउय मर्म, बहवे परिमस्तु ॥१॥

क्षापित् बम भी सुनके किन्तु उस पर यदा होना तो
प्रत्यत दुमभ है क्योंकि म्याय मार्म को मुकर भी बहुत से
मोग भाष्ट हो जाते है ॥१॥

सुइ च सदु सदु च, बीरिय पुण्य दुष्टह ।

बहवे रोयमाका वि, ओ य यां पढिवज्ज्ञ ॥१०॥

यर्म मुनकर और यदा पाकर भी संयम में उच्चमी
होना दुर्लभ है । कई मनुष्य यदानु होते हुए भी आचरण
नहीं करते ॥१०॥

माष्टमत्तमिम आयाओ, जो घम्म सोच सरह ।

तदस्ती बीरिय सदु, संशुदे चिद्यु र्य ॥११॥

जो औष भनुष्य बन्म पाकर यर्म का सुनता ह
यदाम करता है और संयम में उच्चमी होता है वह सबूत
तपस्ती कर्मों का नाश कर देता है ॥११॥

सोही उन्नुपभूयस्त, घम्मो सुदस्त चिह्न ।

चिक्काया परम जाइ, चपसिचि अ पावए ॥१२॥

ऐसे सरथ भाव बाले जाव की हो दुदि हाठो है ।
युद्ध भारमा में ही यर्म ठहरता है । वह धूत से सीधी हुई
यमिन की उठाव देविष्यमान हाठा हुवा निर्वाण प्राप्त करता है ।

विगिंच कम्भुणो हेउं, जसं संचिणु खंतिए ।
पाढ्वं सरीरं हिच्चा, उड्ठं पक्षमई दिसं ॥१३॥

उपर्युक्त परम अगो को रोकने वाले कर्मों के हेतु को दूर करो । ज्ञानादि धर्म से सयम रूप यश को बढ़ाओ । ऐसा करने वाला इस पार्थिव शरीर को छोड़कर ऊध्वं दिशा को प्राप्त होता है ॥१३॥

विसालिसेहिं सीलेहिं, जकखा उत्तरउत्तरा ।
महासुक्का व दिप्पंता, मण्णता अपुणच्चव ॥१४॥

उत्कृष्ट आचार का पालन करने से जीव, उत्तरोत्तर विमानवासी देव होते हैं और सूर्य चन्द्र की तरह प्रकाशमान होते हुए वे मानते हैं कि हम यहां से नहीं चलेंगे ॥१४॥

अपिया देवकामाणं, कामस्त्रव विउच्चिणो ।
उद्धं कप्पेसु चिह्नंति, पुञ्चा वाससया बहू ॥१५॥

देव सम्बन्धी कामभोगों को प्राप्त हुए और इच्छानुसार रूप बनाने की शक्ति वाले ये देव, सेकड़ों पूर्व वर्षों तक विमानों में रहते हैं ॥१५॥

तत्थ ठिल्चा जहाठाणं, जकखा आउक्खए चुया ।
उवेंति माणुसं जोशि, से दसंगेऽभिजायइ ॥१६॥

वे देव अपने स्थान की आयु क्षय होने पर वहाँ से चब कर मनुष्य योनि को प्राप्त करते हैं । वहाँ उन्हें दस अगों की प्राप्ति होती है ॥१६॥

खेत चत्यु दिरण्यां च, पसवो दासपोश्यं ।

चत्यारि क्षमत्वधायि, चत्य से उद्बद्धज्ञ ॥१७॥

चतु वगीचे महसु सोना चाही दासदासी और
पशु-ये चार काम के स्फल्य हैं । जहाँ काम के ये चारों अन्य
हाँ वहाँ वे उत्पन्न हाते हैं ॥१७॥

मिसव याइव होइ, उच्चागोए य यथाव ।

अप्यायके महापण्ये, अभिजाए असो वज्जे ॥१८॥

वहु मित्रवाला आतिकाला उच्च गोत्रवाला सुन्धर निरोग
महामुद्दिष्यासी, सर्वेन्द्रिय यस्यस्ती और बसवान् होता है ॥१८॥

मोचना माणुस्य भोए, अप्यदिरुद्ये अहारय ।

पुनिं विसुद सद्म्ये, केवल शोहि पुनिभ्या ॥१९॥

वह धायु के धनुसार मनुष्य के उत्तम भोगों को
भोगता है और पूर्वमध में शुद्ध धर्म का पाचरण किया हुआ
हाथे से वहाँ शुद्ध सम्पत्ति प्राप्त करता है ॥१९॥

चउरंगे दुद्धड शब्दा, सप्तम पदिष्यिया ।

सप्तमा धुपकल्मस, सिद्धे इव चासर ॥२०॥ ति देमि ।

फिर वह चार धंगो का दुसम जानकर सप्तम पारण
करता है और ताप से कमों का दाय करके शादवत सिद्ध हो
जाता है ॥२०॥

शीसुरा यथ्यन समाप्त

चतुर्थं असंख्यं अजभयणं

असंख्यं जीविय मा पमायए. जरोवणीयस्त हु णत्थि ताणं ।
एवं वियाणाहि जणे पमत्ते, किएणु विहिंसा अजया गहिंति ॥१॥

हे, जीव, तू प्रमाद मतकर । एक बार टूटा हुआ
आयुष्य फिर कभी नहीं जुड़ता, न वृद्धावस्था में ही कोई
रक्षक होता है । तू विचार तो कर कि जो हिंसक, अविरत
और प्रमादी बने हुए हैं, जो पाप में ही रचे हुए हैं, वे
किसकी शरण में जावेगे ? ॥१॥

जे पावकम्मेहिं धणं मरणा, समाययंति अमङ् गहाय ।
पहाय ते पासपयद्विए णरे, वेराणुवद्धा णरयं उवेंति ॥२॥

जो मनुष्य, पाप से धन सचय करते हैं, वे मांह में
फैसे हुए और वैर से वन्धे हुए हैं, वे धन को यही छोड़ कर
नरक में जाते हैं ॥२॥

तेणे जहा संधिमुहे गहिए, सकम्मुणा किञ्चच्च वावकारी ।
एवं पया पेच्च इहं च लोए, कडाण कम्माण ण मुक्ख अत्थि ॥३॥

जैसे सेध लगाते हुए पकड़ा गया चोर, अपने पाप
कर्म से ही दुख पाता है, वैसे ही जीव, अपने पापों का फल
इसलोक और परतोक में पाता है । क्योंकि किये हुए पाप
कर्मों का फल भुगते विना छुटकारा नहीं होता ॥३॥

संसारमावण्य परस्प्र अहो, साहारणी अथ कर्त्ता कर्म ।
कर्मस्त ते तस्तु उ वेयकाले, य बबना विवरय उवेति ॥४॥

संसारी जीव अपने और दूसरों के सिये साधारण कर्म करता है । किन्तु उस कर्म का कान मोगत समय चलके पश्चात और अभ्युगण हित्सा नहीं लेते ॥५॥

विचेष ताणी य लमे पमते इमम्मि लोए अदुवा परत्था ।
दीत्यथ्यहु व अदातमोहे, येयात्य दुहमदहुमेव ॥६॥

अम के लिए जो जीव अनक पाप करता है किन्तु अम से न तो यहाँ रमा होती है म परत्तोक में ही । जिस प्रकार दीपक वूम जाने पर अन्धरे में कृष्ण भी दिलाई नहीं देता उसी प्रकार अमन्त (अनन्तानुबन्धी) मोह के कारण जिस जीव का ज्ञानदीप लग्ट ही चुका उसे स्पष्ट दिलाई दमे वासा न्याय मार्म भी नहीं देकाई देता ।

मुखेसु यावि पदिपुदजीवी, जो वीमस पदिए आसुपण्ये ।
घोरा मुहूरा अमह सरीर, भारदपकस्त्री व घरञ्यमते ॥७॥

माह में सोये हुए सामों के जीव भी या प्रशान्तान् गंधमो और पण्डित ह उन्हें प्रमाण में विद्वास मही करना आहिए फ्योकि वास भयानक है और सरीर निकल है । इसकिए भारद पक्षी की तरह मप्रमत हो कर दिलारे ॥८॥

चरे पयाइं परिसंकमाणो, जं किंचि पासं इह मण्णमाणो ।
लाभंतरे जीविय बूहइत्ता, पञ्चा परिएणाय मलावधंसी ॥७॥

चारित्र में सदैव शक्ति (सावधान) रहे । लोक के थोडे परिचय को भी बन्धनरूप मानता हुआ विचरे और ज्ञानादि का जब तक लाभ हो, तब तक जीवन की वृद्धि करे, बाद में ज्ञान पूर्वक शरीर का त्याग करदे ॥७॥

छंदं णिरोहेण ठवेह मोक्खं, आसे जहा सिक्खियवभ्मधारी ।
पुञ्चाइं वासाइं चरेऽप्यमत्तो, तम्हा पुणी सिप्पमुवेह मोक्खं ॥८॥

जैसे सवार की शिक्षा में रहने वाला कवचधारी घोड़ा विजयी होता है, वैसे ही स्वच्छन्दता छोड़कर गुरु आज्ञा में रहने वाला साधु, पूर्व वष्टों तक अप्रभत्त होकर विचरे । इससे शिष्य मुक्ति होती है ॥८॥

स पुञ्चमेवं ण लभेज पञ्चा, एसोवमा सासयवाइयाएं ।
विसीयह सिद्धिले आउयम्मि, कालोवणीए सरीरस्स मेए ॥९॥

जिसने पहली अवस्था में धर्म नहीं किया, वह बाद में भी नहीं कर सकेगा । यदि कोई निश्चयवादी (आयु को जानने वाला) कहे कि पिछली अवस्था में धर्म कर लूँगा, तो उसका कहना किसी प्रकार ठीक भी हो सकता है । किन्तु जिनकी आयु का कोई भरोसा नहीं, वे भी यदि प्रमादी रहते हैं, तो जब आयु शिथिल हो जाती है और मृत्यु से शरीर नष्ट होने का समय आता है, तब उन्हे पश्चात्ताप करना पड़ता है ॥९॥

खिष्प य सकेऽ विवेगमेठ, तम्हा समुद्राप पहाय कामे ।
समिष्ट लोगं समया महेसी, आयाण्डुरफली घरप्पमणो ॥१०॥

ऐसा विवेक (त्याग) शोध प्राप्त नहीं हाता । इसलिए
आत्म रक्षक मुनि समझाव पूछक साक का स्वरूप जाम कर
काम मोक्षों का त्याग करे और सावधानों से अप्रमत्त हाकर
विचरे ॥१०॥

मह मह मोहगुणे खयत, अखेगस्त्वा ममणो चरत ।
फ़सा फुसंदी असमज्जस च, य तेसु मिस्त्रू मथसा पउस्से ॥११॥

मिरस्तुर मोह मूणों को जातते हुए मंयम में विचरते
वाले साधु को धनेक प्रकार के प्रतिकूल विवय स्पर्श करते हैं
किन्तु साधु उन तुलचारक विषयों पर भन से भी द्वेष मही
करे ॥११॥

महा य फ़सा बहुसोहचिन्जा, तद्विष्पगारेसु मणो य छन्जा ।
रक्षेज्ज फ्लेहं विष्पशज्ज माणो, माय य सेवेज पहेन्द लोह ॥

विवेक की मन्द करके मुभाने वाले विषयों में मन का
नहीं जाने दे ज्येष्ठ का जाल करे, मान का इटावे माया का
सेवन नहीं करे और जाम का त्याग करे ॥१२॥

यं सख्या तुच्छ परप्पकाई, सं पिज्जदोसाणुगया परच्छ ।
ए अदम्मेचि दुगुद्धमाणो, रख गुणे जाव सरीर भेष । विवेमि
वो तुच्छ मिसार शब्दाद्मरी और घरप्पमादावी हैं

वे रागद्रेष्य युक्त होने से परावीन हैं, और अधर्म के हेतु हैं।
इनसे घृणा करता हुआ, जब तक गरीर का नाश न हा, तब
तक गुणों को बढ़ाने की ही इच्छा करे ॥१३॥

चौथा अध्ययन समाप्त

अकाममरणिङ्गं पंचमं अज्ञभयणं

अण्णवंसि महोहंसि, एगे तिण्णे दुरुत्तरे ।
तथ एगे महापण्णे, इमं पण्डमुदाहरे ॥१॥

इस महा प्रवाह वाले दुस्तर ससार समुद्र को कई
महापुरुष तिर गये हैं। इस विषय में जिज्ञासु के पूछने पर एक
महाज्ञानी ने फरमाया कि—

संतिमे य दुवे ठाणा, अक्खाया मरणांतिया ।

अकाममरणं चेव, सकाममरणं तहा ॥२॥

मृत्यु के ये दो स्थान कहे गये हैं—अकाम मरण और
सकाम मरण ॥२॥

बालाणं तु अकामं तु, मरणं असदं भवे ।

पंडियाणं सकामं तु, उक्कोसेण सदं भवे ॥३॥

अज्ञानियों को बार बार अकाममरण मरना पड़ता है
और पठितों का सकाममरण उत्कृष्ट (केवलियों की अपेक्षा)
एक ही बार होता है ॥३॥

तनिष्पम पदम ठाणी, महावीरस देसिय ।

कामगिदे बहा चाले, मिसं कूराह कृच्छ्र ॥४॥

पहसे स्थान-प्रकाम मरण का बण्डन करते हुए भगवान्
महावीर स्वामी न करमाया कि भज्ञानी जीव विषयासुकृ
होकर प्रत्यक्ष बुरे कर्म करता है ॥४॥

जे गिदे कामभोगेसु, एगे कूराप गन्धर् ।

ये मे दिहे परे लोप, घक्कुदिहा इमा रह ॥५॥

विषयासुकृ जीव अकसा ही नर्क मे आता है । वह
सोचता है कि परसाक तो मैंने नहीं देखा किन्तु महो का सुख
तो प्रत्यक्ष दिक्कार्द देता है । इसे धाककर परसाक की धासा
क्यों कर्क ॥५॥

इत्यागया इम कामा, कालिपा जे अश्वागया ।

जो बायर पर लोप, अतिथ या शतिथ या पुण्यो ॥६॥

ये विषय सुख तो पर्यामे हैं और भविष्य
में मिसने वाले सुख परोक्ष हैं । फिर कौन आता है कि पर-
लोक है भी या नहीं ॥६॥

बण्डि होकखामि, इह चाले पग्भर ।

कामभोगाणुराण्यो, फसं संपदिवक्षर ॥७॥

म क्यों चिन्ता कर । जो दूसरा का हास हांगा वह
मैरा भी होगा । भज्ञानी जीव इस प्रकार कहता है । वह काम
भोगानुरागी हु की होता है ॥७॥

तथो से दंडं समारभइ, तसेसु थावरेसु य ।
अद्वाए य अणद्वाए, भूयगाम विर्हिंसइ ॥८॥

इस प्रकार वह अज्ञानी, त्रस और स्थावर जीवों की, अपने और दूसरों के लिये तथा अकारण ही हिंसा करता है ।

हिंसे बाले मुसावाई, माइले पिसुणे सढे ।
भुंजमाणे सुरं मंसं, सेयमेयं ति मण्डइ ॥९॥

वह अज्ञानी, हिंसा, भूठ, कपट, चुगली, धूर्तता और मास मदिरा का तेवन करता हुआ, इन्हीं को श्रेयस्कर मानता है ॥९॥

कायसा वयसा मत्ते, वित्ते गिद्धे य इत्थसु ।
दुहओ मलं संचिणइ, सिसुणागुच्च मद्वियं ॥१०॥

जिस प्रकार केचुआ, मिट्टी खाता भी है और शरीर पर भी लगाता है, वैसे ही कामी जीव, मन, वचन और काया से मदान्ध बना हुआ और धन तथा स्त्रियों में आसक्त होकर राग-द्वेष से कर्मफल का सचय करता है ॥१०॥

तथो पुद्गो आयंकेणां, गिलाणो परितप्पइ ।
पमीओ परलोगस्स, कम्माणुप्पेही अप्पणो ॥११॥

फिर उग्र रोगों से पीड़ित और परलोक से डरा हुआ जीव, अपने दुष्कर्मों को याद कर पश्चाताप करता है ॥११॥

सुपा मे यरए ठाणा, असीलाएं च आ घई ।

बालाएं कूरकम्माएं, पगाहा भत्थ खेपडा ॥१२॥

हे अमृ ! मैंने नरक स्थानों के विषय में सुना है और
दुःखाभी की गति भी सुनी है । नरक में कूरकमी अज्ञानियों का
तीव्र देदना होती है ॥१२॥

तस्योववाइय ठाणा, बहा मेड्यमच्छम्भुय ।

आहाकम्मेहि गच्छो, सो पञ्चा परित्पद ॥१३॥

मैंने सुना है कि अपने अनुभ कर्मों के अनुमार नरक के
दुःखमय स्थान में जाता हुआ ओव बाद में पश्चात्ताप करता है ।

अहा सागडिओ आणो, समं हिंवा महायद ।

विसुम ममामोइणो, अस्से ममामिम सोयद ॥१४॥

चित्र प्रकार जान बूझकर राजमार्य को स्तोङ्कर विषय
मार्गंपर जानेवासा गाढ़ोवान् गाढ़ो की जरी के टूट जाने पर
पश्चात्ताप करता है ॥१४॥

एव धर्मं विठङ्गम्म, अहम्म पदिवज्ज्या ।

बाले मन्त्युम्भुद परे, अस्से ममो च सोयद ॥१५॥

उसी प्रकार धर्म जाङ्कर धर्म का घहूम करने वाला
अज्ञानी मूल्य के भूह में जाने पर धाक करता है ॥१५॥

उओ से मरयातिभ्म, खाते संवस्तर्द मया ।

अक्षममरयो मरई, शुरु च कलिशा विए ॥१६॥

मृत्यु के समय वह अज्ञानी, नरक के भय से कापता है
और हारे हुए जुआरी की तरह अकाम मरण मरता है ॥१६॥

एयं अकाममरणं, वालाणं तु पवेह्यं ।

इत्तो सकाममरणं, पंडियाणं सुणेह मे ॥१७॥

यह अज्ञानी जीवो का अकाम मरण कहा । अब पण्डितो
का सकाम मरण कहता हूँ सो सुनो ॥१७॥

मरणं पि सपुण्णाणं, जहा मेऽयमणुस्सुर्यं ।

विष्पमण्ण मणाघायं, संजयाणं वुसीमओ ॥१८॥

मैंने सुना है कि पुण्यवन्त, जितेन्द्रिय और सयमी
पुरुषों का मरण, व्याघात रहित और प्रसन्नता से होता है ॥१८॥

ग इमं सव्वेसु भिक्खुसु, ग इमं सव्वेसुऽगारिसु ।

णाणासीला अगारत्था, विममसीला य भिक्खुणो ॥१९॥

यह पण्डित मरण न तो सभी भिक्खुओं को होता है
और न सभी गृहस्थों को । गृहस्थ भी अनेक प्रकार का शील
पालते हैं और साधु भी भिन्न आचार वाले होते हैं ॥१९॥

मन्ति एगेहिं भिक्खूहिं, गारत्था संजमुत्तरा ।

गारत्थेहि य सव्वेहिं, साहवो संजमुत्तरा ॥२०॥

कई भिक्खुओं से गृहस्थ उच्च सयमी होते हैं और
सभी गृहस्थों की अपेक्षा, सुमाधु उत्तम सयम वाले होते हैं ॥२०॥

चीराजिणां णगिणिणां, जडी संघाडि मुंडिणां ।

एयाणि वि ण तायंति, दुस्सीलं परियागयं ॥२१॥

धीवर मृगचम भग्नत्व बटा कंपा और मुण्डन आदि
मी दुराधारी की दुर्योग से रक्षा नहीं कर सकते ॥२१॥

पिंडोलए व दुस्तीजे, वरगामो य सुच्चाद् ।

मिक्षाए वा गिहत्ये वा, सुव्यष्टमर्माई दिव ॥२२॥

यदि भिक्षु मी दुराधारी हो तो वह नरक से नहीं बच सकता ।
जाहे पृहस्य हो या साथु सुदर्शनों का पालन करने वाला देव-
साक म जाता ह ॥२२॥

अगारि सामाइयगाहु, सद्दी काश्य फासर ।

पोसह दुहमो पवस, एगराय व इवए ॥२३॥

पृहस्य भी सामायिक के यूत चारित्र रूप धर्मों का
भद्रापूर्वक काया से (मन बचम से भी) पालन करे । दातों
पक्ष में पौष्टि करे । इसमें एक रात्रि भी हानि नहीं करे
अचाल प्रत्येक माल के दानों पक्ष में पौष्टि करे । यदि किसी
कारण से धर्मिक नहीं कर सके तो एक पौष्टि तो अवश्य करे ।
यदि विनाशक का पौष्टि नहीं कर सके तो रात्रि में तो करे ही ।

एव चिक्षात्मायप्ये, गिहवासे वि सुव्यष्ट ।

सुव्यष्ट छविपम्बामो, गच्छे अक्षुसखोगप ॥२४॥

इस प्रकार पृहस्यास म रहता हुआ ममुष्य भी सुदर्शनों
के पालने से धीवारिक सरीर को छाड़ कर देवसाक में जाता है ।

यह जे संबुद्धे मिक्ष, दुण्डमयवरे सिया ।

समदुक्षस्तप्तीये या, देवे वावि महिदिवए ॥२५॥

जो सवरणात् धायु है वह ममुष्यायु पूर्ण होने पर या
जो चिद होता है या महामहिमासी देव होता है ॥२५॥

उत्तरां विमोहां, जुइमंताणुपुञ्चसो ।

समाइणां जक्खेहिं, आवासां जसंसिणो ॥२६॥

देवो के आवास उत्तरोत्तर ऊपर रहे हुए हैं । वे आवास स्वल्प मोहवाले द्युतिमान् यशस्वी देवों से युक्त हैं ।

दीहाउया इहिदमंता, समिद्धा कामरूविणो ।

अहुणोववणसंकासा, भुज्जो अच्छिमालिप्पभा ॥२७॥

वे देव, दीर्घ आयु वाले, क्रृद्धिमन्त, तेजस्वी, इच्छानुसार रूप बनाने वाले, नवीन वर्ण के समान और अनेक सूर्यों की सी दीप्ति वाले होते हैं ॥२७॥

राणि ठाणाणि गच्छन्ति, सिक्खित्ता संजमं तवं ।

भिक्खाए वा गिहत्ये वा, जे संति परिणिवुडा ॥२८॥

गृहस्थ हो या भिक्षु, जिसने कषायों को शांत कर दिया है, वह सयम और तप का पालन कर देवलोक में जाता है ।

तेर्सि सुच्चा संपुज्जायां, संजयायां बुसीमओ ।

एं संतसंति मरणांते, सीलवंता बहुसुया ॥२९॥

पूजनीय, सयमी और जितेन्द्रिय साधुओं का वर्णन सुनकर, चारित्रवान् बहुश्रुत महात्मा मृत्यु के समय सतप्त नहीं होते ॥२९॥

तुलिया विसेसमादाय, दयाधम्मस्स खंतिए ।

विष्पसीइङ्ग मेहावी, तहाभूएण अप्पणा ॥३०॥

बुद्धिमान् साधु दासों मरणों को दूसरा करके विद्येषठा
वाले (सकाममरण) को प्रहृष्ट करे । अमादि इनमा, जम की
बढ़ाकर वचामूल (भर्तमय) हाकर आत्मा को प्रसन्न करे ।

वास्त्रो काले अभिष्पेत, सद्गी ताङ्गिसमरिष ।

दिवाणच्छ लोमाहरिसो, मेय वेदस्त्र फल्खण ॥३१॥

अदावान् साधु जल मूल्य का समय आजाय सब
मुहम्मनों के सुमीप मरण भय का दूर करे और भाकासा रहित
हो कर पर्णित मरण को चाहे ॥३१॥

अह कालमिम संपत्ते, आधायाय समुस्तुर्य ।

सक्षममरणो बरह, तिएदमयश्चयर्त मुखी ॥३२॥ ति वेमि

यस्यु समय में शरीर का यमत्व छाड़कर भक्त मरण—
स्थान इंगित घौर पावपापगमन इन तीन मरण में से किसी
एक मरण द्वारा सकाममरण मरे ॥३२॥ ऐसा मैं कहता हूँ ।

पंचम व्याख्यान समाप्त

खुड्डागनिर्याठिय त्रटु अजभयणा

आवत्तविन्दा पुरिमा, सम्बे ते दुष्मसंभवा ।

दुष्पति दुसो मृदा, सीमारम्मि अर्णातए ॥१॥

जितने पड़ानी ममूल्य हैं वे सभी दुःख भोगने वाले हैं ।
वे मूलं भनात उंसार में बृहु रसते हैं ॥१॥

समिक्ख धंडिए तम्हा, पासे जाहपहे बहू ।

अप्पणा सच्चमेसेज्ञा, मिर्चि भूएहिं कप्पए ॥२॥

इसलिए पण्डित जन, मोह जाल को दुर्गति का कारण
जान कर स्वयं सत्य की खोज करे और सभी प्राणियों से मैत्री
भाव रखें ।२।

माया पिया एहुसां भाया, भज्जा पुत्ता ये ओरसा ।

णालं ते मम ताणाय, लुप्पंतस्स सकंमृणा ॥३॥

वह सोचे कि मेरे किये हुए कर्मों का फल भोगते समय
मेरी रक्षा करने में माता, पिता, भाई, स्त्री, पुत्र और पुत्रवधू
कोई भी समर्थ नहीं हैं ॥३॥

एयमदुं सपेहाए, पासे समियदंसणे ।

छिद् गेहिं सिणेहं च, ण कंखे पुञ्चसंथवं ॥४॥

सम्यग्दृष्टि पुरुष, उपरोक्तं बातं परं स्वयं सीचे और
न्नेह वन्धन को तोड़ दे तथा पूर्वं परिचय की इच्छा भी नहीं
करे ॥४॥

गवासं मणिकुंडलं, पसवो दासपोरुसं ।

सञ्चमेयं चइत्ताणं, कामरूपी भविस्ससि ॥५॥

मणि कुण्डलादि आभूषण, दासदासी, गाय घोडादि
पशु, इन सब को छोड़कर जो सयम पालेगे, वे देव हों जावेगे ।

थावरं जंगमं चेव, धरणं धरणं उवर्क्खरं ।

पच्चमाणस्स कम्मेहिं, णालं दुक्खाउ मोयणे ॥६॥

कुल मोगते हुए प्राणी का चम्प पचस सुम्पति अम
भान्य उपकरण भादि काई भी बस्तु कुल से मकर करने में
उमर्ज नहीं है ॥६॥

अन्मृत्यु सब्जिओ मुख्य, दिस्तु पाये पियायण ।
य हस्ते पाकिषो पाथे, भयवेरामो उत्तरण ॥७॥

उन्हीं भात्माओं को सुख प्रिय ह और कुल प्रिय है ।
अपमी भात्मा सबका प्यारी है । ऐसा आनंद भय और वेर
से निष्टृत हुआ हुमा किसी की हिसाब नहीं करे ॥७॥

भायार्ण गरण दिस्तु, खायद्वन्न तथामवि ।

दोगुद्धी अप्पणो पाण, दियणो भुजिन्न भोयणो ॥८॥

परिश्रह को नरक का कारण आनंद तृष्ण भात्मा भी
नहीं रखे । दृष्टा सगरे पर भात्मा को जुगुप्सा करठा हुमा
घपने पात्र में गृहस्त्र का दिया हुमा भाहार करे ॥८॥

इहमेगे उ मण्डाति, अप्पणस्त्राय पावर्ण ।

आयरिय विदितार्णो, सधुदुक्ष्या विमुच्यद् ॥९॥

कई साग मानते हैं कि पाप का स्याग किये बिना ही
भात्मा घाये उत्तर को आनंद भात्मा सभी कुलों से छूट जानी
है ॥९॥

भर्णाठा अकर्ता य, रघुमोहस्तपद्धिष्ठणो ।

वायाविरियमित्तर्णो, ममासासेति अप्य्य ॥१०॥

इग्न और मोह की मानते वाले य बाई संदर्भ का

आचरण नहीं करते । केवल वचनो से ही आत्मा को आश्वासन देते हैं ॥१०॥

गचिता तायए भासा, कुओ चिज्जाणुसासणं ।
विसण्णा पावकम्मेहिं, बाला पंडियमाणिणो ॥११॥

अनेक भाषाओं का ज्ञान आत्मा को शरणभूत नहीं होता और मन्त्रादि विद्या भी कैसे बचा सकती है? जो पाप कर्मों में फँसे हुए भी अपने को पड़ित मानते हैं, वे अज्ञानी हैं ।

जे केह सरीरे सत्ता, वण्णे रूपे य सञ्चसो ।
मण्णसा कायवकेणं, सञ्चे ते दुखसंभवा ॥१२॥

कई अज्ञानी, शरीर वर्ण और रूप में मन, वचन और काया से आसक्त हैं, वे सभी दुख भोगने वाले हैं ॥१२॥

आवण्णा दीहमद्वाणं, संसारम्मि अणांतए ।
तम्हा सञ्चदिसं पस्सं, अप्पमत्तो परिच्चवे ॥१३॥

अज्ञानी जीव, इस अनेन्त ससार में अनादि अनन्त जन्म मरण करते हैं । इसलिये सभी दिशाओं को देखता हुआ और अस्यम से वचता हुआ अप्रमत्त होकर विचरे ॥१३॥

बहिया उड्ढमादाय, गचकंखे कयाइवि ।
पुञ्चकम्मक्खयद्वाए, इमं देहं समुद्धरे ॥१४॥

ससार से बाहर और सबसे ऊपर-रहे हुए मोक्ष को उद्देश्य बनाकर, विषयादि की इच्छा कभी नहीं करे किन्तु पूर्व कर्मों को क्षय करने के लिए ही इस शरीर को बनाये रखें ।

विविष्य कम्मुणो हेउ, क्षालक्षी परिभ्वए ।

माय पिंडसु पास्सु, कड़ सद्गुण मक्खए ॥१५॥

मिष्यात्वं पादि कर्म के हेतुओ का दूर कर्के समझ
और दृष्टि के अवसर को इच्छा रखता हुआ विचरे और मृहस्त्रों
के अपने भिए बमाये हुए घोषण में से आहार पानी लेकर जावे ।

सपिष्ठाहि च य इच्छिन्ना, लेवमायाय संज्ञए ।

पक्खीपत्र समादाय, शिरवेक्ष्यो परिष्वए ॥१६॥

साढ़ु लेवमान भी आहारादि का सञ्चय नहीं करे
और वैसे पक्षी अपने पंखों के साथ खाता है वैसे ही
अमासांत हा अपने उपकरण लेकर विचरे ॥१६॥

एस्यासमिभो लक्ष्य, गामे अस्त्रियभो चरे ।

अप्यमत्तो पमर्हेहि, पिंडायं वेसाए ॥१७॥

समर्थी साढ़ु अप्रमाणी होकर एषां उभिति का पालन
करता हुआ ग्राम में अनियत वृत्ति से मृहस्त्रों से भिजा की
वेष्याणा करे ॥१७॥

एव से उदाहु अणुचरणाणी, अणुचरदंसी, अणुचरणाण-
दस्यमरे, अरहा वायपुरे मयर्द वेसान्निए वियाहिए ।
॥१८॥ यि वेमि

इस प्रकार सबै पर्वदस्ती परमोक्ताप्त ज्ञान दर्शन के
धारक अणिहत आठपुर वेणानिक भगवान् महानीर ने
करमाया है । ऐसा में कहता हूँ ॥१८॥

घठा अप्यमन समाप्त

एलयं सत्तमं अञ्जभयणं

जहाऽएसं समुद्दिस्स. कोइ पोसेज्ज एलयं ।

ओयणं जवसं देज्जा, पोसेज्जा र्वि सयंगणे ॥१॥

जिस प्रकार पाहुने के लिए क्रोई बकरे को पालते हैं
और भात, जो आदि खिलाकर अपने ही घर में पुष्ट करते हैं ।

तथो से पुड़े परिवृढे, जायमेए महोयरे ।

पीणिए विउले देहे, आएसं परिकंखए ॥२॥

वह बकरा खा पीकर पुष्ट, चर्बी युक्त, बड़े पेट और
स्थूल देह वाला हो जाता है, तब पालक, पाहुने की प्रतीक्षा
करता है ॥२॥

जाव ण एह आएसे, ताव जीवइ से दुही ।

अह पत्तम्मि आएसे, सीसं छेत्तुणे भुज्जइ ॥३॥

पाहुना नहीं आता तबतक बकरा जीता है और
पाहुने के आने पर बकरे का सिर काटकर खाया जाता है, तब
वह दुखी होता है ॥३॥

जहा से खलु ओरब्मे, आएसाए समीहिए ।

एवं बाले अहम्मिडे, ईहई णरयाउयं ॥४॥

जिस प्रकार वह बकरा पाहुने के लिये ही निश्चित है,
उसी प्रकार अघमिष्ट, अज्ञानी जीव की नरकायु ही निश्चित है ।

हिंस चाले मुमार्द्यं, अद्वाणमिमि विलोधेऽ ।
अण्णदण्डहरे तेष्ये, माई कण्णु हरे सदे ॥५॥

इत्थीविसयगिद्ये य, महारंभपरिग्रहे ।
मुञ्जमाये मुर मस्त, परिवृढे पर्वदमे ॥६॥
अयक्षरमोर्हय, तुदिले चियछोहिए ।
आउय छरए कल्ले, जाहाएसं च एल्लए ॥७॥

प्राणी हिंसक मृपावारी भूटेरे विना ही हुई वसु
फेने चासे ओर कपटी बुष्ट पश्यवसाय चासे भुरे पावरन
चासे स्त्री ओर चिययों में धातुकर्त महारम्भी महापरिष्ठाही
मदिरा पोन चाले माँस भक्षक पुष्ट घरीर चाले दूसरों का
बमन करमे चासे वही हुई तोव और प्रभुर रक्त चाले चसी
प्रकार नरकामु चाहते हैं चिस प्रकार बकरे का स्वामी पाहुना
जो चाहता है ॥८-९॥

आसर्या सर्या आण्या, चित्त फामे य भुजिया ।
दुस्साइ याया हिचा, एहु संचियिया रय ॥१॥
ठथो कम्मगुरु ज्ञान, पञ्चुपण्यपराप्ते ।
अण्ड आगपाए, मरयोतमिमि सोयह ॥२॥

बत्तमान काल का ही विचार करते चाला वह भारी-
कर्मी प्राणी धातुन चम्पा मवत चाहन चन घौर काम भोगीं
को उचा पुन से उचय किये बुए चन का साक्षर मरते

समय आता है, तब कर्म मल के भार से बहुत ही दबा हुआ
मनुष्य, उस वकरे की तरह शोक करता है ॥८-९॥

तथो आउपरिक्खीणे, चुयादेह विहिसगा ।

आसुरियं दिसं वाला, गच्छन्ति अवसा तम् ॥१०॥

इसके बाद आयु क्षय होने से वह हिंसक अज्ञानी जीव,
शरीर छोड़कर कर्म के वश होकर नरक गति में जाता है ॥१०॥

जहा कागिणीए हेउं, सहस्सं हारए गरो ।

अपत्थं अंबगं भोच्चा, राया रजं तु हारए ॥११॥

जिम प्रकार कोई मनुष्य, एक कांगिणी के लिए हजार
मुद्राएं खो देता है और कोई राजा अपेक्ष्य आम खा कर (मृत्यु
पा जाने से) राज्य खो देता है ॥११॥

एवं माणुस्सगा कामा, देवकामाण अंतिए ।

सहस्स गुणिया भुज्जो, आउं कामा य दिंविंया ॥१२॥

उसी प्रकार देवों के काम भोगों से मनुष्यों के काम
भोग तुच्छ है । देवों के काम भोग और आयु, मनुष्यों से हजारी
गुने अधिक है ॥१२॥

अणेग वासाणउया, जा सा पणेनवओ ठिई ।

जाइं जीयंति दुम्मेहा, ऊणे वाससयाउए ॥१३॥

प्रज्ञावान् को देव गति में ग्रनेको नयूत • वर्ष की स्थिति

● चौरासी लाल वर्ष का एक पूर्वांग, चौरासी लाल पूर्वांग का एक
पूर्व, चौरासी लाल पूर्व का एक नयुतांग और चौरासी लाल नयुतांग का
एक नयुत होता है ।

होती है। उस स्थिति को दुखुङ्ग मनुष्य सौ वर्षोंकी आठी
आयु में ही हार जाते हैं ॥१३॥

१३

अहा य तियिष्व वायिया, मूले षेषश्च विगग्या ।

एगोऽत्य साहृ साहृ, एगो मूलेण आगच्छो ॥१४॥

विस प्रकार तीन व्यापारी मूल पूजी लेकर व्यापार
करने निकले। उनमें से एक ने लाम प्राप्त किया और एक मूल
पूजी लेकर वापिस आया ॥१४॥

एगो मूलं वि हारिचा, आगच्छो सुत्य वायिच्छो ।

पवारे वदमा एसा, एव चम्मे वियाश्च ॥१५॥

उनमें से तीसरा मनुष्य मूल भन भी लो आया। यह
व्यावहारिक उदाहरण है इसे भर्त में भी समझो ॥१५॥

माणुसच मये मूल, सामो देवगई मये ।

मूलव्येष्व वीवापो, शरणतिरिक्तुष्टुष्टो बुक ॥१६॥

मनुष्य भन मूल पूजी के समान है। देवपति भाम के
समान है। मूल अर्थात् मनुष्य भव को लो देने से जीव को
निवारण ही तरक और तिर्यक-पति मिलती है ॥१६॥

"दुर्लभो गर्व चाहस्स, आवै वहूल्किया ।

देवत भाणुसच च, चं चिए लोक्या सदे ॥१७॥

आवानो की लो प्रकार की दुर्लभि प्राप्त हाठी है जो
बन और बन्धन की मूल है। क्योंकि मूल एवं लोक्या देव
और मनुष्यत्व को हार जाता है ॥१७॥

तथो जिए सई होइ, दुविहं दुगड़ं गए ।
दुष्टहा तस्स उम्मग्गा, अद्वाए सुद्वादवि ॥१८॥

वह हारा हुआ जीव, नरक और तिर्यञ्च गति में बहुत लम्बे काल तक दुख पाता रहता है । वहा से निकलना अति-
दुर्लभ है ॥१८॥

एवं जियं सपेहाए, तुलिया वालं च पंडियं ।

मूलियं ते पविस्संति, माणुस्सं जोणिमिति जे ॥१९॥

इस प्रकार हारे हुए अज्ञानी की जीते हुए पण्डित पुरुष से तुलना करके जो जीव, मनुष्य योनि प्राप्त करते हैं, वे मूल पूजी पाते हैं ॥१९॥

वेमायाहिं सिक्खाहिं, जे णरा गिहिसुच्या ।

उवेंति माणुसं जोणिं, कम्मसच्चा हु पाणियो ॥२०॥

जो मनुष्य, गृहस्थ होते हुए भी विविध प्रकार की शिक्षाओं द्वारा सुन्नत (प्रकृतिभद्रतादि गुण) वाले हैं, वे मनुष्य योनि प्राप्त करते हैं, क्योंकि प्राणियों के कर्म ही सच्चे हैं ।

जैसि तु विडला सिक्खा; मूलियं ते अद्विच्छया ।

सीलवेंता सविसेसा, अदीणा जंति देवंयं ॥२१॥

जो विस्तृत शिक्षा, विरति और उत्तरोत्तर गुणों वाले हैं, वे पुरुष, मूले को बढ़ाकर और दीनता रहित होकर देवंगति प्राप्त करते हैं ॥२१॥

एषमरीकुम मिक्षुव, अगारि च वियाप्तिः ।
कद्यणु जिवमेल्लिकर्द्धं, जिवमाणो ण संविदे ॥२२॥

इस प्रकार देवयति रूप साम का प्राप्त करने वाले दीनता रहित छापु और गृहस्थ को जानता हुआ भी विवरी पुरुष किस प्रकार देवयति के साम का हार जाता है यह बात वह हारता हुआ भी नहीं जानता है ॥२२॥

अहा कुसमो उदगं, समुद्रेष सर्वं, मिथे ।
एव माणुस्तुणा क्षमा, देवकामाद्य अतिए ॥२३॥

कुशाप पर रही हुई पानी की बूद समुद्र के सामने मग्न्य है । उसा प्रकार देवों के काम भोपो के बागे मनुष्यों के काम योग तुच्छ है ॥२३॥

कुसमगमिता इमे कामा, सरिण्यरूद्धमिम आठए ।
कस्तु हेठ पूरा क्षाड, जोगस्त्वेम च संविदे ॥२४॥

मनुष्यायु भी संविष्ट और विष्णों से प्रुणे है और काम भोय भो डाम पर रहे हुए जल विन्दु के समान है । फिर किस लिए वह जीव योग ज्ञेम (प्रामन्द) को नहीं जानता ॥२४॥

इह कामावियहस्त, अवहु अवरन्मद्ध ।
सोऽन्ना खेयाठय ममा, य शुश्वो परिमस्तह ॥२५॥

इस भोक मध्यादि विषया से निवात नहीं होने वालों का आत्म प्रयाचन मष्ट हा जाता है जिससे न्याययुक्त मोक्ष मार्ये का मुमुक्षर और पाकर भी पुन भ्रष्ट हो जाता है ॥२५॥

इह कामणियदृस्स, अत्तदु णावरजभह ।
पूढेहणिरोहणं, भवे देवे ति मे सुयं ॥२६॥

‘इसी भव में काम भोगो से निवृत्त होने वाले का आत्मार्थ नष्ट नहीं होता । वह अपवित्र देह को छोड़कर देव होता है—ऐसा मैंने सुना है ॥२६॥

इह्दी जुई जसो वण्णो, आउं सुहमणुत्तरं ।
भुज्जो ब्रत्य मणुस्सेसु, तत्थ से उववज्जह ॥२७॥

देव भव के बाद वह आत्मा, मनुष्य भव में—जहाँ सर्वोत्तम ऋद्धि, द्युति, यश, वर्ण, आयु और सुख हो वहाँ जन्म लेता है ।

बालस्म पस्स बालत्तं, अहम्मं पडिवज्जिया ।
चिच्चा धम्मं अहम्मिहे, णरए उववज्जह ॥२८॥

अज्ञानों की मूर्खता तो देखो कि वह अधर्म को स्वीकार करके धर्म का त्याग करता है । इससे वह अधर्म का आचरण करके नरक में उत्पन्न होता है ।

धीरस्स पस्स धीरत्तं, सव्वधम्माणवत्तिणो ।
चिच्चा अहम्मं धम्मिहे, देवेसु उववज्जह ॥२९॥

क्षमादि दस प्रकार के धर्मों के पालन करने वाले की धीरता देखो कि वह अधर्म का त्याग कर धर्मात्म का आचरण करता है और देवों में उत्पन्न होता है ॥२९॥

तुक्षिभाष वालमाद, अवालं चेव पंडित ।

चाइल्य वालमार्न, अवाल सेवए मुखी ॥२०॥ कि वेमि

पण्डित मुमि, मिथ्यात्व और सम्यक्त्व की तुमना करके
मिथ्यात्व का त्याग करे और सम्यक चारिन् का सेवन करे-
एसा मे कहुता हू ॥१ ॥

सातवा अध्ययन समाप्त

काविलीयं अद्वम अजम्हयणा

अघुवे आसासपम्मि, संसारम्मि दुर्लभउराए ।
कि याम होन्न र्तु कम्मय, जेयाह दुर्गार्द व गण्डेन्जा ॥१॥

हे यंगर्वम् ॥ इस असार घस्तिर चेत्तार्वद् और प्रश्न
द स लाले ससार से ऐसा कौतुकम् है कि जिससे मे पुर्णति
मे न वा सर्कू ॥१॥

दिवहितु पुष्पसंज्ञोग, व सिलेह कर्हिति छन्दिज्ज्वा ।
असिलेह सिलेहकरेहि, दोसप्तमोसेहि शुष्ट गिर्वृ ॥२॥

पूर्व समाग को त्याग कर किसी से भी स्नेह नहीं करे।
स्नेह करने वालों में भी स्नेह नहीं रखता हुआ चाहु, शोकों से
मुक्त हो जाता है ॥२॥

तो व्याख्यदेसंविसमंगो, दियणिसंसाए सञ्चयीद्वार्णा ।
तसि विमोक्त्वाद्वाए, मासद् मुखिवरो विग्रामोहो ॥३॥

फिर पूर्व वाल और दर्शन से युक्त वीतरामी महामुर्ति

कपिलजी, सभी जीवों के मोक्ष के लिए-उन्हें कर्मों से छुड़ाने के लिये यो कहने लगे ॥३॥

सञ्चं गंथं कलहं च, विष्पजहे तहाविहं सिक्खु ।

सञ्चेसु कामजाएसु, पासमाणो ण लिष्पइ ताई ॥४॥

साधु, कर्म बन्ध कराने वाले सभी प्रकार के परिग्रह और क्लेश को छोड़ दे । जीवों के रक्षक मुनि, सभी विषयों को बन्धन कारक देखता हुआ उनमें लिप्त नहीं होता है ॥४॥
भोगामिसदोसविसएणे, हियणिस्सैयंसबुद्धिवोच्चत्ये ।
वाले य मंदिए मूढे, वजर्भई मंच्छ्रया व खेलम्मि ॥५॥

भोग रूपो मांस के दोषों से लिप्त हुआ और हितकारी ऐसे मोक्ष के विपरीत बुद्धिवाले, आलसी, मूर्ख और अज्ञानी जीव, श्लेष्म में लिपटी हुई मक्खी की तरह ससार में फसते हैं ॥५॥
दुष्परिच्चया इमे कामा, णो सुजहो अधीरपुरिसेहिं ।
अह सन्ति सुञ्चया साहू, जे तरंति अतरं वणिया वं ॥६॥

कायरु पुरुषों से इन काम भोगों का त्याग-करना महा कठिन है, किन्तु जो सुव्रती साधु है, वे इन काम भोगों से पृथक् होकर ध्यापारी के जहाज की तरह तिरजाते हैं ॥६॥
समणा मु एगे वयमाणा, पाणेवहं मिथा अयाणंता ।
मंदा णिरयं गच्छेति, वालो पावियाहि दिङ्गीहिं ॥७॥

“हम साधु हैं” इस प्रकार कहते हुए और प्राणिवध को नहीं जानते हुए वे मृग जैसे मन्दबुद्धि वाले, कई अज्ञानी जीव, अपनी पाप दृष्टि से नरक में जाते हैं ॥७॥

य हु पाषवह अमुजाये, मुचेन्द्रः क्षयाद् सम्भ दुस्ताया ।
एवमारिएहि अमुजाय, जेहि इमो सादुभम्मो परेवाचो ॥८॥

तीर्थकुरों मे कहा है कि जो प्राणिवद का अनुमोदन भी करता है तो वह कभी दुखों से मुक्त नहीं हो सकता । उग्हने यही साधु ब्रह्म कहा है ॥८॥

पाषे य खाइनाएवज्ञा, से समिए चि बुद्धर्ह गाई ।
तमो से पावय कम्म, खिन्जाद् उदगं व यस्तामो ॥९॥

जो प्राणियों की हिंसा नहीं करता वह व्यक्तम का रक्षक और पाच समिति का धारक कहा जाता है । उससे पाप कर्म उसी प्रकार निकल जाते हैं जिस प्रकार उसी व्यग्ह पर गिरा हुआ पानी मिलता जाता है ॥९॥

बयविसिरहि - भूपहि, उसस्मेहि पावरेहि - च ।
जो तेसिमारमे दह, मयसा वयसा वयसा षेष ॥१०॥

बगत् में रहे हुए वह और स्थावर जीवों की मन वज्ञन और काया से हिंसा का धारम्म नहीं करे ॥१०॥

मुदेसयाम्बो शम्या याँ, उत्थ ठ्येल मिक्खु अप्यायाँ ।
जापाए पापमेसिन्जा, रसगिदेष सिया मिक्खाए ॥११॥

उपु शुद्ध एपणा को जामकर उसमें अपनी धारणा को स्थापन करे और रसों में शुद्ध न होकर, संयम निर्बाह के सिए शुद्ध धाहार की जावेपणा करे ॥११॥

पंताणि चेव सेवेज्जा, सीयर्पिंडं पुराणकुम्मासं ।

अदु बुक्कसं पुलागं वा, नवणद्वाए णिसेवए मंथुं ॥१२॥

सयम पालनार्थं नीरस और ठण्डा आहार, पुराने उडद के बाकले, कोरमा, नीरस चेने और बोर श्रादि का चूर्ण मिले, तो भी सेवन करे ॥१२॥

जे लक्खणं च सुविणं, अंगविज्जं च जे पउंजंति ।
ण हु ते खमणा बुच्चंति, एवं आयरिएहिं अकम्भायं ॥१३॥

जो साधु, लक्षण विद्या, स्वप्न विद्या और अग विद्या का प्रयोग करते हैं, वे निश्चय ही साधु नहीं कहे जाते । ऐसा आचार्यों ने कहा है ॥१३॥

इह जीवियं अणियमेत्ता, पञ्चद्वां समाहिजोएहिं ।
ते काममोगरसगिद्वा, उववज्जंति आसुरे कोए ॥१४॥

जो जीवन को अनियन्त्रित रखकर समोर्धि और योग से भ्रष्ट हो गये हैं, वे काम भोग और रस में आसक्त होकर अमुरकाय में उत्पन्न होते हैं ॥१४॥

तत्तो वि य उवद्वित्तो, संसारं बहुं अणुपरियदंति ।
बहुकम्मलेवलित्ताणं, ब्रोही होइ सुदुल्लहा तेसि ॥१५॥

फिर अमुरकाय से निकल कर ससार में बहुत ही परिभ्रमण करते हैं । कर्म लेप से अतिशय लिप्त हुए उन प्राणियों को सम्यग् ज्ञान की प्राप्ति बहुत ही दुर्लभ है ॥१५॥

क्षिणि पि यो इम स्रोय, पदिषुण्णा दलेन्ज एगस्ते ।
तेषामि से यं संतुस्ते, इह दुष्कूरए इमे-आया ॥१६॥

अन आम्यादि से मरा हुया यह सारा सोक भी यदि
कोई एक ही व्यक्ति को है वे तो उससे भी सन्तोष नहीं होता ।
इस प्रकार आत्मा का वृप्त हासा कठिन है ॥१६॥ ।

अहा लाहो तहा लोहो, लाहा लोहो एवद्वा ।
दो मासक्षय कब्ज, छोड़ीए दि । य खिट्ठिय ॥१७॥

ज्यों ज्यों जाम होठा है त्वों त्यों जाम बढ़ता है ।
जाम से लोटन की चूँकि होती है । यो माझा लोगे से होगे जाम
कार्य करोड़ मोहरों से भी पूरा नहीं हुया ॥१७॥

यो रक्खसीमु गिन्मेल्लग्ना, गंदवम्भमु खेगचिचामु ।
आओ पुरिसं पसोमिचा, खेद्वंति अहा त दासेहि ॥१८॥ ।

सात् पीनस्तुन जानी चंचल चित राखसी रूप स्त्रियों
में वृच्छा नहीं होते । वे पुरुषों का सुमाकर उमके साथ जाय
की तरह व्यवहार करती हुई जीका करती है ॥१८॥

खारीमु, योपगिरमेल्लग्ना, इत्थी विष्वद्व अणगारे ।
धर्म च पेसुलं यच्चा, तस्य ठेजङ्ग मिल्लु अप्याणी ॥१९॥

अणगार मिल्लु स्त्रियों में जासकत नहीं होता तथा जी
संग का र्याम कर धर्म को ही हिंदुकारी जाने पौर उसीमें
आत्मा को स्थापन करे ॥१९॥

इह एम धर्मे अक्खाए, कविलेणं च विसुद्ध पण्णेणं ।
तरिहिंति जे उ काहिंति, तेहिं आराहिया दुवे लोग । त्ति बेमि ।

इस प्रकार विशुद्ध प्रज्ञावाले कपिल मुनि ने यह धर्म कहा है । जो इस धर्म का पालन करेंगे, वे सप्तसार से तिर जायेंगे । इस धर्म की आराधना करने वालों ने ही दोनों लोकों की आगधना की है । ऐसा मैं कहता हूँ ॥२०॥

श्राठवा श्रध्येयन समाप्त

नमिपवज्ञा नवमं अञ्जयणं

चइउण देवलोगाओ, उववण्णो माणुमभिं लोगभिं ।
उवसन्तमोहणिज्जो, सरह पोराणियं जाइ ॥१॥

नमिराज का जीव, देव लोक से चब कर मनुष्य लोक में उत्पन्न हुआ और मोहनीय कर्म के उपशान्त होने से जाति-स्मरण ज्ञान द्वारा पूर्व जन्म को याद करने लगा ॥१॥

जाइं सरित्तु भयवं, सहसंबुद्धो अणुत्तरे धर्मे ।

पुत्रं डवित्तु रज्जे, अभिणिक्खमई णमी राया ॥२॥

भगवान् नमिराज ने पूर्व भव के स्मरण से स्वयं बोध प्राप्त किया और पुत्र को राज्य पर स्थापित कर सर्व श्रेष्ठ धर्म का पालन करने के लिए गृहस्थाश्रम से निकले ॥२॥

सो देवस्तोगमरिसे, अतेऽरभरगमो षरे मोए ।

भुग्निषु षष्ठी राया, भुदो भोगे परिष्वयद् ॥३॥

नमिराज मे थोळ प्रेष्टपुर मे रहकर देवसोक के समान
उत्तम भोयों का भागे और बोध प्राप्त करके भोयों 'ठो' छोड़
दिया ॥३॥

मिहित सपुरज्ञशब्द, षष्ठमोरोहं च परियर्णा सम्ब ।

चित्प्वा अभिषिक्षुर्तो, एगतमहिद्विद्वमो भयद् ॥४॥

नमरो घौर जन-पदों के स्ताप मिहिता भगवी सेना
रामियों और दास दासी इन सभी का त्याग कर भयवान्
नमिराज ने दीक्षा भारत की घौर एकान्त (माझ) का भाग्यम
निया ॥४॥

क्षेत्राद्विग्नभूय, आसी मिहिताण पञ्चयतन्मि ।

द्वया रापरितिम्भि, उमिम्भि अभिषिक्षुमठम्भि ॥५॥

राज्यि नमिराज के पुहरयाग कर दीक्षित हुए वह
मिहिता भगवी मे सुवंत फँसाहुल हाले कमा ॥५॥

अम्बुद्धिय रापरिति, पञ्चन्जात्प्रस्तुतम् ।

सप्तस्ये माइयन्देणां, इम वयण्मन्दवी ॥६॥

सप्तोत्तम दीक्षा स्ताप के लिए उपर हुए राज्यि को
शक्तेन्द्र ने भारत के रूप मे प्राकर इस प्रकार कहा - ॥६॥

किएण भो अज्ज मिहिलाए, कोलाहलगसंकुला ।

सुन्वंति दारुणा सदा, पासाएसु गिहेसु य ॥७॥

हे नेमिराज ! आज मिथिला के महलों और घरों में
से कोलाहन से भरे हुए ये दारुण शब्द क्यों सुनाई देते हे ?

एयमटुं णिसामित्ता, हेउकारणचोइओ ।

तओ णमी रायरिसी, देविंद इणमब्बवी ॥८॥

डन्द्र का प्रश्न मुनकर उसके हेतु और कारण से प्रेरित
हुए नमिराजपि, देवेन्द्र से इस प्रकार कहने लगे ॥८॥

मिहिलाए चैइए वच्छे, सीयच्छाए मणोरमे ।

पत्तपुष्पफलोवेए, वहूणां वहूगुणे सया ॥९॥

मिथिला नगरी के उद्यान में पत्र, पुष्प और फलों से
युक्त शीतल छाया वाला, बहूत से प्राणियों को सदों लाभ
पहुंचाने वाला और मन को प्रसन्न करने वाला, एक वृक्ष था ।

वाएश हीरमाणमि, चैइयमि, मणोरमे ।

दुहिया असरणा अत्ता, एए कंदंति भो ! स्वगा ॥१०॥

वह मनोरम वृक्ष अचानक वायु से उखड़ गया ।
इसलिये वे पक्षी आदि दुखी, अशोरण और पीड़ित, होकर
भाक्रन्दन करने लगे ॥१०॥

एयमटुं णिसामित्ता, हेउकारण चोइओ ।

तओ णमी रायरिसिं, देविंदो इणमब्बवी ॥११॥

नमिराख्यि के अर्थ को सुन कर हेतु और कारण से प्रेरित हुपा इस्त्र नमिराख्यि से यों कहने सका ॥११॥

एस अग्नी य बाढ़ य, एय उच्चमध्य मन्दिरे ।

मयद अतेऽर्द तेणां, कीस यां व्यावपेक्षसह ॥१२॥

हे भगवन् । वायु से प्रेरित हुई यह अभिमापके महाम का अमा रही है । माप मपने रम्तपुर की पार क्यों नहीं देखते ? ॥१२॥

एयमहु यिसामिता, हेतक्षरण्योदयो ।

तओ शमी रायरिसी, वेनिद इत्यमध्यमी ॥१३॥

यात्रा च चर्तु ॥१३॥

सुहृ बसामो योवामो, येसि भो व्यस्ति किञ्चयां ।

मिहित्ताए उच्चमाखीए, य मे उच्चमध्य किञ्चयां ॥१४॥

मे सुख पूर्वक रहता हूँ और सुख से ही जोता हूँ मिविसा मे मेरा कुछ भी नहीं है । इसलिए वासके जनने पा मेरा कुछ भी नहीं जनता ॥१४॥

वत्पुत्रकल्पस्त, विष्वामीरस्त मिस्तुयो ।

पिय य विज्ञर्दि किञ्चि, अप्तिय पि य विज्ञदि पारश ॥

पुन इन्द्रियों और सभी प्रकार के भौतिक व्यापार से निवृत होने वाले साथ के लिए न तो कोई प्रिय है और व कोई प्रिय ही नहीं ॥१५॥

बहु खु मुणिणो भदं, अणगारस्स मिक्खुणो ।
सञ्चओ विष्पमुक्कस्स, एगंतमणुपस्सओ ॥१६॥

संमस्त वन्धनो से मुक्त होकर एकत्र भाव में रहने वाले अनगार मृति को निश्चय ही बहुत सुख है ॥१६॥

एयमदुं णिसामित्ता, हेउकारणचोइच्चो ।
तओ णमि रायरिसि, देविदो इणमब्बवी ॥१७॥

अर्थ-गाथा ११ के अनुसार ॥१७॥

‘पागारं’ कारहत्ताएं, गोपुरद्वालगाणि य ।

उस्द्वलग सयम्भीओ; तओ गच्छसि खत्तिया ॥१८॥

हे क्षत्रिय ! किले, दरवाजे, मोर्चे, खाई, शतध्नी (तोप) आदि रक्षा के साधन बनवा कर, उसके बाद दीक्षित होवे ।

एयमदुं णिसामित्ता, हेउकारणचोइच्चो ।

तओ णमि रायरिसि, देविदं इणमब्बवी ॥१९॥

अर्थ-गाथा ८ के अनुसार ॥१९॥

सदं णगरं किंचा, तवसंवरमग्गलं ।

खंति णिउणपागारं तिगुतं दुष्पथंसयं ॥२०॥

हे विप्र ! मैंने अपने लिए श्रद्धा रूपी नगर बनाया है उस नगर को रक्षा के लिए क्षमा रूपी कोट का निर्माण किया, (उपशमादि रूपों कोट के द्वार बनाये, उन द्वारों के लिए) तप और सवर रूपी दृढ़ अर्गला लगाई और त्रिगुप्ति रूप खाई

मुख और तांपे तथ्यार करके ऐसा प्रवास कर भिया है कि
जिसके सुर्खेय ऐसे कर्म शम्भु का कुछ भी बस महों चम सके।

घुणु परक्रम किञ्चिता, जीव च ईरिय सया ।

धिर च केयर्णा किञ्चिता, सचेष पञ्चिमयए ॥२१॥

मैंने पराक्रम स्वी घनुप की ईर्यासमिति रूप छारी
बनाकर बैर्यकपी केवल से सत्य के द्वारा उठे बोध दिया है।

तदवारायशुरेण्या, मित्रयो अम्भक्षुप ।

मुण्डी विगयसङ्गामो, भवान्मो परिमुच्चय ॥२२॥

बस घनुप पर तप रूपी बाम छढ़ा कर कर्म रूप कर्म
का भेदन करता है। इस प्रकार के संशाम से निवृत्त हाफ़र
मुग्धि, भव भ्रमण से मुक्त हो जाते हैं ॥२२॥

एषमद्दु शिष्यामिता, ईउकारवचोद्भो ।

तमो शमि रायरिसि, देविदो इषमम्भवी ॥२३॥

धर्म—याता ११ के घनुपार ॥२३॥

पासाए अरुचाया, वदमाषगिहाणि य ।

शास्त्रगपोद्यान्मो य, तमो गम्भासि सुचिया ॥२४॥

हे जनिय ! 'महस और धर्मेन प्रकार के वर्त तपा
श्वेता स्वभौं का निर्माण करता कर फिर सापु बसो ॥२४॥

एषमद्दु शिष्यामिता, ईउकारवचोद्भो ।

तमो शमि रायरिसि, देविदो इषमम्भवी ॥२५॥

अर्थ—गाथा द के अनुसार ॥२५॥

संसयं खलु सो कुण्ड, जो मग्ने कुण्ड घरं ।
जत्येव गंतुमिल्छेज्ञा, तत्थ कुव्वेज्ज सासयं ॥२६॥

जिसके हृदय में मशय है, वही मार्ग में घर बनाता है,
किन्तु बुद्धिमान् तो वही है, जो इच्छित स्थान पर पहुच कर
गाश्वत घर बनाता है ॥२६ ।

एयमदुं णिसामित्ता, हेउकारण्चोङ्ग्रो ।
तओ णमि रायरिसीं, देविंदो इण्मब्बवी ॥२७॥

अर्थ—गाथा ११ के अनुसार ॥२७॥

आमोसे लोमहारे य, गंठिभेए य तक्करे ।
णगरस्स खेमं काऊणं, तओ गच्छसि खत्तिया ॥२८॥

हे क्षत्रिय ! डाकुओं जान से मार कर लूटने वालों,
गाठकट्टों और चोरों को वश में करके और नगर में शान्ति
स्थापित करके फिर त्यागी बने ॥२८॥

एयमदुं णिमामित्ता, हेउकारण्चोङ्ग्रो ।
तओ णमी रायरिसी, देविंदं इण्मब्बवी ॥२९॥

अर्थ—गाथा द के अनुसार ॥२९॥

असहं तु मणुस्सेहिं, मिळ्ळादंडो पउंजह ।
अकारिणोत्थं बज्भंति, मुच्छई कारओ जणो ॥३०॥

अज्ञान के कारण मनुष्यों से अनेक बार मिथ्यादण्ड

दिया जाता है। जिसमें निरपराधी बण्डित हो जाते हैं और अपराधी छूट जाते हैं ॥३०॥

एयमहु णिषामिता, इठकारण्यषोऽभ्यो ।
तम्भो षमि रापरिस्ति, देविदो इश्यमन्तवी ॥३१॥

धर्म-११वी गाथा के प्रनुसार ॥३१॥

जे कष्ट परियवा तुञ्च, खाणमति खराहिता ।
वसे से ठाप्पत्वा याँ, तम्भो गण्डसि खत्तिया ॥३२॥

हे ऋत्रिय ! जो रात्रागण्य तुम्हारे सामन मही भुक्ष्ये
हैं पहले उन्हें कष्ट में करा चसके बाद वाक्षित हाथो ॥३२॥

एयमहु णिषामिता, देउक्करण्यषोऽभ्यो ।
तम्भो षमी रापरिस्ति, देविद इश्यमन्तवी ॥३३॥

धर्म-गाथा भाठे के प्रनुसार ॥३३॥

जो सहस्रं सहस्रायाँ, संगमे दुर्लभ जिष्ठे ।
एर्ग जिष्ठेन्द्र अप्पायो, एस स परमो जम्भो ॥३४॥

इस पुरुष तुञ्चम उपाम में दम मात्र सुमटों पर विजय
प्राप्त करता है और एक महात्मा प्रात्मी पात्मा का ही जीतता
है। इन शब्दों में प्रात्म विजयी ही अप्प है ॥३४॥

अप्पायमेव लुन्माहि, किं ते लुरमेव वज्ञभ्यो ।
अप्पायमेवमप्पाय, जिषिता सुहमेहए ॥३५॥

प्रात्मा के साथ ही युद्ध करना चाहिये। बाहर के

से क्या लाभ है ? आत्मा से ही आत्मा को जीतने में सच्चा सुख मिलता है ॥३५॥

पंचिदियाणि कोहं, माणं मायं तहेव लोभं च ।
दुज्जयं चेत्र अप्पागं, सञ्चमप्पे जिए जियं ॥३६॥

पाँच इन्द्रिया, कोघ, मान, माया, लोभ और दुर्जय आत्मा, ये सब एक आत्मा के जीतने से स्वतं जीत लिये जाते हैं ॥३६॥

एयमदुं णिसामित्ता, हेउकारणचोहओ ।
तओ णमि रायरिसि, देविंदो इणमञ्चवी ॥३७॥

अर्थ—गाथा ११ के अनुसार ॥३७॥

जइत्ता विउले जएणे, भोइत्ता समणमाहणे ।

दच्चा भोच्चा य जिट्टा य, तओ गञ्छसि खत्तिया ॥३८॥

हे राजन् ! दडे-बडे महायज्ञ करवा कर, श्रमण ब्राह्मणों को भोजन करा कर तथा दान, भोग और यज्ञ करके फिर निवृत्त होना । ३८॥

एयमदुं णिसामित्ता, हेउकारणचोहओ ।
तओ णमि रायरिसी, देविंदं इणमञ्चवी ॥३९॥

अर्थ—गाथा ८ के अनुसार ॥३९॥

जो सहस्रं सहस्राणं, मासे मासे गवं दए ।

तस्सावि संजमो सेओ, अर्दितस्स वि किंचणं ॥४०॥

जा मनुष्य प्रति मास दसमास गायों का दाम करता है उसकी घणेखा कुछ भी दान नहीं करने वाले मुनि का सम्म परिक थोड़ है ॥४०॥

एयमद्बु षिसामिता, हउकारव्योऽमो ।
तमो व्यमि रायरिसि, दविंदो इस्ममन्वी ॥४१॥

धर्म-गाथा ११ के अनुसार ॥४१॥

षोरामम चृचार्या, अणर्या पत्येसि आसमे ।
इहेव पोमदरमो, मवाहि मण्डुयाहिता ॥४२॥

हे नराधिपति ! आप चार गृहस्पाश्म का त्याग करके मास्याम ग्रायम की इच्छा करते हैं किन्तु आपका सुसार म ही रहकर उपायष में रह रहमा आहिए ॥४२॥

एयमद्बु षिसामिता, हैठकारव्योऽमो ।
तमो व्यमि रायरिसि, देविंदो इस्ममन्वी ॥४३॥

धर्म-गाथा ८ के अनुसार ॥४३॥

मास मासे उ ओ वालो, कुम्मोर्या हु युज्ज्वर ।
य सो सुअकलायघमस्स, क्लौ चग्गद् सोहसि ॥४४॥

जा प्रजानी मास मासमण का तंप करते हैं और कुचाष परिमाण आहार से पारछा करते हैं वे धीरें कुर प्रह-
पित भर्म की सोमहृषी कला के बराबर भी नहीं हैं ॥४४॥

एयमदुं णिमामित्ता, हेउकारणचोइश्रो ।
तश्रो णमि रायरिसि, देविंदो इणमब्बवी ॥१७॥

अर्थ-गाथा ११ के अनुसार ॥४५॥

हिरण्यं सुवरण्यं मणिमुत्तं, कंसं दूसं च वाहणं ।
कोसं च वड्ढोवड्तारणं, तश्रो गच्छसि खत्तिया ॥४६॥

हे क्षत्रिय ! सांना, चाँदो, मणि, मोती कासी के वर्तन
वस्त्र, वाहन तथा भण्डार की वृद्धि करके बाद मे समार
छोड़िये ॥४६॥

एयमदुं णिमामित्ता, हेउकारणचोइश्रो ।
तश्रो णमि रायरिसी, देविंदं इणमब्बवी ॥१८॥

अर्थ-गाथा ८ के अनुसार ॥४७॥

सुवरण रुपस्स उ पब्बया भवे,
सिया हु केलाससमा असंखया ।
णरस्स लुद्धस्स ण तेहि किंचि,

इच्छा हु आगाससमा अणतिया ॥४८॥

यदि कैलाश पर्वत के समान सोने चादी के असर्य
पर्वत हो जाय तो भी मनुष्य को सन्तोष नहीं होता । क्योंकि
इच्छा तो आकाश की तरह अनन्त है ॥४८ ।

पुढबी साली जवा चेव, हिरण्यं पसुभिस्सह ।
पडिपुण्यं णालमेगस्स, हङ् विज्ञा तवं चरे ॥४९॥

चावल औ सबुद्धि तथा पश्चुओं से परिपूर्ण पूजो किसी
एक भनुष्य को द दी जाए तो भी । उसको^१ इम्बा पूर्ण होना
कठिन है । यह जास्तर बुद्धिमान् पुरुष तप का आवश्यक रहे ।

**एयमहु खिसामिषा, हेतुकारणचोइश्वो ।
तभो वर्मि रायरिसि, देविंदो इष्यमन्दवी ॥५०॥**

अर्थ—गावा ११ के अनुसार ॥५०॥

**अन्देहरगमन्दुदय, भोण चयसि पतिष्ठा ।
असते कामे पत्थेसि, सक्षप्पेष्ट विहम्मसि ॥५१॥**

हे राजन् ! मालवर्य है कि धाय प्राप्त भागों को साझे
रहे हैं और प्राप्त भाग भोगों की इम्बा करते हैं । किन्तु
इससे धायको यकल्प विकल्प होता और पश्चात्तर्प करता
पड़ेगा ॥५१॥

**एयमहु खिसामिषा, हेतुकारणचोइश्वो ।
तभो वसी रायरिसी, देविंद इष्यमन्दवी ॥५२॥**

अर्थ—गावा ८ के अनुसार ॥५२॥

**सद्व क्षमा विसं क्षमा, क्षमा असीविसोवमा ।
क्षमे पत्थमाद्या, अक्षमा जति दुरगाह ॥५३॥**

काम भोग शस्य रूप है विषयरूप है और भाष्योविष
सर्प के समान है । काम भाग की अधिकाया करने वाले काम
भागों का सेवन मही करते हुए भी तुर्यंति में जाते हैं ॥५३॥

अहे वयद् कोहेणां, माणेणां अहमा गई ।
माया गडपडिग्धाओ, लोहाओ दुहओ भयं ॥५४॥

क्रोध करने से जीव नरक में जाता है, मान से नीच गति होती है, माया से शुभगति का नाश होता है और लोभ से इस लोक और परलोक में भय होता है ॥५४॥

अबउज्जिञ्जण माहणरूपं, विउव्विञ्जण इंद्रजं ।

वंदड अभित्थुणं तो, इमाहिं महुराहिं वग्गौहिं ॥५५॥

देवेन्द्र ने ब्राह्मण का रूप त्याग दिया और वंक्रेय से असली रूप बनाकर श्री नमिराज की मधुर वचनों से इस प्रकार वन्दना और स्तुति करने लगा ॥५५॥

अहो ते णिजिज्ज्ञाओ कोहो, अहो माणो पराइओ ।

अहो ते णिरक्षिक्या माया, अहो लोहो वसीक्ज्ञाओ ॥५६॥

हे नमिराज ! आश्चर्य है कि आपने क्रोध को जीत लिया, आश्चर्य है कि आपने मान को हरा दिया, माया को दूर कर दी और लोभ को वश में कर लिया ॥५६॥

अहो ते अज्जवं साहु, अहो ते साहु मद्वं ।

अहो ते उत्तमा खंती, अहो ते मुक्ति उत्तमा ॥५७॥

मुनिवर ! आपकी सरलता श्रेष्ठ है, आपकी निरभिमानता श्रेष्ठ है, आपकी क्षमा और निर्लोभता उत्तम एव आश्चर्यकारी है ॥५७॥

इसि उत्तमो मते, पन्था होइसि उत्तमो ।
सोगुणपुरुषम ठाण, सिद्धि गच्छसि यीरझो ॥५८॥

हे मगवान् ! प्राप यही भी उत्तम है पौर परसाक वें
भो वसम होय । प्राप कर्म रख रहित हाकर भाकातम मिह
स्वाम का प्राप्त करेंगे ॥५८॥

एव अमितपुरुषो, रापरिसि उत्तमाए सद्वाए ।
पायाहिण करेतो, पुषो पुणो बदइ सक्षो ॥५९॥

इस प्रकार उत्तम यदा भक्ति पूर्वक राजपि नमिराज
की स्तुति और प्रदशिष्या करता हुआ इन्हे बार-बाड़ बसता
नमस्कार करते सगा ॥५९॥

तो बदिल्य पाए, अपकर्त्तुसत्त्वत्वये मुशिष्यामस ।
आगासेण्यप्यहमो, लक्षियचवहकुलतिरीढी ॥६०॥

इसके बाब सुन्धर और अपम कुण्डल ठापा मुकुट धारण
करने वाला इन्हे मुनीन्द्र नमिराज के चक्र एवं बंकुण्ड विना
वाल चालों में बसता करके आकाश-मार्य से देखनोक में बड़ा
यमा ॥६०॥

बमी एमेह अप्याल, मुक्त्व सक्षेष बोझमो ।
अद्वय गेह चदही, सामयद्ये पञ्चुविहमो ॥६१॥

गृह रथाग कर अमण बने हुए विवेहाधिष्ठिति नमिराज
की भाषाए इन्हे में परेमा को । किन्तु वे सवम से हिति

भी विचलित नहीं हुए और अपनी आत्मा को विगेष नम्र बनाया ॥६१॥

एवं करेति संबुद्धा, पंडिया पवियकखणा ।

विणियद्वृति भोगेसु, जहा से नमि रायरिसि ॥६२॥ चिवेमि

जो तत्त्वज्ञ पण्डित एव विचक्षण पुरुष है, वे नमिराजसि की तरह काम भोगो से निवृत्त होकर समय में निश्चल रहते हैं ।

तोवा अध्ययन समाप्त

दुमपत्तयं दसमं अञ्जभयणं

दुमपत्तए पंडुयए जहा, निवट्ट राङ्गणाण अच्छए ।

एवं मण्याण जीवियं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥१॥

जिस प्रकार रात्रियो के बीतने पर वृक्ष का पत्ता पीला होकर गिर जाता है, उसी तरह मनुष्यो का जीवन है । अत-एव है गीतम ! समय मात्र का भी प्रमाद मत कर ॥१॥

कुसग्गे जह ओसविंदुए, थोवं चिह्न्द लंबमाणए ।

एवं मण्याण जीवियं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥२॥

जिस प्रकार कुश के अग्रभाग पर रही हुई ओस की बूद थोड़े समय ही ठहरती है, उसी प्रकार मनुष्यो का जीवन है । इसलिए है गीतम ! समय मात्र भी प्रमाद मत कर ॥२॥

इह इच्छियमि आठण, जीवियए षष्ठुपद्मायए ।
विदुशाहि न्य पुरे फट, समय गोयम ! मा पमायए ॥३॥

जोड़ी भाय और घ्रेकर्णे विधि बासे इस जीवन में
पूर्वकृत कर्म रख को दूर करने में है गीतम । समय मात्र भी
प्रमाद मर कर ॥४॥

दुष्टहे लहु माणुसे मवे चिरकालेण वि सञ्चापाखियो ।
गाढ़ा य विचाग कम्मुखो, समय गोयम ! मा पमायए ॥५॥

सभी प्राणियों के भिए मनुष्य जाम बहुत सम्बो काल
में भी मिलसा पुर्वम है । क्योंकि दुष्टमें का विपाक घरमर्त
बृद्ध होता है इसलिए है गीतम । समय मात्र भी प्रमाद मर
कर ॥५॥

पुद्विकायमङ्गओ, उक्षोसं जीवो उ संबसे ।
काल संसार्दीर्यं, समय गोयम ! मा पमायए ॥६॥

पृथ्वीकाय में गया हुआ जीव उत्कृष्ट घरसन्धार काल
तक उसी में रहता है । इसलिए है गीतम । समय मात्र भी
प्रमाद मर कर ॥६॥

आठकायमङ्गओ, उक्षोसं जीवो उ संबसे ।
काल संसार्दीर्यं, समय गोयम मा ! पमायए ॥७॥

अपकाय में गया हुआ जीव उत्कृष्ट घरसन्धार काल तक
रहता है, इसलिये है गीतम । समय मात्र भी प्रमाद मर कर ।

तेउकायमहगओ, उक्कोसं जीवो उ संवसे ।
कालं संखाईयं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥७॥

तेउकाय में (पूर्ववत्) ॥७॥

बाउक्कायमहगओ, उक्कोसं जीवो उ संवसे ।
कालं संखाईयं, समयं गोयम मा पमायए ॥८॥

वायुकाय में. पूर्ववत् ॥८॥

वणस्सइकायमहगओ, उक्कोसं जीवो उ संवसे ।
कालमण्टदुरंतयं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥९॥

वनस्पतिकाय में गया हुआ जीव, इसी काय में दुख से अन्त होने वाले उत्कृष्ट अनन्त काल तक रहता है। इसलिए है गौतम ! समय.. ॥९॥

बैद्यंदियकायमहगओ, उक्कोसं जीवो उ संवसे ।
कालं संखिज्जसन्नियं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥१०॥

‘दो इन्द्रिय वाली काया’ में गया हुआ जीव, उत्कृष्ट सख्यात काल तक रहता है। इसलिए है गौतम ! समय.

तेद्यंदियकायमहगओ, उक्कोसं जीवो उ संवसे ।
कालं संखिज्जसन्नियं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥११॥

तीन इन्द्रिय वाली काया में.. पूर्ववत् ॥११॥

चउर्दियकायमहगओ, उक्कोसं जीवो उ संवसे ।
कालं संखिज्जसन्नियं, समयं गोयम ! मा पमायए ॥१२॥

धार इन्द्रिय वालों काया में पूर्ववत् ॥१२॥

पर्चिदिपकायमहगम्मो, उक्कोसी जीवो उ संवसे ।
सुचहुमन्माहये, समय गोयम ! मा पमायए ॥१३॥

पर्चेन्द्रिय (ठियेष) जाति में गया "हुपा औब उल्हट
सात पाठ मन तक आहता है । इसलिए है गौठम ! समय—
दबे नेरइए य गम्मो, उक्कोस जीवो उ संवसे ।
इक्केसकमवगगहये, समय गोयम ! मा पमायए ॥१४॥

देव और नारक म गया हुपा जीब एक ही भव करता
है । इसलिय है गौठम ! समय .. ॥१५॥

एव मवसीसार, संसरह सुहासुहेहि कम्महि ।
जीवो पमायबहूलो, समय गोयम ! मा पमायए ॥१६॥

इस प्रकार प्रमाद की अधिकता से जीब अपने सूझा
शुभ कमों से ससार में भ्रमण करते हैं । इसलिए है गौठम !
समय ॥१७॥

लद्य वि माणुसत्तर्ण, आरियत्तर्ण पुर्वरावि दुङ्गर्ह ।
वहवेदसुपा मिलस्तुया, समय गोयम ! मा पमायए ॥१८॥

मनुष्य जन्म मिल जाने पर भी आर्यत्व पाना कठिन
है । ज्ञानिक मनुष्यों में भी बहुत उंचोर और महान् होते हैं ।
इसलिए है गौठम ! समय .. ॥१९॥

लद्धुण वि आरियत्तणां, अहीणपंचिदियया हु दुष्टहा ।
विगलिन्दियया हु दीसड, समयं गोयम ! मा पमायए ॥१७॥

मनुष्य भव और आर्यत्व पाकर भी पाचो इन्द्रियो का पूर्ण होना दुर्लभ है । क्योंकि वहुत से मनुष्यों में इन्द्रियों की विकलता देखी जाती है । इसलिए हे गौतम ! समय । १७।

अहीणपंचिदियत्तं वि से लहे. उत्तमधम्मसुई हु दुष्टहा ।
कुतितिथनिसेवए जणे, समयं गोयम ! मा पमायए ॥१८॥

पाचो इन्द्रिया पूर्णरूप से मिलने पर भी उत्तम धर्म का सुनना निश्चय ही दुर्लभ है । क्योंकि वहुत से मनुष्य कुतीर्थों की सेवा करने वाले होते हैं । इसलिए हे गौतम ! समय

लद्धुण वि उत्तमं सुइं, सद्हणा पुणरावि दुष्टहा ।
मिच्छतनिसेवए जणे, समयं गोयम ! मा पमायए ॥१९॥

यदि उत्तम धर्म का श्रवण भी मिल जाय, तो उस पर श्रद्धा होना अत्यन्त कठिन है । इसलिए हे गौतम ! समय
धर्मं पि हु सद्हंतया, दुष्टहया काएण फासया ।
इह कामगुणेहिं मुच्छिया, समयं गोयम ! मा पमायए ॥२०॥

धर्म पर श्रद्धा होने पर भी उसका काया से आचरण करना अत्यन्त दुर्लभ है । इसलिए हे गौतम ! समय । २०।
परिज्वरड ते सरीरयं, केसा पंडुरया हवंति ते ।
से सोयवले य हायई, समयं गोयम ! मा पमायए ॥२१॥

हे गौतम ! तेरा पारोर जीर्णं होता जा रहा है । केष सफेद हो रहे हैं और थोड़ा बस जीर्ण हो रहा है । प्रति समय माप ... ॥२१॥

परिज्ञरह ते सरीरय, केसा पंद्रहर्या इवतिले ।
से चक्षुबल्ले य हायर्हु समय गोपम ! मा पमायए ॥२२॥

हे गौतम ! तेरा उर्ध्वार जीर्ण और केष सफेद हो रहे हैं और नीच व्याति जीर्ण हा रही है, इसमिए समय ... ॥२३॥
परिज्ञरह ते सरीरय, केसा पंद्रहर्या इवतिले ।
से घाषबले प हायर्हु समय गोपम ! मा पमायए ॥२४॥

तेरा उर्ध्वार जीर्ण और केष सफेद हो रहे हैं और आण उकित मच्छ हा रहो है । इसमिए हे गौतम ! समय ... ॥२५॥
परिज्ञरह ते सरीरय, केसा पंद्रहर्या इवति ते ।
से बिन्भवले य हायर्हु समय गोपम ! मा पमायए ॥२६॥

तेरा उर्ध्वार जीर्ण ... जिल्हा बस जीर्ण हा रहा है .. ।
परिज्ञरह ते सरीरय, केसा पंद्रहर्या इवति ते ।
से फ्रसबले य हायर्हु समय गोपम ! मा पमायए ॥२७॥

तेरा उर्ध्वार जीर्ण ... स्वर्ण बस जीर्ण हा रहा है ... ।
परिज्ञरह ते सरीरय, केसा पंद्रहर्या इवति ते ।
से समरले य हायर्हु समय गोपम ! मा पमायए ॥२८॥

तेरा उर्ध्वार जीर्ण .. सभी प्रकार का बस जीर्ण हा रहा है इसतिए हे गौठम ... ॥२९॥

आर्द्धे गंडं विस्त्रया, आयंका विविहा फुसंति ते ।
विहृद्दृष्टि सद्विद्वान् ते सरीरयं, समयं गोयम् ! मा पमायए ॥२७॥

श्रीध धात करने वाले रोग लगते हैं, जो शरीर के शक्ति और नष्ट कर देते हैं । इसलिए हे गोतम ! समय

बुच्छिद् सिणेहमप्पणो, कुमुयं सारडयं च पाणियं ।
से सञ्चितिणोहवज्जित, समयं गोयम् ! मा पमायए ॥२८॥

जिस प्रकार शरद ऋतु का कमल, जल से अलिप्त रहता है, उसी प्रकार अपने स्नेह भाव को त्याग देने में है गोतम ॥२८॥
चिच्चाण धरणं च भारियं, पच्छात्रो हि सि अणगारियं ।
मा वंतं पुणो वि आइए, समयं गोयम् ! मा पमायए ॥२९॥

धनं और स्त्री का त्याग करके तेने अनुगार वृत्ति ग्रहण की है । अत वमन किये हुए विषयों से दूर ही रहने में
अवउज्जिभय मित्तवंधवं, विउलं चेव धणोहसंचयं ।
मा तं विडयं गवेसए, समय गोयम् ! मा पमायए ॥३०॥

मित्र, वान्धव तथा विपुल घन राशि को छोड़कर पुन उनकी इच्छा मत कर । इनसे विरक्त रहने में है गोतम
ग हु जिणे अज्ज दीसड, बहुमए दीसड मग्गदेसिए ।
संपद खेयाउए पहे, समयं गोयम् ! मा पमायए ॥३१॥

वर्तमान समय में जिनेश्वर देव दिखाई नहीं देते, किन्तु

उनका बदाया हुपा मोक्ष मार्ग दिल्लाई बढ़ा है इस प्रका
नविष्व में प्रात्मार्थी सोग कहेंगे तो है गौतम ! समय-
अवसोहिय कल्पगापह, ओ॒एखो सि॑ पह महालय।
गच्छसि॑ ममां विसोहिया, समय गोयम ! मा॒ पमायए ॥३२॥

है गौतम ! तू कुरोर्य रूप कष्टकमय मार्ग को छाई
मोक्ष के विश्वास माम में आया है । इसलिए समय

अबले जह मारवाहण, मा॒ ममो विसुमे वगाहिया ।

यच्छ पद्माणुतावण, समय गोयम ! मा॒ पमायए ॥३३॥

जिस प्रकार निवास भार बाहक विषम माम में आई
धैर्य जो देता है परीर भार को छोड़कर बाव में पद्मतावा ।
उसी प्रकार प्रमादवस तुम्हें पद्मतावा करने का अवसर नहीं
आव इसलिए है गौतम ! समय ॥३४॥

तिएखो तु सि अप्यण्प मह, किं पुर्व चिह्नसि तीरमागओ
अमितुर पारेगमित्तण, समय गोयम ! मा॒ पमायए ॥३५॥

तुम निविष्व ही संसार महासमुद्र से तिर गये हो कि
किनारे पहुंच कर क्यों दफ गये । संसार पार होने में
है मोठम ! ॥३६॥

अक्लेवरसेणिमूसिया, सिद्धि॑ गोयम लोय गच्छसि ।

लेम ए सित्र अणुत्तर, समय गोयम ! मा॒ पमायए ॥३७॥

है मोठम ! सिद्ध पद की यज्ञी पर चढ़ कर उत्तिः
पूर्वक उस कल्पाणकारी उर्बोत्तम सिद्ध लोक को प्राप्त करने
समय मात्र भी प्रमाद मत कर ॥३८॥

बुद्धे परिनिवृडे चरे, गाम गए नगरे व संजए ।
संतिमण्णं च बूहए, ममयं गोयम ! मा पमाथए ॥३६॥

हे गौतम ! तू ग्राम नगर अथवा जगल मे गया हुआ
तत्त्वेन गान्त आंर मयन ढाकर मूनि धर्म का पालन कर तथा
माक्षमाग की बद्धि करने मे समय मात्र भी प्रमाद मत कर ।

बुद्धसंनिषम्म भासिय, सुकहियमङ्गप्रोवसोहियं ।
राग दोस च छिंदिया, सिद्धिगडं गए गोयमे । त्ति वेमि ।

सवन्न प्रभू का फरमाया हुआ, अथ आंर पदो म सुशो-
भित भाषण सुनकर श्री गौतम स्वामी, राग द्वेष का नाश
करके मिठ्ठ गति का प्राप्त हुए । ऐसा मे कहता हू ॥३७॥

द्रव्य अध्ययन समाप्त

बहुसुयपुज्जं एगारसं अजभयणं

सजोगा विष्पमुक्कस्म, अणगारस्स भिनखुणो ।

आयार पाउकरिस्मामि, अणुपुच्चि सुणेह मे ॥१॥

अब मे मयागो म मृक्न, अनगार भिक्षु के आचार को
प्रकट करता हू सो अनुक्रम से सुना ॥१॥

जे यावि होड निविज्जे, धद्दे लुद्दे अणिगहे ।

अभिक्खणं उल्लव्वई, अविणीए अबहुस्सुए ॥२॥

जो विद्या रहित है अथवा दिद्या सहित है, किन्तु

अभिमानी विषयों में गृद्ध प्रजितेन्द्रिय पवित्रीष्ठ और बारन्बार
दिला विचारे बोसता है वह पवहुश्रुत है ॥२॥

अह पञ्चाहिं ठाखेहि, जहिं सिक्खा न लम्भाइ ।

यमा कोहा पमाएष्य, रोगेकाहससएस्य ॥३॥

मान कोष प्रमाद राय घोर आमस्य इम पाँच
कारणों से सिखा प्राप्त नहीं होती ॥४॥

अह अद्भुहिं ठाखेहि, सिक्खासीले चि बुधाइ ।

अहसिरे सया देते, न य भम्मसुदाहरे ॥५॥

नासीले न विसीले, न सिया अहलोक्षुप ।

अकोइये सचरण, सिक्खासीले चि बुधाइ ॥५॥

पाठ स्पासों से जीव शिक्षा के यार्य कहा जाता है
१ अधिक नहीं हृसने जाता २ इन्द्रियों का सदा दमन करने
जाता ३ मामिक बथन नहीं जातने जाता ४ शुद्धाचारी
५ अलप्पित पाचारा ६ विद्येय सामुपता रहित ७ ज्ञान
रहित और ८ सत्यानुरागी शिक्षाएँ जहा जाता है ।४-५।

अह चोइसहिं ठाखेहि, पश्चमाये उ संज्ञप ।

अविष्णीए बुधाइ सो उ, निष्वास च न गम्छ ॥६॥

इन चीजहु स्पासों में वर्तता हुआ संयती पवित्रीष्ठ
जहा जाता है । वह मिरण प्राप्त नहीं कर सकता ॥६॥

अभिक्षुणी कोही इष्ट, पञ्च च पकुम्भद ।

मेविक्ष्ममत्तो बमद, सुप लद्य भलद ॥७॥

१ वार-बार क्रोध करने वाला, क्रोध का प्रवन्ध करने वाला, ३ मित्र भाव छोड़ने वाला और ४ श्रुत ज्ञान का अह-कार करने वाला ॥७॥

अवि पावंपरिकखेवी, अवि मित्तेसु कुप्पइ ।

सुप्पियस्सावि मित्तस्स, रहे भासइ पावगं ॥८॥

५ किसी प्रकार की स्खलना से आचार्यादि का तिरस्कार करने वाला, ६ मित्रों पर क्रोध करने वाला, ७ अत्यन्त प्रिय की भी उसके पांछे निन्दा करने वाला ॥९॥

पह्नवाई दुहिले, थद्दे लुद्दे अनिग्गहे ।

असंविभागी अवियत्ते, अविणीए त्ति बुच्चई ॥१०॥

८ असम्बद्ध वचन बोलने वाला, ९ द्रोही, १० अभिमानी, ११ रसादि में गृद्ध, १२ इन्द्रियों को वश में नहीं करने वाला, १३ असंविभागी और १४ अप्रीति रखने वाला अविनीत कहलाता है ॥१०॥

अह पन्नरसहि ठाणेहि, सुविणीए त्ति बुच्चई ।

नीयावत्ती अच्चवले, अमाई अकुउहले ॥१०॥

इन पन्द्रह गुण वाला सुविनीत कहलाता है,- १ नम्रवृत्ति वाला, २ चपलता रहित, ३ माया रहित और ४ कुतूहल रहित ॥१०॥

अप्पं च अहिकिखवई, पबंधं च न कुच्चई ।

मेत्तिद्वजमाणो भयई, सुयं लद्दुं न मज्जई ॥११॥

प्रभिमानी विषयों में गृद यजितेन्द्रिय प्रविभीठ और बार-बार
विजा विभारे बालठा है वह पवहुषत है ॥२॥

अह पचहि ठाणेहि, जेहि सिक्खा न लम्हई ।

भमा कोहा पमाएण, रोगस्तालस्तुएसा य ॥३॥

माम कोष प्रमाद राग घीर आसत्य इत पाँ
कारणों से शिक्षा प्राप्त नहीं होती ॥४॥

अह अहुहि ठाणेहि, सिक्खासीले चि बुधा ।

अहस्तिरे सया दैत, न य मममुदाइरे ॥५॥

नासीले न विसीले, न सिया अहोलुए ।

अकोहये सघरण, सिक्खासीले चि बुधई ॥६॥

आठ स्थानों से जोव शिक्षा के यार्य कहा जाता है

१ अधिक मही हसने बासा २ इन्द्रियों का सबा दमन करने
बासा ३ मार्मिक बचम नहीं बालने बासा ४ गुदाचारी
५ पश्चपित्र पाचारी ६ विषय मासुपता रहित ७ प्राप्त
रहित और ८ सत्यानुशासी शिक्षासीम बहु जाता है । ४-५।

अह चोइसुहि ठाणेहि, पश्चमाये उ संप्रण ।

अविणीण बुधई सो ठ, निष्वास च न गच्छ ॥७॥

इन चारह स्थानों में बर्तंठा हुण संमती प्रविभीठ
जहा जाता है । वह निर्बाण प्राप्त नहीं कर सकता ॥८॥

अभिष्टुपणो कोदी दण्ड, पश्च प च पश्चवद् ।

मेतिबद्धमालो चमड़, मुप सद्गु ममड ॥९॥

१ वार-वार क्रोध करने वाला, क्रोध का प्रवन्ध करने वाला, ३ मित्र भाव छोड़ने वाला और ४ श्रूत ज्ञान का अह-कार करने वाला ॥७॥

अवि पावपरिक्खेवी, अवि मित्तेसु कुण्ठइ ।

सुप्तियस्सावि मित्तस्स, रहे भासइ पावगं ॥८॥

५ किसी ब्रकार की म्खलना से आचार्यादि का तिरस्कार करने वाला, ६ मित्रों पर क्रोध करने वाला, ७ अत्यन्त प्रिय की भी उसके पांछे निन्दा करने वाला ॥९॥

पद्मनार्दि दुद्धिले, थद्धे लुद्धे अनिग्गहे ।

असंविभागी अवियत्ते, अविणीए त्ति बुच्चई ॥१०॥

८ असम्बद्ध वचन बोलने वाला, ९ द्रोही, १० अभिमानी, ११ रसादि में गृद्ध, १२ इन्द्रियों को वश में नहीं करने वाला, १३ असविभागी और १४ अप्रोति रखने वाला अविनीत कहलाता है ॥१०॥

अह पन्नरसहि ठाणेहिं, सुविणीए त्ति बुच्चई ।

नीयावत्ती अचबले, अमाई अकुजहले ॥१०॥

इन पन्द्रह गुण वाला सुविनीत कहलाता है,- १ नम्रवृत्ति वाला, २ चपलता रहित, ३ माया रहित और ४ कुतूहल रहित ॥१०॥

अप्यं च अहिकिखर्वई, पवंधं च न कुच्चई ।

मेत्तिज्जमाणो भयई, सुयं लद्धुं न मज्जई ॥११॥

५ तिरस्कार मही करन वासा ६ क्राषाणि का प्रह्ल्य
मही करने वासा ७ मित्रों निमाने वासा ८ धन पहर
महकार मही करन वासा ॥१॥

न य पादयरिकम्बशी, न य मित्रेषु कुपर्है।
अपिपस्पावि मित्रम्भु, गद कलास मासद ॥२॥

९ गुरु धारि का स्वतन्त्रा हान पर तिरस्कार नहीं करने
वासा १० मित्रों पर काल मही करन वासा धार ११ अप्रिय
मित्र का भी जा पछ से भक्ता हा वासना है ॥३॥

कलाइदमरवज्ञण, शुद्र य अभिजाइय ।

हिरिम पदिसंलीखे, सुविषीए चि बुन्धर्है । ४३॥

१२ बलव और हिता का बदन वाला १३ सप्तम का
निर्वाह के ले वाला १४ इन्द्रियों को बदन म करने वासा और
१५ तत्त्वम सरजावल हो वह सुविनात नहनाता है ॥४३॥

बसे गुरुकुले निव, जोगष ठपदायण ।

पियकर पियवाई, से सिखख लदुमरिहै ॥४४॥

जो सदा गरुदकुल म रहन वासा सुमाधि भाव म रहने
वासा उपधान तप करन वासा प्रिय करन और प्रिय वासन
वाला ही वहा शिक्षा प्राप्त करन क याग्य हाला है ॥४४॥

जहा संखमिम पय निहिय, दुरझो यि विरायह ।

एव एहुसुए मिक्खु, वम्मो किली तहा सुयै ॥४५॥

बैठ वाल मे रहा हुए दूष वा प्रकार से शामा पाणी

है, उमो प्रकार वहुश्रूत भिक्षु में धर्म कीति और श्रुत शोभा पाते हैं ॥१५॥

जहा से कंबोयारां, आदरणे कंथए सिया ।

आसे जवेण पवरे, एवं हवड वहुस्सुए ॥१६॥

जैसे बम्बाज देश के घोडो मे गुणयुक्त घाडा प्रवान होता है और गति-चाल मे भी प्रवान होता है, वैसे ही वहुश्रूत में धर्म कीति और श्रुत शोभा पाते हैं ॥१६॥

जहाडरणसमारूढे, सूरे दृढपरक्कमे ।

उभओ नदिघोसेण, एव हवड वहुस्सुए ॥१७॥

जिस प्रकार उत्तम अश्व पर चढ़ा हुआ दृढ़ पराक्रम वाला सुभट, दोनों तरफ नदिघाप से शाभा पाता है

जहा करेणुगरिकिएणे, कुंजरे सद्गुहायणे ।

बलवते अप्पडिहए, एवं हवड वहुस्सुए ॥१८॥

जिस प्रकार हथिनियो मे धिगा हुआ साठ वर्ष का बलवान् और अपराजित हाथी शोभा पाता है, उसी

जहा से तिक्खसिंगे, जायक्खसंधे विरायई ।

वसहे जूहाहिवई, एवं हवड वहुस्सुए ॥१९॥

जिस प्रकार तीक्ष्ण सींग और पुष्ट कन्धे वाला वृषभ अपने यूथ का अविपति हाकर शाभा पाता है, उमो

जहा से तिक्खदाढे, उदग्गे दुप्पहंसए ।

सीहे मियाण पवरे, एवं हवड वहुस्सुए ॥२०॥

जिस प्रकार तोही दाढ़ों पाला और किसी से मही
दबने वाला प्रथम हिंसा में थाठ हाता है । उसी....

अहा से बासुदेव, सत्यचक्रगदाधरे ।

अप्यदिहयज्ञे ओहे, एव इष्ट बहुसुए ॥२१॥

जिस प्रकार शक और गदा को घात्य करने
वाले बासुदेव प्रतिहत असवान याढ़ा हैं उसी प्रकार.....

अहा से बातरते चक्रवर्ती महिदिपि ।

बोद्धसरयणाहिर्ष, एव इष्ट बहुसुए ॥२२॥

जिस प्रकार भरतसन्धि के जारी विद्याधी के धन्तु तक
राज्य करने वाला चक्रवर्ती महा अदिष्यासो और १४ रलों
का स्वामी हाता है उसी प्रकार बहुमूर्ति । २२।

अहा से सहस्रसे बरबायी पुरदरे ।

सके देषाहिर्ष, एव इष्ट बहुसुए ॥२३॥

जिस प्रकार सहस्र लेखवाला व्यापारी पुरदर-मुर का
विदारण करने वाला वेषाभिपति दम्भ लोभा पाता है....

अहा से विमिरविद्युते दिकायरे ।

ब्रह्मते इष्ट तेष्य, एव इष्ट बहुसुए ॥२४॥

जिस प्रकार भग्नकार का नाश करने वाला उपरा हुआ
सूर्य अपने तेज से लोभा पाता है उसी प्रकार बहुमूर....

अहा से उद्यर्ष फरू, नमस्तपरिषारिए ।

पदिपुष्पे पुण्यमासीए, एव इष्ट बहुसुण ॥२५॥

जिस प्रकार नक्षत्रों का स्वामी चन्द्रमा, नक्षत्रों से घिरा हुआ पूर्णमासी को पूर्ण रूप से शोभित होता है । उसी जहा से सामाह्याणं, कोट्टागारे सुरविखए ।
नाणाधनपदिपुणे, एवं हवह बहुस्सुए ॥२६॥

जैसे सग्रह करने वालों के धान्यादि के कोठे सुरक्षित होते हैं । उसी प्रकार ॥२६॥

जहा सा दुमाण पवरा, जम्बू नाम सुदंसणा ।
अणादियस्स देवस्स, एवं हवह बहुस्सुए ॥२७॥

जिस प्रकार अनादृत देव से अविष्टित सुरदर्शन नामक जम्बू वृक्ष श्रेष्ठ है, उसी प्रकार वहुश्रूत साधु भी सब मावुओं में श्रेष्ठ है ॥२७॥

जहा सा नईण पवरा, सलिला सागरंगमा ।
सीथा नीलवंतपवहा, एवं हवड बहुस्सुए ॥२८॥

जिस प्रकार नीलवन्त पर्वत से निकल कर, समुद्र में मिलने वाली सीता, नदी, सब नदियों में श्रेष्ठ है ॥२८॥

जहा से नगाण पवरे, सुमहं मंदरे गिरी ।
नाणोसहिपञ्जलिए, एवं हवह बहुस्सुए ॥२९॥

जिस प्रकार सभी पर्वतों से बहुत ऊँचा और नाना प्रकार की श्रीषधियों से देवोप्यमान् ऐसा सुमेरु पर्वत श्रेष्ठ है, उसी प्रकार वहुश्रूत ॥२९॥

यहा से स्वयम्भूरमणे, उन्ही अक्षसुओढए ।

नाणारयणपद्मिपुणे, एव हन्त वहुसुए ॥३०॥

जिस प्रकार स्वयम्भूरमण समद्र भजय वस और नामा
प्रकार के रत्ना म भरा हुआ ह वेचा प्रकार बहुयुत ।
समृद्धगमीरसमा दुगमया, अचाहिया क्षयाह दुप्पदमया ।
मुयस्म पुण्डा शितज्ञम्य ताइयो, सुवित्तु कम्म ग्रामुत्तम गया ॥

इति भूमध भूमान गम्भीर दुष्टय निर्भय
किसी स नही वेचन वाल विपुल शुतम्भन स पूण और स्त्री काय
के रक्षक हाथार कमो का काय करक नोक्क प्राप्त हुए और
हात है ॥३१।

मम्मा मुयपद्मिद्विज्ञा उत्तरद्वृगवेषए ।

जेष्ठप्याणी पर खेव, सिद्धि संपात्येज्ञासि ॥३२॥ ति वेमि

इसकिए माझ की गब्बणा करते वाला साम्रक उम
यतमान का पह-जा अपनी और दूसरा की आत्मा का मिहचय
ही मोक्ष म पहुँचान वाला हा । ३२॥

म्यारह्वा घट्यमन ममाप्त

हरिएसिंज वारह अज्ञभयणा

मोक्षागङ्गज्ञसंभूमो, गुणवग्नरो मुर्खी ।

इरिष्पद्मलो नाम, आसि मित्तम् विद्विभ्नो ॥३॥

चाण्डाल कुल में उत्पन्न होकर उत्तम गुणों के धारक
एवं जितेन्द्रिय भिक्षुक—ऐसे हरिकेशबल नाम के मूनि थे ॥१॥

इरिएमणभासाए, उच्चारसमिईसु य ।

जओ आयाणनिकखेवे, संजओ सुममाहिओ ॥२॥

वे ईर्या, भाषा, एषणा, आदान—भण्डमात्र—निक्षेपणा
और उच्चार-प्रस्तवण-खेन-सिधाण-जल्ल-परिस्थापनिका ऐसी
पाँच समिति में यतना करने वाले, सयमवान् और श्रेष्ठ समाधि
वाले थे ॥२॥

मणगुच्छो वयगुच्छो, कायगुच्छो जिइदिओ ।

मिक्खद्वा वंभज्जम्मि, जन्मवाढमृवद्विओ ॥३॥

मन, वचन एव काय गृप्ति वाले, जितेन्द्रिय वे मूनि,
भिक्षा के लिए यज्ञशाला में—जहाँ ब्राह्मण यत्र कर रहे थे—आये ।

तं पासिउराणं एञ्जंतं, तवेण परिसोसियं ।

पंतोवहिउवगरणं, उवहसंति अणारिया ॥४॥

तप से जिनका शरीर शुष्क हो गया है, जिनके उप-
करण जीर्ण और मलीन हो गये हैं—ऐसे उन मूनि को आते
देखकर अनार्य के समान वे ब्राह्मण उनकी हसी करने लगे ॥४॥

जाईमयपडिथद्वा, हिंसगा अजिइंदिया ।

अवंभचारिणो वाला, इमं वयणमव्यवी ॥५॥

वे जातिमद से घमण्डी बने हुए, हिंसक, अजितेन्द्रिय,
श्रव्नह्यचारी एव अज्ञानी, उन मूनि के प्रति इस प्रकार बोलने
लगे ॥५॥

क्षयरे आगच्छ्रद्ध दितरुवे, काले विक्ष्राले फोक्नासे ।

ओमचेत्तण पसुपिसायभूए, संक्षदूर्सं परिहरिय क्षडे ॥५॥

धूणित रूप काले रग का चपटी माक बाला विकराम
पिषाच बैसा यह कौन था रहा है जो गले में भर्यन्त चीरं
और गन्धे बस्त्र पहने हुए है ॥६॥

क्षयरे तुम इय अदस्तिन्जे, क्षाए व आसाइमागओ सि ।
ओमचेत्तण पसुपिसायमूया, गच्छक्षुश्चाहि किमिह ठिओ सि ॥

चीरु बस्त्र बाला पिषाच जसा भवश्नोय ऐसा त्रू
कौन है ? यहाँ क्यों आया है ? तिक्षण जा यहाँ से ॥७॥

जक्खो तहिं रिंदुगरुक्खबासी, अमूकपओ तस्स महामुखिस्स ।
पम्भायहता नियग सरीर, इमाइ पयक्काइ मुदाहरित्था ॥८॥

उस समय उम्पुक बूझ पर रहने बाला उन महामुग्नि पर
अमूकम्पा रहने बाला यह मपका शरीर छुपा कर इस प्रकार
कहने संया ॥९॥

सप्तखो अइ संजओ अमयारी, विरभो घणपयच्छपरिपहाओ ।
परप्पविचस्तु ठ मिक्खक्कले, अमस्स अद्वा इमागओमि ॥१०॥

मे धमण सयरी व अम्भारा हू और धन परिग्रह
एवं पचन पाचन से निवृत हू । इस मिक्खादेला में दूसरों के
द्वारा उसके सिय बनाय हुए भग्न के सिए यहाँ आया हू ॥११॥
विपरिन्जइ स्वन्जई सुन्जई य, अम पभूय मवयाणमय ।
आयाहि मे जापमञ्जीविश्वा ति, सेमावससं लालू तपरसी ॥

यह बहुतसा अन्न बाटा जा रहा है, खाया और भोगा जा रहा है। आप जानते हैं कि मैं भिक्षा से ही आजीविका करने वाला हूँ। इसलिये मुझ तपस्वी को आहार देकर लाभ प्राप्त करो ॥१०॥

उवक्खडं भोयण माहणाणं, अत्तद्वियं सिद्धमिहेगपक्खं ।
न ऊ वयं एरिसमन्नपाणं, दाहामु तुज्ञं किमिहं ठिओसि ॥

ब्राह्मण बोले—उत्तम प्रकार से बनाया हुआ यह आहार, ब्राह्मणों के लिए ही है। इसलिए इस प्रकार का अन्न हम तुम्हें नहीं देंगे। तुम यहाँ क्यों खड़े हो ? ॥११॥

थलेसु वीयाऽव ववंति कासया, तहेव निंबसु य आससाए ।
एयाए सद्वाए दलाह मज्ञं, आराहए पुण्यमिणं खुखित्तं ॥

यक्ष—जिस प्रकार फल की आशा से कृषक लोग ऊँची और नीची भूमि में खेती करते हैं, उसी प्रकार आप भी मुझे श्रद्धा से भिक्षा दो। आपको निश्चय ही पुण्य होगा ॥१२॥

खेताणि अम्हं विद्याणि लोए, जेहिं पकिरणा विरुहंति पुण्या ।
जे माहणा जाइविज्जोववेया, ताइं तु खित्ताइं सुपेसलाइ ॥१३॥

ब्राह्मण—लोक में जो पुण्य क्षेत्र है, उन्हे हम जानते हैं, जिनमें बहुत ही पुण्य होता है। जो जाति और विद्या से सम्पन्न ब्राह्मण है, वे निश्चय ही उत्तम क्षेत्र है ॥१३॥

कोहो य माणो य वहो य जेसिं, मोसं अदत्तं च परिगगहं च ।
ते माहणा जाइविज्जाविहणा, ताइं तु खेत्ताइं सुपावयाइ ॥१४॥

मक्ष—जिनमें क्रोध मासादि और हिंसा यथा प्रदत्त उभा परिप्रह हैं वे ब्राह्मण जाति और विद्या से हीम हैं। एसे अन्त निष्ठय ही पापकारी है ॥१४॥

तुम्भेत्य मो मारघरा गिराया, अहु न जाण्याइ अदिज्ञ वेण।
अन्धावयाइ सुविक्षो चरति, ताइ तु सेवाइ सुपेतलाइ ॥१५॥

महो । तुम कम्दों के मारवाहक हो । तुम वेण सीत कर भी चसका थर्च मही जानते । जा मुनि ढेव नीच कुम में से मिला भेटे हैं वे ही दान के मुन्दर अन्त है ॥१५॥
अन्धावयाया पदिछूलमासी, पमाससे कियणु सगासि अमह ।
अवि एय विष्यस्सउ अन्धाया, न य यो बाहाप्तु मुम निर्यठा ॥

छात्र बोले—तू हमारे सामन धम्यापको के विशद क्या बह रहा है ? हे मिर्यन्त ! यह धाहार पानी भले ही खट हा याय पर हम तुम नहीं दर्ये ॥१६॥

समिर्देहि मन्मह सुयमाहियस्स, गुर्वीहि गुप्तस्म जिहदियस्स ।
ब्द मन राहित्य अहेसयिभ्य, किमिर्ज्ञ अमाय लहित्य साइ

यद बोला—ह यायो ! मुझ ऐसे मुमयाधिकर्तु मूर्खि बन्तु जितेन्द्रिय को यह एपणीय धाहार मही दोगे तो तुम मझों का क्या फस पा सकोगे ? ॥१७॥

क इत्य लक्षा उवज्जोइया वा, अन्धावया वा साइ खहिणहि ।
एय तु दडेसु फज्जेश इता, कटमिमि घक्षण रखेज्ज झो याँ ।

धम्यापक मै कहा—धरे ! महा छाई लतिय यम्भ रदाक

अथवा छात्र और अध्यापक है ? इस साधु को दण्ड या मुज्जि
से मारकर और गरदन पकड़ कर बाहर निकाल दो ॥१५॥

अज्ञकावयाणं व्रयत्तं सुणेत्ता, उद्वाइया तत्थ वहु कुमारा ।
दहेहिं वित्तेहिं कसेहिं चेव, समागया तं इसि तालयंति ॥

अध्यापक की बात सुनकर वहुत से कुमार दौड़ आये
और दड़, बैंत और चावूक से मारने लगे ॥१६॥

रन्मो तहिं कोसलियस्स धूया, भद्र त्ति नमेण अर्णिदियंगी ।
तं पासिया संजय हम्ममाणं, कुद्धे कुमारे परिनिव्ववेइ ॥२०॥

उन सयती को मारते हुए देखकर कोशल नरेश की
भद्रा नाम वाली सुन्दर राजकुमारी, उन कुद्धे कुमारो को शात
करने लगी ॥२०॥

देवाभिओगेण निओडएण, दिन्मा सु रन्मा मणसा न भाया ।
नरिंददेविंदभिवंदिएण, जेणामि वंता इसिणा स एसो ॥२१॥

उसने कहा- देवाभियोग से प्रेरित हुए राजा द्वारा मे
मुनि को दी गई थी, किन्तु उन मुनि ने मुझे मन से भी नहीं
चाहा । नरेन्द्र और देवेन्द्र से पूजित ये वे ही ऋषि हैं-जिन्होंने
मुझे त्याग दिया था ॥२१॥

एसो हु सो उगतवो महप्पा, जिइंदिओ संबओ वंभयारी ।
जो मे तया नेच्छइ दिज्जमार्णि, पिउणा सयं कोसलिएण रन्मा ॥

ये वे ही उग्रतपस्वी, जितेन्द्रिय, सयती और ब्रह्मचारी

महारमा हैं—जिन्होंने उस समय कोसक न रखा—मेरे पिता छाप
दी आती हुई मुझ स्वीकार नहीं किया ॥२२॥

महाजसो एत भद्राणुमाषो, घोरव्यभो घोरपरकमो य ।
मा एय इलेह अहीसयिञ्च, मा सम्बे तेषण मे निदेहा ॥

ये घोर वर्तो घोर पराक्रमी महायषस्वी और महा
प्रभावशासी महारमा हैं । य निन्दनीय नहीं है इनकी निम्ना
मत करा । कहीं अपने तज से ये भाष सब को मस्तम नहीं कर दें ।
एयाइ तीसे वयषाइ सोषा, पर्वीह महाइ सुभासियाइ ।
इसिस्सु वेषावदियद्युयाइ, बरखा कुमारे विविषारयति ॥२३॥

उस अहूपत्ती भद्रा के इन सुभासित वर्तों को सुमकर
क्षुपि की बेयावत्य करने के लिए यह कुमारों को राक्षने सगा ।
ते घोरत्वा ठिय अतस्तिक्ष्ये, असुरा वहि त जर्या राक्षयति ।
ते भिन्नदेहे रुहिरं पर्मते, पासितु भद्रा इष्टमाहु सुञ्जो ॥२४॥

रीढ़ रूप भाकाष मे रहा हुपा यस कुमारो को मारने
सगा । भिन्न देह घोर रक्षत बमत हुए कुमारो का देखकर पुनः
भद्रा ने कहा—

गिरि नहेहि लवह, अय दतेहि स्मायह ।

आपत्ते पाएहि इष्टह, जे भिन्नतु अत्मभद्रह ॥२५॥

तुम भिन्न का को अपमान कर रहे हो यह पर्वत को
महों से लोकने साहे को वातों से बचान और अन्नि को पर्तों
से बुझने की मूर्खता के समान ही है ॥२५॥

आसीविसो उगतवो महेसी, घोरब्बओ घोरपरकमो य ।
अगर्णि व पक्खांद पयंगसेणा, जे भिक्खुयं भत्तकाले वहेह ॥

ये महर्षि आशीविष लविध वाले, घोर तप, दुष्कर व्रत
और घोर पराक्रम वाले हैं । तुम भिक्षा के समय भिक्षु को मार
रहे हों, सो अपने नाश के लिए, पतगों के समूह की तरह अग्नि
म गिर रहो हो ॥२७॥

सीसेण एयं सरणं उवेह, समागया सव्वजणेण तुव्वमे ।
जइ इच्छह जीविय वा धणं वा, लोगांपि एसो कुविओ दहेज्जा ।

यदि तुम जीवन या धन की रक्षा चाहते हों, तो सभी
मिल कर मस्तक झुकाकर, इनकी शरण ग्रहण करो । क्रोधित
हुए महर्षि लोक का भस्म कर सकते हैं ॥२८॥

अवहेडिय पिण्डिसउत्तमंगे, पमारिया वाहु अकम्मचेष्टे ।
निव्वमेरियच्छे रुहिं वमंते, उद्दंसुहे निग्ययजीहनेते ॥२९॥
ते पासिया खंडियकहुभूए, विमणो विसएणो अह माहणो सो ।
इसि पसाएङ्ग समारियाओ, हीलं च निंदं च स्त्रमाह भंते ॥

उन कुमारों का मुह पीठ की ओर झुक गया था,
भुजाएँ फैली हुड़ थी, निष्क्रिय, आँखें फटी हुई और मुह ऊपर
की ओर हो गया था । उनकी जीभ तथा आँखें निकल गई थीं ।
उन्हें रक्त वमन करते हुए और काढ़भूत देखकर वह व्राह्मण खेद
करता हुआ अपनी भाष्या के साथ उन क्रृषि को प्रमन्न करने
के लिए कहने लगा—हे भगवन् । हमने आपकी अवज्ञा और निन्दा

की इसकी कामा प्रदान करें ॥२६-३०॥

पालोहि मृदुहि अयास्पदि, ज हीलिपा उस्स खमाह भरे ।
महाप्रसापा इसिणो इष्टति, न हु मुष्टी कोवपरा इष्टति ॥३१॥

हे भगवन् ! इम मङ्ग और पश्चात्ती वास्तकों में आपकी
अवधुसमा की इसके लिए आप कामा करें । अृषि ता महा
कृपाम् हारे हैं वे काप नहीं करत ॥३१॥

पुर्मिथ इर्षिद च अवागय च, मश्यप्पदोसे च मे अतिथ फैज ।
जक्ष्मा हु वेयावडिय फरेति, रमा हु ए निहया छमारा ॥

मनि ने कहा—मेरे मन में न ता पहले दृष्टि चा न अव
है और न आगे होगा । किन्तु यक्ष मेरी सेवा करता है उसीमें
इन कुमारों को भारा है ॥३२॥

अस्य च चम्म च दियावमाद्या, तुम्मे न वि कुप्पह भूप्पमा ।
तुम्म तु पाए सरणी उवेमो, समागया सम्बद्येष अम्हे ॥

चाहूप कहने सगा—चर्म और शास्त्रों को जानने वाले
उत्तम प्रभा वाले आप कभी काषित नहीं होते हैं । अतएव
हम एव आपके चरणों की शरण में आये हैं ॥३३॥

अच्येषु ते महामाग, न तं किञ्चि न अचिमो ।
भुज्ञादि सालिम कूरं, नाष्टावद्वसंसुय ॥३४॥

हे महामाग ! हम आपकी पूजा करते हैं । आपका
कोई भी अवयव अपूर्ण नहीं है । अनेक प्रकार के व्यवहर सहित
आसि से बने हुए इस मात्र का आप भोग्यन कीजिये ॥३४॥

इमं च मे अतिथ पभूयमन्नं, तं भुंजसु अम्ह अणुग्गहद्वा ।
चां ति पडिच्छद्व भत्तपाणं, मासस्स ऊ पारणए महपा ॥

महात्मन् । यह बहुतसा भोजन है । हम पर अनुग्रह करने के लिए आप भोजन कीजिये । “ठीक है”—कह कर ऋषि, मासखमण के पारणे में आहार पानी ग्रहण करते हैं ॥३५॥
तहियं गंधोदयपुण्डवासं, दिव्वा तहिं वसुहारा य बुद्धा ।
पहयाओ दुंदुहीओ सुरेहिं, आगासे अहोदाणं च घुडुं ॥

देवो ने वहा दिव्य सुगन्धित जल और पुण्पो की तथा धन की धारावद्व वर्षा की । दुदुभिया बजाई और आकाश में अहोदान । अहो दान । इस प्रकार की घोषणा की ॥३६॥
सक्खं खु दीसइ तवोविसेसो, न दीसई जाइविसेस कोई ।
सोवागपुत्तं हरिएससाहुं, जस्सेरिसा इद्विद्व महाणुभागा ॥३७॥

यह साक्षात् तप का ही माहात्म्य दिखाई देता है, जाति की कुछ भी विशेषता नहीं दिखाई देती । चाण्डाल पुत्र हरिकेश मूनि को देखो, जिनकी महाप्रभावशाली ऋद्धि है ॥३७॥
किं माहणा जोइसमारभंता, उदएण सोहिं वहिया विमग्नद्वा ।
जं मग्नद्वा बाहिरियं विसोहिं, न तं सुदिङुं कुसला वयंति ॥

हे ब्राह्मणो ! तुम क्यो अग्नि का आरम्भ करते हो ?
जल से ऊपरी शुद्धि क्यो चाहते हो ? बाह्य शुद्धि की खोज सुदृष्ट नहीं है, ऐसा तत्त्वज्ञो ने कहा है ॥३८॥
कुसं च जूवं तणकद्वमर्गिंग, सायं च पायं उदगं फुसंता ।
पाणाइं भूयाइं विहेहयंता, भुज्जो वि मंदा पगरेह पावं ॥३९॥

कुप्त यूप तृष्ण काष्ठ और दग्धि तथा प्रात वायकास
जन्म का स्वर्ण करते हुए और प्राणियों की हिंसा करते हुए
मन्त्र बुद्धि साँण पुनः-पुनः पाप का सबम करते हैं ॥१६॥

कह चरे मिक्तु वय ज्यामो, पावाइ कम्माइ पुष्टोऽप्नयामो ।
अक्षत्याहि यो संभव अक्षत्यापूर्या, कह सुनहु कुसला वयति ॥

हे भिक्षु ! हम क्या करें कैसा यज्ञ करें जिससे पाप
कमों को दूर कर सकें ? हे यज्ञपूजित संपत्ति ! तत्त्वज्ञ पुरुषों
ने सुन्दर यज्ञ का प्रतिपादन किस प्रकार किया है ॥४॥

छज्जीवकाए असमारमता, मोर्स अदत्त ए असेवमाणा ।
परिगग्न इत्यिष्ठो माशमार्य, एव परियशाय चरति दता ॥

इन्द्रियों को दमन करने वाले ज्ञ वीवकाय की हिंसा
नहीं करते भूपा और भद्रत का सेवन नहीं करते और परिप्रह
त्वियों मान माया लोभ और इन्हें ज्ञान से जानकर त्याग
दते हैं ॥४॥

सुर्सुद्दो पचार्हि संवरेहि इह लीविय अख्खर्क्खमाणो ।
बोसहुक्षम्बो सुद्वचपठहो, भद्राङ्गय वयति ब्रह्मसिद्धु ॥५२॥

पात्र सवर से सबूत असुयमी जंवन को नहीं चाहत
बाला शरीर का त्याग करने वाला निमित्त वह बाला और
सरार के ममत्व का त्याग रूप महान् उपवासे वृष्णि यज्ञ का
अनुष्ठान करते हैं ॥५२॥

केते जोई के यते जोइठाणा, का ते सुया किं चते कारिसंग ।
एहा यते क्यरा संति मिक्खु, क्यरेण होमेण हुणासि जोड़ ॥

हे भिक्षो ! आपके अग्नि कोनसी है, अग्निकुण्ड कोन
सा है, कुडच्छी, कण्डा, लकडिया कोनसी है ? शाति पाठ कोन
से है और किम होम से अग्नि को प्रसन्न करते हैं ॥४३॥

तबो जोई जीबो जोइठाणं, जोगा सुया सरीरं कारिसंगं ।
कम्मेहा संज्ञमजोगसंती, होमं हुणामि इसिण पमत्थ ॥४४॥

तप रूप अग्नि, जीव अग्नि का स्थान और मन, वचन,
काया के शुभ व्यापार कुडच्छी रूप है । शरीर कण्डा रूप और
आठ कर्म लकड़ी रूप है, सयम चर्या, शान्ति पाठ रूप है ।
मैं ऐसा यज्ञ करता हूँ जो ऋषियों द्वारा प्रशसित है ॥४४॥
केते हरए के यते संतितित्ये, कहिं सिणाओ व रथ जहासि ।
आइक्ख नो संज्ञय जक्खपूद्या, इच्छामो नाउ भवओ सगासे ॥

हे यक्ष पूजित ! आपका जलाशय कोनसा है ? शाति
तीर्थ कोनसा है ? मल त्यागने के लिए आप स्नान कहा करते
हैं ? यह हम जानना चाहते हैं । आप बताइये ॥४५॥

धम्मे हरए वंभे संतितित्ये, अणाविले अत्पसन्नलेसे ।
जहिं सिणाओ विमलो विशुद्धो, सुसिङ्खूओ पजहामि दोसं ॥

अकलुषित, आत्मा को प्रसन्न करने वाली शुभ लेश्या
रूप वर्म, जलाशय है और ब्रह्मचर्य रूप शाति तीर्थ है । जहाँ
स्नान करके मैं विमल विशुद्ध और शीतल होकर पाप को दूर
करता हूँ ॥४६॥

एवं सिद्धार्थो कुमलेदि दिहं, महामिशार्या इसिंहो पसत्य ।
बहिं मिखाया विमस्ता चिसुद्धा, महारिसी उचम ठार्या पच ॥

तत्त्व ज्ञानियों ने यह स्नान देता है : यही वह महास्नान है जिसकी शृणियों ने प्रशंसा की है । जिस स्नान से महर्षि साग विमल प्रोत्र विषूद्ध होकर उसम स्वाम—माता का प्राप्त हुए है ॥४७॥

बारहवाँ अध्ययन समाप्त

चित्तसभूहज्ज तेरहम अजम्बयणा

बाईफराइमो लक्ष्मी, कासि निपार्या तु इतिष्पुरम्भिम् ।
चुतश्चीर बमदद्यो, उषवद्यो पठमगुम्भाभ्यो ॥१॥
कृपित्वं संभूम्भो, चित्तो पुरु भाभ्यो पुरिमठास्तम्भिम् ।
सेहिक्षुलम्भिम् विसाले, धम्म सोऽन्य पञ्चाभ्यो ॥२॥

समूत का चीर पूर्व भव में चाण्डास जाति के कारण अपमानित होकर साथु हुया और हस्तिनापुर में भिवान किया । फिर पथगूल्म विमान से अवकर कामिल्य नगर में चूलनी रानी की कुंडि से बहुदत्तपमे उत्पन्न हुया और चित्त का चीर पुरिमठास नगर के विच्छाल अग्नि कुम में उत्पन्न हुया । चित्तबी बम सुनकर शोकित हुए ॥१-२॥

कंपित्वम्भिम् य नयरे, समागया दो यि चित्तसंभूया ।
सुरदुखसुखसंविभाग, कहिंति ते एकमेहम्भु ॥३॥

काम्पिल्य नगर में चित्त और सभूत दोनो मिले और
आपस में सुख दुख रूप फल-विपाक की बातें करने लगे ॥३॥

चक्रवटी महिदिंद्रओ, वंभदत्तो महायसो ।

भायरं वहुमाणेणां, इमं वयणमब्दवी ॥४॥

महान् ऋद्धिशाली, महायशस्वी, चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त,
अपने पूर्वभव के भाई को बहुमान पूर्वक यो कहने लगे ॥४॥

आसिमो भायरा दो वि, अन्नमन्नवसाणुगा ।

अन्नमन्नमणुरत्ता, अन्नमन्नहिएसिणो ॥५॥

अपन दोनो भाई, एक दूसरे के वश में रहने वाले, एक
दूसरे से प्रेम करने वाले और एक दूसरे के हितेषी थे ॥५॥

दासा दसणे आसी, मिया कालिजरे नगे ।

हंसा मयंगतीरे, सोवागा कासिभूमिए ॥६॥

अपन दोनो दगाएँ देश में दास थे कर्लिजर पर्वत पर
मृग, मृतगगा के किनारे हम और काशी में चाण्डाल थे ॥६॥

देवा य देवलोगम्भि, आसि अम्हे महिदिंद्रया ।

डमा णो छड़िया जाई, अन्नमन्नेण जा विणा ॥७॥

अपन देवलोक मे महान् ऋद्धिमत देव थे । यह
अपना छठा भव है, जिसमें हम एक दूसरे से पृथक् हुए है ॥७॥

कम्मा नियाणप्पगडा, तुमे राय विचिंतिया ।

तेसिं फलविवागेणां, विप्पच्छ्रोगमुवागया, ॥८॥

राजन् । तुमने मन से निदान किया था । उस निदान
कर्म का फल उदय में आने पर अपना वियोग हुआ है ॥८॥

एवं सिषाणां कुमलेहि दिँहं, महासिषाणां इसिणां पसत्य ।
अहिं सिषाया विमला विसुद्धा, महारिसी उत्तम ठाणां पत ॥

तत्त्व शानियों ने यह स्नान देखा है। यही यह महास्नान है जिसकी कृपियों ने प्रशंसा की है। जिस स्नान से महर्षि लाम विमल पौर विसुद्ध होकर उत्तम स्थान—माका का प्राप्त हुए हैं ॥४७॥

बारहवाँ प्रव्ययम् समाप्त

चित्तसभूहृज्ज तेरहम अजम्यणां

बाईपराध्मो सहु, क्षसि नियाणां तु इत्यक्षपुरम्भि ।
चुल्लक्षीए धमदचो, उच्चवधो पठमगुम्माध्मो ॥१॥
क्षपित्रे संभूध्मो, चित्तो पुष्य बाध्मो पुरिमताहस्मि ।
सेहिङ्गलम्भि विसास्ते, धम्म सोऽन्न पव्याध्मो ॥२॥

संनूत का वीष पूर्व धम म चाढ़ास जाति के कारण अपमानित होकर धाका हुआ और हस्तिकापुर में निवास किया। किर पथमूर्म विमान से अद्वक्तर काम्पित्यस्य नगर में धूमसी रानी की कुमि से ग्रह्यदत्तपते उत्पन्न हुआ और चित्त का वीष पुरिमताल नगर के विषास अद्वितीय कुम म उत्पन्न हुआ। चित्तकी धम सुनकर वीक्षित हुए ॥१-२॥

कंपित्रम्भि य नयरे, ममाम्पया दो वि चित्तसंभूया ।
सुदुरुक्तुक्तुविषागं, कहिंति ते एक्षमेक्षस्त ॥३॥

उच्चोदए महु कक्के य वंभे, पवेडया आवसहा य रमा ।
इमं गिंहं चित्त धणप्पभृयं, पसाहि पंचालगुणोववेयं ॥१३॥

हे चित्त ! उच्चादय, मधू, कर्क, मध्य और नक्षत्र तथा
और भी रमणीय भवन, प्रचुर धन तथा' पाञ्चाल देश के
रूपादि गृणो सहित इन महलों का तुम उपभोग करो ॥१३॥
नड्डेहि गीएहि य वाइएहिं, नारीजणाहिं परिवारयतो ।
भुजाहि भोगाह इमाइ भिकखू, मम रोयई पवज्जा हु दुक्खं ॥

हे भिक्षु ! नृत्य गीत और वादिन्त्रों से युक्त ऐसी
स्त्रियों के परिवार के साथ, इन भोगों का तुम भोग करो ।
यह प्रवज्या तो निश्चय ही दुखकारी है ॥१४॥

त पुव्वनेहेण कयाणुरागं, नराहिवं कामगुणेसु गिंद्धं ।
धम्मस्मिंश्चो तस्स हियाणुपेही. चित्तो इमं वयणमुदाहरितथा ॥
पूर्व स्नेह के वश होकर अनुराग करने वाले और काम गुणों
में आसक्त उस चक्रवर्ती की बात सुनकर, धर्म में स्थित और
उसका हित चाहने वाले चित्त मूनि यो कहने लगे ॥१५॥

सब्ब विलवियं गीय, सब्बं नड्डं विङ्गियं ।

सब्बे आभरणा भारा, सब्बे कामा दुहावहा ॥१६॥

सभी गीत विलाप रूप हैं । सभी नृत्य विडम्बना हैं ।
सभी आभूषण भार रूप हैं और सभी काम दुख दायक हैं ।

वालाभिरामेसु दुहावहेसु, न तं सुहं कामगुणेसु रायं ।

विरचकामाण तवोधणाण, जं भिवखुणं सिलगुणे रयाणं ॥

सबसोयप्पगदा, कम्मा मर पुग कदा ।

ते अठा परिभुधामो, किन्तुणु चिचे वि से तहा ॥६॥

हे चित ! मैंन पूर्व जन्म में सत्य और द्वीप भक्त कर्म किये थे उनका फल यही भाग रहा हूँ । या तुम भी उसी ही उत्तम फल भोग रहे हो ? ॥७॥

सब्जां सुचियणां सफल नगायां, क्षदाश कम्माण न मोक्ष अत्यि ।
अत्थेहि कामदि य उत्तमेहि, आया मम पुण्यफलोवदेय ॥८॥

मनुष्यों का सदाचरण सफल हुता है और किय हुए कर्मों का फल भाग विना मुक्ति नहीं हाती । मेरी आत्मा भी पुर्ण के फल स्वरूप उत्तम द्विष्ट और काम भासों से मुक्त थी । जायाहि संभूय महाणुमाग, महिदिव्य पुण्यफलोवदेय ।
चित पि जायाहि तदेव राय, इहौंशुर्द तस्स वियप्पमूया ॥

हे सभूत ! चित्र प्रकार तुम घपने का महान् छद्मि खाली महामायधासी और पुर्ण फल युक्त जाते हा उसी प्रकार चित को भी जानो । मेरे भी छद्मि और द्वृति बहुत थी । महत्यरूपा वयस्यप्पमूया, गाहाणुगीया नरसंघमञ्जे ।
ब मिन्सुखो सीसगुबोवदेया, इह वयते समणो मि जाओ ॥

मुझि चित महान् घर्व बासी गाषा को सुनकर और ज्ञान पूर्वक चारित से युक्त होकर जिस सामन में यत्नवस्तु होते हैं उस घल्याक्षर और महान् घर्वबासी गाषा को परिवद में सुनकर मैं भी अमर हुया हूँ ॥१२॥

उच्चोदए महु कक्के य वभे, पवेडया आवसहा य रमा ।
इमं गिहं चित्त धणप्पभूयं, पसाहि पंचालगुणोववेयं ॥१३॥

हे चित्त ! उच्चादय, मधु, कर्क, मध्य और ब्रह्मा तथा
और भी रमणीय भवन, प्रचुर धन तथा पाञ्चाल देश के
रूपादि गृणों सहित इन महलों का तुम उपभोग करो ॥१३॥
नद्वैहि गीएहि य वाइएहिं, नारीजणाहिं परिवारयंतो ।
भुंजाहि भोगाइ हमाइ भिक्खू, मम रोयई पञ्चज्जा हु दुक्खं ॥

हे भिक्षु ! नृत्य गोत और वादिन्त्रों से युक्त ऐसी
स्त्रियों के परिवार के साथ, इन भोगों का तुम भोग करो ।
यह प्रवज्या तो निश्चय ही दुखकारी है ॥१४॥

त पुञ्जनेहेण कयाणुरागं, नराहिवं कामगुणेसु गिद्धं ।
धम्मस्मिश्चो तस्स हियाणुपेही, चित्तो इमं वयणमुदाहरित्था ॥

पूर्व स्नेह के वश होकर अनुराग करने वाले और काम गुणों
में आसक्त उस चक्रवर्ती को बात सुनकर, धर्म में स्थित और
उसका हित चाहने वाले चित्त मूलियों कहने लगे ॥१५॥

सब्ब विलवियं गीयं, सब्बं नद्व विढंवियं ।

सब्बे आभरणा भारा, सब्बे कामा दुहावहा ॥१६॥

सभी गीत विलाप रूप हैं ! सभी नृत्य विढम्बना हैं ।
सभी आभूषण भार रूप हैं और सभी काम दुख दायक हैं ।

वालाभिरामेसु दुहावहेसु, न तं सुह कामगुणेसु रायं ।

विरचकामाण तवोधणाणं, जं भिवखुणं सिलगुणे रयाणं ॥

रावन् ! प्रकान्तियों के प्रिय किन्तु भग्न में तु सदाचा
ऐसे काम गुणों में वह शुच मही है जा काय-विरत होकर
शील गुण में रत रहन वाले उपाधनी मिथुणों का हाता है ।
नरिंद आई अद्भुत नरायी, सोशागजाइ दुर्घो गयायी ।
बहि वय सम्बन्धस्तु वेस्ता, वसिम सोवगनिवस्तुषेषु ॥१८॥

हे नरेन्द्र ! पूर्वमध्य में हम दानों का मनुष्यों में प्रवर्ष
एसी चाण्डाल जाति प्राप्त हुई थी । वहाँ हम सभी लोगों के
द्वय पात्र होकर, चाण्डालों की दस्ती में रहते थे ॥१९॥

ठीसे य आई उ पावियाए, शुच्कासु सोशागनिवेष्ट्वेषु ।
सम्बस्तु सोगस्तु दुर्गम्भियाः, इहतु कम्माइ पुरे कहाइ ॥२०॥

उस पाप रूप जाति में हम दोनों चाण्डाल के बर में
रहते थे और सभी लोगों से निन्दनीय थे । किन्तु यहाँ हम
पूर्वकृत शुभ कर्म के फल भाग रहे हैं ॥२१॥

सो दायि सिं राय मदाणुभागो, महिदिव्यो पुण्यफलोवेभो ।
चहतु भोगाइ असासपाइ, आदायहेठ अभिशिक्षमाहि ॥२०॥

हे रावन् ! चाण्डाल भव म किये हुए वर्माचिरण के
शुभ फल से यहाँ तुम महा प्रमादक्षामो छहिमत और तुम्ह
फल से युक्त हुए हो । भव इन चाण्डाल भागो को ल्याग कर
चारित्र के सिए निकम्भो ॥२१॥

इह दीक्षिण राय असासपन्मि, धर्मिय हु पुण्याइ अकुम्भमानो ।
से सोरई मणुमुदोपर्यीए, धम्म अकाळ्व परम्मिहोए ॥२२॥

हे राजन् । जो इम नाशवान् जीवन में अतिशय पुण्य-
कर्म नहीं करता है, वह घर्मचिरण नहीं करने से मृत्यु के मुह
में जाने पर, परलोक के विषय में शोक करता है ॥२१॥

जहेह सीहो व मियं गहाय, मच्चू नरं नेइ हु अंतकाले ।
न तस्स माया व पिया व भाया, कालम्मि तम्मंसहरा भवंति ॥

जिस प्रकार मृग को सिंह पकड़ कर ले जाता है, उसी
प्रकार अन्त समय में मृत्यु भी मनुष्य को ले जाती है । उस
समय माता, पिता, भाई आदि अशमात्र भी नहीं बचा सकते ।

न तस्स दुक्खं विभयंति नाइओ, न मित्तवग्गा न सुया न वंधवा ।
एको सयं पच्छणुहोइ दुक्खं, कत्तारमेव अणुजाइ कम्मं ॥२३॥

उसके दुख को ज्ञातिजन नहीं बैठा सकते, न मित्र
मण्डली, न पुत्र और न वान्धव ही भाग ले सकते हैं । वह स्वयं
अकेला ही दुख भोगता है । क्योंकि कर्म, कर्ता का ही अनुसरण
करते हैं ॥२३॥

चिच्चा दुपयं च चउप्पयं च, खेतं गिहं धणणधणं च सब्बं ।
सकम्मवीओ अवसो पयाइ, परं भवं सुंदर पावगं वा ॥२४॥

यह आत्मा, द्विपद, चतुष्पद, क्षेत्र, घर घन, घान्य
और वस्त्रादि सभी को छोड़कर, अपने कर्मों के वश होकर,
स्वर्ग या नर्क में जाता है ॥२४॥

तं इक्गं तुच्छसरीरं से, चिर्झगयं दहिउं पावगेणं ।
भज्जा य पुत्ता वि य नायओ य, दायारमनं अणुसंकर्मंति ॥

उमके निर्जीव शरीर को चिता में रहकर जला देते हैं। फिर जातिकाले उचा सभी पुत्रादि दूसरे दाता का अनु-
सरण करते हैं ॥२५॥

उवयिञ्जर्वै वीरियमप्यमाय, बण्णां भरा इरड नरस्स राय ।
पद्मालुरापा वयणां सुखादि, मा क्षसि कम्माइ मङ्गाल्याइ ॥

राजन् ! यह जावन सतत भृत्य के समीप जा रहा है।
बुद्धापा मनुष्य के बर्ण का हरण करता है। हे पाञ्चासराज !
सुना तुम महाम भारम करमेकाले मर बनो ॥२६॥

अहं पि बाणामि जहौद साहू, ज मे तुम साइसि वक्तमय ।
मोगा इमे संगकर इवति, जे दुन्द्रया अत्रो भग्नारिषेहि ॥२७॥

हे साप ! आप कहुं हा वह मे समझा हूँ किन्तु
हे घाय ! ये भग बाधन न ज्ञा हा रहे हैं जो मेरे वंस के लिए
पुरुष है ॥२७॥

इतियत्पुरमिम चिता, दद्याण नरवर्द महिदिव्य ।

क्षममोगमु गिद्यां, नियाशमसुई कह ॥ ८॥

हे चित ! मैंने हस्तिनापुर में महाकुदिपाल नरपति
(और रामो) का देसकर व काम भोग भासकर हाकर
अद्युप निवान किया था ॥२८॥

तस्म मे अपदिक्षकलस्म, इम ष्यारिसं फल ।

दाणमाणो वि ज घम्म, क्षममोगेमु मुच्छिष्यो ॥२९॥

छठ निवान का प्रतिक्रमण नहीं करने से मुझे यह कम

मिला है। इससे मैं धर्म को जानता हुआ भी कामभोगो में
मूल्यित हूँ॥२६॥

नागो जहा पक्कजलावसन्नो, ददुं थलं नामिसमेह तीरं ।

एवं वयं कामगुणेषु गिद्धा, न भिक्खुणो मग्गमणुव्याप्ते ॥

जिस प्रकार कीचड़ में फौसा हुआ हाथी, स्थल को देख
कर भी किनारे नहीं आ सकता, उसी प्रकार कामगुणो में
आसक्त हुआ मैं, साधु के मार्ग को जानता हुआ भी अनुसरण
नहीं कर सकता ॥३०॥

अच्चेह कालो तूरन्ति राङ्गओ, न यावि भोगा पुरिसाण णिच्चा ।
उविच्च भोगा पुरिसं चयंति, दुमं जहा खीणफलं व पक्खी ॥

समय बोत रहा है, रात्रियाँ शोधता से जा रही हैं,
पुरुषों के भोग नित्य नहीं हैं, ये भोग स्वत ही आते हैं और
स्वत ही मनुष्य को छोड़ देते हैं, जैस कि फल रहित वृक्ष
को पक्षी छोड़ देते हैं ॥३१॥

जड तं सि भोगे चइउ असत्तो, अज्जाइं कम्माइं करेहि रायं ।
धम्मे ठिओ सब्बपयाणुकंपी, तो होहिसि देवो इओ विउब्बी ॥

हे राजन् । यदि तुम भोगों का त्याग करने में अशक्त हों, तो धर्म में स्थिर होकर सभी प्राणियों पर अनुकम्पा रखते
हुए आर्य कर्म करो । इससे तुम वैक्रेय शरीरधारी देव हो जाओगे ।

न तुज्जभ भोगे चइउण वुद्धी, गिद्धो सि आरम्भपरिगहेषु ।
मोहं कओइत्तिउ विष्पलावो, गच्छामि राय आमंतिओ सि ।

राजन् ! तुम्हारी भोगों को छोड़ने की बुद्धि नहीं है ।
तुम आरम्भ परिष्ठ्रह में आसक्त हो । मैंने व्यर्थ ही इतना
बकवाद किया अब मेरा जाता हूँ ॥३३॥

पचास्तराया वि य चमद्वचो साहुम्स तस्स वयर्ण अक्षत ।
अणुचरे भुजिय क्षममोगे, अणुचरे सो नरए परिहो ॥३४॥

साढ़ु के वचनों का पालन नहीं कर और उत्तम काम
भोगों को भागकर भह पाञ्चासराव अहृष्टस प्रथान परक में
उत्पन्न हुआ ॥३५॥

सिंहो वि क्ष्यमेहि विरचकामो, ठदभाषारितवचो महेसी ।
अणुचर संज्ञम पासइचा, अणुचर सिद्धिगद गओ । सि वेमि ।

महयि चित्तजी कामभोगों से विरक्त हो उत्कृष्ट
चारिन और उप दृष्टा सर्व अप्त स्यम का पालन कर सिद्ध
गति को प्राप्त हुए । ऐसा मेरा कहना हूँ ॥३६॥

- () उत्तरार्थी अध्ययन समाप्त () -

उत्तुयारिजि चोदह अञ्जनयणा

देवा भवित्वासु पुरे भवमिम, कर्द जुया एगविमासवासी ।
पुरे पुराखे उत्तुयारणाम, स्वाए समिद्ध मुरलोगरम्मे ॥१॥

पूर्व भव म एक विमान में दृष्टा होकर रहने वाले
कुछ जीव वहाँ स धरकर 'इपुकार' नमर में उत्पन्न हुए-जा
प्रार्थीन प्रसिद्ध और समिद्धिवस्तु था ॥१॥

सकम्मसेसेण पुराकएण, कुलेसुदगेसु य ते पद्मया ।
निविएण संसारभया जहाय, जिणिदमगां सरएं पवन्ना ॥२॥

वे शेष रहे पूर्व कर्मों को भोगने के लिए उत्तम कुल में उत्पन्न हुए । फिर ससार के भय से निर्वेद पाकर जिनेन्द्र के मार्ग की शरण ली ॥२॥

पुमत्तमागम्म कुमार दो वि, पुरोहित्रो तस्स जसा य पत्ती ।
विसालकिती य तहेसुयारो, राथत्थ देवी कमलावृई य ॥३॥

वे छ जीव ये थे—विशाल कीतिवाला इपुकार राजा व उसकी कमलावती देवी, पुरोहित और उसकी यशा पत्नी तथा रो पुरोहित कुमार हुए ॥३॥

जाईजरामच्चुभयामिभूया, वहिं विहारामिनिविदुचित्ता ।
संसारचक्रस्स विमोषखण्डा, दडूण ते कामगुणे विरत्ता ॥

जन्म जरा और मृत्यु मे भयभीत, ससार से परे, मोक्ष के इच्छुक उन दोनों कुमारों ने जैन मूलियों को देखकर ससार चक्र से मुक्त होने के लिए कामभोगों से विरक्त हुए ॥४॥

पियपुत्तगा दोन्नि वि माहणस्स, सकम्मसीलस्स पुरोहियस्स ।
सरितु पोराणिय तत्थ जाई, तदा सुचिएण तवसंजमं च ॥

ब्राह्मण के योग्य कर्म करनेवाले उस पुरोहित के दोनों प्रिय पुत्रों को जातिस्मरण ज्ञान हुआ । जिससे वे पूर्व भव में भली प्रकार पाले हुए तप संयम का स्मरण करने लगे ।

ते क्षमभोगेऽमु असुद्भवाया, माणुस्सएमु ऐ यावि दिना ।
मोक्षामिक्षी अमित्रायसद्गा, सारं उवागम्म इमं ठदाङु ॥

वे देव और मनूष्य सम्बन्धी कामभोगों में आसक्त हाथे हुए माला को इच्छा और घर्म की अद्या बाले होकर घपने पिता के पास आकर यों कहन सबे ॥६॥

असासय द्वु इम विहार, बहुर्वर्तराय न य दीहमाड ।
तम्हा गिहसि न रह क्षमामो, आमतपामो चरिस्यामि मोर्या ॥

यह जीवन अनित्य है । आयु बाढ़ी और उसमें भी विज्ञ बहुत है । इसनिए हम गङ्गावास में आमन्द नहीं है । इसे पाजा दोनिए हम मुनिवृति प्रहण करेंगे ॥७॥

अह तापगो तत्प मुखीय तेसिं, तपस्स पापायकर वयासी ।
इम शर्य वेषनिमो वर्यंति, जहा न होइ असुपाल लोगो ॥

यह सुनकर उनका पिता उम भावमुनियों के उप स्यम में विज्ञ उत्पन्न करने वाले वज्र इस प्रकार कहने समा-
देवविद् कहते हैं कि पुत्र रहित मनूष्य की उत्तम गति नहीं होती ॥८॥

अहित वए परिविस्स विष्प, पुत्रे परिहृष्प गिहसि जाया ।
मोक्षाय मोए मह इतिप्याहिं, आरण्यगा होइ मुखी पस्त्वा ॥

हे पुत्रो ! तुम वेदों को पढ़कर प्रश्न माज कराकर और स्त्रियों से मोग भागकर घपने पुत्रों का यह भार देने के बाद बनवासो उत्तम मनि हो जामा ॥९॥

सोयगिणा आयगुर्णिधणेणां, मोहाणिला पञ्जलणाहिएणां ।
 संतचभावं परितप्पमाणां, लालप्पमाणां बहुहा बहुं च ॥१०॥
 पुरोहियं तं कमसोऽणुणांतं, निमंतयंतं च सुए धणेणां ।
 जहकमं कामगुणेहि चेव, कुमारगा ते पसमिकख वकं ॥११॥

पुरोहित शोक से सतप्त एव परितप्त हा गया । उसके वहिरात्म गुणरूप इंवन में, मोह रूपो वायु से, शाक रूपा अग्नि अत्यन्त प्रज्वलित हो गई । वह पुत्रों को घर में ही रहने का अनुनय विनय करता हुआ धन तथा कामभोग का निमन्त्रण देने लगा । उससे कुमार इस प्रकार कहने लगे । १०, ११
 वेया अहीया न हवंति ताणां, भुत्ता दिया निंति तमं तमेणां ।
 जाया य पुत्ता न हवंति ताणां, कोणाम ते अणुमन्नेज्ज एयं ॥

पिताजी ! वेद पढ़ते से वे शरणभूत नहीं होते ; पापियों को भोजन करने से महान् अन्धकार में ले जाते हैं, और पुत्र भी शरण रूप नहीं होते, तब आपके कथन को कैसे माना जाय ? ॥१२॥

खण्मित्तसुकखा बहुकालदुक्खा, पगामदुक्खा आणिगामसोक्खा
 संसारमोक्खस्स विपक्खभूया, खाणी अणत्थाण उ कामभोगा ।

काम भोग, क्षण मात्र सुख और बहुत काल तक दुख देने वाले हैं । थोड़े सुख और महान् दुख वाले को सुखरूप कैसे कहा जाय ? ये काम भोग संसार वर्धक, मोक्ष विरोधी और अनर्थी की खान के समान ही है ॥१३॥

से काममोरेसु असद्ब्रमाया, मायुस्सयसु जे यारि दिला ।
मोक्षामिक्षसी अभिजायसद्दा, तारं उवागम्म इम उदाहु ॥

वे देव और मनुष्य सम्बन्धी कामभोगा म आसर्त
हाते हुए मोक्ष की इच्छा प्रीत और भर्त की अद्वा बाले होकर प्रपत्ने
पिता के पास आकर यो कहन सये ॥५॥

असासर्य दहु इमं विदारे, बहुभरायं न य दीहमात् ।
तम्हा गिर्हसि न रह लमामो, आमंत्यामो अरिस्सामि मोर्ण ॥

यह जीवन अनित्य है । आमु बोडी और उसमें भी
विज्ञ बहुत है । इसमिए हमे मृहत्यास में आनन्द पही है । हमें
पात्रा दीनिए हम मुनिवृत्ति प्रहृण करेंगे ॥६॥

अह तायगो तत्प मुखीय तेसि तवस्स वाधायक्त व्यासी ।
इम सर्य वेयविभो वर्यंति, अहा न होइ अमुयास लोगो ॥

यह सुनकर उनका पिता उन भावमनिया के तप संयम
में विज्ञ उत्पन्न करते बाले वज्र इस प्रकार कहने लगा—
‘वेदविद् कहते हैं कि पुत्र रहित मनुष्य की उत्तम गति नहीं
होती ॥८॥

अद्वित्त ऐप परिविस्त विष्ये, पुत्रे परिहृष्य गिर्हसि जाया ।
मोक्षाय मोए सह इतिष्यादिं, आरण्यसगा होइ मुखी पसत्था ॥

है पुत्रो ! तुम वेदा को पढ़कर बहु भाव कराकर
धीर लियों से भोग भागकर प्रपत्ने पुत्रो का गह मार देने
के बाद बनकासो उत्तम मुनि हो जाया ॥९॥

जहा य अग्नि अरणी असंतो, खीरे धयं तेलमहा तिलेसु ।
एमेव ज्ञाया सरीरसि सत्ता, संमुच्छ्रई नामइ नावचिद्गे ॥१८॥

पुनो । जिस प्रकार अरणि में अग्नि, दूध में वी और तिल में तेल दिखाई न देने पर भी सयोग से स्वत उत्पन्न होते हैं, उसी प्रकार शरीर में जीव स्वत उत्पन्न होता है और शरीर नाश होते ही नष्ट हो जाता है, बाद में नहीं रहता । अर्थात् आत्मा शरीर से भिन्न नहीं है, किन्तु शरीर और आत्मा एक ही है ॥१८॥

नौ, इंदियगेजभ अमुतभावा, अमुतभावा वि य होइ निच्चो ।
अजभत्थहेउ निययस्स वंधो, संसारहेउ च वयंति वंधं ॥१९॥

पिताजी ! यह आत्मा अमूर्त होने के कारण इन्द्रियों से ग्रहण नहीं होती और अमूर्त होनें से नित्य है । महापुरुषों ने कहा है कि आत्मा के मिथ्यात्वादि हेतु निश्चय ही वन्ध के कारण है और वन्धन ही मसार का हेतु है ॥१९॥

जहा वयं धम्ममजाणमाणा, पावं पुरा कम्ममकासि मोहा ।
ओरुभमाणा परिरक्खयंता, तं नेव भुज्जो वि समायरामो ॥

पिताजी ! मोहवश और धर्म को नहीं जानने से हम आपके रोके रुक गये और पाप कर्म करते रहे, पर अब हम पुन धर्म सेवन नहीं करेंगे ॥२०॥

अब्भाहयम्मि लोगम्मि, सव्वथो परिवारिए ।
अमोहाहिं पठतीहिं, गिहंसि न रहं लभे ॥२१॥

परिव्ययते अनियतकर्मे, अदो य रात्रो परिव्यमाये ।
अभ्यप्यमते धर्मेसमाये, पप्योति मच्छु पुरिसे द्वरं च ॥

काम भोगा से अनिवृत्त पुरुष विन रात परिष्ठ
होता हुआ परिभ्रमण करता है और स्वजनों के सिए दूषित
प्रवत्ति से इन सबह करता हुआ घरा घरा और पृथु को प्राप्त
होता है ॥१४॥

इम च मे अतिथि इमं च नतिथि, इम च मे किष्ट इम अकिष्ट ।
त एषमेव साक्षात्प्रमायां, द्वा दर्ति ति कर्दं पमाए ॥१५॥

‘मेरे पास यह है और यह नहीं है’ वेमे यह किया
और यह करना है—इस प्रकार आकृत बने हुए पुरुष के प्राणों
को काम हरण कर लेता है। ऐसी स्थिति में प्रमाद के से
किया जाय ?

घर्णां पभूय सह इतियाहि, सयमा ताहा क्षमगुणा पथामा ।
तद कर्त तप्त अस्स सोगो, त समसाहीयमिहन् सुन्मे ॥

पुर्णो । जिस इन और स्थिरों के सिए साय तप बपादि
करते हैं वे यहाँ बहुत हैं। स्वजन और काम भोग के साधन
भी पर्याप्त हैं। फिर संयम क्यों सेते हो ? ॥१६॥

धर्मेह किं धर्मपुराहिगारे, सप्तखेण वा कामगुणेहि खेत ।
समया भविस्सामु गुणोहधारी, वहिनिहारा अभिगम्म भिस्त ॥

पितृत्वो । धर्माधरण में वह स्वजन और काम भोगों
का यथा प्रयोगन है ? हम गुणवान् अमल एवं मिथु वस्त्र
प्रतिवद विहारी होमे ॥१७॥

एगओ संवसिता णं, दुहओ सम्मतसंजुया ।
पच्छा जाया गमिस्मामो, मिक्खमाणा कुले कुले ॥२६॥

पुत्रो ! पहले अपन गृहवास में ही सम्यक्त्व के साथ श्रावक बनकर रहे । पीछे अनगार बनकर विभिन्न कुलों में भिक्षाचरी करते हुए विचरेंगे ॥२६॥

जस्तत्थि मच्चुणा सकर्खं, जस्स वत्थि पलायणं ।
जो जाणइ न मरिस्सामि, सो हु कंखे सुए सिया ॥२७॥

पिताजी ! जिसकी मृत्यु से मित्रता हो, जिसमें मृत्यु से भागकर छूटने की शक्ति हो अथवा जो यह भी जानता हो कि 'मैं नहीं मरूँगा,' वही मनुष्य, कल की इच्छा कर सकता है । अज्जेव धर्मं पडिवज्जयामो, जहिं पवन्ना ण पुण्डभवामो । अणागयं नेव य अतिथि किंचि, सद्वास्तमं णे विणइत्तु रागं ।

ससार में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं—जो इस आत्मा को पहले प्राप्त नहीं हुई हो । इसलिए हम आज से ही उस साधु धर्म को हृदय से स्वीकार करेंगे, कि जिससे फिर जन्म ही नहीं लेना पड़े । राग छोड़कर श्रद्धा से साधु धर्म पालना ही श्रेष्ठ है ॥२८॥

पहीणपुत्तस्स हु नत्थि वासो, वासिहि मिक्खायरियाइ कालो ।
साहाहि रुक्खो लहई समाहिं, छिन्नाहि साहाहि तमेव खाणु ॥

अब पुरोहित, पत्नी से कहता है—है वाशिष्ठ ! जिस प्रकार

यह जोक सभी प्रकार से पोड़ित और चिरा हुपा है।
अमोद शस्त्र भाराए पड़ रही है। ऐसी अवस्था में मृहणास
में कुछ भी मुख नहीं है ॥२१॥

केण अमाद्यो लोगो, केण वा परिवारिष्ठो ।

अ वा अमोहा बुचा, आया चितावरो हु मे ॥२२॥

पुत्रो ! सोक किससे पोड़ित है ? इसे किसने चेरा
है ? कौनसी शस्त्र भाराएं पड़ रही है ? मैं यह बातों के
सिए चित्तित हूँ ॥२२॥

मञ्चुखाऽमाद्यो लोगो, भराए परिवारिष्ठो ।

अमोहा रथणी बुचा, एवं ताय वियाद्य ॥२३॥

पितामी ! यह साक्ष मृत्यु से पोड़ित चरा से चिरा
हुपा है और रात दिन रूपो अमोद शस्त्रभारा से आयुष्म दूट
रहा है ऐसा समझा जाहिए ॥२३॥

बा बा रथणी, न सा पदियियच्छ ।

अहम्म झूल्यमायस्त, अफस्ता बति राह्यो ॥२४॥

बो बो रात्रिया व्यतीत हो रही है वे बापिस भीटकर
नहीं आती। पाप करने वालों की रात्रिया मिछ्हस ही आती है।

बा बा रथणी, न सा पदियियच्छ ।

अहम्म घ झूल्यमायस्त, अफस्ता बति राह्यो ॥२५॥

बो बो रात्रिया बीठ रही है वे बापिस नहीं आती ।
पर्यं करने वालों की ये रात्रिया सफस ही होती है ॥२५॥

एगओ संवसित्ता एं, दुहओ सम्मत्संजुया ।

पच्छा जाया गमिस्मामो, भिक्खुमाणा कुले कुले ॥२६॥

पुत्रो ! पहले अपन गृहवास में ही सम्यक्त्व के साथ श्रावक बनकर रहे । पीछे अनगार बनकर विभिन्न कुलों में भिक्षाचरी करते हुए विचरेंगे ॥२६॥

जस्तिथ मच्चुणा सक्खं, जस्त वतिथ पलायणं ।

जो जाणइ न मरिस्सामि, सो हु कंखे सुए सिया ॥२७॥

पिताजी ! जिसको मृत्यु से मित्रता हो, जिसमें मृत्यु से भागकर छूटने की शक्ति हो अथवा जो यह भी जानता हो कि 'मैं नहीं मरूँगा,' वही मनुष्य, कल की इच्छा कर सकता है । अज्जेव धर्मं पडिवज्जयामो, जहि पवना ण पुण्यभवामो । अणागयं नेव य अतिथि किंचि, सद्वाख्यमं णे विणहन्तु रागं ।

सार में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं—जो इस आत्मा को पहले प्राप्त नहीं हुई हो । इसलिए हम आज से ही उस साधु धर्म को हृदय से स्वीकार करेंगे, कि जिससे फिर जन्म ही नहीं लेना पड़े । राग छोड़कर श्रद्धा से साधु धर्म पालना ही श्रेष्ठ है ॥२८॥

पहीणपुत्तस्स हु नतिथ वासो, वासिद्वि भिक्खायरियाइ कालो ।
साहाहि रुक्खो लहई समाहिं, छिन्नाहि साहाहि तमेव खाणुं ॥

अब पुरोहित, पत्नी से कहता है—हे वाशिष्ठ ! जिस प्रकार

साक्षातों से ही बृद्ध की शामा है। पास्ताएँ कट जान पर वह दूँठ कहता है। उसी प्रकार पुजों से रहित होकर मेरा भर में रहना अप्प है। अब मेरे लिए मो भिजुक बनने का समय आ गया है ॥२६॥

पखाविहृशो व्य ज्ञेह पखुसी मिच्चविहृशो व्य रथे नरिदो ।
विपक्षसारो विश्वामो व्य पोए, पढीणपुचो मि तदा भई पि ॥

जिस प्रकार दिना पंच का पक्षी सद्वाम में सका रहित राजा और बहाव में व्रत्य रहित अपारी दुक्षी होता है उसी प्रकार पुजों से रहित होकर मेरी दुक्षी हा रहा हूँ ॥३१॥

मुसंभिया क्षमगुष्या इम स, संपिण्डिया अगगरसप्पभूया ।
भुजामु ता कामगुष्ये पगाम, पञ्चा गमिस्त्वामु पदाणमर्म ॥

यहा कहने लगी—प्रधान रस बाले ये उत्तम काँस मोग हमें पर्याप्त रूप से मिले हैं। हम इन्हें अच्छा प्रकार संभाग कर बाव में मोक्ष मार्ग म आवेग ॥३१॥

मुचा रसा मोइ ज्ञाइ खे वओ,
न जीविषहुा पन्द्वामि मोए ।
साम आलाम च सुह च दुस्स,
संविस्तुमाणो चरिस्तामि मोण ॥३२॥

प्रिय ! हम रस माप कर चुके। युकावस्त्रा हमें आड़ रही है। अब मे स्वयं भामा का खोड़ता हूँ। जीवन के लिए

तहीं किन्तु लाभ अलाभ और सुख दुःख, इन सब को समझ कर, मूनिपन स्वीकार करता हूँ ॥३२॥

मा हु तुमं सोयरियाण् संभरे,
जुएणो व हंसो पडिसोत्तगामी ।
भुंजाहि भोगाइं मए समाएं,
दुक्खं खु भिक्खायरिया विहारो ॥३३॥

जिस प्रकार उल्टे पूर जानेवाला बूढ़ा हस पछताता है, उसी प्रकार अपने सबवियों और भोगों को स्मरण करके पीछे पछनाना नहीं पड़े । इसलिए आप मेरे साथ भोग भोगों । क्योंकि भिक्षाचरी और अप्रतिबद्ध विहार बड़ा दुखदायक है ।

जहा य भोई तणुय भुयंगो, निम्मोयणि हिच्च पलेड मुक्तो ।
एमेव जाया पयहंति भोए, ते हं कहं नाणुगमिस्समेको ॥

भद्रे ! जिस प्रकार साँप काँचली छोड़कर भाग जाता है, उसी प्रकार दोनों पुत्र, काम भोगों को छोड़कर जा रहे हैं, ऐसी दशा में मेरे अकेला क्यों रहूँ ? क्यों न उनके माथ ही चला जाऊँ ॥३४॥

छिंदित्तु जाल अबलं व रोहिया, मच्छा जहा कामगुणे पहाय ।
धोरेयसीला तवसा उदारा, धीरा हु भिक्खायरियं चरंति ॥

जिस प्रकार रोहित मच्छ, जीर्ण जाल को काटकर निकल जाता है, उसी प्रकार ये पुत्र काम भोगों को छोड़कर

या रहे हैं। यातिवन्त बैस की उठाह जो उदार एवं और पुरुष है वे भिक्षाखणी को स्वीकार करते हैं ॥३५॥

नहें कुपा समर्कमंता,
तथासि बालासि दलित् इसा ।

पहोंति पुषा य पर्व य मञ्चं,
ते हौं क्ष्यं नाष्टगमिस्तमेषा ॥३६॥

बैसे ज्ञोप पक्षी प्राकाश में उड़ जाते हैं और बासी को काटकर हंस उड़ जाते हैं उसी प्रकार मेरे पति और पुरुष यी या रहे हैं, फिर मैं घरेली क्यों रहूँ। इनके साथ क्यों मैं बाढ़ै ॥३६॥

पुरोहितं स समुद्रं सदारं, सोच्चाऽभिनिक्षमम् पहाय भोय ।
कुदुंकसारं विठ्ठलुपम च, रायं अभिक्षु समुकाय देवी ॥३७॥

पुरोहित घरनी स्त्री और पुरुषों के साथ घोगों को रखा कर दीक्षित हो जाये। उसकी सम्पत्ति राजा के रहा है। यह सुनकर राजराजी राजा को बार बार समझता है ॥३७॥

वंशासी पुरिसो राय, न सो होइ पसंसिओ ।
माहणेव परिष्वच, यर्या आदाऽभिन्नसि ॥३८॥

राजम् । यमम किये हुए पदार्थ को सानेकासा पुरुष प्रदीपित नहीं होता। याप बाह्यण द्वारा साड़े हुए घर को पहच करते हैं यह दुरी बात है ॥३८॥

सब्वं जरां जहुं तुहं, सब्वं वावि धरां भवे ।
सब्वं पि ते अपज्जत्तं, गेव ताणाय तं तव ॥३६॥

यह सारा जगत् और समस्त धन तुम्हारा हो जाय,
तो भी तुम्हारे लिए अपर्याप्ति है । यह धन तुम्हारी रक्षा नहीं
कर सकेगा ॥३६॥

मरिहिसि रायं जया तया वा, मणोरमे कामगुणे पहाय ।
एको हु धर्मो नरदेव ताणां, न विज्जई अनभिहेह किंचि ॥

नरेश ! जब कभी तुम्र मरोगे, तब इन काम भोगों
को अवश्य ही छोड़ना पड़ेगा । इस ससार में एक मात्र धर्म
ही शरणरूप है । इसके सिवा कोई रक्षक नहीं है ॥४०॥

नाहं रमे पक्षिखणि पंजरे वा, संताणछिन्ना चरिस्सामि मोणां ।
अकिंचणा उज्जुकडा निरामिसा, परिग्रहारंभनियत्तदोसा ॥

राजन् ! जिस प्रकार पिजरे में रही हुई पक्षिएँ
प्रसन्न नहीं रहती, उसी प्रकार मैं भी आनन्द नहीं मानती ।
मैं स्नेह को तोड़कर, आरम्भ परिग्रह से विरत होकर और
विषय वासना से रहित, सरल सयमी बनना चाहती हूँ ॥४१॥

दवगिणा जहा रणे, डज्जमाणेसु जंतुसु ।
अन्ने सत्ता पमोयंति, रागदोषवसं गया ॥४२॥
एवमेव वयं मृढा, कामभोगेसु मुच्छिया ।
डज्जमाणं न बुज्जमामो, रागदोसगिणा जगं ॥४३॥

विस प्रकार जगत में अग्नि सगमे स वसते हुए जीवों
को देखकर दूसरे जीव रागे द्वय के बघ छाकर प्रसन्न होते ह
उसी प्रकार काम भागों में पूर्णित बनकर हम मूर्ख यह नहीं सम
झते कि यह उसार हा राग द्वय रूप अग्नि में जल रहा है।

मोग मोक्षा वमिता य, सहुभूयविहारिषो ।

आमोपमाद्या गच्छति, दिपा क्षमकमा इव ॥४४॥

जो विवेकी है वे भोगे 'हुए भोगों' को स्थाग कर प्रसन्नता
से प्रवत्तित होते हैं ए पौङ्की पीर वाय के समान लक्ष्मूरुत होकर
अप्रतिबद्ध विहार करते हैं ॥४४॥

इमे य चदा फेदति, मम इत्यन्तमागया ।

बय च सता क्षमसु, मविस्सामो बदा इमे ॥४५॥

हे भार्य ! प्राप्त कामभागो में हम गृद्ध बने हुए हैं।
ये काम भाग अनेक रूपाय करने पर भी स्थिर नहीं रहे,
“समिए वैसे भगु धारि मै इन्हें त्याग कर समय लिया थसे
हम भी सोग ॥४५॥

सामिसं छल्ल दिस्य, बन्धमाणो निरामिसं ।

आमिसं सम्मूद्विक्षा, विहरिस्सामो निरामिसा ॥४६॥

एक पक्षी के मुंह में मासु का टुकड़ा देखकर, दूसरा
उस पर भयटता है किन्तु मास का टुकड़ा छाड़ने पर वह
मुक्ती हो जाता है। उसी प्रकार मैं भी मास के समान समस्त

परिग्रह को छोड़कर, निरामिष होकर विचर्णेंगी ॥४६॥

गिद्धोवमे उ नच्चा एं, कामे संसारवद्धणे ।

उरगो सुवरणपासे व्व, संकमाणो तणु चरे ॥४७॥

गृद्ध पक्षी की उपमा को सुनकर और कामभोगी को सार वृद्धि का कारण जानकर, उसी प्रकार त्याग दे, जैसे कि गरुड़ के सामने शक्ति साँप धीरे धीरे निकल कर चला जाता है ॥४७॥

नागो व्व वंधएं छित्ता, अप्पणो वसहिं वए ।

एयं पत्थं महाराय, उसुयारि त्ति मे सुयं ॥४८॥

हे महाराज ! जैसे हाथी बन्धन को तोड़कर अपने स्थान को चला जाता है, वैसे यह आत्मा भी मोक्ष पाती है । ऐसा मैंने ज्ञानियों से मुना है ॥४८॥

चड्त्ता विउलं रज्जं, कामभोगे य दुच्चए ।

निविसया निरामिसा, निनेहा निष्परिग्गहा ॥४९॥

राजा और रानी, विपुल राज्य, दुर्जय काम भोग और समस्त परिग्रह को छोड़कर, स्नेह रहित हो गये ॥४९॥

सम्मं धम्मं वियाणिता, चिच्चा कामगुणे वरे ।

तवं पगिज्जमहकखायं, घोरं घोरपरक्कमा ॥५०॥

उन्होंने सम्यग् धर्मों को जानकर, काम गुणों के त्यागी बनकर, तीर्थङ्कर उपदेशित घोर तप को स्वीकार किया और

वार पराक्रम करने समे ॥४॥

एवं ते कमसो पुद्धा, सम्बे घम्मपरायणा ।
अम्ममन्तुमठिविना, दुक्खस्तरंतुगेचिष्यो ॥५१॥

इस प्रकार वे सब कमसा प्रतिबाष पाकर अर्थं परायन हुए और जाम मत्त्यु के भय से उद्धिग्न हाकर दुक्खों का नाश करने में लगे ॥५१॥

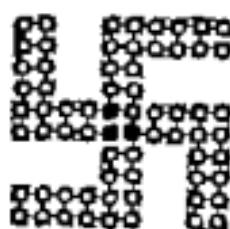
सासणे विगयमोहायाँ, पुर्वि भाववभाविणा ।
अभिरेखेव क्षम्लेयाँ, दुक्खस्तरंतुनागया ॥५२॥

बीठराग के सासम में पूर्व की (अनित्यावि) भावना से भावित हुए अहों जीव भावे ही समय में सभी दुःखों से मुक्त हा गये ॥५२॥

राया सह देवीए, माइणो य पुरोहितो ।
माइणी दारगा खेव, सम्बे ते परिनिष्ठुदो । ति खेमि ।

राजा रामी के सब पुरोहित शाहूणी और दोसों कुमार ये सब जीव मोक्ष को प्राप्त हुए । एसा म कहना है । ५३

- शीदहवाँ भर्ययन समाप्त -



समिक्खूं पंचदहं अजभयणं

मोणं चरिस्सामि समिज्ज धम्मं,
सहिए उज्जुकडे नियाणछिन्ने ।
संथवं जहिज अकामकामे,
अन्नायएसी परिव्वए स मिक्खू ॥१॥

जिसने विचार पूर्वक मुनिवृत्ति अगीकार की, जो सम्यग् दर्शनादि युक्त, सरल, निदान रहित, ससारियो के परिचय का त्यागी, विषयो को अभिलाषा से रहित और अज्ञात कुलों की गोवरी करता हुआ विचरता है, वही भिक्षु कहलाता है ।

राओवरयं चरेज्ज लाढे, विरए वेयवियायरकिखए ।
पन्ने अमिभूय सब्बदसी, जे कम्हि वि ण मुच्छिए स मिक्खू ॥

राग रहित होकर सयम में दृढ़ता पूर्वक विचरने वाला, असयम से निवृत्त, शास्त्रज्ञ, आत्मरक्षक, बुद्धिमान्, परीषह-जयी, समदर्शी और किसी भी वस्तु में मूर्च्छा नहीं करने वाला, भिक्षु कहलाता है ॥२॥

अकोसवहं विड्तु धीरे, मुणी चरे लाढे निच्चमायगुत्ते ।
अब्बगगमणे असंपहिडे, जे कसिएं अहियासए स मिक्खू ॥

कठोर वचन और प्रहार को जो समभाव से सहे, सदाचरण में प्रवृत्ति करे, सदा आत्म गुप्त रहे, मन में हर्ष विषाद

नहीं सावे और तयम माण में प्राप्ति वाले कष्टों का सम्मान से
सहन करे वही मिथु वहसाता है ॥३॥

परं सयशास्यां मद्धा, सीउयह विविह च दंसमसगं ।
अम्बगमये असंविद्हे, ज कसियां अहियासए स मिष्ठू ॥४॥

जो जीए शम्या और धासम के मिलने पर तथा शीत
उच्छ डाँड़ मन्दुर धारि धनेक प्रकार के परीयहों के उत्पन्न
होने पर कष्टों का सम्मान से सहम करता है वही मिथु है
नो सफ्फमिष्ठर्द न पूर्य, नो य बंद्यगं कुमो फसंसं ।
से संब्रए सुम्बए तवस्सी, सहिए अयगवेमए स मिष्ठू ॥५॥

जो पूजा सल्कार नहीं आहुता और बन्दमा प्रशीसा का
इच्छुक भी नहीं है वह संयतो सुवातो उपस्तो धात्म-गवेषी
और सम्यग्गतातो है, वह मिथु कहसाता है ॥६॥

जेष्ठ पुरु अहाइ जीविय, भोई वा कसियां नियच्छर्द ।
नरनारि पज्जै सया तवस्सी, न य कोळ्डलु उपेद स मिष्ठू ॥

विनकी संगति से संयमी जीवन का माझ और महा
मोह का बन्ध होता है ऐसे स्त्रो पुरुषों की संगति को जो
उपस्ती सदा के लिये धाइ देता है और कुरुक्षेत्र को प्राप्त
नहीं होता वही मिथु है ॥७॥

मिथु सरं भोमयदिक्षिष्ठू, मुमियां सक्षत्व इद वस्तुविद् ।
अगवियारि सरस्स विषय, ज विजाहि य जीवई स मिष्ठू ॥

छेदन विद्या, स्वर विद्या, भूकम्पे, अतरिक्ष, स्वप्न, लक्षण, दण्ड, वास्तु अगविचार और पशु पक्षियों की बोली जानना, इन विद्याओं से जो अपनी आजीविका नहीं करता-वही भिक्षु है ॥७॥

मत मूलं विविहं विज्ञचितं, वमण-विरेण्ण-धूमणेत्त सिणाणं ।
आउर सरणं तिगिच्छयं च, तं परिन्नाय परिव्वए स भिक्खु ॥

मन्त्र, जड़ी, बूटी, विविध वैद्य प्रयोग, वमन, विरेचन, धूम्रयोग, आँख का अजन, स्नान, आतुरता, माता-पितादि का शरण और चिकित्सा, इन सबको जो ज्ञान से हेय जानकर छोड़ देते हैं, वे ही भिक्षु होते हैं ॥८॥

खत्तियगणउगरायपृत्ता, माहण भोइय विविहा य सिधिणो ।
नो तेसिं वयइ सिलोगपूयं, तं परिन्नाय परिव्वए स भिक्खु ॥

क्षत्रिय, मल्ल, उग्रकुल, राजपुत्र, ब्राह्मण, भोगिक और विविध प्रकार के शिल्पी, इन सब की जो प्रश्ना और पूजा नहीं करता और इनके कार्यों को सदोष जानकर त्याग देता है, वही ० ।९।

गिहिणो जे पव्वइएण दिट्ठा, अपव्वइएण व संथुया हविज्जा ।
तेसिं इहलोइयफलट्ठा, जो संथवं न करेइ स भिक्खु ॥१०॥

दोक्षा लेने के बाद या पहले जिन गृहस्थों को देखे हो, परिचय हुआ हो, उनके साथ इहलौकिक फल को प्राप्ति के लिए जो विशेष परिचय नहीं करता हो, वही भिक्षु है ॥१०॥

सयणासणपाष्ठमोपरा, विशिं ह साइम-साइम परेसि ।
अद्य पदिसेहिए निष्टु, वे तथ्य न पठस्तई स मिक्त्र ॥

गृहस्थ के महों प्राहार पानी शम्भा पासन तथा
अनेक प्रकार के सादिम स्वादिम होते हुए भी वह नहीं दे
और इम्कार करदे तो भी उस पर द्वेष नहीं करे वही ० १२
ज किंचि आहारपाण्यग विशिं, स्वाइमसाइमे परसि लद्ध ।
जो त तिविहेष नाषुक्तंपे, मखवयक्तायसुसंबुद्ध जे स मिक्त्र

पृष्ठस्थों के यहां से वो कुछ आहार पानी और अनेक
प्रकार के सादिम स्वादिम प्राप्त करके वा वास वृद्धादि
छाषुपीं पर चनूकम्भा करता है व मन बचन और काषा को
बक्ष में रखता है वही ॥ १३ ॥

आयामग ऐव अशोदणी च, सीय सोवीरं च अवोइग च ।
न हीलए पिंडं नीरसं तु, परकुत्ताप्र परिज्ञाए स मिक्त्र । १३ ।

आसामण वो कर इतिया ठण्डा आहार कोको का
पानी जो का पानी और नीरस आहारादि के मिलने पर वो
निष्टा नहीं करता तथा प्राप्त कुम में गाढ़ी करता है वही ०

सपूदा विग्ना भवन्ति ह्योष,

दिव्या माषुस्तुगा तदा तिरिज्ञा ।

मीमा भयमेरवा ठरात्ता,

वो सोषा न विहिन्दई स मिक्त्र ॥ १४ ॥

लोक में देव मनुष्य और तिर्यंच सम्बन्धी अनेक प्रकार के महान् भयोत्पादक शब्द होते हैं, उन्हे सुनकर जो विचलित नहीं होना वही भिक्षु है ॥१४॥

वादं विविहं समिच्च लोए, सहिए खेयांगुणगए य कोवियप्पा ।
पन्ने अभिभूय सञ्चदंसी, उवसंते अविहेडए स भिक्खू ॥

लोक में प्रचलित अनेक प्रकार के वादो को जानकर जो विद्वान् साधु, अपने आत्महित में स्थिर रहकर सथम में दृढ़ रहता है और परीषहों को सहन करता है तथा सब जीवों को ग्रपन समान देखता हुआ उपशान्त रहकर, किसी को बाधक नहीं होता—वही भिक्षु है ॥१५॥

असिप्पजीवी अगिहे अमित्ते,

जिङ्दिए सञ्चओ विष्पमुकके ।

अणुककसाई लहुअप्पभक्खी,

चिज्ञा गिह एगचरे स भिक्खू । ति चेमि ।

अशिल्प जीवी, गृह रहित, मित्र और शत्रु से रहित, जितेन्द्रिय, सर्वथा मुक्त, अल्प कषायी, अल्पाहारी और परिग्राह त्यागी होकर एकाकी-राग द्वेष रहित विचरता है वही भिक्षु है ॥१६॥

—पन्द्रहर्वा अध्ययन समाप्त—

बमचेर समाहिठाण राम सोलसम अजमयण

सुध मे आठसं वेणी मगवया पवमनस्थाय । इह लहु
दरेहि मगवतेहि दस वंमचेरसमाहिठाणा पभवा, जे मिस्त्-
सोषा निसम्म संब्रमद्गुच्छे संवरण्डुच्छे समाहिण्डुच्छे गुच्छे
गुच्छिदिए गुच्छवंभयारी सया अप्पमते विहरेन्जा ।

हे घायुम्भान् ! वेने मुना है वही कहता हूँ उन नग
कान् ने इस प्रकार फरमाया कि-जिन शासम में स्पविर
भयबन्दों से बहुचय समाधि के दस स्थान बताये हैं जिन्हें
सुनकर इवय में घारण कर सयम छवर पौर समाधि में
बहुत ही बड़ होकर मन बचन पौर काया से पुत्र गप्तेक्षिय
पौर गुप्त बहुचारी हावे पौर सर्वेष अप्रमत्त रहकर विचरे ।

क्यरे लहु ते वेरहि मगवतेहि दस वंमचेरसमाहि
ठाणा पभवा, जे मिस्त्-सोषा निसम्म संब्रमद्गुच्छे संवर
ण्डुच्छे समाहिण्डुच्छे गुच्छे गुच्छिदिए गुच्छवंभयारी सया अप्प
मते विहरेन्जा ॥

प्रश्न-स्पविर भयबन्दो ने बहुचयेसमाधि के बे इस
समाधि स्थान कोनसे बताय है जिन्हें सुनकर सयम संबद
पौर समाधि में बड़ गुप्त पुत्रेक्षिय गुप्त-बहुचारी होकर
अप्रमत्त विचरे ?

इमे खलु ते थेरेहिं भगवंतेहिं दस वंभचेरसमाहिठाणा
पन्न त्, जे भिःखृ से चा निसम्म संजमवहुले संवरवहुले समाहि-
वहुले गुत्ते गुर्तिंदिए गुत्तवंभयारी सया अप्पमत्ते विहरेज्जा ॥

उत्तर-स्थविर भगवन्तो ने निश्चय से ब्रह्मचर्य समाधि
के दस स्थान इस प्रकार फरमाये हैं, जिन्हे सुनकर धारण ०

तंजहा— विवित्ताइं सयणासणाइं सेवित्ता हवइ से
निगंथे । नो इत्थीपसुपंडगसंसत्ताइं सयणासणाइं सेवित्ता
हवइ से निगंथे । तं कहमिति चे, आयरियाह । निगंथस्स
खलु इत्थिपसुपंडगसंसत्ताइं सयणासणाइं सेवमाणस्स वंभ-
यारिस्स वंभचेरे संका वा कंखा वा विडिगिच्छा वा समुप्प-
जिज्जा, भेदं वा लभेज्जा, उम्मायं वा पाउणिज्जा दीह-
कालियं वा रोगायंकं हवेज्जा, केवलिपक्षत्ताओ धम्माओ
भंसेज्जा । तम्हा नो इत्थीपसुपंडगसंसत्ताइं सयणासणाइं
सेवित्ताहवइ से निगंथे ॥१॥

जैसे कि-जो एकान्त शयन-आसनादि करता है वह
निर्गन्थ है । जो स्त्री, पशु और नपुसक युक्त स्थान का सेवन
नहीं करता, वह निर्गन्थ होता है । प्रश्न-ऐसा क्यों कहा ?
आचार्य उत्तर देते हैं कि-निश्चय ही स्त्री, पशु और नपुंसक
युक्त शय्या और आसनादि का सेवन करने वाले निर्गन्थ ब्रह्म-
चारी के ब्रह्मचर्य में शका होती है । भोगेच्छा जगती है । ब्रह्म-
चर्य के फल में सन्देह उत्पन्न होता है अथवा सयम का भंग

धौर उम्मोद हो जाता है। दीर्घकाल तक रहने वाला राग हालां है। वह 'कैवली' प्रस्तुपित धर्म से भ्रष्ट हो जाता है। इससिए निष्ठय ही निष्ठयों का स्त्रो, पश और गृहुतक युक्त धर्म्या प्राप्तिसाधि का सेवन नहीं करना चाहिए ॥१॥

नो इत्यीयां कद्यकृदिता हन्त्र से निर्गेये । त कैवलिति थे, आयरियाह । निगायस्स खलु इत्यीयां कह कहमावस्स वभयारिस्स बमधेरे संका वा कखा वा विहगिन्ज्ञा वा समृप्त-जिङ्गज्ञा, मेद वा स्तमेन्जा, उम्माय वा पाउण्डिज्ञा, दीह-क्षिण्य वा रोगायक इवेन्जा, केवलिपयक्षताओ घम्माओ मंसेन्जा । तम्हा नो इत्यीयां कह कुडेन्जा ॥२॥

बो द्वियों को कथा नहीं करता वह निष्ठय होता है। प्रथन-ऐसा क्यों कहा ? प्राचार्य उत्तर देते हैं कि (पूर्ववत्)

नो इत्यीहि सर्विं सभिसञ्ज्ञागए विहरिता हन्त्र से निर्गेये । त कैवलिति थे, आयरियाह । निगायस्स खलु इत्यीहि सर्विं सभिसञ्ज्ञागयस्स वभयारिस्स बमधर संका वा कखा वा विहगिन्ज्ञा वा समृप्तनिङ्गज्ञा, मेद वा स्तमेन्जा, उम्माय वा पाउण्डिज्ञा, दीहक्षालिय वा रोगायक इवेन्जा, केवलिपयक्षताओ घम्माओ मंसेन्जा । तम्हा स्तम्हु नो निर्गेये इत्यीहि सर्विं सभिसेन्ज्ञागए विहरेन्जा ॥३॥

बा द्वियों के मात्र एक प्राप्ति पर नहीं बेठता है वह निष्ठय कहता है । (स्तप पूर्ववत्) ॥३॥

नो इत्थीएं इंदियाहं मणोहराहं मणोरमाहं आलोऽत्ता
 निजभाइत्ता हवइ से निगंथे । तं कहमिति चे, आयरियाह ।
 निगंथस्स खलु इत्थीएं इंदियाहं मणोहराहं मणोरमाहं
 आलोएमाणस्स निजभायमाणस्म वंभयारिस्स वंभचेरे संका
 वा कंखा वा विडिगिच्छा वा समुप्पजिजज्जा, भेदं वा लभेज्जा,
 उम्मायं वा पाउणिज्जा, दीहकालियं वा रोगायंकं हवेज्जा,
 केवलिपन्नताओ धम्माओ भसेज्जा । तम्हा खलु नो निगंथे
 इत्थीएं इंदियाहं मणोहराहं मणोरमाहं आलोएज्जा निजभा-
 एज्जा ॥४॥

नो स्त्रियो को मनोहर सुन्दर इन्द्रियो को नही देखता,
 उनका चिन्तन नही करता, वह निग्रन्थ कहलाता है ॥४॥

नो इत्थीएं कुड्हन्तरंसि वा दूसंतरंसि वा भित्तंतरंसि वा
 कूड्यसदं वा रुड्यसदं वा गीयसदं वा ह्यसियसदं वा थणिय-
 सदं वा कंदियसदं वा विलवियसदं वा सुणेत्ता हवइ से
 निगंथे । तं कहमिति चे, आयरियाह । निगंथस्स खलु
 इत्थीएं कुड्हन्तरंसि वा दूसंतरंसि वा भित्तंतरंसि वा कूड्यसदं
 वा रुड्यमदं वा गीयसदं वा ह्यसियसदं वा थणियसदं वा
 कंदियसदं वा विलवियसदं वा सुणेमाणस्स वंभयारिस्स वंभ-
 चेरे संका वा कंखा वा विडिगिच्छा वा समुप्पजिजज्जा, भेदं वा
 लभेज्जा, उम्मायं वा पाउणिज्जा, दीहकालियं वा रोगायंकं
 हवेज्जा केवलिपन्नताओ धम्माओ भसेज्जा । तम्हा खलु नो

निमाये इत्यीर्णा ऊहन्तरंसि वा दूसंतरंसि वा मिचतरंसि वा
कृद्यसर्वं वा कृद्यसद् वा गीयसद् वा हसियसद् वा
पणियसद् वा विलयियसद् वा सुखेमाये विहरेष्वा ॥५॥

वो छट्टी की ओट से अथवा पर्वे के पास से या भीत
के बाल्तर से लियों के मधुर शब्द विरह विमाप गीठ हैं।
सिरकारी प्रेमालाप आदि को नहीं सुनता है वह मिर्ज़ा
कहता है ॥६॥

नो निमाये इत्यीर्णा पुञ्चकीलिय अणुसरिता
इवर्द से निगये । तं क्षमिति वे, आयरियाद । निर्मायस्म
खान्तु इत्यीर्णा पुञ्चकीलिय अणुसरमालास्म वैभया-
रिस्म वमधेर संका वा कला वा विद्विष्वा वा समुप्यजिया
मेद वा लमेज्वा, उम्माय वा पातशिज्वा, दीहज्वालिय वा
रोगायक इवेज्वा, केल्तीपमताओ घम्माओ भंसन्जा ।
उम्हा नो इत्यीर्ण निगये पुञ्चकीलिय अणुसरेज्वा ॥६॥

लियों के साथ पहले भोग हुए भोय और की हुई कीड़ा
हो जो स्मरण नहीं करता है वह मिर्ज़ा होता है ॥७॥

नो पद्धीय आदारं आदारिता इवर से निगये ।
तं क्षमिति च, आयरियाद । निगायस्म छान्तु पद्धीय
आदारं आदारमालास्म वैभयारिस्म वमधेरे संज्ञ वा कला
वा विद्विष्वा वा समुप्यजिया, मेद वा लमेज्वा उम्माय

वा पाउणिज्ञा, दीहकालियं वा रोगायंकं हवेज्जा, केवलि-
पन्नत्ताओ धम्माओ भंसेज्जा । तम्हा नो निगंथे पणीयं
आहारं आहारेज्जा ॥७॥

जो गरिब्ट भोजन नहीं करता, वह निर्गन्ध होता है ।
नो अहमायाए पाणभोयणं आहारेत्ता हवद से निगंथे ।
तं कहमिति चे, आयरियाह । निगंथस्स खलु अहमायाए
पाणभोयणं आहारेमाणस्स वंभयारिस्स वभचेरे संका वा
कंखा वा विडिगिच्छा वा समुप्पज्जिज्जा, भेदं वा लभेज्जा,
उम्मायं वा पाउणिज्जा, दीहकालियं वा रोगायंकं हवेज्जा,
केवलिपन्नत्ताओ धम्माओ भंसेज्जा, तम्हा खलु नो निगंथे
अहमायाए पाणभोयणं आहारेज्जा ॥८॥

जो प्रमाण से अधिक आहार पानी नहीं करता, वह
निर्गन्ध है ॥८॥

नो विभूमाणुवादी हवद से निगंथे । तं कहमिति चे,
आयरियाह । णिगंथस्स खलु विभूसावत्तिए विभूसियसरीरे
इत्थीजणस्स अभिलसणिज्ञे हवद । तश्चो णं इत्थिजणेणं
अभिलसिज्ञमाणस्स वंभचेरे संका वा कंखा वा विडिगिच्छा वा
समुप्पज्जिज्जा, भेदं वा लभेज्जा, उम्मायं वा पाउणिज्जा, दीह-
कालियं वा रोगायंकं हवेज्जा, केवलिपन्नत्ताओ धम्माओ
भंसेज्जा । तम्हा नो विभूसाणुवादी हविज्जा ॥९॥

जो शरीर की विभूषा नहीं करता, वह निर्गन्ध है ॥९॥

नो सद्गुरसगंधसाशुभादी हवाइ से निमाये । व
फदमिति ये, आपरियाह । निर्गंधस्तु खलु सद्गुरमगंध-
फासाशुभादिस्तु घमयारिस्तु वैमधेरे संक्षेप वा कक्षा वा विर्द्ध
गिन्धा वा समुप्तजिग्निज्ञा, भेदं वा लभेज्ञा, उठम्याय वा
पाठग्निज्ञा, दीरक्षालियं वा रोगायेक हवज्ञा, केवलिपनवाऽन्नो
घम्माऽन्नो भसेज्ञा । वम्हा खलु तो सद्गुरसगंधफासाशुभादी
हवज्ञा से निमाये । इसमें वैमधेरसमीदिठेये हवाइ ॥१०॥
हवति य इत्य सिलोगा । तेऽग्ना-

ओ मनाङ्ग सम्बूद्ध रूप, त्रुप्त गंध और प्यास का संबन्ध
नहीं करता वह निष्टय है ... प्रहृष्ट वस्त्रो वृहूत्य उमायि
स्वान है ॥१०॥

ज विविचमयाइपर्वा, रहिय इतियज्ञलेष्य य ।
घमधेरस्तु रक्षाहृ, आत्म तु निष्टव्य ॥१॥

वृहूत्य की रक्षा के लिए धायु ऐसे ही स्वान का संबन्ध
करे वा एकान्त और स्त्री भाद्र से चौहत हो ।

मश्यपद्मायज्ञयिणि, क्षमरागविवृद्धयिणि ।

घमधेरअमो मिष्टू, धीकह तु विवृज्य ॥२॥

वृहूत्य में लोग यिष्टु, ऐसी स्त्री-कक्षा का त्याय
कर दे—वा मन म भाल्हाद उपचानेवासी और काम राग
वहाने वाली हो ॥२॥

समं च संथवं थीहि, संकहं च अभिक्खणं ।

वंभचेररओ भिक्खु, निच्चसो परिवज्जए ॥३॥

ब्रह्मचर्य में प्रीति रखने वाला साधु, मित्रयो का परिचय और साथ बंठकर वार्तालाप करना सदा के लिए त्याग दे । ३।

अंगपच्चंगसंठाणं, चारुल्लियपेहिं ।

वंभचेररओ थीणं, चक्खुगिजभं विवज्जए ॥४॥

ब्रह्मचर्य रत साधु, स्त्रिया के अग, प्रत्यग, सस्थान और उनके मधुर भाषण के ढग को विकारी दृष्टि से देखना त्याग दे ॥४॥

कूड्यं रुड्यं गीयं, हसियं थणियकंदियं ।

वंभचेररओ थीणं, सोयगिजभं विवज्जए ॥५॥

ब्रह्मचर्य प्रेमी साधु, मित्रयो के भीठे शब्द, प्रेम-रुदन, गाना, हँसी, सिसकारी, विलाप आदि श्रोत्रग्राह्य विषयो को सुनना त्याग देवे ॥५॥

हासं किङ्हुं रहं दप्पं, सहसावित्तासियाणियं ।

वंभचेररओ थीणं, णाणुचिते कयाइ वि ॥६॥

ब्रह्मचर्य का साधक भिक्षु गृहावस्था में स्त्रियो के साथ की हुई हँसी, कँडा, भोजन और भागादि का स्मरण कदापि नहीं करे ॥६॥

पणीयं भत्तगणो तु, खिप्पं मयविवद्धणं ।

वंभचेररओ भिक्खु, निच्चसो परिवज्जए ॥७॥

जहाजम श्रिय भिन्नु, स्त्रीघ्र ही मद बड़ाने^१ बाल एवं
स्मिगम मावनादि को सदा के सिवे त्याग देवे ॥७॥

धम्मसदू मिष्य काले, अस्त्य पविहावर्ण ।
नामुमच सु भुजेन्ना, वंमचेररभो सया ॥८॥

जहाजर्ण पालक, सापु, भिन्ना वसा मे घुड एवणा
द्वारा प्राप्त किया हुया पाहार स्वस्थचित से सयमयाना के
निर्वाह के सिए परिमित माला मे लिये । प्रमाण से अधिक
पाहार नहीं करे ॥९॥

दिमुसु परिवन्नेन्ना, सरीरपरिमहणी ।
वंमचेररभो मिक्खु, सिंगारत्य न धारण ॥१०॥

जहाजर्ण-रत भिन्नु छरीर की विभूता और छोभा बड़ाना
त्याग देवे तथा शुंगार करने को कोई भी किया नहीं करे ।

सदे रूपे य गंधे य, रसे फासे सदेव य ।
पंचगिरे क्षमगुणे, निष्ठसो परिवन्नमण ॥११॥

सच्च रूप, रस गंध और स्पस्त इम पाँच प्रकार के
काम पूजों का सदा के सिए त्याग करे ॥१० ।

आलझो खीजणप्रयणो, खीक्षा य मखोरमा ।
संघर्षो भेव नारीणी, तासि ईदियदरिसण ॥१२॥

सूख्य रूपं गीष, हासहृचासियाणि य ।
पशीपं मत्पाणी च, अद्माय पालमोयण ॥१३॥

गत्तभूसणमिदुं च, कामभोगे य दुज्जया ।
नरस्सत्तगवेसिस्स, विसं तालउदं जहा ॥१३॥

१-स्त्रियो से व्याप्त स्थान, २-स्त्रियो की मनोरम
कथा ३-स्त्रियो से परिचय, ४ उनकी इन्द्रियों का देखना,
५ उनके मीठे शब्द, रुदन, गीत, हँसी आदि सुनना, ६ पूर्व
भोगे हुए भोगों का स्मरण करना ७ गरिष्ठ आहारादि करना
८ अधिक आहारपानी करना ९ शरीर की शोभा करना और
१०-मनोज्ञ शब्दादि विषय एव दुर्जय काम भोग, ये आत्म
गवेषी पुरुष के लिए तालपुट विष के समान हैं ॥११।१२।१३॥

दुज्जए कामभोगे य, निच्चसो परिवज्जए ।
संकाठाणाणि सञ्चाणि, वज्जेज्जा पणिहाणवं ॥१४॥

एकाग्र मन रखने वाला ब्रह्मचारी, दुर्जय काम भोगों
को सदा के लिए त्याग देवे और सभी प्रकार के शकास्पद
स्थानों को छोड़ देवे ॥१४॥

धर्मारामे चरे भिक्खू, धिडमं धर्मसारही ।

धर्मारामेरए दंते, वंभचेरसमाहिए ॥१५॥

धर्मरूप वर्गीचे में रमण करने वाला धर्मरथ का
चालक, धर्यवान, इन्द्रियों का दमन करने वाला और ब्रह्मचर्य
समाधि का धारक साधु, सदैव धर्म रूप वर्गीचे में ही विचरण
करे ॥१५॥

देवदायदगवमा, जक्खुरक्सुसुकिमा ।
बंभयारि नमस्ति, दुष्कर ऐ करति त ॥१६॥

जो दुष्कर द्रष्ट का पासन करता है उस ब्रह्मचारी को देव दानव गत्यर्थ यज्ञ राजस और किम्बरादि नमस्कार करते हैं ॥१६॥

एस घम्मे भुवे निषेच, सासए जियादेसिए ।

सिद्धा सिर्वर्मंति चायेणा, सिन्दिम्हस्संति सहावरे । चिषेमि

यह घर्म घूर नित्य और लापत्त है । विनेश्वर भगवान् से उपदेशित है । इसका पासन करके घर्मेक जांश चिढ़ हुए हैं सिद्ध हाते हैं और मृदिष्य में भी, सिद्ध होंगे । ऐसा मैं कहता हूँ ॥१७॥

२५० सामहर्षी अध्ययम् समाप्त १८८-

पावसमणिज्ञ सत्तदह श्रज्जम्भयणा

ज केऽठ पम्भैप नियठ, घम्म सुखिता विष्वोवरमे ।
सुदुष्टह सहित वाहिसामं, विहरेऽप्त्र पम्भा य वहाम्भह हु ॥

काई कौई निष्ठय पहल थम मुमकर और वित्त से यक्त होकर तुर्मम घम में प्रशंजित हाते हैं किन्तु बाद में वे रद्दम्भमाता पूर्वक विचरन सग जाते हैं ॥१॥

सेज्जा दढा पाउरणांमि अतिथि, उप्पज्जई भोक्तु तहेव पौडं ।
जाणामि जं वद्वृह आउसु त्ति, किं नाम काहामि सुण्ण भंते ॥

वे गुरु से कहते हैं कि—भगवन् । मुझे दृढ़ आवास
मिल गया, वस्त्र भी मेरे पास है, और भोजन पानी भी मिल
जाता है तथा जो हो रहा है उसे मैं जानता हूँ, तो फिर
हे आयुष्यमान् । मैं श्रुत पढ़कर क्या करूँ ? ॥२॥

जे केर्द उ पञ्चडए, निदासीले पगामसो ।
भोचा पेचा सुहं सुवड, पावसमणे त्ति चुच्चई ॥३॥

जो दीक्षित होकर बहुत निद्रालु हो जाता है, और
खा पीकर सुख से सो जाता है, वह पाप श्रमण कहलाता है।

आयरियउवज्ञाएहि, सुयं विणयं च गाहिए ।
ते चेव खिसई बाले, पावसमणे त्ति चुच्चई ॥४॥

जिन आचार्य, उपाध्याय से श्रुत और विनय प्राप्त
किया है, उन्हीं को निन्दा करने वाला अज्ञानी, पाप श्रमण
कहलाता है ॥४॥

आयरियउवज्ञायाणं, सेम्मं न पर्डितपर्षई ।
अप्पदिपूयए थद्वे, पावसमणे त्ति चुच्चई ॥५॥

जो धमण्डी होकर आचार्य, उपाध्याय की सुसेवा
नहीं करता, और गुणीजनों को पूजा नहीं करता, वह पाप
श्रमण कहाता है ॥५॥

संभवमायो पाणादि, वीपादि हरियादि य ।

असुन्नते संज्ञयमनमाये, पावसमये चि शुचर्द ॥५॥

प्राभियो बोल और हरी का मदन करने वाला और
स्वर्वं असुमर्ती होकर भी भ्रमने का सवता भानने वाला पाप
यमण कहता है ॥५॥

सधार फलग पीई, निसिन्द यायकवस ।

अप्यमन्जियमाल्हर्द-पावसमये चि शुचर्द ॥६॥

जा तुणादि का विक्षीना पाठ आसन स्वाध्याय भूमि
पौष पौष्टि का बहन इन्हें बिना पूज बठता है—काम में लेठा
है वह पाप अमण कहता है ॥६॥

ददददस्तु अर्दु, पमये य अमिक्त्यर्द ।

उद्गंपये य चडे य, पावसमये चि शुचर्द ॥८॥

जा शीघ्रता पूर्वक—अपतता से चमता है प्रमादी
होकर वालक आदि को उसता है और काषो है वह पाप
यमण कहता है ॥८॥

पदिलेदै पमत, अवउग्मद पायकवस ।

पदिलेदा असाउसे, पावसमये चि शुचर्द ॥९॥

जो प्रतिसेवन म प्रमाद करता है पात्र और कम्बलादि
को इपर उधर विकर रखता है और प्रतिसत्त्वना मे उपयाप
नहीं रखता वह पाप अमण कहता है ॥९॥

पडिलेहइ पमत्ते, से किंचि हु णिसामिया ।

गुरुं पारिभावए निचं, पावसमणे त्ति बुच्चई ॥१०॥

जो प्रतिलेखना में प्रमाद करता है और विकथादि सुनने में मन लगाता है । और हमेशा शिक्षादाता के सामने बोलता है, वह पाप श्रमण कहाता है ॥१०॥

बहुमाई यपुहरी, थद्धे लुद्धे अणिगहे ।

असंविभागी अवियत्ते, पावसमणे त्ति बुच्चई ॥११॥

अति कपटो, वाचाल, अभिमानी, लुब्ध, इन्द्रियों को खुली छोड़ने वाला, अमविभागी और अप्रोतिकारी, पाप श्रमण ०

विवायं च उदीरेइ, अधम्मे अत्तपन्नहा ।

बुगहे कलहे रत्ते, पावसमणे त्ति बुच्चई ॥१२॥

शान्त हुए विवाद को पुन जगाने वाला, सदाचार रहित, आत्मप्रज्ञा को नष्ट करने वाला, लडाई और ब्लेश करने वाला पाप ० ॥१२॥

अथिरामणे कुकुड्हए, जत्थ तत्थ निसीयई ।

आसणम्मि अणाउत्ते, पावसमणे त्ति बुच्चई ॥१३॥

अस्थिर आसन वाला, कुचेष्ठा वाला, जहाँ कही भी बैठजाने वाला और आसनादि के विषय में अनुपयोगी, पाप ०

ससरकखपाए सुवई, सेज्जं न पडिलेहइ ।

संथारए अणाउत्ते, पावसमणे त्ति बुच्चई ॥१४॥

जो सचित रथ से भरे हुए पैरों की दिमों पूजे ही
सो जाता है जो सम्या की प्रतिसेवना भी नहीं करता और
संचारे के शियय में घनुपयामी रहता है वह पाप ॥१४॥

दुददहीविगईमो, आहारेऽभमिक्लया ।

अरण य तदोक्लम्भे, पावसमये चि मुच्याए ॥१५॥

जो द्रूप, वही भौंरे विषेणों का बार बार आहार
करता है भीर विषकी दृष्टि कर्म में ग्रीति नहीं है वह पाप ।

अस्त्वतम्मि य द्वरम्मि, आहारेऽभमिक्लया ।

चोइमो पहिचोयंग, पावसमये चि मुच्याई ॥१६॥

जो सूप के भ्रस्त हाने तक बार बार जाता रहता है
और ऐसा नहीं करने की विषा देने वाले वह के सामने
बासता है वह पाप ॥१६॥

आपरियपरिज्ञाई, परयोत्तंदसेवय ।

गाणोगचिए दुम्भाए, पावसमये चि मुच्याई ॥१७॥

गाणार्य का छोड़कर पर पावस्त में जाने वाला भौंर
क्षमः मास में पर्वत बदलने वाला निष्ठमीय सामु पाप ।

सर्वे गेहैं परिज्ञज्ञ, परगेहसि बाषरे ।

निमित्तेष्व य बगहराई, पावसमये चि मुच्याई ॥१८॥

जो अपना वर्द छोड़कर सामु हुम्हाँ फिर भी अन्य
पृहस्पों के यहीं रखतोम्यूप हाकर फिरता है और निमित्त
बठाकर, द्रष्ट्योपार्जन करता है वह पाप अमण है ॥१८॥

सन्नाइर्पिंडं जेमेड्, नेच्छई सामुदाणियं ।

गिहिनिसेञ्जं च वाहेड्, पावसमणे त्ति बुच्चई ॥१९॥

जो अपनी जातिवालों के आहार को ही भोगता है, किन्तु सामुदानिकी भिक्षा नहीं लेता और गृहस्थ की शव्या पर बैठता है वह पाप० ॥१६॥

एषारिसे पंचकुसीलऽसंबुडे, रूबंधरे मुणिपवराण हेद्विमे ।
अयंसि लोए विसमेव गरहिए, न से इहं नेव परत्थ लोए ॥

जो ऐसे पाँच प्रकार के कुशीलों (पाश्वस्थ, उसन्न, कुशील, ससक्त और स्वच्छन्द) से युक्त, सेवर से रहित और वेशधारी है, वह श्रेष्ठ मूनियों की अपेक्षा नीच है। वह इस लोक में विष को तग्ह निन्दनीय है। उसका न तो यह लोक सुधरता है न परलोक ही ॥२०॥

जे वज्जए एते सया उ दोसे, से सुव्वए होइ मुणीण मज्मे ।
अयंसि लोए अमयं व पूझए, आराहए लोगमिणां तहा परं ॥

जो मुनि, इन दोषों को सदा के लिए छोड़ देता है, वह मूनियों में सुन्नती होता है। वह इस लोक में अमृत के समान पूजनीय होकर इस लोक और परलोक की आराधना कर लेता है।

—सतरहवाँ अध्ययन समाप्त—

सजद्वाज श्रद्धारहम श्रजभयणा।

कपिले नयरे राया, उदिष्टवत्तवाहेणे ।

नामेण संश्च नाम, मिगच्च उवयिमाए ॥१॥

कपिलपुर का सज्जन नामवासा राजा बहुतसी सेना
और बाहनों से सवित्रत हाकर मृगया के लिये सगर के बाहर
निकला ॥१॥

इयासीए गयासीए, रहासीए तहें य ।

पायचासीए महया, सम्भो परिवारिए ॥२॥

मिए छुमिणा इयगामी, कपिल्लुम्जाय केसरे ।

मीए संति मिए तत्य, बहें रसमुच्छिए ॥३॥

कह चोडे पर सवार हाँकर आङ बाई उथा रथों के
समूह और पायदस्त-इन चार प्रकार की बड़ी सेना से पिरा
हुआ कपिलपुर के केसर उथान में पहुंचा और रस पूँछकर
होकर हिरण्यों को अमित करता हुआ भयभीत और वके हुए
भूगों को मारने लगा ॥२-३॥

अह कसरम्मि उड़ाये, असगारे तबोधये ।

सम्भायनम्भाय संतुरे, अम्भन्म्भाया मियायह ॥४॥

उस केसर उथान में एक उपोषनी असगार स्वाम्याय
और व्यान से दुर्घट होकर अमंग्यान भ्याते थे ॥४॥

अप्फोवमंडवमि, भायइ खवियासवे ।
तस्सागए मिगे पासं, वहेई से नराहिवे ॥५॥

वे महात्मा आश्रवों का क्षय करते हुए, वृक्ष लताओं के मण्डप में ध्यान कर रहे थे। राजा ने उनके पास आये हुए मृगों को मारा ॥५॥

अह आसगओ राया, खिप्पमागम्म सो तहिं ।
हए मिए उ पासित्ता, अणगारं तत्थ पासई ॥६॥

घाडे पर चढ़ा हुआ राजा, शीघ्र ही वहाँ आया और अपने मृगों को देखा, साथ ही अनगार को भी देखा ॥६॥

अह राया तत्थ संभंतो, अणगारो मणाहओ ।
मए उ मंदपुण्णेण, रसगिद्वेण घच्छणा ॥७॥

मुनि को देखकर राजा भयभीत हुआ। वह सोचने लगा कि मैं रसलोलुप, हतमागी हूँ। मैंने निरपराध जीवों को मारा और अनगार को भी दुखित किया ॥७॥

आसं विसज्जहत्ताणं, अणगारस्स सो निवो ।

विणएण वंदए पाए, भगवं एत्थ मे खमे ॥८॥

राजा घोडे से नीचे उतरा और मूनिराज के चरणों में विनय पूर्वक नमस्कार करता हुआ कहने लगा—“हे भगवन् ! मेरा अपराध क्षमा करे,, ॥८॥

अह मोणेण सो भगवं, अणगारे भाणमस्सिए ।

रायाणं न पडिमंतेइ, तथो राया भयहुओ ॥९॥

मुनिराज व्यान में मग्न थ इससे पीत रहे और राजा का कृष्ण भी उत्तर नहीं दिया। इससे राजा अधिक भयभीत हुआ ॥६॥

संज्ञओ अहममीति, मगव पाहराहि म ।

इद तेष्च अश्वगारे, इहम नरकोहिओ ॥७॥

हे मगवन् ! मे संज्ञय राजा हूँ। आप मुझसे बालिये क्याकि कृष्ण हुआ अनमार अपने तप तेज से कराहो मनुष्यों को भ्रस्म कर सकता है। मुनिराज व्यान पालकर बाल- ॥७॥

अभ्यओ पत्तिवा ! तुम्म, अभयदाया मवाहि य ।

अविष्टे जीवल्लोगम्भि, किं दिसाए पमङ्गसि ॥८॥

हे पाणिद ! तुम्ह प्रभय है। अब तू भी अभय बाटा बन। इस नासदान् ससार में जीवों की हत्या में कर्यों प्राप्ति हो चका है ॥८॥

ब्रया सम्ब परिष्वज्ज्व, गतम्ममवस्स ते ।

अविष्टे जीवल्लोगम्भि, किं रम्भम्भि पसङ्गसि ॥९॥

बब सब कृष्ण यही खोड़कर कर्मों के बढ़ा होकर पर भाक में चाला है ता इस अनित्य मसार और राज्य में कर्यों तुम्ह हो रहा है ॥९॥

जीविय चेत रुच च, विज्जुसंपाय चचल ।

बत्य त मृम्भसि राय, पेच्छत्यं नापमुद्घस ॥१०॥

राजन् । तुझे परलोक का वाघ नहीं है । अरे तू जिस पर मोहित हो रहा है, वह भोगमय जीवन और रूप, बिजली के चमत्कार की तरह चञ्चल है, नाशवान् है ॥१३॥

दाराणि य सुया चेव, मित्ता य तह वंधवा ।
जीवंतमणुजीवंति, मर्य नाणुव्ययंति य ॥१४॥

राजन् । स्त्री, पुत्र, मित्र और वान्धव, जीते जागते हुए के ही साथी हैं । मरने पर ये कोई साथ नहीं चलते ॥१४॥

नीहरंति मर्य पुत्ता, पितरं परमदुक्षिखया ।
पितरो वि तहा पुत्ते, वंधु रायं तवं चरे ॥१५॥

राजन् । मरे हुए पिता को पुत्र अत्यन्त दुखी होकर निकाल देता है, इसी प्रकार पुत्र के मरने पर पिता, वन्धु के मरने पर भाई, मुर्दे का निकाल देता है । इसलिए तुझे तप का ही आचरण करना चाहिये ॥१५॥

तओ तेणज्जिए दव्वे, दारे य परिरक्षिवए ।
कीलंतिऽन्ने नरा राय, हड्डुहड्डुमलंकिया ॥१६॥

मरने के बाद उसके उपार्जन किये हुए धन का और रक्षा की हुई स्त्रियों का, दूसरे हृष्ट पुष्ट और विभूषित जन उपभोग करते हैं ॥१६॥

तेणावि जं कयं कम्म, सुहं वा जहं वा दुहं ।
कम्मुणा तेण संजुत्तो, गच्छह उ परं भवं ॥१७॥

महात्मा उन शूभ्र फल वाला या दुःखप्रद कर्मों को साथ लेकर परमात्म में जाता है जिनका उपाख्यन उसने अपने जीवन में किया है ॥१७॥

सोऽस्य उस्तु सो षम्म, अद्यगारस्तु अतिए ।

महया संवेगनिष्वेदं, समावश्चो नराद्विदो ॥१८॥

उन मुत्तिराज से उर्म सुनकर वह मराद्विपति महान् संवेग और निष्वेद को प्राप्त हुआ ॥१९॥

संजग्नो चौठ रञ्ज, निष्वेदुतो जिष्णसासुम्बे ।

गद्भालिस्स मगधग्नो, अद्यगारस्तु अतिए ॥१६॥

संयति राजा राज्य को स्थानकर मगधान् गर्वमासो घनयार के पास जिन शासन में दीक्षित हो यहा ॥२०॥

चिषा रहु पम्बण्ड, स्वतिषं परिमामह ।

बहा से दीमई रुद्धं, पसन्न ते दहा मणो ॥२०॥

राष्ट्र का रायां कर प्रवृत्ति हुए अविद्य राज्यवि से संजय राज्यवि से कहा कि ये मा आपका कप सुन्दर है बेसा ही आपका मन भी प्रसन्न है । उन्होंने पूछा- ॥२०॥

किं नामे किं गोत्तु, कस्मद्वाय य माइणे ।

फद्द पदिपरसि शुद, कह विशीर चि शुष्टसि ॥२१॥

प्रदन-आपका नाम क्या है ? गोत्तु क्या है ? आप इस जिय माहम हुए ? आप गुरुजनों की उपा

किस प्रकार करते हैं ? और किस प्रकार विनयवान्
कहलाते हैं ? ॥२१॥

संजश्चो नाम नामेणां, तदा गोत्तेण गोयमो ।
गदभाली ममायरिया, विज्ञाचरणपारगा ॥२२॥

उत्तर-भजय मेरा नाम और गौतम गोत्र है । गदभाली
मेरे आचार्य हैं-जो विद्या और चारित्र के पारगामी है ॥२२॥

किरियं अकिरियं विख्ययं, अन्नाणां च महामुणी ।
एषहि चउहि ठाणेहि, मेयन्ने किं पभासइ ॥२३॥

हे महामूनि ! क्रियाधाद, अक्रियाद, विनयवाद और
अज्ञानवाद, इन चारवादों में रहकर वे वादी वया बंलते हैं ?
अर्थात् वे एकान्त प्ररूपणा करते हैं ॥२३॥

इ याउकरे बुद्धे, नायए परिणिव्वुए ।
विज्ञाचरणसंपन्ने, सच्चे सच्चपरकमे ॥२४॥

विद्या और चारित्र सम्पन्न, सत्यवादी, सत्य पराक्रम
वाले और परिनिवृत्त सर्वज्ञ ऐसे भ० महाबीर ने इन वादो का
कथम किया है ॥२४॥

पड़ति नरए घोरे, जे नरा पावकारिणो ।

दिव्वं च गद्य गच्छति, चरिता धम्ममारियं ॥२५॥

पाप कर्म करने वाले घोर नरक में पड़ते हैं और आर्य
बर्म का आचरण करने वाले दिव्य गति में जाने हैं ॥२५॥

मायाखुइयमेय हु सुमा मासा निरतिथिया ।
सज्जममाशो वि अह, वसामि इरियामि य ॥२६॥

वे बादी माया पूर्वक बालते हैं । इसलिए उनकी बाणी मिथ्या एवं निरर्थक है । उनके मिथ्या कषण को मुनकर भी मे घयम म स्थित हूँ और यतनापूर्वक घसरा हूँ ॥२६॥

मव्ये ते विइया मन्मह, मिञ्जादिही अकारिया ।
विज्जमाशो परे स्तोए, सम्म जास्तामि अप्पग ॥२७॥

मने उन सब बालों को जान लिया है । वे सब मिथ्या वृष्टि और घनार्थ हैं । मे परसोङ बीर आत्मा की विद्यमानता सम्यक प्रकार से आनंदा हूँ ॥२७॥

अहमासि महापाशे, सुदर्म वरिसुभोवमे ।
बा सा पाल्ती महापाल्ती, दिव्या वरिसुभोवमे ॥२८॥

मे महाप्राण विमान में चुतिमान् देख पा । यहाँ की छोड़ वर्ष की पूर्णाष्ठि के समान वहाँ देखों को पह्लोपम धानरेपम औसा मेरी वर्षषतापम आयु थो ॥२८॥

से तुए वमहोगाम्हो, माणुसं मधमामण ।
अप्पक्षो य परेसिं च, आठ जास्ते जहा उहा ॥२९॥

बह्यकार से अचकर मे ममूल्य भद्र म आया । अब मे घरना और दूसरों की आयु का यथात्थ आनंदा हूँ ॥२९॥

नाणारुदं च छंदं च, परिवज्जेज्ज संजए ।

अणद्वा जे य मवत्था, इह विज्ञामणुसंचरे ॥३०॥

क्षत्रिय राजषि ने कहा—साधु, विविध प्रकार की रुचि और अभिप्राय तथा समस्त ग्रनथों का सर्वथा त्याग कर दे । और सम्यग् ज्ञान पूर्वक सयम पाले । ३०॥

पदिक्कमाभि पसिणाराणं, परमंतेहि वा पुणो ।

अहो उद्धिए अहोराय, इह विज्ञा तवं चरे ॥३१॥

मे सावध प्रश्नो और गृहकार्यों से निवृत्त हो गया हूँ । विद्वानों को इस प्रकार तपाचरण करना चाहिए ॥३१॥

जं च मे पुच्छसि काले, सम्मं सुद्धेण चेयसा ।

ताहं पाउकरे बुद्धे, तं नाणं जिणसासणे ॥३२॥

हे मुनि ! आप मुझ से शुद्ध चित्त से सम्यक् प्रश्न पूछो । ऐसा ज्ञान जिन शासन में विद्यमान है, जो सर्वज्ञों का कहा हुआ है ॥३२॥

किरियं च रोयए धीरे, अकिरियं परिवज्जए ।

दिद्धिएं दिद्धिसंपन्ने, धम्मं चरसु दुचरं ॥३३॥

धीर पुरुष को चाहिए कि क्रिया में विश्वास करे और अक्रिया को त्याग दे और दृष्टि से सम्यग् दृष्टि सम्पन्न होकर दुष्कर धर्म का आचरण करे ॥३३॥

एव पुण्यपयं सोच्चा, अत्थधम्मोवसोहियं ।

भरहो वि भारहं वासं, चिच्चा कामाह पञ्चए ॥३४॥

इस माला कृप ग्रन्थ के देखे बाल चर्म से शान्ति पुण्य पदों का सुनकर 'भारत चक्रवर्ती' ने भारतवर्ष और काम भागी का छाड़कर दाला सो ॥३४॥

सुगरो वि सायरंत, भरद्वासु नरादिष्वो ।

इस्सरिय केषसु हिष्पा, दयाद परिनिन्मुदे ॥३५॥

'सुगर चक्रवर्ती' ने सामर पर्वत भारतवर्ष और ऐश्वर्य को छाड़कर दया स (समझ पासकर) मुक्त हुए ॥३५॥

चक्रा भारद्व वासुं, चक्रवृही महदिद्व्यो ।

पञ्चज्ञमम्बुद्वग्न्यो, भवत नाम महावस्तो ॥३६॥

महान् यथार्की पीर महाम् अदिदिषानी 'मवदा' माम के चक्रवर्ती के भारतवर्ष को रथाग कर दीद्व ध्रमीकार की ।

सपांकुमारो ममुस्तिसुदो, चक्रवृही महदिद्व्यो ।

पुत्र रज्जे ठेल्यां, सो वि रथा तव चर ॥३७॥

महा अदिदिषानी 'समलकुमार' चक्रवर्ती मरेन्द्र से घण्टे पुत्र का रास्य पर स्थापित कर प्रदद्वा लेकर तपाचरण किया ।

चक्रा भारद्व वासुं, चक्रवृही महदिद्व्यो ।

संती सतिक्षरे स्तोष, पतो गहममुचर ॥३८॥

महा अदिदिमान् सोक वै शान्ति के करने वाले 'शान्तिनाथ चक्रवर्ती' ने भारतवर्ष को रथाग कर माला प्राप्त किया ॥३८॥

इकखागरायवसभो, कुंथु नाम नरीसरो ।
विक्खायकित्ती भगवं, पत्तो गङ्गमणुच्चरं ॥३९॥

इद्वाकु वश के राजाओं में श्रेष्ठ और विस्थात कीति
वाले भगवान् 'कुन्त्युनाथ' नरेश्वर ने मोक्ष गति प्राप्त की ।

सागरंतं चड्ता यां, भरहं नग्वरीसरो ।
अरो य अरयं पत्तो, पत्तो गङ्गमणुच्चरं ॥४०॥

समुद्र पर्यन्त भारतवर्ष को त्याग कर 'अर' नाम के
नरेन्द्र ने, कर्मरज को उड़ाकर मोक्ष प्राप्त की ॥४०॥

चड्ता भारहं वासं, चक्रवट्टी महिदिट्टओ ।
चड्ता उत्तमे भोए, महापउमे तवं चरे ॥४१॥

महा समृद्धिमान् 'महापद्म' नाम के चक्रवर्ती ने भारत
वर्ष और उत्तम भोगों का त्याग कर तप अगीकार किया ॥४१॥

एगच्छतं पसाहिता, महिं माणनिस्पृदणो ।
हरिसेणो मणुस्सिदो, पत्तो गङ्गमणुच्चरं ॥४२॥

शत्रुओ के मान का मर्दन करके पृथ्वी पर एक छत्र
राज्य करने वाले नरेन्द्र 'हरिषेण' चक्रवर्ती ने दीक्षा लेकर
मोक्ष प्राप्त किया ॥४२॥

अनिंश्चो रायमहसेहिं, सुपरिच्छाई दमं चरे ।
जयनामो जिणकखायं, पत्तो गङ्गमणुच्चरं ॥४३॥

हथाएं चामार्हों के साथ जय नाम के नरेन्द्र मे भागों
का त्याग किया और जिस प्रशीत तप संयम का सघन कर
माला पाये ॥४३॥

दसरणरञ्जनं मुदिय, चरचार्या मुणी चर ।

दमपद्मदो निष्ठतो, मक्त्व सक्षेष चोइओ ॥४४॥

चामात् इन्द्र मे प्रगित हुपा 'चमारुभद्र' राजा सप्तम
वाण देश का त्याग कर मुनि होकर तपाचरण किया ॥४४॥

नमी नमेइ अप्यायो, सक्त्वं सक्षेष चोइओ ।

चरुलक्ष्म गेइ बदही, सामपद्मे पञ्चुत्रिओ ॥४५॥

चामात् इन्द्र से प्रेरित हुए 'नमिराज' ने अपनी धारमा
को विस्त्र बनाया और विदेह देश राजा चर को छोड़कर
संयम अग्रीकार किया ॥४५॥

करकह कर्तिगेसु, पषाढेसु य दुम्बुहो ।

नमी राया विदेहेसु, गधारेसु य नगणई ॥४६॥

विदेह देश मे 'करकहू' पात्राम देश मे 'बुर्मन'
विदेह देश मे 'नमिराज' और गाम्भार देश मे 'निगणई' राजा
हुपा ॥४६॥

एए नरिंद्रवस्त्रा, निष्ठता विष्वसासदे ।

पुत्रे रञ्जे ठवेऊणो, सामपद्मे पञ्चुत्रिया ॥४७॥

राजार्हों म बृद्धम क समान थेष्ठ य सब राजा अपन

पुत्रों को राज्य पर म्यापित कर, जिन शासन में दीक्षित हुए
और श्रमण वृत्ति का पालन किया ॥४७॥

सौवीररायवसभो, चड्चाण्यं मुणीं चरे ।

उदायणो पञ्चइओ, पत्तो गढमणुत्तरं ॥४८॥

सौवीर देश के राजाओं में श्रेष्ठ 'उदायन' राजा ने
राज्य छोड़ कर दीक्षा ली, और सयम पाल कर मोक्ष पाया ।

तहेवं कासिराया यि, सेऽत्रो सच्चपरकमे ।

कामभोगे परिच्छज्ज, पहणे कम्ममहावणं ॥४९॥

इसी प्रकार काशीराज ने काम भोगों को छोड़ कर,
श्रेष्ठ सत्य एव सयम में पराक्रम करके कर्म रूप महावन को
जला दिया ॥४९॥

तहेवं विजओ राया, अणद्वाकित्ति पञ्चए ।

रज्जं तु गुणसमिद्ध, पयहितु महाजसो ॥५०॥

इसी प्रकार निर्मल कीतिवाले महायशस्वी 'विजय'
राजा ने गुण समृद्ध राज्य को छोड़ कर दीक्षा ली ॥५०॥

तहेवुगं तवं किञ्चा, अव्वकिखत्तेण वैयसा ।

महञ्चलो रायरिसी, आदाय सिरसा सिरि ॥५१॥

'महाबल' नाम के राजधि ने, एकाग्र मन से उग्र तप
करके मोक्ष रूप लक्ष्मी को प्राप्त किया ॥५१॥

कह धीरो अहूङ्कहि, उम्मतो ज्व महिं चरे ।
एव विसेषमादाय, द्वरा दद्वपरकमा ॥५२॥

जो धीर पुरुष है व कुहेतुओं में पहार उम्मत की
तरह पृथ्वी पर कैसे विचर सकते हैं ? पर्वति-नहीं विचर
सकते । पूर्वोक्त भरतादि महापुरुष इसा विद्यापता का प्रहरण
करके शूरखीर और दृढ़ पराक्रमो हुए ॥५२॥

अन्यतनियाद्यसुमा, सत्ता मे भासिया थई ।
अतरिसु दरतेगे, तरिसर्ति अस्तागया ॥५३॥

मनिशी । मन वह बाली कही है— जो कर्म मन शावने
मे घटयन्त समर्थ है इस बाली का सुमकर मूतकाल मे प्रनक
तिर गय बलमाल मे तिर रहे हैं और भविष्य मे तिरेंगे ।

कह धीर अहूङ्कहि, अतायाँ परिमावसे ।
सम्बसंगविनिम्युक, सिदे भवह नीरए ॥५४॥

इसा कीत और पुरुष ह जो कुहेतुओं का प्रहरण करके
अपनी आत्मा का भवित करेगा ? पर्वति नहीं करेगा । वृद्धि-
माल् वही है जो सब प्रकार क सुगो से मक्तु हाफर सिद्ध हो
जाता है ॥५४॥

()—पठारहसी दध्ययन समाप्त—()

मियापुत्तीयं एगूणवीसइमं अजभयणं

सुग्गीवे नयरे रम्मे, काणणुज्जाणसोहिए ।
राया बलभद्रिति, मिया तस्मगमाहिसी ॥१॥

अनेक प्रकार के उपवनों में सुशोभित और रमणीय ऐसे सुग्रीव नगर में बलभद्र नामक राजा था । उसके मृगा नाम की पटरानी थी ॥१॥

तेसिं पुते बलसिरी, मियापुते त्ति विसुए ।
अम्मापित्तण दइए, जुवराया दमीमरे ॥२॥

उनके 'बलश्री' नाम का पुत्र था जो 'मृगापुत्र' के नाम से विख्यात था । वह युवराज, माता पिता का प्रिय और दुष्टों का उमन करने वाला-दमोश्वर था । २॥

नंदणे सो उ पामाए, कीलए सह इत्थिहिं ।
देवे दोगुंदगो चेव, निचं मुह्यमाणसो ॥३॥

वह युवराज, नदन वन के समान भवन में, स्त्रियों के साथ दोगुन्दक देव की तरह, सदैव प्रसन्न चित्त रहने वाला था ।

मणिरयणकोड्डिमतले, पासायालोयणड्डिओ ।
आलोएइ नगरस्स, चउकत्तियच्चरे ॥४॥

जिसके ग्रांगन में मणि और रत्न जड़े हैं, ऐसे महल में

से वह युधराज मार के तीम चार और बहुत मारो बाले
बाजार देस रहा था ॥४॥

अह सत्यं अइन्द्रिय, पासई समणसंज्ञय ।
तदनियमसुज्ञमघर, सीलदृगुणभागर ॥५॥

युधराज ने एक यमण को—जा तप नियम और सम्म
को धारण करनेवाला शीमवान् और गुणों के भवार का वहाँ
जाते हुए देखा ॥५॥

त पेहाई मियापुच, दिद्धीए अग्निमिसाए ठ ।
कहिमभेरिसं रूच, दिद्धपुच्चं मए पुरा ॥६॥

मृगापुच उम मुनि को एक दृष्टि से देखने लगा । उसे
विचार हुआ कि मैंने इस प्रकार का रूप पहसे कहीं देखा है ।

साहुसु दरिसंये उम्स, अन्मध्यसाक्षिमि खोहये ।
मोहगपस्तु संतुस्तु, बाईसरया समुप्पम ॥७॥

साहु के वर्णन निमित्त ऐसे मोहनीय कर्ण का द्वयोपद्यम
होने से तथा आन्तरिक भावों की खुड़ि से मृगापुच को जाति-
स्मरण ज्ञान हुआ ॥७॥

देवकोगचुओ संरो, माणुसं मवमागओ ।
सप्तिष्ठाण समुप्पये, जाइ सरह पुरावय ॥८॥

सज्जीश्वान उत्पन्न होने से अपने पूर्व अन्म का स्मरण
किया । उसे ज्ञान हुआ कि मैं देवमान से अपहर भनुव्य
भव में आया हूँ ॥८॥

जाईसरणे समुप्पन्ने, मियापुत्ते महिद्विदेः ।
सरई पोराणियं जाइ, सामण्णं च पुरा कयं ॥६॥

जातिस्मरण ज्ञान प्राप्त होने पर, महाकृद्विवाले
मृगापुत्र, अपने पूर्व जन्म और उसमें पाले हुये सयम को याद
करने लगे ॥६॥

विमएसु अरजंतो, रजंतो संजममिय ।
अम्मापियरमुवागम्म, इमं वयणमब्बवी ॥१०॥

विषय भोगी में रजित न होकर और सयम में प्रीति
रखते हुए मृगापुत्र, माता पिता के पास आकर इस प्रकाश
कहने लगे ॥१०॥

सुयाणि मे पंच महब्बयाणि, नरएसु दुक्खं च तिरिक्खजोणिसु।
निविण्णकामो मि महण्णवाओ, अणुजाणह पञ्चइस्सामि
अम्मो ॥११॥

हे माता ! मैंने पूँच महाक्रतों को जान लिया है, और
नग्न तिर्यञ्च में भागे हुए दुखों को भी जान लिया है। मैं
ससार समुद्र से निवृत्त होने का अभिलाषी हूँ। मैं दीक्षा लेना
चाहता हूँ। मुझे आज्ञा दो ॥११॥

अम्म ताय मए भोगा, भुज्ञा विमफलोवमा ।
पञ्चा कहुयविवागा, अणुवंध दुहावहा ॥१२॥

हे माता पिता ! मैंने काम भोगों को भोग लिया ।

ये विषफल के समान हैं। इनका परिणाम घट्यस्तु कदू और दुःख दायक है ॥१॥

इम सरीरं अणिच्च, असौ असुइसंभव ।

असामयावासमिष, दुक्खुकेशाश्च मायथ ॥१३॥

यह भरोग घतित्य ह पपविज ह अशुचि से ही इसको चर्तपति हुई है। इसमें जीव का निकास भी घटायकर है और यह दुःखों तथा क्षेक्षणों का माजन है ॥१३॥

असासए सरीरमिम, रह नोबहमामह ।

पञ्चापुरा व चक्रयम्बे, फेण्डुम्बुयसन्निमे ॥१४॥

पानी के बुम्बुसे के समान घटायकर ऐसे सरीर में मुझे प्रोति मही है क्योंकि यह तो पहले या पीछे छोड़ना ही पड़ेगा ॥१४॥

माणुसते असारमिम, वाहीरोपाण आसए ।

ब्रामरण्डचत्थमिम, खण पि न रमामह ॥१५॥

घ्याचि और रोगों के पर तथा जाम मरण से छिरे हुए, इस असार मनुष्य जन्म में मैं एक ज्ञान भर भी घानद मही मानता ॥१५॥

बर्म दुक्खुं बग दुक्खु, रोगापि मरणाचि य ।

भद्रो दुक्खो दु संसारो; ब्रत्य कीसंति जस्वो ॥१६॥

बर्म दु ल स्प है बुद्धापा रोग और मरण य सभी

दुख दायक है, आश्चर्य है कि, यह सारा ससार दुख रूप है ।
इसमें जीव क्लेश पा रहे हैं ॥१६॥

खेतं वत्थुं हिरण्यं च, पुत्तदारं च वंधवा ।
चट्टाणं इमं देहं, गंतव्यमवस्स मे ॥१७॥

क्षेत्र, घर, सोना-चाँदी, पुत्र, स्त्री और वान्धव तथा
इस शरीर का भी छोड़कर मुझे अवश्य जाना पड़ेगा ॥१७॥

जहा किंपागफलाणं, परिणामो न सुंदरो ।
एवं भुत्ताण भोगाणं, परिणामो न सुंदरो ॥१८॥

जिस प्रकार किपाक फल खाने का परिणाम सुन्दर
नहीं होता, उसी प्रकार भोगे हुए भोगों का परिणाम भी सुन्दर
नहीं होता है ॥१८॥

अद्वाणं जो महंते तु, अपाहेज्जो पवज्जनई ।
गच्छतो सो दुही होइ, छुहातएहाए पीडिश्चो ॥१९॥

जा मनुष्य, विना पाठ्य-भाता साथ लिये, लवा सफर
करता है, वह आगे जाकर भूख प्यास से पीड़ित होकर दुखी
होता है ॥१९॥

एवं धर्म अकाऊणं, जों गच्छ परं भवं ।

गच्छतो सों दुही होइ, वाहीरोगेहिं पिडिश्चो ॥२०॥

इसी प्रकार धर्म नहीं करने वाला जीव, परभव में
जाते हुए व्याधि और रोग से पीड़ित होकर दुखी होता है ।

अद्वाय जो महत तु सपाइओ पवर्जई ।

गच्छनो सो सुही होइ, हुदातयहाविद्विजओ॥२१॥

जो मनुष्य पापय साप लकर तम्हा सफर करता है
वह माम में भूत प्यास से रहित हाकर सुन्नो हाता है ॥२१॥

एष घम्म पि काऊण, जो गच्छर पर मव ।

गच्छतो सो सुही होइ अप्पक्षम् अदेयये ॥२२॥

इसी प्रकार जो भर्त पालन कर परमव में जाता है
वह अत्य कम और बेदना रहित हाकर सुन्नी होता है ॥२२॥

बहा गेहे पक्षितम्भि, तस्स गेहस्म जो पह ।

सारभैश्चाणि नीयोइ, असारं अवउम्भर ॥२३॥

एव लोए पक्षितम्भि, भराए मरयेह य ।

अप्पाए ताराद्स्यामि, तुष्मेहिं अणुमशिओ ॥

जिम प्रकार जर में आप सगजान पर गहस्तामी
मूस्यवान् चस्तु का बाहर निकालता है और प्रसार चस्तुओं
का छाँड़ हैता है उसी प्रकार जरा और मर्यु से जाते हुए
इस लाक म से आपकी आज्ञा पाकर मे भवनो आत्मा का
लाभेगा । २३ २४॥

त नेति अम्मापिपरो, सामरणी पुष्ट दुखर ।

गुदाणी तु सहस्राइ, धारेयम्भाइ मिलसुणो ॥२५॥

माता पिता कहने भये-हे पुत्र ! साथु का हृतारो गुण

धारण करने पड़ते हैं, इनलिये मावू वर्म का पालन दुष्कर है ।

समया सञ्चभूएसु, मत्तुमित्तेसु वा जगे ।

पाणाइवायविरई, जावजीवाए दुकरं ॥२६॥

पुत्र ! शशु हा या मित्र, सभी प्राणियों पर जीवन पर्यन्त समझाव रखना तथा हिमा से निवृत्त होना दुष्कर है ।

निच्चकालप्पमत्तेण, मुमावायविवज्जणं ।

भावियच्च हियं सच्च, निच्चाउत्तेण दुकरं ॥२७॥

मदा के लिए अप्रमत्त होकर भूठ का त्याग करना और उपयोग पूर्वक हितकारी सत्य वचन बोलना दुष्कर है ।

दंतसोहणमाइम्स, अदत्तस्स विवज्जणं ।

अणवज्जेसणिज्जस्स, गिएहणा अचि दुकरं ॥२८॥

बिना दिये तो दात साफ करने को तिनका भी नहीं लेना और निवृद्य तथा एषणीय वस्तु ही लेना अति दुष्कर है ।

विरई अब्रंभचेरस्स, कामभोगरसन्नुणा ।

उग्मं महच्चयं चंभं, धरेयच्चं सुदुकरं ॥२९॥

काम भोग के रस को जानने वाले के लिए, मैथुन से निवृत्त होकर उग्र ब्रह्मचर्य को धारणा करना अति दुष्कर है ।

धणधनपेसवगेसु, परिगगहविवज्जणं ।

सञ्चारंभपरिच्चाओ, गिम्ममत्तं सुदुकरं ॥३०॥

सभी प्रकार के धारमभ परियहु का और अन आन्य
तथा मौकर चाहरों का त्याग कर निर्मलत्व होना महा कठिन है।

चठविहे वि आहार, राइमोयशब्दया ।

सन्निहीसंध्यो चेव, वउज्यव्यो सुदुष्टर ॥३१॥

राजि म चारो आहार का त्याग करना और भृतादि
के संघर्ष का त्याग करना भर्ति कठिन है । ३१।

हुहा तण्डा य सीउपह, दृमससुगच्छया ।

अकोसा दुक्तुसेन्द्रा य, तण्डासा झट्टमेद य ॥३२॥

तासुखा तञ्चया चेव, शहृषुपरीसहा ।

दुर्खं मिल्लुआपरिया, आयशा य आज्ञामया ॥३३॥

जाधा पिपासा कीट उण्णा डीस और मछुरो से हाने
आसा कट आक्राय बचन दुखद सम्या प्राजावि स्पर्श मम
दरपह ताढ़ना तर्जना तथा बच बचन का परीपरि भिकाचर्या
याचना और घलाम इरयावि परीपहा का सहना घर्ति
दुखकारी है । ३२-३३॥

क्षयोपा वा इमा विची, केमलोओ य दारुओ ।

दुक्तु र्मन्त्रप ओर, घारठ अमाईप्यो ॥३४॥

कानोत क समान दायो से बचने को बृति और केगा
लुभम दुखकारी है । वह महान् भारमा मही है उनके सिए भार
जहुर्य घर का भारण करमा भर्यस्त कठिन है ॥३४॥

सुहोइओ तुमं पुत्ता, सुकुमालो सुमजिओ ।

न हुसी पभू तुमं पुत्ता, सामरणमणुपालिया ॥३५॥

हे पुत्र ! तू सुख भोगने योग्य, सुकुमार और सदा
अलकृत रहने वाला है । हे पुत्र ! तू सयम पालने योग्य नहीं है ।

जावज्जीमविस्सामो, गुणाणं तु महब्भरो ।

गुरुओ लोहभारुव्व, जो पुत्ता ! होइ दुव्वहो ॥३६॥

जिस प्रकार लाहौ के बड़े भार का सदा उठाये रखना
दुष्कर है उसी प्रकार गुणों के महान् भार को जावन पर्यन्त
बिना विश्राम लिए, वारण करना बड़ा ही कठिन है ॥३६॥

आगासे गंगसोउ व्व, पडिसोउ व्व दुत्तरो ।

वाहाहिं सागरो चेव, तरियव्वो गुणोदही ॥३७॥

जिस प्रकार आकाश गगा की धारा का तर्ना और
प्रतिश्रोत=धारा के सामने तर्ना कठिन है तथा भुजाओं से
समुद्र पार करना कठिन है, उसी प्रकार गुणों के समुद्र का
पार करना भी कठिन है ॥३७॥

वालुयाकवलो चेव, निरस्साए उ संज्ञमे ।

असिधारागमणं चेव, दुकरं चरिउं तवो ॥३८॥

रेत के कवल की तरह, सयम नीरस है, और तलवार
की भार के समान, तप का आचरण करना कठिन है ॥३८॥

अहीवेगंतदिहीय चरिते पुच दुष्करे
अहा स्तोइमया येव, चावयम्वा सुदुक्षर ॥३६॥

हे पुत्र ! सप को एकाग्र वृष्टि हाती है उसी प्रकार
एकाग्र मन रक्षकर चारित्र पालना दुष्कर है और लोहे के चमों
को भवाने के समान सबम पालना अत्यन्त ही कठिन है ॥३७॥

अहा अग्निसिंहा दिचा, पाठ द्वैत सुदुक्षरा ।

अहा दुक्षरे करेठ जे, रात्यर्थे समश्चतया ॥४०॥

जिस प्रकार असती हुई अग्नि यिन्मा को पीसा महा
दुष्कर है उसी प्रकार वहणवय में साकृपमा पालना महा
दुष्कर है ॥४०॥

अहा दुस्तु मरेठ जे, होइ वायस्स कोत्यलो ।

अहा दुस्तु करेठ जे, कीवेया समश्चतया ॥४१॥

जिस प्रकार क्षपड़े की धौनी को हथा मे मरना कठिन
है उसी प्रकार कायरता से सबम पालना कठिन है ॥४१॥

अहा तुसाए सोनेठ, दुक्षर मदरो गिरी ।

अहा निदुपनीसंफ, दुक्षर सुमश्चतया ॥४२॥

जिस प्रकार मुमेह पर्वत का वरायु से नोसमा दुष्पव
है उसी प्रकार निष्ठम और दोका रहित होकर साधुता का
पालन करना दुष्पव है ॥४२॥

अहा सुपाहि सरिठ, दुक्षर रथणापरो ।

अहा अणुरसंविया, दुक्षर दमसायरो ॥४३॥

जिस प्रकार समुद्र को भुजाओं से तंरना दुष्कर है,
उसी प्रकार कषायों को उपशान्त किये बिना, सयम रूप समुद्र
को तैरना कठिन है ॥४३॥

भुंज माणुस्सए भोगे, पंचलकखणए तुमं ।

भुत्तभोगी तओ जाया, पच्छा धम्मं चरिस्ससि ॥४४॥

हे पुत्र ! अभी तुम शब्दादि पाच लक्षण वाले मनुष्य
सम्बन्धी भोगों को भोगो । भुक्त भोगी होने के बाद ही धर्म
का पालन करना ॥४४॥

सो वेइ अम्मापियरो, एवमेयं जहा फुडं ।

इहलोगे निपिवासम्स, नत्थि किंचि वि दुकरं ॥४५॥

मृगापुत्र ने कहा—हे माता पिता ! आपका कहना
ठीक है, किन्तु इस लोक में निस्पृह बने हुए पुरुष के लिए कुछ
भी दुष्कर नहीं है ॥४५॥

सारीरमाणसा चेव, वेयणाओ अणांतसो ।

मए सोढाओ भीमाओ, असहं दुक्खभयाणि य ॥४६॥

मैंने शारीरिक और मानसिक भयङ्कर वेदनाएँ अनन्त
बार सहन की और अनेक बार दुख तथा भय का अनुभव किया ।

जगमरणकंतारे, चाउरंते भयागरे ।

मए सोढाणि भीमाणि, जम्माणि मरणाणि य ॥४७॥

जन्म मरण रूपी चार गतिवाली भयङ्कर अटबी में,

मन आम मरण के भयंकर कट्ठों का सहन किये हैं ॥४७॥

बहा इह अग्रणी उण्हो, इतोअर्णात्गुणे रहि ।
नरएसु वेयका उण्हा, अस्सापा वेद्या मए ॥४८॥

यही अग्नि में जिन्होंने उष्णता ह, उससे अनन्त मुण्डी
उष्णता नरकों में है । मैंने उस कष्ट दायक वेदना का उद्यम
किया है ॥४९॥

बहा इह इम सीप, इतोअर्णात्गुणो रहि ।
नरएसु वेयका सीपा, अस्सापा वेद्या मए ॥५०॥

यहीं बैसी सीत है उससे अनन्त मुण्डों सीत नरकों में
है । उस असाधा वेदना को मैंने सहन की है ॥५१॥

क्षदो कुरुक्षीसु, उद्दपाओ अहोसिरो ।
कुपास्ते बलतम्मि, पक्षपुष्वो अर्णातसो ॥५०॥

मुझ प्राकृत करते हुए को कुम्हु कुम्भियों में ढंगे पैर
और नींवे सिर करके पहुँचे अनन्त बार पकाया गया ॥५०॥

महाद्वग्निसंक्षसे, मरुम्मि वद्वाल्लुए ।
क्षसद्वशाल्लुपाए य, दद्दपुष्वो अर्णातसो ॥५१॥

महा वाचाम्नि के समान तथा मरु देस की वासुका के
समान वज्र वासुका में और कदम्ब नदी की वासुका पर मैं
अनन्त बार असाधा गया ॥५१॥

रसंतो कंदुकुंभीसु, उड्ढं वद्धो अवंधवो ।

करवत्तकरकयाईहिं, छिन्नपुव्वो अणांतसो ॥५२॥-

स्वजनो से रहित आक्रन्द करते हुए मुझे, कुन्दुकुम्भी में ऊँचा वाँधकर, करवत और कवचों से पूर्वभवो में अनन्तवार छेदन भेदन किया ॥५२॥

अइतिकखकंटगाडएणे, तुंगे सिंवलिपायवे ।

खेवियं पासवद्धेणां, कट्ठोकट्ठाहिं दुक्करं ॥५३॥

अत्यन्त तीखे काँटा वाले ऊँचे शाल्मलि वृक्ष पर मुझे बन्धन से वाँध दिया और काँटों पर इधर उधर खीचा । इस प्रकार कष्टों को सहन किया ॥५३॥

महाजंतेसु उच्छू वा, आरसंतो सुमेरवं ।

पीडिओ मि सकम्मेहिं, पावकम्मो अणांतसो ॥५४॥

अपने अशुभ कर्मों के कारण मुझ पापकर्मों को अत्यन्त रोद्रता से महायन्त्रों में डालकर इक्षु की तरह पीला गया । ५४॥

कूवंतो कोलसुणएहिं, सामेहिं सबलेहिय ।

पाडिओ फालिओ छिन्नो, विषुरंतो अणेगसो ॥५५॥

आक्रन्द करते और इधर उधर भागते हुए मुझे कुत्तो और सुअरो रूपी श्याम और सबल परमाधामियों ने नीचे गिराया और फाड़ा तथा छेदा ॥५५॥

असीहि अयसिरयवेहि, मळीहि पद्विसेहि य ।
क्षिन्नो मिन्नो वि भेन्नो ये, उववयणो पत्रकम्मुख्नो ॥५६॥

मै पाप कमो से नरक में उत्पन्न हुया और घमसो के
पर्ण जैसो उमवारों भालों और पट्टिए इस्त्रों से छेदन भेदन
और दुकड़े दुकड़े किया गया ॥५६॥

अपसो लोहरह शुचो, खुजते सुमिलाकुण ।

चोइथो सुचशुचेहि, रोममो वा झह पादिथो ॥५७॥

मूझ परबस पढ़े हुए को बसते हुए समिजा युक्त जोहे
के रथ में जोठा किर चाकुक और चालों से मारकर हाँका
उथा रोज को उरह मूमि पर गिराया ॥५७॥

हुयामणे बलतम्मि, चियासु महिसो विन ।

दद्दो पङ्क्को य अपसो, पापकम्मेहि पांविथो ॥५८॥

पाप कमो से परबस बने हुए मुझ पापी को परिन से
जमती हुई चित्ताभों में जैसे की तरह जलाया और पकाया गया ।

दहा संडासतुंडेहि, सोटरुडेहि पक्षिहि ।

चित्तो विज्ञवतोह, ठक्किदहिणांतसो ॥५९॥

मुझ गोते हुए को बलत्रूष्ट सहायी जैसे और जाहे क
समान कठार मूह बाले ढक और गिर विजयो द्वारा भक्ती
कार चित्त मिल किया गया ॥५९॥

दणहाकिततो धावतो, पत्तो खेयरसिं णइ ।

अह पाहि चि चिदतो, सुरधाराहि विवाहथो ॥६०॥

मे प्यास से अत्यन्त पीड़ित होकर जल पीने की इच्छा से दोड़ता हुआ वैतरनी नदी पर पहुँचा । वहा उस्तरे की धारा के समान नदी की धारा से मेरा विनाश हुआ ॥६०॥

उरहाभितत्तो संपत्तो, असिपत्तं महावृणां ।
असिपत्तेहिं पदंतेहिं, छिन्नपृष्ठो अणेगसो ॥६१॥

मे गर्मी से घबराया हुआ असिपत्र महावृन में गया । किन्तु तलवार के समान पत्तों के गिरने से अनेक बार छिन्न-भिन्न हुआ । ६१॥

मुग्गरेहिं मुसुंढीहिं, स्खलेहिं मूसल्लेहि य ।
गयासं भगगगत्तेहिं, पत्तं दुक्खं अणांतसो ॥६२॥

मुद्गरो, मुसुंढियो, त्रिशूलो, मूसलो और गदा से मेरे गात्रो का भग किया । मैंने ऐसा दुख अनन्त बार पाया । ६२॥

स्फुरेहिं तिक्खधारेहिं, छुरियाहिं कप्पणीहिं य ।
कप्पित्रो फालिओ छिन्नो, ऊकिकत्तो य अणेगसो ॥६३॥

मे अनेक बार कतरणियो से कतरा गया, छुरियो से चोरा गया और मेरी चमडो उतार दी गई ॥६३॥

पासेहिं कूडजालेहिं, मित्रो वा अवसो अहं ।
वाहिओ बद्धरुद्धो य, बहुसो चेव विवाइओ ॥६४॥

मृग की तरह परवश पड़ा हुआ मे, धोखे से पाशों और कूट जालों में बाँबा गया, रोका गया और मारा गया ।

गलेहिं मगरमालेहिं, मच्छो वा अवसो अह ।

ठाक्षिभ्रो फ़ाक्षिभ्रो गहिभ्रो, मारिभ्रो य अणांतसो ॥६५॥

म परदण्ड होकर बडिश्च यश्च से और मगर जास से मच्छो को तरह खोखा गया फ़ाक्षा पक्षा और भारा गया ॥६६॥

विदसएहिं आलेहिं, सेष्पाहिं सउष्ठो विव ।

गहिभ्रो छमो य बदो य, मारिभ्रो य अणांतसो ॥६७॥

बाढ पक्षियों से जामो से और भेषा से पक्षी का तरह मै अमन्त्रवार पक्षा गया चिपटाया गया और भी भाग गया ।

कुहाड़मुमार्दिं, पहर्दर्दिं दुमो विव ।

कुहिभ्रो फ़ाक्षिभ्रो छिन्नो, तच्छिभ्रो य अणांतसो ॥६८॥

मे सुचार रूपा वेदों से कुहाड़ फ़ास धावि से बूझ की तरह प्रत्यक्ष वार फ़ाक्षा गया छाला गया और टक्के दृढ़ कर दिया गया ॥६९॥

घवेहमुक्तिमार्दिं, कुमारेहि अय विव ।

क्षाहिभ्रो कुहिभ्रो भिन्नो, चुपिभ्रो य अणांतसो ॥७०॥

जिस प्रकार सोहार लाहे को कुट्टे है उसी प्रकार मै भी अप्पड़ मुष्ठि धावि से अमन्त्र वार पीटा गया कुटा गया भेषा गया और चूप्ते के समान पाम ढाका गया ॥७१॥

उचाइ उच्छोहाइ, सउपाइ सीसपाणि य ।

पाइभ्रो क्षहक्षतंत्राइ, आरसहो सुमेरव ॥७२॥

बहुत जोर से श्रवणी कन्ते हुए मुझे, कल कल शब्द करता हुआ तप्त ताम्बा, लोहा, कथीर, और शीशा पिलाया गया ॥६६॥

तुहं पियाइं मंसाइं, खंडाइं सोल्लगणि य ।

खाविओ मि समंसाइं, अग्निवरणाइं गेगसो ॥७०॥

“तुझे मास प्रिय था”—ऐमा कहकर मेरे शरीर का मास काटकर उसे भूनकर, अग्नि के समान करके, मुझे अनेक बार स्त्रिलाया ॥७०॥

तुहं पिया सुरा सीहू, मेरओ य महूणिय ।

पाइओ मि जलंतीओ, वमाओ रुहिराणि य ॥७१॥

“तुझे ताड वृक्ष से, गुड से और महूए आदि से वनी हुई मदिरा प्रिय थी”—यो कहकर, मुझे जलती हुई चर्बी और रुधिर पिलाया गया ॥७१॥

निचं भीएण तत्येण, दुहिएण वहिएण य ।

परमा दुहसंबद्धा, वेयणा वेदिता मए ॥७२॥

मैने सदा भयभीत, उद्विग्न, दुखित और व्यथित बने हुए अत्यन्त दुखपूर्ण वेदना सहन की ॥७२॥

तिव्वचंडप्पगाढ़ाओ, घोगओ अडदुस्सद्धा ।

महब्याओ भीमाओ, नगएसु वेदिता मए ॥७३॥

मैने नरको में तीव्र, प्रचण्ड, गाढ, घोर, भीम, अत्यन्त

दुस्तह और भयवासी बेदमा सहन भी है ॥७३॥

बारिसा माणुस लोए, तापा दीसति बेयणा ।

इनो अणातुगुणिया, नरएङ्गु इक्स्वेयणा ॥७४॥

हे माता पिता ! मनूव्य कोक में जसी बेदना दिलाई
देती है उससे बनन्त गुणों दुख रूप बेदना मरकों में है ।

सम्बभेद्यु अस्साया, बेयणा बेहया भए ।

निमेस्तरमिति पि, खं साता नतिय बेयणा ॥७५॥

मैंने सभी भर्कों में असाता बेदना का बेदन किया ।
वही निमेष मात्र भी शामित मही है ॥७५॥

त विस्मापियरो, खंदेणां पुरुष पञ्चया ।

नवरु पुण मामएण्ये, दुक्ख निष्पक्षिक्षमया ॥७६॥

माता पिता ने कहा-हे पुत्र ! तुम्हारी इच्छा है तो
जामो । किन्तु यमण होने पर रोग का प्रतिकार करना तो
कठ्ठ प्रश्न है ॥७६॥

मो बेह अम्मापियरो, एषमेयं भावा फुह ।

पक्षिक्षम को झुणइ, अरयणो मियपक्षिक्षुण ॥७७॥

पुत्र ने कहा-हे माता पिता ! आपका कहना ठीक है,
किन्तु अम्भम म रहमे बाल मूग और पक्षियों का इसाज कीन
करता है ॥७७॥

एगब्भूए अरणणे वा, जहा उ चरई मिगे ।

एवं धम्मं चरिस्सामि, संज्ञेण तवेण य ॥७८॥

जैसे जगल में मृग अकेला विचरता है, वैसे ही मे भी सयम और तप से धर्म का पालन करूँगा ॥७८॥

जया मिगस्स आयंको, महारणम्मि जार्थई ।

अच्छंतं रुखमूलम्मि, को णं ताहे तिगिच्छई ॥७९॥

जब महावन में मृग के कोई रोग हो जाता है, तब किसी वृक्ष के नीचे बैठे हुए उसकी चिकित्सा कौन करता है ?
अर्थात् कोई नहीं करता ॥७९॥

को वा से ओसहं देइ, को वा से पुच्छई सुहं ।

को से भत्तं व पाणं वा, आहरित्तु पणामए ॥८०॥

उसे कौन औषधि देता है ? कौन सुखसाता पूछता है ?
और कौन उसे आहार पानी लाकर देता है ? ॥८०॥

जया य से सुही होइ, तया गच्छइ गोयरं ।

भत्तापाणस्स अद्वाए, वल्लराणि सराणि य ॥८१॥

जब वह नोरोग हो जाता है, तब वह आहार के लिए लताश्रो और पानी के लिए सरोवर पर जाता है ॥८१॥

खाइत्ता पाणियं पाउं, वल्लरेहिं सरेहि य ।

मिगचारियं चरित्ताणं, गच्छई मिगचारियं ॥८२॥

फिर वन में घास आदि खाकर और सरोवरो में पानी

पीकर मगचर्या करता हुआ अपने स्थान पर पसा लाता है।

एवं ममुष्टिष्ठो मिस्त्रि, एवमेव अवेगए ।

मिगषारिय चरित्याण, उद्भू पक्षमई दितं ॥८३॥

इसी प्रकार सप्तम में साक्षात् और धनक स्थानों में भ्रमण करते वासा भिक्षु मगचर्या का वाचरण करके मात्र में लाता है ॥८३॥

जहा मिगे एवं अयोगचारी, अयोगासे धृतगोयरेय ।

एवं मूर्णी गोयरिय पवित्रो, नो हीतए नो विय खिसएता ॥८४॥

विस प्रकार भूग अक्षमा किंची एक स्थान पर न रहकर अनेक स्थानों में भ्रमण करते वासा और सदा गोचरी स ही निर्वाह करने वाला होता है उसी प्रकार मोक्षरो के जिए गया हुआ मुनि आद्वारा न मिलने पर किसी की अवहेलना या निष्कासन ही करे ॥८४॥

मिगषारिय चरित्यामि, एवं पुणा बहासुह ।

अम्मापितृहि अणुमाष्ठो, बहाष्ट उष्ठिं तथो ॥८५॥

मै पूर्णचर्या का पास्तन करूँगा । हे पुण ! असा सुख हा बसा करा । इस प्रकार माता पिता की आक्षा मिलने पर वह उपर्यि (पूर्वस्थी के सापनो) का रुपाग करने समा ॥८५॥

मिगषारिय चरित्यामि, सम्बदुक्षविमोक्त्यस्मि ।

तुम्मेहि अम्मणुमाष्ठो, गम्भ पुण ! बहासुह ॥८६॥

मृगापुत्र ने कहा—आपकी आज्ञा पाकर में सभी दुखों से मुक्त करने वाली मृगचर्या का आचरण करूँगा । माता पिता ने कहा—पुत्र ! जाओ तुम्हे जैसा सुख हो देसा करो ॥८६॥

एवं सो अम्मापियरो, श्रेणुमाणित्ताण चहुविहं ।
ममतं छिद्दई ताहे, महानागो च उंचुयं ॥८७॥

यो अनेक प्रकार से माता पिता की आज्ञा लेकर वे उसी प्रकार ममत्व का त्याग करने लगे, जिस प्रकार महानाग, काचली का त्याग करता है ॥८७॥

इहदी वित्तं च मित्ते य, पुत्तदारं च नायओ ।
रेणुयं च पडे लग्नं, निद्वाणित्ताण निगओ ॥८८॥

मृगापुत्रजी, वस्त्र पर लगी हुई धुल की तरह, क्रहद्धि सम्पत्ति, मित्र, पुत्र, स्त्री और सम्बन्धियों को छोड़कर निकल गये ॥८८॥

पंचमहव्ययजुत्तो, पंचहिं समिओ तिगुतिगुत्तो य ।
सर्विमतरवाहिरओ, तवोकम्मम्मि उज्जुओ ॥८९॥

मृगापुत्र, पाच महाव्रतों से युक्त, पाच समिति सहित, तीन गुप्तियों से गुप्त होकर वाह्य और आभ्यन्तर तप कर्म में सावधान हुए ॥८९॥

णिम्ममो णिरहंकारो, णिससंगो चत्तगारवो ।
समो य सब्बभूएसु, तसेसु थावरेसु य ॥९०॥

ऐ ममस्य घट्कार और सर्ववंग म रहित हो और वर्ण का श्वाग कर सभी व्रत स्थावर प्राणियों पर गमनाब रखने लगे ।

सामाज्ञामे सुहे दुर्खे, जीविए मरणे तदा ।
सभो खिदापसंमासु, तदा माणानमाष्टमो ॥६१॥

ऐ लाभ असाम सुल दुर्ख, ज्वन मरण निष्ठा
प्रशंसा और मानापमान म समन्वय रखने लगे ॥६१॥

गारवेषु फसाएसु, ददसद्गमप्सु य ।
खियतो हासुसोगामो, अणियाणो अवधमो ॥६२॥

मुगापुष्टवी निवास और वाचम से रहित हाकर तीन
यव चार कवाय तीन दण्ड लान स्वरूप मात्र भय लेता हास्य
और लाक से भिजत हा गये ॥६२॥

अणिसिसमो इह सोए, परसोए अणिसिसुमो ।
वासी चदयक्ष्यो य, असुये अणसुये तदा ॥६३॥

ऐ इस भोज और परमाक जो आकाशाओं स रहित
य । प्राह्णारात्रि भिजने न भिजने पर तेता चाचम स पूजने
वाले और वसुने मै छात्मने वाले पर समन्वय रखने वाले च ।

अप्यसत्येहि दारेहि, सम्बमो पिहियासवो ।
अज्ञमुप्यन्मय बोगेहि, पसत्यदमसासषो ॥६४॥

ऐ सभी अप्रसन्न द्वारो और सभा आश्वरों का निराम
कर, भाष्यात्मिक शुभ ध्यान के याग से प्रसन्न संयम भाले हुए ।

एवं णाणेण चरणेण, दंमणेण तवेण य ।
 भावणाहिं य सुद्वाहिं, सम्मं मावित्तु अप्पयं ॥६५॥
 बहुयाणि उ वासाणि, सामरणमणुपालिया ।
 मासिएण उ भत्तेण, सिद्धिं पत्तो अणुत्तरं ॥६६॥

इम प्रकार ज्ञान दर्शन, चारित्र और तप से तथा शुद्ध भावना से सम्यक् प्रकार से आत्मा को भावित करते हुए मृगापुत्रजों ने बहुत बर्षों तक श्रमण पर्याय का पालन किया और एक मास का सथारा करके सर्वश्रेष्ठ सिद्ध गति को प्राप्त हुए ।

एवं करंति संतुद्धा, पंडिया पवित्रकखणा ।
 विणियद्वंति भोगेसु, मियापुत्ते जहामिसी ॥६७॥

वे मनुष्य बुद्धिमान् तत्त्वज्ञ पड़िन और विचक्षण हैं, जो ऋषि - श्रेष्ठ मृगापुत्र की तरह भोगों से निवृत्त हो जाते हैं । महाप्रभावस्स महाजसस्स, मियाह पुत्तस्स निसम्म भासियं । तवप्पहाणं चरियं च उत्तमं, गद्यपहाणं च तिलोगविस्मयं ॥

श्री मृगापुत्र, महा प्रभावशाली और महान् यशस्वी थे । उनके तप प्रधान, चारित्र प्रधान और गति प्रधान, ऐसे तीन लोक में प्रसिद्ध कथन का सुनकर, घर्म में पुरुषार्थ करना चाहिए ॥६८॥

वियाणिया दुक्खविवद्धरां धरां, ममत्तदंधं च महाभयावहं ।
 सुद्वावहं धम्मधुरं अणुत्तरं, धारेज्ज निवाणगुणावहं महं ॥६९॥

हे मध्यो ! यन को दुःख बढ़ाने वाला मपल्क की
वस्त्रम् का कारण तथा महान् भयदाता जानकर भर्मधुरा को
धारण करो जो सुखदायक और महान् मिहायि मूर्खों की देने
वाली है ॥६६॥

- उप्सोसदी अध्ययन समाप्त -

महानियठिल्जि वीसइम अजम्यणा

४१:-१ - ४२

सिद्धार्था बड़ो किला, सर्जियार्था च मावश्चो ।
अत्यधम्मगद तर्च, अण्णुसिहि सुखेह मे ॥१॥

सिद्धो और सर्यतों को मावपूर्वक नमस्कार करके मुझसे
थर्च पम के यथार्थ स्वरूप को सुनो ॥१॥

पभूयरयद्वो राया, सेषिओ मगहादिवो । ५
विहारजच निग्नाओ, मंहिकुञ्जिसि थाइ ॥२॥

जनेक रस्तों का स्वामी और मण्ड देश का अधिपति
अणिक राया, विहार यात्रा (भूमने) के लिए 'मध्यीकुञ्जि' नाम
के उद्घाटन में गया ॥२॥

नायादुमल्याहयो, नायापक्षि निसदिर्य ।
नायादुसुमसंछर्च, उज्जायो नंदजोहम ॥३॥

वह उद्घाटन मात्रा प्रकार के वृक्षों सताओं और तुर्धों

से आच्छादित था । वह नाना प्रकार के पक्षियों से सेवित तथा नन्दनवन के समान था ॥३॥

तत्थ सो पासइ साहुं, संजर्य सुसमाहियं ।

निसन्बं रुक्खमूलम्भि, सुकुमालं सुहोइयं ॥४॥

राजाने वृक्ष के नीचे एक ऐसे साधु को बैठा हुआ देखा, जो सुकुमार होता हुआ भी सयम, शील और समावित से युक्त तथा प्रसन्न चित्त था ॥४॥

तस्स रुबं तु पासित्ता, राइणो तम्मि संजए ।

अच्चंतपरमो आसी, अउलो रुब विम्हओ ॥५॥

राजा, उस मूनि के अत्यन्त उन्कृष्ट रूप को देखकर, आश्चर्य में पड़ गया ॥५॥

अहो वणणो अहो रुबं, अहो अज्जस्स सोमया ।

अहो खंती अहो मुत्ती, अहो भोगे असंगया ॥६॥

आश्चर्य है इसकी भव्य आकृति और सुन्दर रूप को । इस आयं पुरुष की क्षमा, निर्लोभता और भोगों से निःस्पृहता आश्चर्यकारी है ॥६॥

तस्स पाए उ वंदित्ता, काऊण य पयाहिणं ।

नाइदूरमणासने, पंजलीं पदिपुञ्छह ॥७॥

राजा ने उनको प्रदक्षिणा और चरणों में बन्दना की । फिर न अति दूर और न अति निकट बैठकर हाथ जोड़ कर पूछने लगा ।

तरुणो सि अळो पञ्चद्वयो, भोगकालम्भि सुंजया ।

उवद्विग्नो सि सामयये, एवमद्वु मुखेमि रा ॥८॥

हे प्राय ! प्राप भाग के याग्य इस त्रुण प्रबस्था में
ही प्रदर्जित हाकर सप्तमी बन गये हैं । मे इसका कारण
जानना चाहता हूँ ॥८॥

अखाहो मि महाराय ! नाहो मनुष न विलाश ।

अणुकृपगं मुहिं वाचि, कथि व्यामिसमेमाई ॥९॥

महाराष ! मे यमाय हूँ । मेरा काई नाय नहीं है ।
काई मुझ पर कृपा करने वाला मिथ ही है । इसोलिए मे साधु
हुमाहूँ ॥९॥

तद्वो सो पहसिन्नो राया, सखिन्नो मगहादिवो ।

एव ते इन्द्रिमतस्तु, कर्ण नाहो न विलाश ॥१०॥

यह मुमकर राजा हूँ उने लगा । उस आशय हुमा कि
इस प्रकार की ज्ञानिकासे के भी कोई नाय नहीं है ॥१०॥

दोभि नाहो भर्यताया, भोगे भुवादि संबया ।

मित्रनाईपरिखुदो, माषुसर्त सु सुदद्वह ॥११॥

हे सजती ! मे तुम्हारा नाय द्वेषा हूँ । प्राप मिथ
जाठि युक्त हाकर भौयों को भोवे । यह मनुष्य जन्म प्रत्यन्त
दुर्भाग है ।

अप्पदा चि अखाहो सि, सेखिया मगहादिवा ।

अप्पदा अखाहो संतो, चरस नाहो भविस्ससि ॥१२॥

हे मगध देश के अविपति श्रेणिक ! तुम स्वय ही अनाथ हो । स्वय अनाथ होते हुए, दूसरों के नाथ कैसे हो सकोगे ।

एवं बुत्तो नर्दिदो सो, सुसंभंतो सुविम्हिओ ।

वयरां अस्सुयं पुच्चं, माहुणा विम्हयन्निओ ॥१३॥

पहले कभी नहीं सुने ऐसे वचन साधु से सुनकर राजा विस्मित हुआ, व्याकुल हुआ । उसे अत्यन्त आश्चर्य हुआ ।

अस्सा हत्थी मणुस्सा मे, पुरं अंतेउरं च मे ।

मुजामि माणुसे भोगे, आणा इस्सरियं च मे ॥१४॥

हे मुनि ! मेरे पास हाथी, घोड़े, मनुष्य, नगर और अन्तपुर हैं । मेरे ऐश्वर्यशाली हूँ । मेरी आज्ञा चलती है । मेरे मनुष्य सम्बन्धी सभी भाग भागता हूँ ॥१४॥

एरिसे संपयगम्मि, सव्वकामममप्पिए ।

कहं अणाहो भवड, मा हु भंते मुसं वए ॥१५॥

— हे भगवन् ! इस प्रकार प्रधान सम्पत्ति और सब प्रकार के कामभोग होते हुए मेरे अनाथ कैसे हूँ ? आप भूठ नहीं वाले ?

न तुम जाणे अणाहस्म, अत्थं पोत्थ च पत्थिवा ।

जहा अणाहो भवइ, सणाहो वा नराहिवा ॥१६॥

— हे राजेन् ! तुम्हे ‘अनाथ’ शब्द के अर्थ और उसकी उत्पत्ति को नहीं जानते हों, कि अनाथ और सनाथ किसे कहते हैं ॥१६॥

सुणेह मे महाराय, अव्विक्षितेय ऐपसा ।
बहा भवाहो मनहु, बहा मेर्यं पद्धिय ॥१७॥

हे महाराज । जिस प्रकार बीव अमाव हाता है और
जिस भाष्य से मैं कहा हूँ वह एकाप्त मन से सुनो ॥१७॥

क्षोसंवी नाम नयरी, पुराण पुरमेयकी ।
तथ आसी पिया मन्मह, पभूयचवसंचओ ॥१८॥

प्राचीन मगरियों में अष्ट ऐसी क्षोशाम्बी नाम की
नगरी है वहाँ मेरे पिता प्रभूतपनसंचय रहते हैं ॥१९॥

पहमे यह महाराय, अठला म अचिक्षेयका ।
अहोत्था विठ्ठो दाहो, सम्गेसु य परिषका ॥१९॥

राजन् । प्रष्टम (यीवन) वय मे मेरी खालों में
प्रस्यम्त वेदना हुई, और सारे शरीर में प्रति जलन होने लगी ।

सुखं बहा परमतिक्ष, सरीरविवरतरे ।
आवीक्षित भरी कुदो, एन मे अफिष्टेयका ॥२०॥

मेरी खालों में ऐसी प्रस्त्र वेदना होती थी कि जिस
प्रकार क्रेतित चमु शरीर के मर्म स्थानों में बहुत ही तीव्रे
जलन भूसेक रहा हो ॥२०॥

तिय मे अंदरिष्टं च, उत्तमर्गं च पीड़ी ।
इंद्रास्थिसमा घोरा, वेयका परमदात्मा ॥२१॥

इन का वज्र सगाने से बंसी वेदना होती है बैसी जो

और महा दुखदायी वेदना, मेरा कमर, हृदय और मस्तक में
हो रही थी ॥२१॥

उवड़िया मे आयरिया, विज्ञामंतिगिच्छगा ।

अवीया सत्थकुसला, मंतमूलविसारया ॥२२॥

मेरी चिकित्सा करते के लिए, विद्या, मन्त्र, मूल और
शस्त्र चिकित्सा में कुशल एव विशारद ऐसे आचार्य उपस्थित
हुए थे ॥२२॥

ते मे तिगिच्छं कुञ्चंति, चाउप्पायं जहाहियं ।

न य दुक्खा विमोयंति, एसा मज्भ अणाहया ॥२३॥

मेरे हित के लिए वैद्याचार्य मेरी चतुष्पाद (वैद्य,
ओषधि, श्रद्धा और परिचारक) चिकित्सा करते थे, किन्तु
वे मुझे दुख से मुक्त नहीं कर सके । यही मेरी अनाथता है ।

पिया मे सञ्चमारं पि, दिज्ञा हि मम कारणा ।

न य दुक्खा विमोएइ, एसा मज्भ अणाहया ॥२४॥

मेरे पिता, मेरे लिए वैद्यों को सभी बहुमूल्य वस्तुएँ दे
रहे थे, किन्तु फिर भी मैं कष्टों से मुक्त नहीं हुआ । यही मेरी
अनाथता है ॥२४॥

माया वि मे महाराय, पुत्तसोगदुहड़िया ।

न यि दुक्खा विमोएइ, एसा मज्भ अणाहया ॥२५॥

राजन् । पुत्र शोक से अति दुखी हुई मेरी माता

भी प्रनेक उपाय किये किन्तु वह भी मुझ काष्ठों से नहीं छूँ
सकी। यही मेरी अनापता है ॥२५॥

मायरो म महाराय, सगा जेहुक्षयिहुगा ।
न य दुक्खा विमोयति, एसा मज्ज असाहया ॥२६॥

नरेन्द्र ! मेरे छाट बड़े सगे भाइयों मे भी प्रनेक प्रश्ल
किये किन्तु वे भी मझे काष्ठों से मुक्त मही कर सके। यही
मेरी अनापता है ॥२६॥

मध्यक्षीओ मे महाराय, सगा जेहुक्षयिहुगा ।
न य दुक्खा विमोयति, एसा मज्ज असाहया ॥२७॥

नरेन्द्र ! मेरी छाटी बड़ी सगो वहिमे भी मुझ काष्ठों
से मुक्त नहीं कर सकी। यही मेरी अनापता है ॥२७॥

मारिया मे महाराय, अणुरचा अणुव्यया ।
असुपुण्येहि नपयेहि, ठर मे परिसिर्वहि ॥२८॥
अयया पाणी च यहाणी च, गंधमद्वि विलेवणी ।
मए वायमणाय वा, सा वाल्ला नेत्र मुद्वहि ॥२९॥
खणी पि मे महाराय, पामाओ वि य किर्वहि ।
न य दुक्खा विमोएहु, एसा मज्ज असाहया ॥३०॥

महाराज ! मुझ पर अट्यन्त प्रम रखनेवाली
मरी पठिव्रता पत्ता मेरे पास बैठकर अपनो आँखों के आँसूओं
से मेरे हृदय को भिगोली थी। वह मेरे जानते या अजानते

भी अन्त-पानी, स्नान, सुगन्धि, विलेपन और माला आदि का सेवन नहीं करती थी, तथा एक क्षण के लिए भी मुङ्ग से दूर नहीं होती थी। किन्तु वह भी मुङ्गे दुख से नहीं छुड़ा सकी। यही मेरी अनाथता है ॥२८-२९-३०॥

तओऽहं एवमाहंसु, दुखमा हु पुणो पुणो ।
वेयणा अणुभवितं जे, संसारमिम्-अणांतए ॥३१॥
सङ् च जह मुच्चेज्ञा, वेयणा विउला इओ ।
खतो दंतो निरारंभो, पञ्चए अणगारियं ॥३२॥

तब मैंने सोचा कि 'इस अनन्त ससार में मैंने ऐसी दुस्सह वेदना वारवार-सहन की है। अब एक बार भी मैं इस महावेदना से मुक्त हो जाऊँ, तो क्षमावान्, दमितेन्द्रिय और निरारभी अनगार हो जाऊँ ॥३१-३२॥

एवं च चित्तद्वाणं, पसुक्तो मि नराहिवा ।
परियत्तंतीए राईए, वेयणा मे खयं गया ॥३३॥

हे नरेन्द्र ! ऐसा विचार करके मैं सो गया। और रात्रि बीतने के साथ मेरी वेदना भी नष्ट होती गई ॥३३॥

तओ कल्पे पभायमिम्, आपुच्छित्ताण वंधवे ।
खतो दंतो निरारंभो, पञ्चइश्शो अणगारियं ॥३४॥

दूसरे दिन प्रात काल मैंने बन्धुजनों से पूछकर, क्षमावान् दमितेन्द्रिय और आरम्भ रहित अनगार प्रवर्ज्या घारण की ॥३४॥

सो इ नाहो आप्यो, अप्पणो य परस्स य ।

सम्बेसिं वेव भूयाणी, ससाणी यावराण्य य ॥३५॥

अब मे घपना दूसरो का और सभी जस स्वावर
प्राणियों का माष हो गया हूँ ॥३६॥

अप्पा नई वेयरणी, अप्पा मे कूडमामली ।

अप्पा क्षमदुहा घेरण्, अप्पा मे नदणो वणी ॥३७॥

मेरी पात्मा ही बैतरणी मदी है और पात्मा ही कट
पालमनी चृक्ष है । पात्मा ही कामधेनु ह और यही मन्दन
चन है ॥३८॥

अप्पा क्षसा विक्षण य, दुहाण्य सुहाण्य ।

अप्पा मित्रमित्र च, दुप्पद्मियसुपद्मिप्पो ॥३९॥

पात्मा हो सुखो व दुखा का कर्ता है और यही कम
अयकरने वाला ह । अष्ट पाचारणासी पात्मा मित्र और
दुराचारणासी पात्मा एवं है ॥३९॥

इमा हु अमा वि अवाहया निमा, तमेगचिचो निहुओ सुखेहि ।
नियठघम्मं सहियाण वि बहा, सीयति एगे बहुकायरा नरा ॥

हे राजन् ! अमाप के अन्य प्रकार भा है उम्हें तुम
स्त्रियर होकर एकाप्र मन दे सुमा । निर्देष धर्म पाकर भी बहुत
से कायर साय चिपिल हो जाते हैं ॥४०॥

जो पञ्चाचाय महम्याइ, सम्म च नो क्षसयई पमाया ।
अणिमाहप्पा य रसेमु गिद, न मूलमो छिन्न वंधणी से ॥४१॥

जो प्रव्रजित होकर प्रमादवश, महाव्रतो का सम्यग् पालन नहीं करता और इन्द्रियों के वश होकर रसों में गृद्ध रहता है, वह कर्मों को मूल से नहीं काट सकता है ॥३६॥
 आउत्तया जस्स य नत्थि काङ्, इरियाए भासाए तहेसणाए ।
 आयाणनिकर्खेव दुगुञ्छणाए, न वीरजायं अणुजाइ मग्नं ॥४०॥

जिसका इर्या, भाषा एषणा, आदान निक्षेप में तथा जुगुप्सा में उपयोग नहीं है, वह वीर सेवित मार्ग का अनुमरण नहीं कर सकता ॥४०॥

चिरं पि से मुंडर्हई भवित्ता, अधिरब्बए तवनियमेहि भट्ठे ।
 चिरं पि अप्पाण किलेमइत्ता, न पारए होइ हु संपराए ॥४१॥

जो लम्बे समय से मुण्डित होकर भी व्रतों में अस्थिर और तप नियम से ऋष्ट है, वह सावु, बहुत काल तक आत्मा को क्लेशित करके भी ससार से मुक्त नहीं हो सकता ॥४१॥

पोऽन्ने व मुद्दी जह से असारे, अयंतिए कूडकहावणे वा ।
 राढामणी वेरुलियप्पगासे, अमहघ्नए होइ हु जाणएसु ॥४२॥

जिस प्रकार खाली मृद्दी और खोटा मिक्का असार है, तथा काच, वैङ्घर्यमणि को तरह प्रकाश करता हुआ भी जानकार के सामने अल्प मूल्यवाला है । वैसे ही द्रव्य-लिंगों (वैश्वारी) भी अनाथ हैं ॥४२॥

कुसीललिंगं इह धारइत्ता, इसिजभयं जीविय वृहइत्ता ।
 असंजए सजयलप्पमाणे, विणिग्धायमागच्छड से चिरं पि ॥४३॥

कुण्डल सिंग तथा ऋषिभज (रजोहरण मन्त्रवस्त्रिका) को धारण करके उनके हारा प्राणीविका करता हृष्णा प्रसन्नती प्रपने को संयती बताता है। वह यहुत काल तक विनाश को प्राप्त होता है ॥४३॥

विसं तु पीर्य बह कालहृष्ट, इष्याइ सत्यं बह कुमाहीय ।
एसो वि घम्मो विसभ्रोदनश्चो, इष्याइ वेषाल इष्याविवशो ॥४४॥

विस प्रकार कालहृष्ट विष से उस्ता स्त्र वक्तव्य से और वस्त्र में नहीं किये हुए पिण्डाच से मार्य होता है। उसी प्रकार शम्भादि विषयों से युक्त वर्म मी विनाश कर देता है।

अे हृष्टस्यां सुविषां पठभ्रमावे, निमित्तक्षेत्रद्वलसंपगादे ।
उहृष्टविमासवदारबीवी, न गच्छर्द्दिसरयां तम्मि क्षावे ॥४५॥

जो साथ सम्भव सात्त्व व स्वप्न सास्त्र का प्रयोग करता है और निमित्त कुदूहन में यासकर रहता है तथा प्राश्वर्य पेशा करके प्राथम बढ़ाने वालों विद्या से शोषन भतता है। उसे कर्म भोग के समय छोड़ मी धरणभर नहीं होता है ॥४५॥

सर्वं तमेणेव उ से असीसे, सया दुरी विष्वरियामुखे ।
संघावई नरगतिरिक्तजोयि, मोयो विराहेष असाहुर्वे ॥४६॥

वह इन्द्रियसिंही कुण्डोसिंहा प्रपने गाढ़ अज्ञान एव विपरीत धारों से चारित्र की विरामना करता है और नरक दिव्यवन्ध गति में आकर उषा के भिए दुर्घाही जाणा है ॥४६॥

उद्देसियं कीयगडं नियागं, न मुंचई किंचि अणोसणिङं ।
अग्नी विवा सव्वभक्षी भवित्ता, इओ चुए गच्छइ कहु पावं ॥४७॥

जो साधु, उद्देशिक, कीतकृत, नित्यपिण्ड और सदोष
आहार, किंचित् भी नहीं छोड़ता, वरन् अग्नि की तरह सर्व
मक्षी होता है, वह मरकर अपने पाप कर्मों से दुर्गति में जाता है ।
न तं अरी कंठछेत्ता करेह, जं से करे अप्पणिया दुरप्पा ।
से नाहई मच्चुमुहं तु पत्ते, पच्छाणुतावेण दयाविहृणो ॥४८॥

दुराचार में प्रवृत्त आत्मा, अपना जितना अनिष्ट करता
है, उतना अनर्थ गला काटनेवाला शत्रु भी नहीं करता । ऐसा
दया विहीन मनुष्य, मृत्यु के मुख में जाने पर अपने दुराचार
को जानेगा और फिर पश्चात्ताप करेगा ॥४८॥

निरहिया नगरुई उ तस्स, जे उत्तमदुं विज्ञासमेह ।
इमे वि से नत्थि परे वि लोए, दुहओ वि से मिजइ तथ लोए ॥

ऐसे द्रव्यलिंगों की सयम रुचि भी व्यर्थ है, जो
उत्तमार्थ-मोक्ष में भी विपरीत भाव रखता है । ऐसी आत्मा
के लिए दोनों लोक नहीं हैं । वह दोनों लोक से अस्त
होता है ॥४९॥

एमेवऽहाच्छदकुसीलरुवे, मग्गं विराहेत्तु जिणुत्तमाणं ।
कुररी विवा भोगरसाणुगिद्वा, निरदुसोया परियावमेह ॥५०॥

इस प्रकार स्वच्छन्दाचारी कुशीलिया, जिनेन्द्र भग-

वान् के उत्तम मार्ग की विरासत करके भोग रस में युद्ध हाकर निरर्थक शोक करने वाली पक्षिणी की तरह परिताप पाता है ॥५०॥

सोषाय मेहायि सुभासिय हम,
अणुसासयां नायगुओदय ।
मर्म इसीक्षाय लाय सम्बं,
महानियठाय चण पदेयां ॥५१॥

इस ज्ञान युण्यकर एव शिळामय सुभावित को सुनकर शृदिमान् धातु कुर्खान मार्य का सबसा र्याय कर दे और महानियम्ब के मार्य पर चले ॥५१॥

श्रिवमायारण्णन्निण तमो, अणुचरं संगम पाकियाणां ।
निरासवे संखशियाण क्षम्म, उवेद ठायां विउक्षुषम घुन ॥५२॥

चारित्र और ज्ञानादि गुणों से युक्त होकर उत्कृष्ट सुयम का पासन करने से वीक धायव रहित होता है । किर कमों को लय करक विशाल एवं शारवत-माल-स्याम को प्राप्त होता है ॥५२॥

एव्युगादते पि महात्वोष्ये, महामुखी महापद्मने महायसे ।
महानियठिअमियां महामुर्यं, स काहए मह्या वित्थरेणां ॥५३॥

कमों का उप्र रूप से इमन करने वाले महात्वोष्यनी शृङ्गतिज और महान् यसस्वी उम महामूर्ति में इस महानिर्वर्षीय महाभूत का अंति विस्तार से कथन किया ॥५३॥

तुङ्गो य सेणिओ राया, इणमुदाहु कयंजली ।
अणाहतं जहाभूयं, सुङ्ग मे उवदंसियं ॥५४॥

इसे सुनकर श्रेणिक राजा सतुष्ट हुआ और दोनों हाथ जोड़कर कहने लगा—‘भगवन् ! अनाथता का सच्चा स्वरूप आपने मुझे अच्छी तरह समझाया ॥५४॥

तुञ्भं सुलद्धं खु मणुस्सजम्मं, लाभा सुलद्धा य तुमे महेसी ।
तुव्वमे सणाहा य सवंधवा य, जं भे ठिया मग्गे जिणुत्तमाणं ॥५५॥

हे महर्षि ! आपका मनुष्य जन्म सफल है । आपने ही इसका लाभ उठाया है । आप ही सनाथ और सवान्धव हैं । क्योंकि आप जिनेन्द्र के सर्वोत्तम मार्ग में स्थित हैं ॥५५॥

तं सि नाहो अणाहाणं, सव्वभूयाण संजया ।
खामेमि ते महाभाग, इच्छामि अणुसासिडं ॥५६॥

हे महाभाग ! आप अनाथों के नाथ हैं । हे सयति ! आप सभी प्राणियों के नाथ हैं । मैं आप से क्षमा चाहता हूँ और आपसे शिक्षा पाने का इच्छुक हूँ ॥५६॥

पुच्छिऊण मए तुव्वमं, भाणविघो य जो कओ ।
निमंतिया य भोगेहिं, तं सवं मरिसेहि मे ॥५७॥

मैंने आपसे प्रश्न पूछकर ध्यान में विघ्न किया, भोगों का निमन्त्रण दिया । इन सब अपराधों की क्षमा प्रदान करे ।

एव युशिलाय स रायसीहो, अष्टगारसीद् परमाइ भविष्ण ।
सओरोहो सपरियणो सप्तचनो, घम्माणुरत्तो विमलेण वेयसा ॥

इस प्रकार राजाओं में सिंह समान थेगिक उम अम
गार यिह की परम भक्ति से स्तुति करके अपने अम्बुजुर
परिवन और बाघवों क साथ निर्मल चित्त से जर्म में अनु
रक्त हुया ॥५८॥

ॐसियरोमकृष्णो, काञ्छण्यं पंयादिर्याँ ।

अभिषदित्यं सिरमा, अंद्याभो नरादिर्यो ॥५९॥

इवं से रामीचित हुयो राजा, प्रदमिणा करके और
मस्तके झुकाकर चम्बला करके अपने स्वान को चमा गया ।
इयरो यि शुणसमिद्दो, तिगुलिगुणो तिदडिरिअद्य ।
निहग इष विष्वमुक्तो, विद्वाऽसुह विगयमोहो ॥६०॥ यि वेमि

यनाची भनि युणा से समझ तीन युप्तियों से गृष्ण
और तीन दण्ड से मिवृत एवं माह रहित थ । वे पक्षी की
तरह व्रतिवध रहित होकर पृथ्वी पर विघरने जागे ॥६०॥

—बीचची अध्ययन समाप्त—

समुदपालीय एगवीसहम अञ्जमयणा

६१ - २१:-३-

भपाण पालिए नाम, साक्ष आसि आणिए ।
महावीर्म्म भगवान्मो, सीसे सो ड महण्यणो ॥१॥

चम्पा नगरी में पालित नामक व्यापारी श्रावक रहता था । वह महात्मा महावीर भगवान् का शिष्य था ॥१॥

निगथे पावयणे, सावए से वि कोविए ।

पोएण ववहरंते, पिहुंडं नगरमागए ॥२॥

वह श्रावक, निर्गंथ प्रवचनों में विशेष पड़ित था । वह जहाज से व्यापार करता हुआ पिहुण्ड नगर में गया ॥२॥

पिहुंडे ववहरंतस्स, वाणिओ देइ धूयरं ।

तं ससत्तं पद्मिजभु, सदेसमह पत्थिओ ॥३॥

पिहुण्ड नगर में व्यापार करते उसे किसी व्यापारी ने अपनी कन्या देदी । कालान्तर में गर्भवती स्त्री को लेकर वह अपने देश को रवाना हुआ ॥३॥

अह पालियस्स घरणी, समुद्दिमि पसवई ।

अह दारए तहि जाए, समुदपालि त्ति नामए ॥४॥

इसके बाद पालित की स्त्री के समुद्र में प्रसव हुआ । समुद्र में बालक का जन्म हुआ, इसलिए उसका नाम 'समुद्रपाल' रखा ।

खेमेण आगए चंपं, सावए वाणिए घरं ।

संवद्धई घरे तस्स, दारए से सुहोइए ॥५॥

वह पालित श्रावक, कुशलतापूर्वक चम्पा नगरी में अपने घर आगया और सुकुमार बालक, सुखपूर्वक बढ़ने लगा ॥५॥

वावत्तरी कलाओ य, स्त्रिकर्वई नीड्कोविए ।

जोन्वणेण य संपञ्चे, सुरुचे पियदंसणे ॥६॥

समुद्रपाल ने बहुतर कहाएं सीधी और भीति काविष्ठ हुआ । युवावस्था प्राप्त होने पर वह प्रत्यक्ष मुरुप और सुबक्षो प्रिय सगने लगा ॥६॥

उसस रुचमह मञ्जा, पिया आयेह रुविर्दि ।
पासाए कीलए रम्मे, देवो दोगुदगो खहा ॥७॥

उसका पिता, उसके सिय रूपिणी माम की रूपवठी भार्या लाया । वह उसके साथ रमणीय महम में दोगुन्दक आति के रैष की उरह कीड़ा करने लगा ॥७॥

अह अभया रुद्यार्दि, पासापातोयये ठिओ ।
बजम्हमहयसोमागं, बजम्ह पासह बजम्हन्ति ॥८॥

किसी समय भवत की लिडकी में बठे हुए समुद्रपाल ने एक अपराधी को मत्यु चिन्हों से युक्त वर-स्पान पर से आते हुए देखा ॥८॥

त पासिव्य रुद्विभो, समुद्रपात्तो इशमव्यवी ।
अहोऽसुहाय रुम्मार्दि, निलायो पावर्ग इम ॥९॥

उसे देखकर समुद्रपाल सुवेद को प्राप्त हुआ कर इस प्रकार कहने लगा—‘अहो ! धर्म कर्मों का अतिम फल पाप रूप ही है । यह प्रत्यक्ष विकारी हे यहा है ॥९॥

संपुद्दो सो उहिं मगवं, परमसेवामाग्निं ।
आपुम्बम्मापिपरो, पञ्चर अद्यगारिय ॥१०॥

ऐश्वर्यसप्तम समुद्रपाल, वही बैठे हुए बोध पाकर परम सवेग को प्राप्त हुए, और माता पिता को पूछकर प्रव्रज्या लेकर अनगार हो गये ॥१०॥

जहित् संगं च महाकिलेसं, महंतमोहं कसिएं भयावहं ।
परियायधर्मं च उभिरोयएज्जा, वयाणि सीलाणि परीसहे य ॥

महान् क्लेश, महामोह और अनेक भय उत्पन्न करने वाले स्वजनादि के सम्बन्ध को छोड़कर, प्रव्रज्या धर्म में रुचि रखने लगे और व्रत एव शील का पालन कर, परीष्ठहो को सहन करने लगे ॥११॥

अहिंस सञ्चं च अतेणगं च, ततो अवंभं अपरिग्रहं च ।
पद्मिवज्जिया पंच महब्वयाणि, चरिज्ज धर्मं जिणदेसियं विज ॥

अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह रूप पाँच महाव्रतों को स्वीकार कर वे बुद्धिमान् मुनि, जिनोपदेशित धर्म का पालन करने लगे ॥१२॥

सव्वेहिं भूएहिं दयाणुकंपी, खंतिक्खमे संज्ञयंभयारी ।
सावज्जोगं परिवज्जयंतो, चरिज्ज भिक्खू सुममाहिडंदिए ॥१३॥

सब जीवों पर दया पूर्वक अनुकर्मा करने वाला, कठोर वचनों को क्षमा से सहने वाला, सयतो, ब्रह्मचारी, समाधिवत् और इन्द्रियों को वश में रखने वाला साधु, सभी प्रकार के सावद्य योगों का त्याग करके विचरे ॥१३॥

कालेष काल धिहरेत रहे, पलाश सागिय अप्पबोय ।
सीहो व सरेष न संतसेमा, वयमोय मुषा न असुभ्यमाहु ॥

यथा समय प्रतिसेकमादि किया करता हुआ घपने
वसावस को जानकर राष्ट्र में विचरे और भयकर शब्द को
मुनाकर भी सिंह की ठण्ड निहर रहे तथा छोर बचन नहीं कहे ।
ठवेहमाणो उ परिव्यष्टा, पियमपिय सम्ब तिरिक्ष्यएत्ता ।
न सम्ब सम्बर्थमिरोपएत्ता, न यावि पूर्य गरह व संघर ॥

युनि उपेक्षा पूर्वक समय में विचरे । प्रिय श्रौर अप्रिय
सब को सहन करे । सब अगह सभी वस्तुयां की अभिलाका
नहीं करे तथा पूजा और निष्ठा का भी मही आहे ॥ १५॥

अखेगद्वामिह मासवेदि, जे भावओ संपर्यरेह भिक्षु ।
मयमेरवा तत्त्व उद्दति मीमा, दिमा मणुस्सा अद्युषा तिरिष्वा ॥

इस छाक में मनुष्यों में घटेक प्रकार के अभिप्राय हाते
हैं । साधु के मनमें भी ऐसे माव हो उफते हैं किन्तु साधु संयम
में रहे रहे, और देव मनुष्य उवा तिर्यक सम्बन्धी अत्यन्त
भयंकर उपर्यां उत्पन्न हों उम्हे सम्भाव दे सहन करे ॥ १६॥

परीसहा दुर्विसदा अयोगे, सीयति ऋत्वा बहुक्षयरा नरा ।
ऐ तत्त्व यत्वे न वहिल भिक्षु, संगामसीसे इव नागराया ॥

घटेक प्रकार के दुर्विप परीवह उत्पन्न होने पर बहुत
ऐ कायर मनुष्य संयम में चिकित्स हो जाते हैं । किन्तु संशाम

के थागे रहे हुए शूरवीर हाथी की तरह संयम में दृढ़ रहने वाले साधु, परीषहों से नहीं घबराने। समुद्रपाल भी परीषहों से चतिंत नहीं होते थे ॥१७॥

सीओसिणा दंसमसा य फासा, आयंका विविहा फुसंति देहं ।
अकुकुओ तत्थऽहियासपञ्जा, रयाइं खेवेज्ज पुरे क्याइं ॥

शीतोष्ण, ढाँस, मच्छर, तृणस्पर्श और अनेक प्रकार के राग, शरीर का नष्ट कर देते हैं। उस समय आकन्द नहीं करता हैं प्रा समभाव से संहे और पूर्वकृत कर्म रूप रज को क्षय करे। पहाय रागं च तहेव दोसं, मोहं च भिक्खू सययं वियक्खणो ।
मेरु व्व वाण्ण अकंपमाणो, परीसहे आयगुते सहेजा ॥१८॥

विचक्षण मुनि, राग द्वेष और मोह को निरन्तर त्यागे और बोयु से कम्पित नहीं होनेवाले मेरु को तथ ह आत्म गुप्त होकर परीषहों को सहन करे ॥१९॥

अणुन्नए नावणए महेसी, न यावि पूर्यं गरहं च संजए ।
से उज्जुभावं पडिवज्ज संजए, निवाणमग्गं विरए उवेइ ॥२०॥

जो महर्षि, पूजा पाकर उप्रत और निन्दा पाकर अवनत नहीं होता तथा क्रज्जुभाव रखकर विरत होता है, वह निवाण मार्ग को प्राप्त करता है ॥२०॥

अरड़रइसहे पहीणसंथवे, विरए आयहिए पहाणवं ।
परमद्वुपएहिं चिर्द्वई, छिन्सोए अभमे अकिञ्चणे ॥२१॥

धरति और रति को सहन करते हुए गृहस्थों के परिचय को छोड़ और आत्महिताय विरत होकर उद्यम में जीव रहे। याक एव ममत्व से रहित हो ग्रन्तिवान् भाव से माण माम में स्थिर हावे ॥२१॥

विवितज्ञयणाद् मण्ड ताई, निरोदलेषाद् असंवढाइ ।
इसीहिं विषयाद् महायसहिं, क्षाएष्य फासेल परीसहाइ ॥

प्राणी रक्षक साधु महायशस्वी ज्ञायियों द्वारा स्वीकृत सेव और दीव रहित एकान्त स्थान का ऐनन करे। यदि वही पथेपह आये तो सहन करे ॥२२॥

स नाशनाशोदगण मदेसी, अणुचर चरित अम्मसंचर्य ।
अणुचरे नाशधरे बससी, ओमासई चरित वरलिक्खे ॥२३॥

समुद्रपास मुनि शुद्धज्ञान से सम्पन्न और उत्कृष्ट ज्ञानादि वर्य का संचय करके सर्वोत्कृष्ट केवलज्ञान को प्राप्त किया। फिर आकाश में सूर्य की उरह प्रकाशित होने तक ॥२४॥

दुविई लुबेत्त्वय पुण्यपाप, निरञ्जये सञ्चयो विष्पमूक ।
तरिचा समूद्र महामयोर्य, समूर्धपस्ते अपुण्यागम गण। चिदेमिति

दोनो प्रकार के कर्म तथा पुण्य और पाप को सम करके समुद्रपासजी सभी जनों से मुक्त हो गये और छोलेछो ग्रहस्था पाकर उसार रूप महाउमद को तिर कर मोक्ष को प्राप्त हुए ॥२५॥

रहनेमिज्जं वावीसइमं अजभयणं

४३ २२ ४३-

सोरियपुरम्मि नयरे, आसि राया महिंद्रिए ।
वसुदेव त्ति नामेणां, रायलक्खणसंजुए ॥१॥

शोर्यपुर नगर में वसुदेव नाम के राजा राज्य करते थे । वे महाकृद्धिशाली और राजा के लक्षणों से युक्त थे ॥१॥

तस्स भजा दुवे आसि, रोहिणी देवई तहा ।
तासि दोएहं दुवे पुत्ता, इडा रामकेसवा ॥२॥

उनके रोहिणी और देवकी नाम की दो स्त्रियाँ थीं । उन दोनों के राम और केशव ऐसे दो पुत्र थे—जो सबको प्रिय लगते थे ॥२॥

सोरियपुरम्मि नयरे, आसि राया महिंद्रिए ।
समुद्रविजए नामं, रायलक्खणसंजुए ॥३॥

शोर्यपुर नगर में, समुद्रविजय नाम के राजा, महाकृद्धि-
मान् और राज्य लक्षणों से युक्त थे ॥३॥

तस्स भजा सिवा नाम, तीसे पुत्तो महायसो ।
भगवं अरिङ्गनेमि त्ति, लोगनाहे दभीसरे ॥४॥

उनकी शिवा नाम की भार्या थी । उनके पुत्र, महायशस्त्री,
परमजितेन्द्रिय, त्रिलोकनाथ भगवान् अरिष्टनेमि थे ॥४॥

सोऽरिद्वनेमिनामो य, सक्षम्यसुरसंजुद्धो !
पद्मसहस्रलक्षणधरो, गोपमो कालंगच्छवी ॥५॥

ये परिष्टनेमि कुमार मक्षन पौर स्वर से युक्त एक हुआर घाठ मक्षणों के पारक गोपम गांत्रोय और हृष्ण छाँति बासे थे ॥५॥

ब्रह्मरिमश्चासंपयणो, समचउरसो भमोपरो ।
उसु राईमई कम, भड़ा ज्ञापह कलशो ॥६॥

ये वज्रशूल भमाराच संहृतम समचतुरश संस्थान और मत्स्य के समान चढ़र बाहे थे । श्रीहृष्ण ने उनकी भार्या बनाने के लिए, राजमती नामकालो कन्या की वाचना की ॥६॥

अह सा रायवरकमा, सुसीक्षा चाल्येदिणी ।
सुम्बसक्खयर्संपभा, विन्दुसोपा मक्षिष्यमा ॥७॥

वह राजकन्या सुखीका सुन्दर वृत्तिकासी सभी दुम सक्षणों से सम्पन्न और अमकरी हुई विवाही के समान प्रेना बासी थी ॥७॥

अहाह दद्वमो सीसे, वासुदेव महिन्द्रियं ।
इहागच्छउ कुमारो, बा से कम दलामि हूं ॥८॥

राजमती के पिता (उपर्युक्तजी) ने महाशूदिष्टानो श्रीहृष्ण को ज्ञाहा कि यदि परिष्टनमि कुमार यही पकारे तो भी उन्हें अपनी कन्या दे दू ॥८॥

सञ्चोमहीहि एहविओ, कयकोउयमंगलो ।
दिव्यजुयलपरिहिओ, आभरणेहि विभूसिओ ॥६॥

श्री अरिष्टनेमि कुमार को सर्व श्रोषधियों से मिश्रित हुए जल से स्नान कराया । कौतुक मगल किये । दिव्य वस्त्र युगल पहिनाये और आभूषणों से विभूषित किये ॥६॥

मत्तं च गंधहर्त्य, वासुदेवस्स जेडुगं ।

आरुदो सोहए अहियं, सिरे चूडामणी जहा ॥१०॥

जिस प्रकार मिर पर चूडामणि-मूकुट शोभा पाता है, उसी प्रकार वासुदेव के मस्त और सबसे बड़े गंधहस्ती पर चढ़े हुए श्री अरिष्टनेमि कुमार अत्यन्त शोभित हुए ॥१०॥

अह ऊसिएण छत्तेण, चामराहि य सोहिओ ।

दसारचक्केण य सो, सञ्चयो परिवारिओ ॥११॥

ऊचे छत्र और चामरो तथा दशाहंचक्र से सभी ओर घिरे हुए कुमार शोभा पाने लगे ॥११॥

चउरंगिणीए सेणाए, रडयाए जहकमं ।

तुडियाण सनिनाएण, दिव्वेणं गगणं फुसे ॥१२॥

कमानुमार सजी हुई चतुरगिणी सेना तथा वादिन्त्रो के शब्द से आकाश गूज उठा ॥१२॥

एयारिसीए इड्डीए, झईए उचमाहि य ।

नियगाओ भवणाओ, निजाओ वरिहंपुंगवो ॥१३॥

इस प्रकार उत्तम शृङ्खि और तेज से युक्त हाकर
वृष्णिपुंगव-परिष्टनेमिकुमार अपने मवन से निकले ॥१३॥

अह सो तत्य निर्जन्तो, दिस्सु पाणे भयबद्ध ।
बाढ़ेहि पञ्चरेहि च, सभिरुद्धे सुदुर्किञ्चन ॥१४॥

प्रस्थान करते हुए अरिष्टनेमिकुमार ने बाढ़ों और
पिंजरों में बन्द भयभीत रथा दुखित पशुओं को देखा ॥१५॥

जीनियर्तं सु संपत्ते, मसद्गा मनिसुयन्दर ।
पासिता से महापन्ने, सारहि इष्टमन्दरी ॥१६॥

महाश्राङ्ग अरिष्टनेमि ने मास भक्षण के लिए छीबन के
अन्त को प्राप्त होने वाले प्राणियों को देखकर सारणि से इत
प्रकार पूछा ॥१३॥

कस्स अद्गा हमे पाला, एए सम्बे सुहेसिलो ।
बाढ़ेहि पञ्चरेहि च, सन्निरुद्धा य अम्भहि ॥१६॥

ये सभी प्राणी सुत को चाहने वाले हैं । इन्हे बाढ़ों
और पिंजरों में किस लिये बन्द किये हैं ॥१६॥

अह सारही तमो मवन, एए मदा ठ पर्यिलो ।
तुम्हें विशाइक्ष्याम्मि, भोपाकेत बहु अयो ॥१७॥

तब सारणि ने कहा—इन सब निर्दोष छीबों को ग्रापके
दिक्षां कार्य में बहुतों को भोक्षण कराने के लिए बन्द किय है ।

सोजण तस्स वयण, ददुरशिदिण्यणां ।
चितेइ से महापन्ने, साणुकोसे जिएहिउ ॥१८॥

बहुत से प्राणियो के विनाश रूप सारथि के वचन
सुनकर, जीवो पर करुणा रखने वाले महाप्राज्ञ नेमिकुमार
सोचने लगे ॥१९॥

जह मज्जक कारणा एए, हम्मंति सुवहू जिया ।
न मे एयं तु निस्सेसं, परलोगे भविस्सई ॥१६॥

यदि मेरे कारण से बहुत से जीव मारेजायेगे, तो
यह कार्य मेरे लिए परलोक में कल्याणकारी नहीं होगा ॥१७॥

सो कुँडलाण जुयलं, सुत्तगं च महायसो ।

आभरणाणि य सव्वाणि, सारहिस्स पणामए ॥२०॥

उन महायशस्वी भगवान् ने, दोनों कुण्डल कन्दोरा
तथा सभी आभूषण सारथि को प्रदान कर दिये ॥२०॥

मणपरिणामे य कए, देवा य जहोइयं समोइण्णा ।

सव्विङ्गीइ सपरिसा, निकुखमणां तस्स कोउं जे ॥२१॥

भगवान् के दीक्षा के परिणाम होने पर, देवता अपनी
सर्वकृद्धि और परिषद के साथ निष्कमण महोत्सव करने आये ।

देवमणुस्सपरिखुडो, सीवियारयणां तओं समारूढो ।

निकुखमिय बारगांभो, रेवययंमि ठिओं भयवं ॥२२॥

देव और मनुष्यों से प्रेरित हुए भगवान्, शिविका रत्न

पर आसन् होकर द्वारका से मिकले और रववक पर्वत पर पथारे ।

ठजायां संपत्तो, ओएखो उत्तमाड़ सीपाओ ।

साहस्रीए परिखुदो, अह निम्नस्थमई ठ चिणहि ॥२३॥

वही उद्यान में पहुच कर, उत्तम चिविका से नीचे उठारे और चित्रा लक्ष्मि म एक हजार पुष्पों के साथ दैवी भगीकार की ।

अह सो मुगंधगभिए, तुरिय भठभकुचिए ।

मुपमेव नुंचाई केये, पचमुहीहि समाहिओ ॥२४॥

इसके पश्चात् भगवान् ने सुयम्ब से सुकासित कोमल केसों का स्वयं कीद्र ही पाँच मुट्ठि लाल किया ॥२५॥

बासुदेवो य यां भवाह, छुतकेसं जिश्वियं ।

इच्छियमणोरह तुरिय, पांचसूत दमीसरा ॥२६॥

भृत्यंत केश बाले विरेन्द्रिय भगवान् को बासुदेव भावि कहने समे कि “वमीस्वर । याप शीघ्र ही इच्छित मनोरण भवति, मुक्ति को प्राप्त करो” ॥२७॥

नायेणां दमुकेणां च, चरितेणां तयेण य ।

लंतीए दुर्लीए, बहुमाशो भवाहि य ॥२८॥

जान से हे महामाण । याप दर्शन से चारित्र से तैय से अमा और निर्भीमठा से सदा बढ़ते ही रहो ॥२९॥

एवं से रामकेतुश, इसारा य बहुद्वया ।

अरिहुनेमि वंदिता, अद्गया वारमाषुरि ॥२७॥

इस प्रकार वे केशव और दशाहं आदि अनेक मनुष्य, ८० अरिष्टनेमि को वन्दना करके द्वारका नगरो मे आगये ।

सोऊण रायकन्ना, पञ्चजं सा जिणस्स उ ।

नीहासा य निराणांदा, सोगेण उ समुत्थिया ॥२८॥

वह राजकन्या, भगवान् की दीक्षा मुनकर हास्य और आनन्द से रहित एव शोकाकुल हो गई ॥२८॥

राईमई विचितेड, धिरत्थु मम जीवियं ।

जाऽहं तेण परिच्छता, सेयं पञ्चइउं मम ॥२९॥

राजमती विचारने लगी कि 'मेरे जीवन को धिक्कार है जो मे अरिष्टनेमिनाथ के द्वारा त्याग दो गई' । अब मेरे लिए दीक्षा लेना ही श्रेष्ठ है ॥२९॥

अह सां भमरसन्निभे, कुच्चफणगप्पसाहिए ।

सयमेव लुच्चई केसे, धिइमंता ववस्सिया ॥३०॥

उस धैयंधारिणी एव सयम के लिए उद्यत हुई राजमती ने अपने भ्रमर जैसे काले तथा कुर्च और कघी से सँवारे हुए केशो का स्वय लोच किया ॥३०॥

वासुदेवो य णं भणइ, लुत्तकेसं जिडंदियं ।

संसारसायरं धोरं, तर कन्ने लहुं लहुं ॥३१॥

उस लुच्चित केशवाली जितेन्द्रिय राजमती से वासुदेवादि कहने लगे कि "हे कन्ये । तू हँस दुस्तर ससार समृद्र को शीघ्र ही तिर जा" ॥३१॥

सा पञ्चद्या संती, पञ्चावेसी उहि बहु ।

सप्तशो परिषष्ठा चेव, सीलांठा बहुमुष्या ॥३२॥

सीलबठी बहुभूषा राजमठी मै दीक्षित होकर, बहु-सी
स्वजन परिषष्ठा स्त्रियों को दीक्षानी ॥३२॥

गिरि रेवतय भर्ती, शसेषुष्टा उ अवरा ।

बासंते अवयारम्भ, अतो लयश्वस्स साँ ठिया ॥३३॥

बहु रवतगिरि पर जाती हुई वर्षा सं भीग होई घीर वर्षा
से बचने के लिए एक प्राक्कारणसी । मूळा में ठहर गई ।

बीवराई विसारति, बहाओय चि पाँचिया ।

रहनमि मग्यधिचो, पञ्च दिहो य वीइ चि ॥३४॥

उस गुफा म पहल स रवनेमि व्यानस्थ था । उसने
राजमठी का वस्त्र सुखाउ हुए समझन में देखा रवनेमि का चित
भंग हो या । राजमठी न मी बाद में उसे देख लिया ॥३४॥

मीया य सा उहि दहुं एगते संजय तय ।

बाडाई काठ सगोप्क, वेवमाशी निसीयहै ॥३५॥

एकास्त में संयती को देखकर ममभीत हुई राजमठी
अपनी बानो मुखाधों से बरीर को छक कर काँपनी हुई बंठ पहि ।

अह सो चि रायपुचो, महाविजयगम्भो ।

मीय पौविय दहु, इर्म भक उदाहरे ॥३६॥

समुद्रविजय का पुत्र वह रथनेमि, भय से काँपती हुई राजमती को देखकर यों कहने लगा ॥३६॥

रहनेमी अहं भदे, सुरुवे चारुभासिणि ।

ममं भयाहि सुयणु, नते पीला भविस्सर्ह ॥३७॥

हे भद्रे ! मे रथनेमि हूँ । हे सुन्दरी, मृदुभाषिनी, सुन्दर शरीरवाली । मुझे सेवन कर, तुझे किसी प्रकार की पीड़ा नहीं होगी ॥३७॥

एहि ता भुंजिमो भोए, माणुस्सं खु सुदुल्लहं ।

भुत्तभोगी पुणो पच्छा, जिणमग्गं चरिस्सिमो ॥३८॥

तुम इधर आओ, यह मनुष्यभव मिलना बहुत दुर्लभ है । अपन पहले भोग भोग ले । भुक्तभोगी होने के बाद फिर जिन मार्ग पर चलेगे ॥३८॥

दहुण रहनेमिं तं, भग्गुज्जोयपराजियं ।

राईमई असंभंता, अप्पाणं संवरे तहिं ॥३९॥

भग्न चित्त और स्त्री परीषह से पराजित हुए रथनेमि को देखकर, राजीमती निर्भीक हुई । उसने अपने शरीर को ढक लिया ॥३९॥

अह सा रायवरकन्ना, सुद्धिया नियमव्वए ।

जाई कुलं च सीलं च, रक्खमाणी तयं वए ॥४०॥

फिर वह राजकन्या स्थिर होकर अपने जाति, कुल

और धीर की रक्षा करणे की इच्छा मेरी से इस प्रकार चोकी ।

मह सि रुद्रेष्व देसमखो, ललिएष्व नलकूपरो ।

सहा वि से न इच्छामि, ब्रह्म सि सक्खु पुरदरो ॥४१॥

तू यदि इप में वेदधर्म हो और मीमांसा विजाति में मत
कूपर के समान भी हो तथा साक्षात् इन्द्र हो तो भी मैं तुम्ह
नहीं चाहती ॥४१॥

पक्षदेव चक्षियं बोहु शुष्केऽ दुरासुय ।

नेच्छंठि दत्यं मोतु, इसे नाया अगेष्वले ॥४२॥

अगम्यन कुल के सर्प आज्ञात्यमान परिण में विरता
स्थीकारकर, सेते हैं किन्तु वसन किये हुए विष का मही चाहते ।

चिरसु तेऽप्सोऽप्तमी, जो त अवियकारया ।

बैत इच्छसि आवेठं, सेप ते-मरणो मवे ॥४३॥

हे अपमर्य का चाहते थाके । तुम्हे विकार है जा तू
अप्सेयमी वीवन के लिए, वसन किये हुए मोयों को चाहता है ।
इससे तो तेरा मरणाना ही अवस्थर है । ॥४३॥

अहं च मोगरापस्तु, त चक्षसि आप्तयविहितो ।

मा कुसे गंधवा होमो, संज्ञम निहृष्टो धर ॥४४॥

म उपरेत की पुत्री हूँ और तुम समुद्रविषय के पुत्र
हो । हमें वसन कुल के सप के समान मही हाना चाहिए ।
इच्छिए निष्ठम होकर सप्तम पासो ॥४४॥

जंह तं काहिसि भावं, जा जा दिच्छसि नारिओ ।
वायाविद्वो व्व हडो, अद्विअप्पा भविसससि ॥४५॥

यदि तुम वैषयिक भाव रखेंगे, तो जंहाँ जहाँ स्त्रियो
को देखेंगे, वहाँ वहा वायु से हिलाये हुए हड वृक्ष की तरह
अस्थिर हो जाओंगे ॥४५॥

गोवालो भंडवालो वा, जहा तद्विग्णिससरो ।
एवं आणिससरो तं पि, सामणेणस्स भविसससि ॥४६॥

जिस प्रकार ग्वाला, गाथो का स्वामी नहीं है और
भड़ारी, भड़ार का घनी नहीं है, उसी प्रकार तुम भी वैषयिक
भाव के कारण सयम के घनी नहीं रहोगे ॥४६॥

तीसे सो वयणं सोच्चा, संजयाइ सुभासियं ।
अंकुरेण जहा नागो, धर्मे संपदिवाइओ ॥४७॥

रथनेमि ने उस सयमशीला राजमती के 'सुभाषित' को
सुनकर, अकुश लगाये हुए हाथो की तरह अपने को वश में
किया और धर्म में स्थिर हुआ ॥४७॥

कोहं माणं निगिरिहत्ता, मायं लोभं च सव्वसो ।
इंदियाइं वसे काउं, अप्पाणं उवसंहरे ॥४८॥

क्रोध, मान, मायो और लोभ को जीतकर और पाचों
इन्द्रियों को वश में करके तथा आत्मा को प्रमाद से हटाकर
धर्म में स्थिर किया ॥४८॥

मयगुचो पयगुचो कायगुसो, जिहदिचो ।
सामण्या निष्ठलं फासे, बायजीष दहन्वचो ॥४६॥

यन वचन और काया से मुप्त रुपा विरेक्षिय हाकर
वृङ और विश्वसता से जीवन पर्यन्त अमर भर्म का पासन
किया ॥४६॥

ठर्म तर्वं चरिताणी, बाया दोपिय वि केवली ।
सम्ब फल्म, सुविताणी, सिद्धि पता अगुचर ॥४०॥

उप रुप का आचरण करके दोमों केवलज्ञानी हो वये
और सभी कर्मों का ज्ञाय करके सिद्ध मति को प्राप्त हुए ।

एव करेति संबुद्धा, पडिया पवित्रकल्पा ।
पितिपर्वति मोगेत्तु, जाहा से पुरिसुतमो । चि देमि ॥

द्विस प्रकार पूर्वोत्तम रथनेमि ने आत्मा को वश में
करके मोक्ष पाया उसी प्रकार वत्सज्ञानी विचक्षण पंडितज्ञम
भोगों से निवृत्त होकर मुक्त होते हैं ॥५१॥

— बाबीसवी धर्मयन समाप्त —

केसिगोयमिज्ज तेवीसझम अजभयण

—२३—०-

जिये पासिलि नामेण, अरहा लोगपूर्वचो ।
रंजुदप्ता य सम्बन्ध, घम्मतिल्पयरे जिये ॥१॥

त्रिलोक पूज्य, धर्मं तीर्थद्वार, सर्वं ज्ञ सर्वदर्शी श्री पार्व-
नाथ नाम के अहंन्त जिनेश्वर हुए ॥१॥

तस्स लोगपर्वतस्स, आसि सीसे महायसे ।

केशीकुमार समझे, विजाचरणपारगे ॥२॥

उन लोक-प्रकाशक भगवान् के शिष्य, महायशस्वी
केशीकुमार श्रमण थे, जो ज्ञान और चारित्र में परिपूर्ण थे ।

ओहिनाणसुए बुद्धे, सीससंघसमाउले ।

गामाणुगामं रीयंते, सावर्त्थं पुरमागए ॥३॥

मति, श्रुति, अवधिज्ञान से तत्वों के ज्ञाता केशीकुमार
अपने शिष्य सघ सहित श्रावस्ति नगरी में पधारे ॥३॥

तिंदुयं नाम उज्जायं, तम्मी नगरमंडले ।

फायुए सिजसंथारे, तत्थं वासमुवागए ॥४॥

वे उस नगर के समीप वाले तिंदुक उद्यान में निर्दोष
शय्या सथारा लेकर ठहरे ॥४॥

अह तेणेव कालेणां, धर्मतित्थयरे जिणे ।

भगवं वद्धमाणि स्ति, सञ्चलोगम्मि विस्सुए ॥५॥

उस समय विश्वविद्यात, जिनेश्वर भगवान् वद्धमान
स्वामी, धर्मं तीर्थं के प्रवर्तक थे ॥५॥

तस्स लोगपर्वतस्स, आसि सीसे महायसे ।

भगवं गोयमे नामं, विजाचरणपारगे ॥६॥

उन भोक-प्रकाशक भगवान् के धिव्य महायसस्त्री
भगवान् गौठम स्वामी द्वे जो विद्वा और चारित्र में परिपूण ने ।

बारसंगविड़ बुद्धे, सीससेपसमाठले ॥१॥

गामाणुगाम रीयरे, से-वि सावत्तिवागए ॥७॥

इदधार्य के वेता उत्तम ज्ञानी भगवान् गौठम प्रपने
सिद्ध संज के साथ उसी श्रावस्ति ममरी में पशारे ॥७॥

कोष्टुर्ग नाम ठड्डाणी, उभ्मि "नगरमहने ।

फ्लसुए सिमसंचारे, उत्तम" मासमुणागए ॥८॥

ये उस नगर के बाहुर कोष्टुक उद्धान में मिर्दोप स्थान
ब्रोर शम्पा फेकर ठहरे ॥८॥

केसीकुमारसमये, गोपमे य म महायसे ।

उभमो वि उत्त्य विहरिसु, अद्वीत्या शुसमादिया ॥९॥

महायसस्त्री केशीकुमार अमण और शो गौठम स्वामी द्वे
दोनों हो इन्द्रियों को उस में करके समाविपूर्वक विचरणे सये ।

उभमो सीससंपाणी, संजयाणी तदम्भिर्णी ।

उत्त्य र्सिता समुप्पमा, गुब्बर्दंताद उप्याणी ॥१०॥

दोनों भ्रोर के धिव्य समवाय में संयुक्ती तपस्त्री ब्रोर
कुम्बान् अमण द्वे । समर्वे इस प्रकार विचार उत्पन्न हुया ।

केरिसो वा इमो घम्मो, इमो घम्मो य केरिसो ॥१॥

आयारघम्प्यविही, इमा वा सो व केरिसी ॥११॥

हमारा धर्म कंसा है और इनका धर्म कंसा है । तथा हमारे प्रोर इनके आचार धर्म की व्यवस्था कंसी है ? ॥११॥

चाउजामो य जो धम्मो, जो इमो पंचसिक्खओ ।

देसिओ वद्धमाणेण, पासेण य महामुणी ॥१२॥

महामुनि पाश्वनाथ ने चारयामरूप धर्म और वर्द्धमान स्वामी ने पाच शिक्षारूप धर्म का उपदेश किया ॥१२॥

अचेलगो य जो धम्मो, जो इमो संतरुत्तरो ।

एगकञ्जपवन्नाणां, विसेसे किं तु कारणं ॥१३॥

एक अचेलक धर्म है और एक प्रधान वस्त्ररूप धर्म है । एक ही कार्य के लिए प्रवृत्त, दोनों तीर्थकरों में यह भेद क्यों ?

अह ते तत्थ सीसाणां, विनाय पवितकियं ।

समागमे क्यमई, उभओं केसिंगोयमा ॥१४॥

श्री केशीकुमार और गोतम स्वामी दोनों ने अपने शिष्य समुदाय को शका को जानकर, परस्पर मिलने का विचार किया ॥१४॥

गोयमे पेडिरूबन्नू, सीससंघसमाउले ।

जेहुं कुलमवेक्खितो, तिंदुयं बणमागश्चो ॥१५॥

विनयज्ञ श्री गोतम स्वामी, ज्येष्ठ कुल का विचार करके अपने शिष्य सघ के साथ दुक वन में आये ॥१५॥

केसी हमारसमये, गोयम विस्तमामय ।
पदिल्लव पदिवर्चि, सम्म संपदिष्टमई ॥१६॥

श्री गौतमस्वामी को पाते हुए विज्ञान के श्रीकुमार
मे भवित और बहुमान पूर्वक उनका स्वामत किया ॥१६॥

पलाल फ्रामुप तत्य, पदम फ्रामवाणि य ।
गोयमस्त्र निसेजाए, स्थित्य संपद्यामय ॥१७॥

श्री गौतमस्वामी के बैठने के भिए प्रामुख पराम तुल
तथा पांच प्रकार के तृष्णुर्मर्ण किये ॥१७॥

कसीहमारसमये, योयमे य महायसे - ।
उभाओ निमणा सोइति, चदमरसमर्पमा ॥१८॥

केशीकुमार अमल और महायथम्बी गौतम दोनों बैठे
हुए इस प्रकार शोभित होने लगे जैसे चंद्र और सूर्य अपनी
प्रभा से सोभा पाते हैं ॥१८॥

समागया वह तत्य, पासंदा छोउगा मिया ।
गिहत्याणी अद्वेगाभो, साहसीभो समागया ॥१९॥

बही बहुठ से पात्रभी कौतूहली अजानी पौर हवारों
गृहस्त या गये ॥१९॥

देवदार्यमर्गच्या, नास्त्ररस्तसकिमरा ।
अदिस्साणी च भूपाणी, आसी तत्य समागमो ॥२०॥

देव, दामव यमर्ग यज्ञ राहस और किम्भै तथा

अदृश्य भूत भी वहा आ गये ॥२०॥

एच्छामि ते महाभाग, केसी गोयममब्बवी ।
तथो केसिं बुवंतं तु, गोयमो इणमब्बवी ॥२१॥

श्री केशीकुमार, गोतमस्वामी से कहने लगे कि हे
महाभाग ! मैं आपसे प्रश्न पूछता हूँ । इस पर गोतमस्वामी
ने कहा कि—

पुच्छ भंते ! जहिच्छं ते, केसी गोयममब्बवी ।
तथो केसी अणुभाए, गोयमं इणमब्बवी ॥२२॥

हे भगवन् ! इच्छानुसार पूछिये । गोतमस्वामी को
आज्ञा मिलने पर केशी श्रमण ने इस प्रकार कहा ।

चाउज्जामो य जो धम्मो, जो इमो पंचसिक्षिथ्रो ।
देसिथ्रो वद्धमाणेण, पासेण य महामृणी ॥२३॥

श्री वद्धमान स्वामी ने पाच शिक्षारूप धर्म कहा और
श्री पार्श्वनाथ ने चार यामरूप धर्म का उपदेश दिया ।

एगकजपवन्नाराणं, विसेसे किं नु कारणं ? ।

धम्मे दुविहे मेहावि, कहं विष्पच्चथ्रो न ते ॥२४॥

हे मेहाविन् ! एक ही कार्य के लिए प्रवृत्त इन दोनों
जिनेश्वरों में विशेष भेद होने का कारण क्या है ? इस प्रकार
धर्म के दो भेद होने पर आपको सशय क्यों नहीं होता ? ॥२४॥

तथो केसिं बुवंतं तु, गोयमो इणमब्बवी ।

पन्ना समिक्खण धर्मं, तत्तं तत्र विणिच्छियं ॥२५॥

यी केद्वीस्वामी के कहने पर गोतमसवानी म कहा कि उत्तरों
का निष्पत्त करने वाली प्रक्रा ही वर्म को सम्बद्ध्य से देखती है ।

पुरिमा ठञ्जुब्ज्ञा उ, एकजड़ा य पच्छिमा ।

मजिम्हमा ठञ्जुपगा उ, तेण वर्मे दुहा क्षण ॥२६॥

प्रथम ठीर्धकर के मनि शजुब्ज और अन्तिम ठीर्धकर
के साथु वक्ष्यत तथा मध्य के अवश्यकता होते हैं । इसलिए वर्म
के दो घेव हैं ॥२६॥

पुरिमाय दुविसोजम्भे उ, चरिमाय दुरण्णपात्तमो ।

क्षणो मजिम्हमगाय तु, सुविसोजम्भो सुपात्तमो ॥२७॥

प्रथम ठीर्धकर के मूलि कठिनता से समझते हैं और
अन्तिम विनक मूलियो कां वर्मे पात्तना कठिन होता है । किन्तु
मध्यवर्ती ठीर्धकरों के मूलियो के लिए समझना और पात्तना
सुनन द्वारा होता है ।

साहु गोपम पन्ना हे, किन्नो मे संसभो इमो ।

अन्लो वि संसभो मज्म्भ, सं मे फलसु गोपमा ॥२८॥

हे बीठम ! आपकी प्रक्रा अच्छ है भेटी शौका दूर हो
गई । किन्तु मूसे मध्य शौका भी है । आप उसका समाधान करें ।

अवेन्गो य ओ वर्मो, ओ इमो संठुचरो ।

देसिभो बद्माशेष, पासेव य महासुखी ॥२९॥

हे गोतम ! यी बर्द्धमाम स्वामी का उपदेश किया

हुआ अचेलक धर्म है और प्रधान वस्त्र धारण करने का धर्म
महामुनि षाश्वनाथ का है ॥२६॥

एगकज्जपत्रनाणं, विसेसे किं नु कारणं ।
लिंगे दुविहे मेहावी, कहं विष्पच्चओ न ते ॥२०॥

एक ही कार्य में प्रवृत्ति करने वालों में भेद होने का
कारण क्या है? हे मेधाविन्! लिंग के दो भेद होने से आपको
शका नहीं होती? । ३०॥

केसिमेवं बुवाणं तु, गोयमो इण्मब्बवी ।
विन्नाशेण समागम्म, धम्मसाहणमिच्छ्य ॥२१॥

केशी स्वामी के पूछने पर श्री गौतमस्वामी ने कहा
कि विज्ञान से जानकर ही धर्म साधनों की आज्ञा दी गई।

पच्यत्थं च लोगस्स, नाणाविहविगण्य ।
जत्तथं गहणत्थं च, लोगे लिंगपत्रोयण ॥३२॥

लोक में प्रतीति के लिए, सयम निर्वाह के लिए, ज्ञानादि
प्रहण के लिए और वर्षकिल्प आदि में सयम पालने के लिए
उपकरण और लिंग की आवश्यकता है ॥३२॥

अह भवे पड़ना उ, मोक्खसञ्चयसाहणा ।
नाणं च दंसणं चेव, चरितं चेव निच्छ्रए ॥३३॥

दीनों तीर्थकरों की प्रतिज्ञा तो निश्चय से मोक्ष के
सद्मूल साधन-ज्ञान दर्शन, और चारित्ररूप ही है ॥३३॥

साहु गोपम पन्ना से, छिन्नो मे ससभो इसो ।

अन्नोवि संसुम्भो मण्ड, ठ मे कदम्बु गोपमा ॥३४॥

हे गोतम ! आपकी प्रका अप्त है । मेरी हीका पूर हो गई ॥३५॥

अखेगाल सहस्राय, मण्डे चिह्नसि गोपमा ।

स य से अद्विगम्यति, कदम्ब से निमिया तुमे ॥३६॥

हे गोतम ! तुम हवारें उच्चुमा के मध्य में जड़े हो ।
मेरे सज्जु तुम्हें जीतने को उम्मार है । तुमने उगे उच्चुमों को कसे जीता ? ॥३७॥

एगे बिए जिया पंच, पञ्च बिए जिया दस ।

दसहा ठ जियिताय, सप्तसत्तु जियामह ॥३८॥

एक के जीतने पर पाँच जीते थे और पाँच के जीतने पर दस । दस प्रकार के उच्चुमों को जीतकर मेरे सभी उच्चुमों को जीत लिया ॥३९॥

सत्तु य इके दुष, कसी गोपमम्बद्वी ।

तम्भो केसि दुष्ट तु, गोपमो इसमम्बद्वी ॥३१॥

हे गोतम ! मेरे सज्जु छोड़से है ? केसी भमध के इस प्रदेश का भी भीतम स्वामी उत्तर देसे जागे ॥३१॥

एवप्या अबिए सत्तु, कमाया ईदियायि य ।

ते जियितु बहानार्य, विरामि अह सुष्ठी ॥३८॥

हे मुनि ! एक निरकुश आत्मा ही शत्रु है और इन्द्रियाँ
तथा कषाय भी शत्रुरूप हैं ; मैं इन्हें न्यायपूर्वक जीतकर विचर
रहा हूँ ॥३८॥

साहु गोयम पन्ना ते, छिन्नो मे संसओ इमो ।

अन्नोवि संसओ मज्जं, तं मे कहसु गोयमा ॥३९॥

गाथा २८ वत्

दीसंति बहवे लोए, पासबद्धा सरीरिणो ।

मुकपासो लहुब्भूओ, कहं तं विहरसि मुणी ॥४०॥

हे मुनि ! लोक में बहुत से प्राणी, पाश में बन्धे हुए
देखे जाते हैं, किन्तु तुम बन्धन मुक्त और हल्के होकर कैसे
विचर रहे हो ? ॥४०॥

ते पासे सञ्चसो छिता, निहंतूण उवायओ ।

मुकपासो लहुब्भूओ, विहरामि अहं मुणी ॥४१॥

हे मुनिवर ! मैंने उन पाशों (बन्धनो) को सद्प्रयत्नो से
काटकर सर्वथा नष्ट कर दिया । अब मैं बन्धन मुक्त और
लघुभूत होकर विचरता हूँ ॥४१॥

पासा य इँ के बुता, केसी गोयममञ्चवी ।

केसिमेवं बुवंतं तु, गोयमो इणमञ्चवी ॥४२॥

प्रश्न-वे पाश कौनसे हैं ? गोतमस्वामी ने कहा ।

रागरोपादओ तिष्णा, नेहपासा मयकरा ।
ते चिंदितु ब्रह्मनाय, विहरामि भद्रम् ॥४३॥

राम वेणादि और तीव्र स्नेहरूप पाद मयकर हैं। मेरे इन पासों का न्यायपूर्वक काटकर भनुकम से विचरण हूँ ॥४३॥

साहु गोपम पमा ते, छिमो मे संसभो इमो ।
अल्नो वि संसभो भजम्, त मे क्षद्गु गोपमा ॥४४॥

गाथा २८ चतुर्दशी

अदोहियसंभूया, लपा चिह्न गोपमा ।
फलोह विसमकसीयि, सा उ रद्धरिया फल ॥४५॥

हे मौर्ख ! हृष्य क भीतर उत्पन्न हुई जता विषफल देती है। आपने उस जता को क्षेत्रे उत्ताका ? ॥४५॥

उ लय समसो छिता, उद्धरिता समूखिर्य ।

विहरामि भद्रनाय, मुको मि विसमकसाया ॥४६॥

मेरे उसे बेति का सर्वना काटकर और उह से उत्ताकर कोक दिया। अब मेरे उसके विष से मुक्त होकर विचरण हूँ ।

लया य इह का बुचा, केसी गोपममन्तरी ।

केसिमप बुवत हु, गोपमो इयमम्बवी ॥४७॥

केही—वह जता कौनसी है ? पोषम-स्वामी ने कहा ।

मवतपहा लया बुचा, भीमा भीमफलोदया ।

उद्धिक्षु ब्रह्मनाय, विहरामि भद्रमुखी ॥४८॥

हे महामुने । समार में तृष्णारूपी भयकर लता है, जो भयकर फल देनेवाली है। मैंने उस लता को उखाड़ फेका। अब मैं सुख पूर्वक विचरता हूँ ॥४८॥

साहु गोयम पन्ना ते, छिन्नो मे संसओ इमो ।

अन्नो वि संसओ मज्जम्, तं मे कहसु गोयमा ॥४९॥

गाथा २८ वत्

संपञ्जलिया धोरा, अग्नी चिढुड़ गोयमा ।

जे डहंति सरीरत्था, कहं विजम्बाविया तुमे ॥५०॥

हे गौतम ! शरीर में भयकर अग्नि जल रही है और शरीर को जला रही है। आपने उस आग को कैसे शान्त किया ?

महामेहप्पद्युयाओ, गिज्ज वारि जलुत्तमं ।

सिंचामि सययं ते उ, सित्ता नो व डहंति मे ॥५१॥

महामेघ से बरसे हुए जल को लेकर, मैं अग्नि को निरतर बुझाता रहता हूँ। वह बुझी हुई अग्नि मुझे नहीं जलाती ॥५१॥

अग्नी य इह के बुत्ता, केसी गोयममव्वरी ।

तओ केसिं बुवंतं तु, गोयमो इणमव्वरी ॥५२॥

प्रश्न-अग्नि कौनसी है ? उत्तर-

कसाया अग्निर्णो बुत्ता, सुयसीलतवो जलं ।

सुयधाराभिहया संता, भिन्ना हु न डहंति मे ॥५३॥

कषाय अग्नि है । श्रूत, शील, और तप रूपी जल है ।

युतरूप जसपारा से भग्नि को धार्त करने पर फिर वह अके
नहीं चला सकती ॥५३॥

साहु गोपम पश्चा ते, छिसो मे संसओ इमो ।
अभोवि संसओ मण्ड, त मे क्षेत्रु गोपमा ॥५४॥

गाथा २८ वट्

अथ साहसिओ भीमो, दुहस्तो परिषार्द्ध ।
जसि गोपम आरुदो, क्षेत्र तेष्व न हीरसि ॥५५॥

हे पौत्र ! यह साहसिक, भयकर और दुष्ट थोड़ा
मांग रहा है । याप इस दुष्ट बोड़े पर सधार हैं । कहिये
वह थोड़ा धावको उम्मार्ण में कैसे नहीं के यदा ? ॥५६॥

पहादन्ति निगियहामि, द्वयरस्सीसमादिय ।
न मे गच्छ रम्मग्नि, मग्नि च पदिवद्वार्द्ध ॥५७॥

मांगते हुए दुष्ट धर्म को मे युतरूप रस्सी से बीच
कर रखता हैं । इससे मेरा भय, उम्मार्ण में नहीं आकर
मुमार्ण पर ही चलता है ॥५८॥

आसे य इह क दुष्ट, कसी गोपमम्बवी ।
केसिमेव दुवर्तं मु, गोपमो इयमम्बवी ॥५९॥

प्रस्तु-प्रस्तु कीनसा है ? चतुर-

मनो साहसिओ भीमो, दुहस्तो परिषार्द्ध ।
त सम्म तु निगियहामि, द्वम्मसिस्त्वद् क्षयन्त ॥६०॥

यह मन ही साहसिक, दुष्ट और भयकर घोड़ा है, जो
चारों और भागता है। मे उसका जातिवान् और सुधरे हुए
अश्व की तरह, धर्म शिक्षा द्वारा निय्रह करता हूँ ॥५८॥

साहु गोयम पन्ना ते, छिनो मे संसओ इमो ।
अन्नोवि संसओ मज्झं, तं मे कहसु गोयमा ॥५९॥

गाथा २८ वत

कुण्ठहा वहवे लोए, जेसिं नासंति जंतवो ।
अद्वाणे कह वडुंतो, तं न नामसि गोयमा ॥६०॥

हे गोतम ! लोक में बहुत कुमार्ग है, जिन पर चलने
से जीव दुखी होते हैं। किन्तु आप सुमार्ग में चलते हुए किस
प्रकार पथ ऋष्ट नहीं होते ? ॥६०॥

जे य मग्गेण गच्छन्ति, जे य उम्मग्गपट्टिया ।
ते सब्बे वेह्या मज्झं, तो न नस्मामहं मुणी ॥६१॥

हे मुनि ! जो सन्मार्ग से जाते हैं और उन्मार्ग में
प्रवृत्ति करते हैं, उन सबको मे जानता हूँ। इसलिए मे सन्मार्ग
ऋष्ट नहीं होता ॥६१॥

मग्गे य इह के बुत्ते, केसी गोयममब्बवी ।
केसिमेवं बुवंतं तु, गोयमो इणमब्बवी ॥६२॥

प्रश्न-सुमार्ग और कुमार्ग कौन से है ? उत्तर-
कुण्ठवयणपासंडी, सब्बे उम्मग्गपट्टिया ।
सम्मग्गं तु जिणकखायं, एस मग्गे हि उत्तमे ॥६३॥

युतरूप वसधारा से प्रगिनि को सान्त करने पर फिर वह मझे
नहीं जसा सकती ॥५३॥

साहु गोयम पश्चा ते, द्विमो मे संसओ इमो ।
अमोवि संसओ मर्म, तु मे क्षसु गोयमा ॥५४॥

गाथा २८ वट्

अय साहसिओ मीमो, दुहस्तो परिपार्द ।
बसि गोयम आरुहो, क्ष तेष न हीरसि ॥५५॥

हे पौरम ! यह साहसिक भयकर और दुष्ट बोड़ा
माण रहा है । माप इस दुष्ट बोडे पर सधार है । कहिये
वह बोड़ा पापको उमार्ग में कैसे नहीं के मथा ? ॥५५॥

पाशवन्तं निगियामि, सुपरस्तीसमादिय ।
न मे गप्त्य उम्मग्ने, ममा च पदिष्ठर्द ॥५६॥

आयते हुए दुष्ट यस्त को मे भ्रुतरूप रसी से बोल
कर रखता हूँ । इससे मेरा अस्त, उमार्ग में मही जाकर
सुमार्ग पर ही चलता है ॥५६॥

आसे य इह के बुध, केसी भोयमम्बवी ।
कसिमेवं बुदरं हु, गोयमो इयमम्बवी ॥५७॥

प्रश्न-यस्त कौमधा है ? उत्तर-

ममो साहसिओ मीमो, दुहस्तो परिपार्द ।
त सम्म तु निगियामि, उम्मसिल्लाह क्षयर्ग ॥५८॥

यह मन ही साहसिक, दुष्ट और भयकर घोड़ा है, जो चारों और भागता है। मैं उसका जातिवान् और सुधरे हुए अश्व की तरह, धर्म शिक्षा द्वारा निय्रह करता हूँ॥५८॥

साहु गोयम पन्ना ते, छिन्नो मे संसओ इमो ।

अन्नोवि संसओ मज्फँ, तं मे कहसु गोयमा ॥५९॥

गाथा २८ वत्

कुप्पहा वहवे लोए, जेसि नासंति जंतवो ।

अद्वाणे कह वहुंतो, तं न नामसि गोयमा ॥६०॥

हे गोतम ! लोक में वहूतं कुमारं है, जिन पर चलने से जोव दुखी होते हैं। किन्तु आप सुमारं में चलते हुए किस प्रकार पथ भ्रष्ट नहीं होते ? ॥६०॥

जे य मग्गेण गच्छति, जे य उम्मग्गपद्धिया ।

ते सब्वे वेद्या मज्फँ, तो न नस्सामहं मुणी ॥६१॥

हे मुनि ! जो सन्मारं से जाते हैं और उन्मारं में प्रवृत्ति करते हैं, उन सबको में जानता हूँ। इसलिए मैं सन्मारं भ्रष्ट नहीं होता ॥६१॥

मग्गे य इह के बुत्ते, केसी गोयममव्ववी ।

केसिमेवं बुवंतं तु, गोयमो इणमव्ववी ॥६२॥

प्रश्न-सुमारं और कुमारं कौन से है ? उत्तर-

कुप्पवयणपासंडी, सब्वे उम्मग्गपद्धिया ।

सम्मग्गं तु जिणकछायं, एस मग्गे हि उत्तमे ॥६३॥

कुप्रवधम का मामनेवाले सभी पासम्भी जोग उम्मान
में रहे हुए हैं। श्रो जिनमाधित मार्ग ही सम्मार्ग है और यही
उत्तम मार्ग है ॥६३॥

साहु गोयम फक्त ते, खिलो मे संसभो इमो ।
अन्नोनि संसभो मन्मं, त मे कहसु गोयमा ॥६४॥

गाथा २८ चतु

महाउदगवेगेणी, बुद्धमायाष्ट पाणियो ।
सरणी गई पङ्क्ता य, दीर्घ क मन्तसी मुखी ॥६५॥

पानी के महाप्रवाह में बहते हुए प्राणियों को उत्तम
देकर स्थिर रखने का इष्ट पाप किसे मानते हैं ॥६६॥

अतिथि एगो महादीवो, वारिमन्मेष महालभो ।
महाउदगवेगस्य, गई उत्त्य न विजर्ण ॥६७॥

उम्भु के मध्य में एक महादीप है। उस दीप पर
पानो के महाप्रवाह भी गति नहीं हाती ॥६८॥

दीर्घ य इह के मुत्ते, केसी गोपमम्भवी ।
केसिमेव बुद्धत तु, गोपमो इशमन्ववी ॥६९॥

प्रश्न-बहु दीप कौनसा है ? उत्तर-

वरामरणवेगेणी, बुद्धमायाष्ट पाणियो ।
धम्मो दीनो पङ्क्ता य, गई मरसमुच्चम ॥७०॥

जरा और मृत्युरूप वेग से ढूबते हुए प्राणियों के लिए
धर्म द्वीप ही उत्तम स्थान और शरणरूप है ॥६८॥

साहु गोयम पन्ना ते, छिन्नो मे संसओ इमो ।

अन्नोवि संसओ मज्जं, तं मे कहसु गोयमा ॥६९॥

गाथा २८ वत्

अएणवंसि महोहंसि, नावा विपरिधार्वै ।

जंसि गोयममारुढो, कहं पारं गमिस्ससि ॥७०॥

हे गीतम ! महाप्रवाहवाले समुद्र में विपरीत जाने
वाली नौका में आप सवार हो रहे हैं । आप उस पार कैसे
जा सकेंगे ? ॥७०॥

जा उ अस्माविणी नावा, न सा पारस्स गामिणी ।

जा निरस्साविणी नावा, सा उ पारस्स गामिणी ॥७१॥

छिद्रोवाली नाव, पार नहीं पहुँचा सकती, किन्तु जो
नौका छिद्र रहित है वह पार पहुँचा सकती है ॥७१॥

नावा य इ का बुत्ता, केसी गोयममब्बवी ।

केसिमेवं बुवंतं तु, गोयमो इणमब्बवी ॥७२॥

प्रश्न—वह नौका कौनसी है ? उत्तर-

सरीरमाहु नाव त्ति, जीवो बुच्चइ नाविओ ।

संसारो अएणवो बुत्तो, जं तरंति महेसिणो ॥७३॥

ममवान् ने कहा कि—यह शरीर नोकारूप है जीव
माविक है तथा ससार समुद्ररूप है। जो महापि हें वे इस
शरीर कृप नीका से ससार समुद्र तंत्र बाते हैं ॥७३॥

साहु गोयम पक्षा ते, क्लिनो मे संसभ्रो इमो ।
अन्नो वि संसभ्रो मञ्चं, त मे कल्पु गोयमा ॥७४॥

पाण्डा २८ वट्

अद्यारे समे धोर, चिहुति पाखिणो वह ।
को करिस्सइ उज्जोय, सम्बलोयम्भि पाखिर्या ॥७५॥

बहुत से प्राणी चार अन्वकार में पड़े हैं। जोक में रहे
हुए इन सब प्राणियों को प्रकाशित करने वाला कौम है ?

ठगम्भो यिमक्तो माण्, सम्बलोयप्पमंक्तो ।
सो करिस्सइ उज्जोय, सम्बलोयम्भि पाखिर्या ॥७६॥

धमस्तु जाक में प्रकाश छरनेवाले निर्मल सूर्य का
उदय हुआ है वही सभी प्राणियों को प्रकाशित करेगा ।

माण् य इर के बुते, केसी गोयमम्भवी ।
केचिमेव बुवत तु, गोयमो इयमम्भवी ॥७७॥

प्रस्तु—वह सूर्य कीनमा है ? उत्तर—
दमाम्भो खीणसंपारो, सम्बलां खिषमम्भरो ।
सो करिम्भां ठज्जोयं, सम्बलोयम्भि पाखिर्या ॥७८॥

जिसने ज्ञानावरणीयादि संसार रूप कर्म अन्वकार का
क्षय कर दिया है, ऐसे सर्वज्ञ जिनेश्वररूपी सूर्य का उदय हुआ
है। यही सूर्य लोक के समस्त प्राणियों को प्रकाश देगा।

ताहु गोयम् पन्ना ते, छिन्नो मे संसओ इमो ।

अन्नो वि संसओ मज्जं, त मे कहसु गोयमा ॥७६॥

गाथा २८ वत्

सारीरमाणसे दुक्खे, वज्जमाणाण पाणिण ।

खेमं सिवं अणान्नाहं, ठाणं किं मनसी मुणी ॥८०॥

हे मुने ! सासारिक प्राणी, गारीरिक और मानसिक
दुखों से फीड़ित हो रहे हैं। इनके लिए निर्भय, निरुपद्रव
और शान्तिदायक स्थान कौनसा है ? ॥८०॥

अतिथ एगं धुवं ठाणं, लोगगम्मि दुरारुहं ।

जत्थु नृत्थि जरा मच्चू, वाहिणो वेयणा तहा ॥८१॥

लोक के अथभाग पर एक निश्चल स्थान है, जहाँ जरा
मृत्यु, रोग और दुख नहीं है। किन्तु वहा तक पहुँचना
कठिन है ॥८१॥

ठाणे य इह के बुचे, केसी गोयममब्बवी ।

केसिमेवं बुवंतं तु, गोयमो इणमब्बवी ॥८२॥

वहु स्थान कौनसा है ?

निष्ठापाँ ति अवाइ ति, सिद्धी लोगमामेव य ।
लेम सिव अवापाइ, न चरंति महसिषो ॥८३॥

उस स्पान का नाम निर्बाण अव्यावाध तिद्वि लोकार्थ,
अम चिव पौर घनावाध है । इसे महर्षि ही प्राप्त करते हैं ॥

त ठाराँ सासयवासं, लोगमाम्मि दुराल्ह ।

बै सुपचा न सोयति, मवोहंतकरा मुणी ॥८४॥

हे यूने ! वह स्पान खाएवत निवासरूप है । वह लोक के
धर्माध में स्थित है किन्तु उसे प्राप्त करना महा कठिन
है, जिसने मन का पत्तु करके इस स्पान को प्राप्त कर सिया,
वे फिर उपच नहीं करते और सप्तार में फिर आना मही पड़ा ।

साकु गोयम पमा ते, छिन्नो म संसमो इमो ।

नमो ते संसपारीत, सुभसुतमहोयही ॥८५॥

हे गीतम ! आपकी प्रक्षा धरक्षी है, मेरे सम्बैह नष्ट ही
गये हैं । यह है सद्यातीत । हे समस्त धूर समूद के पार-
गामी ! आपको समस्कार है ॥८५॥

एव तु सप्त छिन्ने, केसी पोरपरक्षमे ।

अभिवदिषा सिरसा, गोयम हु महायसे ॥८६॥

पवमहज्य धम्म, पद्मिष्टम् भावमो ।

पुरिमस्त पञ्चमम्मि, ममो तत्य सुराश्वे ॥८७॥

इस प्रकार शाकाएँ दूर हो जाने पर, घोर पराक्रमी श्रीकेशी श्रमण ने महायशस्वी श्री गौतम स्वामीजी को सिर क्षुकाकर बन्दजा की और पांच महाव्रत धर्म को भाव से ग्रहण किया, क्योंकि प्रथम और चरम तीर्थकर के मार्ग में यही धर्म सुख देने वाला है ॥५६-५७॥

केसी गोयमओ निच्चं, तम्मि आसि समागमे ।
सुयसीलसमुक्तरिसो, महत्थऽत्थविणिच्छओ ॥८८॥

उस वन में श्रीकेशी श्रमण और गौतम स्वामी का नित्य समागम हुआ । इस समागम से श्रुत एव शोल का सम्पग् उत्कर्ष हुआ और मोक्ष साधक अर्थों का विशिष्ट निर्णय हुआ ॥५८॥

तोसिया परिसा सब्बा, सम्मग्नं समुच्छिया ।
संयुया ते पसीयंतु, भयवं केसिगोयमे ॥८९॥त्ति वेमि

यह सवाद सुन कर परिषद सन्तोष पाई और सन्मार्ग में लगी । परिषद ने भगवान् केशीकुमार और गौतमस्वामी की स्तुति करते हुए कहा कि हे भगवन् ! आप प्रसन्न रहे ॥८९॥

तेवीसवा अध्ययन समाप्त

समिद्धश्रो चउचीसद्वम अजमयणा

-३३-

अद्व पवयष्मायाओ, समिर्द्दि गुच्छी सद्वय ।

पंखेव य समिर्द्दि तओ गुच्छीओ आहिया ॥१॥

समिति और गुच्छि क्य आठ प्रवचन मात्राएँ हैं ।
समिति पाष और गुच्छि टीक है ॥१॥

इरियाभासेसणादाखे, उच्चारे समिर्द्दि इय ।

मखगुच्छी वयगुच्छी, कायगुच्छी य अद्वमा ॥२॥

ईर्दि भाषा एवजा आदान और उच्चार समिति
उपा मन वचन और काय मूच्छि आठवीं है ॥२॥

एयाओ अद्व समिर्द्दि भो, समासेष वियाहिया ।

दुवालसंग जिणक्क्षाय, माय अत्य ठ पवयर्या ॥३॥

आठ समितियों का यह संक्षिप्त बलुंग है । जिनसाथिं
द्वादशांग क्य प्रवचन इन्हीं में घन्तर्घृत होता है ॥३॥

आर्णवद्वेष क्षलेष, ममेष अपवाह्य य ।

चउक्कारवपरिसुद्ध, संखेष इरिय रिए ॥४॥

आसम्बन कास मार्य और यठना इन चार कारणों
की शूद्धि के साथ साधू गमन करे ॥४॥

अत्य आसम्बन नापो, दसपो चरण तहा ।

क्षम्भे य विषसे तुर्चे, ममो उप्पादविषेण ॥५॥

तीनों प्रकार की उपधि को आँखों से देखकर प्रभार्जन करे, और ग्रहण तथा निष्केप में सदैव समिति का पालन करे ।

उच्चारं पासवरणं, खेलं सिंघाण जल्लियं ।

आहारं उच्चहिं देहं, अन्वं वावि तहाविहं ॥१५॥

मल, मूत्र, श्लेष्म, सेडा, शरीर का मैल, आहार, उपधि, शब आदि फेंकने योग्य वस्तु को विधि से परठना चाहिये ।

अणावायमसंलोए, अणावए चेव होइ संलोए ।

आवायमसंलोए, आवाए चेव संलोए ॥१६॥

जहा १-कोई आता नहीं और देखता भी नहीं हो, २-आता नहीं किन्तु देखता हो, ३-देखता नहीं, किन्तु आता हो और ४-आता भी हो और देखता भी हो । ऐसे स्थानों में से ।

अणावायमसंलोए, परस्सञ्चुवधाइए ।

समे अजमुसिरे यावि, अचिरकालकयम्मि य ॥१७॥

जहा कोई आता नहो हो और देखता भी नहीं हो तथा जीवों की घात भी नहीं हो, जो स्थान सम हो, बिना ढका हो और थोड़े समय से अचित्त हुआ हो ॥१७॥

वित्तियणे दूरमोगाढे, णासन्ने विलवज्जिए ।

तसपाणवीयरहिए, उच्चाराईणि वोसिरे ॥१८॥

वह स्थान विस्तृत हा, नोचे दूर तक अचित्त हो, आदि के समीप नहीं हो, चूहे आदि के विल से रहित हो

बोलते समय काष मान माया साम हास्य मय बाहामता वथा
विवरण में उपयाग इन घाठ स्थानों का बुद्धिमान् साषु स्थान
कर दे और बोलते समय परिमित और विवर भाषा बाले ।

गवेसुखाए गाहये य, परिमोगेमखाय भा ।
आहारोवहिसेआए, एए विभि विसोहण ॥११॥

आहार उपचि और सत्या इम टीकों की यज्ञेवत्ता
प्रहृष्टपणा वथा परिभोगपणा घुद्रता पूर्वक करे ॥११॥

उमामूष्पाषयां फडम, दीर सोहङ्ग एसयाँ ।
परिमोयमिम चउक्क, विसोहङ्ग अय झई ॥१२॥

यहनावन्त साषु प्रथम एयणा में उद्गम और उत्पादन
दोष की शुद्धि करे । दूसरी एयणा में शक्तिवादि दारों की शुद्धि
करे । तीसरी परिमोगेपणा में आहार वस्त्र पान और शम्भा
इन चारों की संयोगतावि दायो की शुद्धि करे ॥१२॥

ओहोमदोवमाहिय, महर्य दुविईं सुखी ।
गिर्णर्तो निकितपतो वा, पउजङ्ग इम विहि ॥१३॥

रजाहृणादि धोषउपचि और पाट पाटला सम्यादि
धोपशहिक उपचि इन दो प्रकार के उपकरणों को प्रहण करते
और रखते हुए मूरि को इस विधि वा पालन करना चाहिए ।

षक्तमुसा पठिलहिता, पमजेक अय झई ।
आइए निकितपता वा, दुहओवि समिए सया ॥१४॥

साधु, सरम्भ, समारम्भ और आरम्भ में प्रवृत्त वाणी को राके। यह वचन गृहित है ॥२३॥

ठगे निसीयणे चेव, तहेव य तुयद्वणे ।

उल्लंघण पल्लंघणे, इंदियाण य जुंजणे ॥२४॥

खड़े होने में, बैठने में, शयन करने में, उल्लंघन करने में, चलने में और इन्द्रियों की प्रवृत्ति करने में यतना करे ॥२४॥

संरंभममारंभे, आरंभे य तहेव य ।

कायं पवचमाएं तु, नियत्तेज्ज जयं जई ॥२५॥

साधु, सरम्भ, समारम्भ और आरम्भ में जाते हुए शरीर को रोके। यह काय गृहित है ॥२५॥

एयाओं पंच समिईओ, चरणस्स य पवत्तणे ।

गुत्ती नियत्तणे बुत्ता, असुभत्थेसु सञ्चसो ॥२६॥

ये पाच समिति, चारित्र की प्रवृत्ति के लिए हैं और तीन गृहित सभी प्रकार की अशुभ प्रवृत्तियों से निवृत्त होने के लिए कही हैं ॥२६॥

एसा पवयणमाया, जे सम्मं आयरे मुणी ।

सो खिष्पं सञ्चसंसारा, विष्पमुच्छ पंडिए ॥२७॥ त्ति वेमि

जो पण्डित मूनि, इन प्रवचन माताओं का सम्यक् भाचरण करता है, वह समार के समस्त वन्धनों में शीघ्र ही मुक्त हो जाता है ॥२७॥

- चोवीसवा अध्ययन समाप्त -

ठथा प्राणी और बोज से रहित हा एमे स्थाम में मस पादि
का ल्याय करे ॥१८॥

एयाम्भो पच समिर्यो, समासब्द नियाहिया ।

इतो य तम्भो गुर्वीम्भो, दोन्धामि अण्डुपूब्दसो ॥१९॥

यहाँ पाच समिक्षियों का वर्णन संक्षेप से किया यहा
है । यह तीन गुणित का वर्णन अनुक्रम से कहता है ॥१९॥

सच्चा तदेव मोसा य, सच्चमोसा तदेव य ।

चउत्थी असच्चमोसा य, मध्यगुर्वी चउन्निहा ॥२०॥

मन गृणि चार प्रकार की है-१ सत्या २ प्रस्त्वा
३ मिथ्या और ४ असत्यामृपा ॥२ ॥

संरेमसमारंभे, आरंभे य तदेव य ।

मयो पदचमाणो तु, नियतेऽव वय जई ॥२१॥

यदमी पुरुष सरम्भ समागम्भ भोर आरम्भ प
प्रवृत्त होते हुए मन का नियन्त्रण करे-रोक । यह मन गृणि है ।

सच्चा तदेव मोसा य, सच्चमोसा तदेव य ।

चउत्थी असच्चमोसा य, अगुर्वी चउन्निहा ॥२२॥

वचन गृणि चार प्रकार की है-१ सत्या २ प्रस्त्वा
३ सत्कामया और ४ असत्यामृपा ॥२२॥

संरेमसमारंभे, आरंभे य तदेव य ।

वय पदचमाणो तु, नियतेऽव वय जई ॥२३॥

अह से तत्थ अणगारे, मासक्खमणपारणे ।
विजयघोसस्स जन्ममिम, भिक्खमद्वा उवडुए ॥५॥

वे जयघोष अनगार, मासखमण के पारणे के लिये
भिक्षा लेने को, विजयघोष के यज्ञ में उपस्थित हुए ॥५॥

समुवडियं तहिं संतं, जायगो पडिसेहए ।
न हु दाहामि ते भिक्खं, भिक्खू जायाहि अण्णओ ॥६॥

उनके आने पर याजक-विजयघोष ने निषेध करते
हुए कहा-हे भिक्षु । मैं तुझे भिक्षा नहीं दूगा, तू अन्यत्र जाकर
याचना कर ॥६॥

जे य वेयविडि विष्णा, जन्ममद्वा य जे दिया ।
जोडसंगविडि जे य, जे य धम्माण पारगा ॥७॥
जे समत्था समुद्धत्तुं, परमप्पाणमेव य ।
तेसि श्रन्मिणं देयं, भो भिक्खू सञ्चकामियं ॥८॥

सर्व कामनाओं को पूर्ण करनेवाला यह भोजन, उन्हीं
विष्णों को देने का है, जो वेदों के ज्ञाता, यज्ञार्थी जोतिषाग के
वेत्ता और धर्म के पारगामी द्विज हैं । तथा अपनी और दूसरों
की आत्मा का उद्धार करने में समर्थ है ॥७-८॥

सो तत्थ एव पडिसिद्धो, जायगेण महामुणी ।
न वि रुद्धो न वि तुद्धो, उत्तमद्वगवेसओ ॥९॥

जन्मद्वंश पचवीसहम अजम्भयणा

४-२४-३०

माइबुक्षसमूझो, आसि विष्यो महामसो ।

आयाई ब्रम्भम्भम्भिम, बयघोसे चि नामझो ॥१॥

बाह्यण कुळ में उत्पन्न बयघोप नाम का प्रसिद्ध पौर महा
यस्त्वी विप्र हृषा । वह यम नियम रूप मात्र यक्ष करने वाला था ।

इदिपमामनिमाही, ममगामी महामुषी ।

गामाणुगाम रीयते, पचो वाणारसिं पुरि ॥२॥

इमित्यो का निघह करनेवाले भोक्षमाय के पवित्र
महामुनि ग्रामामुग्राम विचरते हुए वाणारसी मधरी में पशारे ।

वाणारसीए चहिया, उत्ताखम्भिम भयोगमे ।

फासुए सखर्संयारे,, रत्य वासमुनागए ॥३॥

वे वाणारसी मगरा के बाहर भग्नोरम उत्तान में आवे
और निर्दोष एव्या सस्तारक सेकर रहमे जगे ॥३॥

अह सलेत्र कालेण, पुरीए रत्य माइये ।

विश्वयघोसे चि नामेण, भर्म ऋयह वयवी ॥४॥

उस समय उसी मगरी में देवों का भाता विश्वपाण
नाम का बाह्यण यक्ष करता था ॥४॥

वेयाणं च मुहं वूहि, वूहि जन्माणं च मुहं ।
 नक्षत्राणं मुहं वूहि, वूहि धर्माणं वा मुहं ॥१४॥
 जे समत्था समुद्धत्तुं, परमप्पाणमेव य ।
 एयं मे संसर्यं सव्वं, माहू कहसु पुच्छिओ ॥१५॥

हे साधु ! आप कहे कि वेदों का मुख कौनसा है ?
 यज्ञ, नक्षत्र और धर्म का मुख कौनसा है । और यह भी बताइये
 कि स्व-पर का उद्धार करने में समर्थ कौन है ? मेरे इन सब
 सशयों का उत्तर देवे ॥१४-१५॥

अग्निहोत्र वेया, जन्रुद्धी वेयसां मुहं ।
 नक्षत्राणं मुहं चंदो, धर्माणं कासवो मुहं ॥१६॥

अग्निहोत्र, वेदों का मुख है । यज्ञार्थी वेद का मुंह
 है । नक्षत्रों का मुख चन्द्रमा और धर्म का मुख काश्यप भ०
 कृष्णमदेव है ॥१६॥

जहा चंदं गदाईया, चिङ्गते पंजलीउडा ।
 चंदमाणा नमंसंता, उत्तमं मणहारिणो ॥१७॥

जिस प्रकार चन्द्रमा के आगे ग्रह नक्षत्रादि हाथ
 जोड़कर वन्दना और मनोहर स्तुति करते हैं, उसी प्रकार उन
 उत्तम भ० काश्यप की इन्द्रादि देव सेवा करते हैं ॥१७॥

अजाणगा जन्मवाई, विजामाहणसंपया ।
 मूढा सज्जायतवसा, भासच्छन्ना इवऽग्निणो ॥१८॥

यज्ञ कर्ता के इस प्रकार प्रतिष्ठन करने पर वे महामूर्ति न तो दृष्टिरुद्र न क्षमित हुए। व मोक्ष की पवित्रता करनेवाले वे।

नमहु पावहउ वा, नवि निम्बाद्याय वा ।

तेसि विमोक्षस्त्रहाए, इम व्यवमन्वयी ॥१०॥

उल्लहोंने प्राक्तार पानी तथा घनने निर्वाह के लिए नहीं किन्तु उन भोगों के माल्य के लिए इस प्रकार कहा—॥१०॥

नवि जाणासि वेयमुहं, नवि अमाद अ मुहं ।

नक्षत्राय मुहं च च, च च घमास वा मुहं ॥११॥

जे समत्था सूदृषु, परमप्यावमेव य ।

न ते तुम वियाणासि, अह वाणासि तो मय ॥१२॥

हे विग्रो ! तुम वेदों के मत्त को नहीं जानते यज्ञ के मूल को भी नहीं जानते त नक्षत्रों के मूल को जानते ही और त चर्म के मत्त को ही समझते हो। तुम उमको भी नहीं जानते जो स्वभर का उद्गार करते में समर्थ है। यदि जानते हो तो बहासा ॥११ १२॥

तस्मङ्क्षेपमोक्ष च, अथयतो तदि दिग्मो ।

सपरिसो पैत्रसीदोठं, पुञ्जर्दं तं महामूर्ति ॥१३॥

मूनि के इस पालेपों का उत्तर देने में असमर्थ होकर उम दिग्म ने अपनी परिवद सहित मद्मामूर्ति से हाथ जाहकर पूछा।

जो तपस्वी, कृशा और इन्द्रियों का दमन करनेवाला है, जिसके शरीर में रक्त और मास थोड़ा रह गया है, जो सुन्नतों के पालन से निर्वाण प्राप्त करनेवाला है, उसी को०

तसपाणे वियाणेत्ता, संगहेण य थावरे ।
जो न हिंसड तिविहेणं, तं वयं बूम माहणं ॥२३॥

जो त्रस और स्थावर प्राणियों को सक्षेप या विस्तार से जानकर, त्रिकरण त्रियोग से हिंसा नहीं करता, उसी को०

मृहा वा जड़ वा हासा, लोहा वा जड़ वा भया ।
न वयई जो उ, तं वयं बूम माहणं ॥२४॥

ध से, लोभ से, हास्य तथा भय से भी जो भूठ त, उसी को मै ब्राह्मण कहता हूँ ॥२४॥

अप्पं वा जड़ वा बहुं ।
तं वयं बूम माहणं ॥२५॥

थोड़ी या अधिक भी बिना दी हुई ब्राह्मण कहता हूँ ॥२५॥

जो न सेवड मेहुणं ।
तं वयं बूम माहणं ॥२६॥

काया से देव, मनुष्य और तिर्थचरिता, वही ब्राह्मण कहलाता है ।

तुम यज्ञशादी विप्र राजा स ढेकी धर्मिन की सरह तस्य
से अनभिम हो । विद्या और वाह्यण की सम्पदा से भी अनुभान
हो तथा स्वाध्याय और तप के विषय म भी भूङ हो ॥१८॥

जो लोए चमणो युक्तो, अमरी व महिमो बहा ।
सुया कुमलसदिष्ट, त वय शूम माइर्ण ॥१९॥

जिन्हें कुमल पुरुषा न वाह्यण कहा है और जा सदा
धर्मिन के समान पूजनीय है उन्हीं का मे वाह्यण कहता है ।

जो न सलाद आगंतु पञ्चयतो न सोर्पई ।
रमइ अत्यन्यक्षम्मि, त वय शूम माइर्ण ॥२०॥

जो स्वजनादि म आसक्त नहीं हाता और प्रविष्टि
होने में सोच नहीं करता किन्तु प्राय वचनों म रमण करता
है वसो का मे वाह्यण कहता है ॥२०॥

बायरुवं जहामहू, निदृतमल्लपात्रगं ।
रागदोसमयाद्य, त वय शूम माइर्ण ॥२१॥

जिस प्रकार धर्मिन स मुद्र किया हुया माना खिमस
हाता है उसी प्रकार जा राग द्वय और भयादि से रहित ह
उसा को मे वाह्यण कहता है ॥२१॥

तदस्तिव्य किसं दस, अवचियममुमोणिय ।
सुम्बर्यं पञ्चनिष्ठाण, त वय शूम माइर्ण ॥२२॥

जो तपस्वी, कृश और इन्द्रियों का दमन करनेवाला है, जिसके शरीर में रक्त और माम थोड़ा रह गया है, जो सुव्रतों के पालन से निर्वाण प्राप्त करनेवाला है, उसी को०

तसपाणे वियाणेता, संगहेण य थावरे ।

जो न हिंसइ तिविहेणां, तं वयं बूम माहणं ॥२३॥

जो व्रस और स्थावर प्राणियों को सक्षेप या विस्तार से जानकर, त्रिकरण त्रियोग से हिंसा नहीं करता, उसी को०

कोहा वा जड़ वा हासा, लोहा वा जड़ वा भया ।

मृसं न वयई जो उ, तं वय बूम माहणं ॥२४॥

काघ से, लोभ से, हास्य तथा भय से भी जो झूठ नहीं बोलता, उसी को मे ब्राह्मण कहता हूँ ॥२४॥

चित्तमंतमचित्तं वा, अप्पं वा जड़ वा चहुं ।

न गिष्ठइ अदत्तं जे, तं वयं बूम माहणं ॥२५॥

सचित्त या अचित्त, थोड़ी या अधिक भी विना दी हुई वस्तु जो नहीं लेता, उसे मे ब्राह्मण कहता हूँ ॥२५॥

दिव्वमाणुस्मतेरिञ्छं, जो न सेवइ मेहुणं ।

मणसा कायवक्केणं, तं वयं बूम माहणं ॥२६॥

जो मन, वचन और काया से देव, मनुष्य और तिर्यच सम्बन्धी मैथुन सेवन नहीं करता, वही ब्राह्मण कहलाता है ।

जहा पोम बले जायं, नोवक्षिप्पद् वारिणा ।
एव अक्षित फ्लमेहिं, त वय शूम माइया ॥२७॥

जिस प्रकार कमस पानी म उत्पन्न हाने पर भी उसम
मिष्ट नहीं रहता उसी प्रकार जो कामभाग से अमिष्ट है ...

आसोलुर्यं मुडाङीविं, असगारं अक्षिषण ।
असंसच गिरत्वेहिं, त वय शूम माइयां ॥२८॥

जो सोमुपता रहित भिक्षा जोदो प्रसगार और अक्षिषण
होता है वहा पहस्पो में प्राप्तिक्षित नहीं रखता उसी को ..

अहिक्षा पुञ्चर्सज्जोगं, नाइसंगे य बघवे ।
जो न सञ्च भोगेतु, त वय शूम माइयां ॥२९॥

बाति और बाघनो का पूर्व सयोम छाककर फिर भोगी
में प्राप्तकर्ता नहीं होता उसे हम प्राप्ताण कहते हैं ॥२३॥

पसुर्वधा सञ्चवेया, अहुं च पावकम्मुषा ।
न त सायति दुस्सीर्सं, फ्लम्माणि वलवति हि ॥३०॥

उभी वेद पशुओं के वय के लिए है पौर यज्ञ पाप
कर्म का हेतु है । ये वेद और यज्ञ यज्ञकर्ता दुराचारी का रक्षण
नहीं कर सकते क्योंकि कर्म प्रपत्ता फल वेसे में वलवान है ।

न वि मुढिएष समवो, न ओऽन्धरेष घमयो ।
न शुष्णी रप्त्यवासेयां, इस्वीर्ष न तापसो ॥३१॥

केवल सिर मुड़ाने से कोई श्रमण नहीं होता, न अँकार
बोलने से ब्राह्मण होता है। अरण्य में बसने मात्र से कोई मुनि
नहीं हो जाता और न बल्कलादि पहिनने से तापस हो
सकता है ॥३१॥

समयाए समणो होइ, वंभचेरेण वंभणो ।

नाशेण य मुणी होइ, तवेण होइ तावसो ॥३२॥

समता से श्रमण, ब्रह्मचर्य से ब्राह्मण, ज्ञान से मुनि
और तप से तपस्वी होता है ॥३२॥

कम्मुणा वंभणो होइ, कम्मुणा होइ खत्तिश्चो ।

वहस्सो कम्मुणा होइ, सुहो हवह्न कम्मुणा ॥३३॥

ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र, ये सब कर्म से होते हैं।

एए पाउकरे बुद्धे, जेहिं होइ सिणायश्चो ।

सञ्चकम्मविणिम्मुक्कं, त वयं बूम माहणं ॥३४॥

इस घंटे को सर्वज्ञ ने प्रकट किया, जिसके आचरण से
स्नातक-(विशुद्ध) होकर सभी कर्म से मुक्त हो जाते हैं। ऐसे
उत्तम घंटे के पालन करनेवाले को हम ब्राह्मण कहते हैं ॥३४॥

एवं गुणसमाउत्ता, जे भवंति दिउत्तमा ।

ते समत्था समुद्धत्तुं, परमपाणमेव य ॥३५॥

उपर्युक्त गुणों से युक्त जो द्विजोत्तम होते हैं, वे ही
स्व-पर की श्रात्मा का कल्याण करने में समर्थ होते हैं ॥३५॥

एवं तु संसर छिन्ने, विजयघोसे य माहये ।
समुदाय सभ्यो त तु, ऋयपोस मशामुद्दिं ॥३६॥

इस प्रकार सशायो क नज्ञ हाने पर विजयघाय शाहृय
ने सम्यग् प्रकार से जयघाय मुनि का पहचान सिया ॥३५॥

तुष्ट य विजयघोसे, इश्यमुदाहु क्षयगली ।
माहयत्त श्रावभूय, सुदु मे उवदसिय ॥३७॥

विजयघाय प्रसन्न हाथर हाय जोडकर कहने भगा-
भाय मे श्रावणरक के भयाय स्वरूप का बहुत चम्पा उपदेश
दिया ॥३८॥

तुम्मे वृश्या ज्ञायां, तुम्मे वेयविठ्ठ विठ्ठ ।
बोइसंगविठ्ठ तुम्मे, तुम्मे घम्माय पारगा ॥३९॥

भगवन् । आप वेदज्ञ हैं यज्ञ करनेवाले हैं ज्योति
पाग के जाता आप ही हैं पौर आप ही पर्म क पारगामी हैं ।

तुम्मे समत्या उद्यु, परमपाखमेव य ।

तमणुमाह करेहम्भ, मिक्सेण मिक्सुउत्तमा ॥४०॥

हे उत्तमात्म मिशु । आप ही प्रपनो पौर बूसरों की
आत्मा का उदार करते मे समझ है । यतएव हम पर मनुष्य
करक भिदा पहुङ करें ॥४१॥

न कज मन्म भिक्सेण, खिर्प निक्सुमध दिया ।
मा ममिहिसि मयावहु, येर संसारमागर ॥४०॥

हे द्विज ! मुझे भिक्षा का प्रयोजन नहीं है, तू शीघ्र ही प्रव्रजित होजा । इस भयचत्ररूप घोर सासार में भ्रमण मत कर ॥४०॥

उवलेवो होइ भोगेसु, अभोगी नोवलिप्ति ।
भोगी भमद् संसारे, अभोगी विप्पमुच्चई ॥४१॥

भोगी जीव कर्म से लिप्त हाता है, अभोगी कर्म से लिप्त नहीं हाता । भोगी जीव सासार में परिभ्रमण करता है और भोगों का त्याग करनेवाला मुक्त हो जाता है ॥४१॥

उल्लो सुकको य दो छूटा, गोलया मद्वियामया ।

दो वि आवडिया कुड्हे, जो उल्लो सोऽत्थ लग्नई ॥४२॥

गाला और सूखा ऐसे मिट्ठा के दो गाले भीत पर फेंकने पर जा गीला होता है वह चिपक जाता है । किन्तु सूखा हुआ गाला नहीं चिपकता ॥४२॥

एवं लगति दुम्मेहा, जे नरा कामलालसा ।

विरक्ता उ न लग्नांति, जहा से सुकगोलए ॥४३॥

इसी प्रकार काम भोगों में मूँछित दुर्बुद्धि जीव को कर्म लगते हैं, किन्तु विरक्त को सूखे गोले की तरह कर्म नहीं लगते ।

एवं से विजयघोसे, जयघोमस्स अंतिए ।

अणगारस्स निक्खंतो, धर्मं सुच्चा अणुत्तरं ॥४४॥

श्रीजयघोष मुनि के पास से उत्तम धर्म को सुनकर विजयघोष गृह त्यागकर दीक्षित हो गये ॥४४॥

सविता पुम्बकम्भाष्ट, सप्तमेष्ट एवेष्टय ।

अपशोषविद्यधोसा, सिद्धि पचा अणुचरं ॥५३॥

योजयत्वोप मुनि रूप भीर सवम से अपने पूर्वे छमों
का जय करक सबोहम चिह्न गति को प्राप्त हुए ॥५४॥

—पञ्चासकी प्रध्ययन समाप्त—

समाप्तारी द्वितीयसङ्ख्या अजम्भयणा

—५५—

सामाप्तारि पवस्तुमि, सम्बद्धुमस्तविमोक्षस्तिं ।

अ चरिताव्य निम्नाया, तिर्यका संसारसागरं ॥१॥

मै सभी दुःखों से मुक्त करनेवाली वह समाप्तारी
कहला हूँ यिसका भावरण करनेवाले निर्दीय सकार सागर
से पार होते हैं ॥१॥

पदमा आवस्मिया नाम, विद्या य निसीहिया ।

आपुच्छरणा य स्त्रया, चठत्वी पदिपुच्छसा ॥२॥

पचमी छद्या नाम, इम्बाकारो य छहुओ ।

सप्तमो मिच्छकारो य, तहकारो य अहुमो ॥३॥

अच्छापां च नष्टम, दसमी उवसंपदा ।

एसा दसंगा साहृयो, सामाप्तारी पवेद्या ॥४॥

प्रथमा आवश्यकी, दूसरी नेषेधिकी, तीसरी आपृच्छनी,
चौथी प्रतिप्रच्छनी, पाचवी छन्दना, छठी इच्छाकार, सातवी
मिच्छाकार, आठवी तथाकार, नौवीं अभ्युत्थान, और दसवीं
का नाम उपसम्पदा है। इस प्रकार साधुओं की दशाग
समाचारी तीर्थकरों ने बताई है ॥२-४॥

गमणे आवस्तियं कुज्ञा, ठाणे कुज्ञा निसीहियं ।
आपुच्छणा सयंकरे, परकरणे पडिपृच्छणा ॥५॥
बंदणा दब्बजाएणं, इच्छाकारो य सारणे ।
मिच्छाकारो य निदाए, तहकारो पडिस्सुए ॥६॥
अबुद्वाएं गुरुपूया, अच्छणे उवसंपया ।
एवं दुपंचसंजुत्ता, सामायारी पवेह्या ॥७॥

जाते समय 'आवश्यकी,' स्थान पर आते 'नेषेधिकी,'
अपना कार्य करते समय पूछना-'आपृच्छनी,' पर का कार्यकरने
के लिये पूछने को 'पृतिप्रच्छनी' कहते हैं। द्रव्य जाति के लिये
निमन्त्रित करना 'छन्दना' है। अपने और दूसरे के कार्य की
इच्छा बतलाना अथवा दूसरों की इच्छानुसार चलना
'इच्छाकार' है। आलोचना कर प्रायश्चित्त लेना 'मिथ्याकार'
और गूरुजनों के वचनों को स्वीकार करना 'तथाकार' है।
गूरुजनों का बहुमान करने में तत्पर रहना 'अभ्युत्थान' समाचारी
है और ज्ञानादि के लिये उनके समीप विनीत भाव से रहना
'उपसम्पदा' समाचारी है। यह दस प्रकार की समाचारी है ।५-से-७।

पुञ्जिष्ठमिम् चउच्चाए, आद्यमिम् समुद्धिए ।
भेदय पदिलोहिता, वदिता य तथो गुरुं ॥८॥

दिन के प्रथम चतुर्थ माग में सूर्योदय होने पर, भण्डार
करण की प्रतिसंख्या करके गुरु का घन्दना करें, फिरा ॥८॥

पुञ्जिष्ठ पञ्चितदो, किं कायम्ब मण इह ।
इष्ट निमोहठ मरे, वेयावत् व सज्म्भाए ॥९॥

हाथ जाहकर पूछे कि भगवन् ! मैं क्या कहूं ? भाप
आज्ञा प्रदान करें कि मैं वैयाकृत्य कहूं मा स्वाप्याय ? ॥१०॥

वेयावत् निउचया, कायम्ब अगिलायन्नो ।
सुङ्खम्भाए वा निउचया, सुब्दुन्सविमोक्षये ॥१०॥

यदि वैयाकृत्य म नियुक्त करे तो ग्रामी, रहित होकर
वैयाकृत्य करे और स्वाप्याय की धारा हे ता समस्त दुःख से
मुड़ाने कामा स्वाप्याय करे ॥१॥

दिवसम्म चठरो मागे, मिक्खु झुआ वियक्षणो ।
तथो उच्चगुये झुआ, दिष्यमागेसु चठसु वि ॥११॥

बुढिमान् मनि दिन के चार माग करके उस चारो
भागो में उत्तर युणो की वद्दि करे ॥१२॥

पदम् पोरिसि सन्मार्य, शीय म्हाणे फिपायई ।
तद्याए मिक्खायरिय, पुष्पो चठत्यीइ मज्म्भाय ॥१३॥

प्रथम प्रहर में स्वाध्याय करे, दूसरे में ध्यान, तीसरे में भिक्षाचरी और चौथे प्रहर में फिर स्वाध्याय करे ॥१२॥

आसादे मासे दुष्या, पोसे मासे चउप्पया ।

चित्तासोएसु मासेसु, तिप्पया हवइ पोरिसी ॥१३॥

आषाढ मास में दो पाँव, पौष मास में चार कदम, चैत्र और आश्विन मास में तीन पाँवन्डे भरने से पौरुषी होती है ।

अंगुलं सत्तरत्तेणं, पक्खेणं च दुअंगुलं ।

बहुए द्वायए वावि, मासेणं चउरंगुलं ॥१४॥

सात दिन रात में एक अगुल, पक्ष में दो अगुल, और मास में चार अगुल दिन बढ़ता और घटता है ॥१४॥

आसादवहुलपक्खे, भद्रवए कत्तिए य पोसे य ।

फगुणवहसाहेसु य, बोद्धव्वा ओमरत्ताओ ॥१५॥

आषाढ, भाद्रपद, कात्तिक, पौष, फाल्गुन और वैशाख के कृष्ण पक्ष में एक दिन रात को न्यूनता-क्षय-होती है । १५।

जेडामूले आसादसावणे, छहिं अंगुलेहिं पडिलेहा ।

अद्वहिं वीथतडयम्मि, तद्वए दस अद्वहिं चउत्थे ॥१६॥

ज्येष्ठ आषाढ और श्रावण में छ अगुल बढ़ाने से और भाद्रपद, आश्विन, तथा कात्तिक में आठ अगुल, मार्ग-शीर्ष, पौष और माघ में दस अगुल और फाल्गुन, चैत्र और वैशाख में ग्राठ अगुल बढ़ाने से पौन पौरुषी का काल होता है ।

रथि पि चठरो मागे, मिस्खु कुआ विषक्षणो ।

तम्भो उचरण्ये कुआ, राइमाण्मु चउमु वि ॥१७॥

बुद्धिमान् चाच रात्रि के भी चार माग करके उन
चारों में उत्तर मुण्डों की प्राराघना करे ॥१७॥

पदम पोरिसिं मञ्ज्ञाय, निःय भाणी मिथ्यार्य ।

सङ्याए निर्मोक्षतु चउत्थी सुखो वि सञ्ज्ञाय ॥१८॥

प्रथम प्रहर में स्वाध्याय दूसरे में ध्यान तीसरे में
निद्रा-त्माग और चौथे प्रहर में पून स्वाध्याय करे ॥१८॥

अ नेइ बया रथि, नक्षत्र तम्मि नहथठम्माए ।

संपत्ते विरमेला, सञ्ज्ञाय पञ्चोमिकालम्मि ॥१९॥

जो नक्षत्र जिस रात्रि की पूर्ति करता हो वह नक्षत्र
धाराश के चौथे भाग में प्राये तब प्रथाय काम हाता है । उस
समय स्वाध्याय से निष्कृत हो जाते ॥१९॥

तम्मेव य नक्षत्रं, गमयन्तरठम्मागमावसेसम्मि ।

वेगतिये पि क्षात्र, पदिक्षेहिता सुष्ठी कुआ ॥२०॥

वही नक्षत्र धाराश का चौथा भाग रहे वही भा जाने
ता वैरात्रिक काम को आत्महर प्रावर्तयक किया करे ॥२०॥

पुष्पिद्वाम्मि अठम्माए, पदिक्षेहिता भंडर्य ।

गुरु पदितु सञ्ज्ञाय, कुआ दुक्षलविमोक्षण ॥२१॥

दिन के प्रथम पहर के चतुर्थ भाग में भण्डोपकरण की प्रतिलेखना करे, फिर गुरुजनों को वन्दना करके सर्व दुखों से छुड़ाने वाला स्वाध्याय करे ॥२१॥

पोरिसीए चउब्भाए, वंदित्ताण तओ गुरुं ।

अपडिक्मिता कालस्स, भायणं पडिलेहए ॥२२॥

पोरुषी के चौथे भाग में गुरु को वन्दना करके काल का उल्लघन किये बिना, पात्रादि की प्रतिलेखनादि करे ॥२२॥

मुहपत्ति पडिलेहिता, पडिलेहिज्ज गोच्छगं ।

गोच्छगलइयंगुलिओ, वत्थाइं पडिलेहए ॥२३॥

मुहपत्ती को प्रतिलेखना करके गोच्छक की प्रतिलेखना करे, फिर गोच्छक को अगूलियों से ग्रहण करके वस्त्रों की प्रतिलेखना करे ॥२३॥

उडुं थिरं अतुरियं, पुञ्चं ता वत्थमेव पडिलेहे ।

तो विडयं पप्फोडे, तइयं च पुणो पमजिज्ञा ॥२४॥

पहिले तो वस्त्र को ऊँचा रक्खे दृढ़ता से पकड़े, शीघ्रता न करे, वस्त्र को शुरु से आस्तिर तक देखे । इसके बाद वस्त्र को हिलावे और फिर प्रमार्जन करे ॥२४॥

अणच्चावियं अवलिय, अणाणुवंधिअमोसलिं चेव ।

छपुरिमा नव खोडा, पाणीपाणिविसोहणं ॥२५॥

वस्त्र को नचावे नहीं, मोडे नहीं, फटके नहीं, झटके

मही किन्तु उपयोग पूर्वक प्रतिस्थाना करे । यदि पूर्व और नव खोटक से प्रतिस्थाना करते हुए मदि जीव निकले तो हाथ में उठाकर विषुद्ध करे रक्षण करो ॥२५॥

आरम्भा सम्मदा, ब्लेयब्दा य मोसल्ली व्याया ।

पर्फोहया उडत्यी, विक्षिक्षाचा वेह्या लङ्घी ॥२६॥

आरम्भा समर्दा मोससी प्रस्फोटन, विक्षिप्ता और वेदना ये सब दोष टासना चाहिये ॥२६॥

पसिद्धिशप्तुष्टोहा, एगामोगा अस्त्रेगस्त्रबुद्धा ।

कुशाद् पमाखिपमाय, संकिय गणयोदगं कुमा ॥२७॥

दाक्षा पकड़ना त्रूर रक्षना भूमि पर रोमना मध्य से पकड़कर नदाड़ना चरीर व वस्त्र को हिलाना प्रमाण पूर्वक प्रतिस्थाना करना शक्ति होकर मिमना य वस्त्र प्रतिस्थाना के दोष ह ॥२७॥

अण्णाइरितपदिल्लहा, अयिवासा रहेव य ।

पदम पय पसर्त्य, समायि उ अप्पस्तथाद् ॥२८॥

इनम से व्युत्काखिकरा और विपरीतवा से रहित प्रति सेवना रूप प्रथम पद प्रदास्त है दोष प्रप्रसास्त है ॥२८॥

पदिल्लेह्यां हृषारो, मिहो कर्दं कुशाद् जश्वयक्त वा ।

वद् व पश्चस्ताणी, वायद् नयं पदिन्द्रिय वा ॥२९॥

प्रतिस्थाना करते हुए वार्तासाप करे अनपद करा करै प्रत्याक्षयान करावे, किसी छो पढ़ावे या स्वर्यं प्रश्नोत्तर करे ।

पुढ़वी आउक्काए, तेऊ-वाऊ वणस्मइ तमाणं ।
पडिलेहणापमत्तो, छएहं पि विराहओ होइ ॥३०॥

प्रतिलेखना में प्रमाद करने वाला, पृथ्वीकाय, अप, तेजम, वायु वनस्पति और त्रस काय को विराधना करता है ।

पुढ़वी आउक्काए, तेऊ-वाऊ-वणस्सइ-तसाणं ।
पडिलेहणाआउत्तो, छएहं संरक्खओ होइ ॥३१॥

प्रमाद रहित होकर प्रतिलेखना करनेवाला, पृथ्वी आदि पट्काय का रक्षक होता है ॥३१॥

तह्याए पोरिसीए, भत्तं पाणं गवेसए ।
छएहं अन्नयरागम्मि, कारणम्मि उत्रद्विए ॥३२॥

दिन के तीसरे प्रहर, छ कारणो से किसी एक कारण के उपस्थित होने पर भोजन पानी की गवेषणा करे । वे कारण ये हैं,—

वेयण-वेयावच्चे, इरियद्वाए य संजमद्वाए ।
तह पाणवच्चियाए, छुं पुण धम्मचित्ताए ॥३३॥

१ सुधा वेदना २ वैयावृत्य ३ ईर्यासमिति शोधने ४ मयम पालने ५ प्राणरक्षा और ६ धर्म चिन्तन के लिये ।

निगंथो धिमंतो, निगथी वि न करेज छहिं चेव ।
ठाणेहिं उ इमेहिं, अण्डकमणाइ से होइ ॥३४॥
धैयंवान् साधु साध्वी, इन छ कारणो के उपस्थित

होने पर धाहारादि मही करे । इसमें उनके संयम का उल्मंगन नहीं होता है । वे यह कारण ये हैं -

आपके उषसमो, तितिक्षया अभयेगुणीमु ।
पाणिदया तवद्देत, मरीरबोम्भेयशद्वाण ॥३५॥

१ रोग होने पर २ उपसर्ग आने पर ३ शहृचर्य रक्षाच
४ प्राणियों की दया के लिए ५ दृष्टि करने के लिए और
६ घरीर से सम्बाध छोड़ने के लिए ॥ ३५ ॥

अवसेसं भद्रगं गिन्मङ्ग, चक्षुमा पटिसाइए ।
परमद्वयोपयामो, विहारं विहरे मुण्डी ॥३६॥

मिळा के लिए धोय भद्रोपकरण को भंकर और उसे
घन्षी तख्ह देसकर धारे योग्य तक पावे ॥३६॥

चठत्वीए पोरिसीए, निर्मित्विचाय भायर्या ।
सञ्चम्भय अ तमो झुआ, सञ्चमाविमामर्या ॥३७॥

चौथी पीढ़ी में याजनों की रक्षकर सबभावों को
प्रकट करनेकामा स्वाध्याय करे ॥३७॥

पोरिसीए चठम्भाए, चदिशाय तमो गुरुं ।
पटिकमिता क्षत्तस्त, सेन्वं तु पटिसोइए ॥३८॥

चौथी पीढ़ी के धोये याग में स्वाध्याय काल से
निष्ठा होकर यूह बदल करे फिर जग्या की प्रतिलेखना करे ।

पासवणुज्वारभूमि च, पदिलेहिज्ज जयं र्जई ।

काउस्सग्ग तओ कुज्जा, सब्बदुक्खविमोक्खणं ॥३६॥

यतनावत् मूनि, उच्चार प्रन्नवण भूमि की प्रतिलेखना
करे और बाद में सब दुखों से छुड़ाने वाला कायोत्सर्ग करे ।

देवसियं च अईयारं, चितिज्ञा अणुपुव्वसो ।

नाणांमि दंसणे चेत्र, चरित्तम्मि तहेव य ॥४०॥

कायोत्सर्ग में दिन के समय ज्ञान, दर्शन और चार्ग्रन्ति
में लगे हुए अतिचारों का क्रमशः चितन करे ॥४०॥

पारियकाउस्सग्गो, वंदित्ताण तओ गुरुं ।

देवसिय तु अईयारं, आलोएज्ज जहकमं ॥४१॥

कायोत्सर्ग पालकर गुरु वन्दन करे । फिर देवसिक
अतिचारों की क्रमशः आलोचना करे ॥४१॥

पडिक्कमित्त निस्सल्लो, वंदित्ताण तओ गुरुं ।

काउस्सग्गं तओ कुज्जा, सब्बदुक्खविमोक्खणं ॥४२॥

प्रतिक्रमण करके शल्य रहित होवे और गुरु वन्दन
कर के सभी दुखों से छुड़ाने वाला कायोत्सर्ग करे ॥४२॥

*पारियकाउस्सग्गो, वंदित्ताण तओ गुरुं ।

युद्धमंगलं च काऊणं, कालं संपडिलेहए ॥४३॥

कायोत्सर्ग पालकर गुरु की वन्दना करे और स्तुति

* सिद्धाण सथव किञ्चना-पाठन्तर ।

मगम करके काल की प्रतिसेवना करे ॥४३॥

पदम पोरिसि सन्माय, धीय माया मियायई ।

सद्याए निर्मोक्ष तु, चठत्यी भुजो वि सन्माय ।

रात की प्रथम पोहपी में स्वाध्याय करे । दूसरी मध्यान करे । तीसरे प्रहर में मिद्दा त्याग कर औरे प्रहर में स्वाध्याय करे ॥४४॥

पोरिसीए चठत्यीए, छाल तु पदिलेहिया ।

सन्माय तु तभो छुआ, अषोइतो असंबद ॥४५॥

औरे प्रहर में काल की प्रतिसेवना करके अस्यत जीवों को नहीं बगाता हुआ स्वाध्याय करे ॥४५॥

पोरिसीए चठत्याए, रंदिचाया तभो गुरु ।

पदिलमितु कालस्स, क्षत्र तु पदिलेहए ॥४६॥

इस पोस्ती के औरे भाग में गुरु बन्दन करके कालमा प्रतिक्रमण करे, फिर प्रात काल की प्रतिसेवना करे ॥४६॥

आगए कायोस्तमो, सम्बदुक्खविमोक्षये ।

क्षातस्मग्ने तभो छुआ, सम्बदुक्खविमोक्षण ॥४७॥

कायोस्तम्य का समय भा जाने पर समस्त तु जो ऐ मुक्त करने वाला कायोस्तम्य करे ॥४७॥

रात्र्य च अश्यार, चितिक्ष अच्छुपुष्टसो ।

नार्थमि दस्तमिय, चरितमि तवमि य ॥४८॥

रात्रि में ज्ञान, दर्शन, चारिय प्रीर तप में लगे हुए
श्रतिचारों का अनुक्रम से चिन्तन करे ॥४८॥

पारियकाउस्सग्गो, वंदित्ताण तथो गुरुं ।

राडयं तु अह्यारं, आलोएज्ज जहकर्म ॥४९॥

कायोत्सर्ग पालकर गुरु की वन्दना करे, फिर अनुक्रम
से गत्रि के श्रतिचारों की आनोचना करे ॥४९॥

पडिक्कमित्तु निम्सल्लो, वंदित्ताण तथो गुरुं ।

काउस्सग्ग तथो कुज्जा, सव्वदुखविमोक्षणं ॥५०॥

प्रतिक्रमण करके नि शल्य होकर गुरुवन्दन करे और
सभी दुखों से मुक्त करने वाला कायोत्सर्ग करे ॥५०॥

किं तवं पडिवज्जामि, एवं तत्थ विचितए ।

काउस्सग्ग तु पारित्ता, करिज्जा जिएसथवं ॥५१॥

“मे कौनसा तप करूँ” ऐसा ध्यान में विचार करके
काउस्सग्ग पाले और जिनराज का स्तवन कर ॥५१॥

पारियकाउस्सग्गो, वंदित्ताण तथो गुरुं ।

तवं तु पडिवज्जेज्जा, कुज्जा सिद्धाण संथवं ॥५२॥

कायोत्सर्ग पालकर गुरु की वन्दना करे, फिर तप
स्वीकार कर सिद्धों की स्तुति करे ॥५२॥

ऐसा मामायारी, समासेण वियाहिया ।

जं चरित्ता बहू जीवा, तिष्णा संसारसागरं ॥५३॥ त्ति वेमि ।

इस प्रकार उस समाधारी का संक्षेप से वर्णन किया गया कि जिसका प्राप्तरण करके वहुत से जीव समाप्त हो तिर गये । ५॥

—सम्बादवाँ प्रभ्यम समाप्त—

खलुकिख सत्तवीसङ्गम अजम्हयण

—२५—

धर गवाहर गमे, मुणी आसि विशारद ।

आइए गयिमावन्मि, समाहिं पढिसंघर ॥१॥

सभी धार्मिकों में विशारद एसे नाम के धाराय हैं। गये हैं। वे मुणवान् धाराय सत्रव समाधि धार्म में रहते हैं।

पहय पहमासस्म, करार भडवर्तह ।

बोग पहमाणस्म, संसार भडवचह ॥२॥

जिस तरह गाढ़ी में पोरय बृप्तम को जोड़ने से बन का सरसठा से पार किया जा सकता है उसी प्रकार समम भूमि हुए साथ समार को पारकर जाते हैं ॥२॥

सनुंक थो उ जोएरु, विडम्मालो किलिस्मह ।

अममाहिं च वरह ठोरझो से य मआह ॥३॥

दुर्ग थेस को गाढ़ी में जाहने वाला वसित द्वीता है

वह मारते मारते थक जाता है, उसका चावुक टूट जाता है और खुद भी दुख भोगता है ॥३॥

एगं डसइ पुच्छम्मि, एगं विंधईऽमि क्षणां ।

एगो भंजड समिलं, एगो उप्पहपट्ठिओ ॥४॥

ऐसे दुष्ट बैल की पूछ में शूल चुभाई जाती है । कोई कोई बार-बार बिधा जाता है, कई बैल जुआ तोड़ डालते हैं और कई उन्मार्ग में चले जाते हैं ॥४॥

एगो पड़इ पासेणां, निवेसइ निवर्जई ।

उक्कुद्दइ उपिकड़, सढे वालगवी वए ॥५॥

काई बैल करवट लेकर गिर जाता है, कोई बैठ जाना है, कोई सो जाता है, कोई नछल कूद करता है, तो कोई घूर्त बैल, तरुण गाय के पीछे भागने लगता है ॥५॥

माई मुद्रेण पड़, बुद्धे गच्छइ पडिप्पहं ।

मयलकर्खेण चिढ़ई, वेगेण य पहावई ॥६॥

कपटी बैल, सिर झुकाकर गिर जाता है, कोई क्रोधित होकर पीछे भाग जाता है, कोई शव की तरह पड़ जाता है, और कोई जोर से भाग जाता है ॥६॥

छिन्नाले छिंदई सेल्लि, दुर्दंतो भंजए जुगं ।

से वि य सुस्सुयाइत्ता, उज्जहित्ता पलायए ॥७॥

कोई दुष्ट बैल, रस्सिये तोड़ डालता है, कोई निरकुश

हो जुमा साइ आसता है और काई सुल्कार करते हुए भाष
आता है ॥७॥

खलुक्य जारिसा बोला, दुस्तीमा यि हु तारिसा ।
बोइया घम्मबाष्मिम, भल्लति चिह्नुम्भला ॥८॥

ऐसे बुष्ट घमों को तरह घंचम खिल कुसिव्य बम
झपो बाहन म जुतने पर भी संयम का पासम नहीं करके भ्रम
कर देत है ॥९॥

इहुगारविए एगे, एगेड्लय रसगारवे ।
सायागारविए एगे, एगे सुचिरकोइये ॥१०॥

काई अहिं गर्व में कोई रस गर्व म भीर कोई
सिव्य सावा गौरव म भरत है तथा कोई कोई अधी ही
जने रहते हैं ॥११॥

मिल्लालसिए एगे, एगे ओमाम्बमील्लर ।

घदे एगे अणुसाममिम, हेउहिं क्षरयोहि य ॥१०॥

कोई मिलालरा में धासस्य करते हैं ता कोई अपमान
से बरते हैं और कोई अमल्ली है । ऐसे बुष्ट छिप्पों का मै
किन उपाया से उपकार कर्वे ॥१ ॥

सो यि अतरमासिल्लो, दोसमेव पक्षम्भई ।

आयरियायो हु वययो, पदिछुसेऽमिल्लयो ॥११॥

सिल्ला देसे पर कुसिव्य बीच में ही बास पड़ते हैं

उल्टा दोष मढ़ते हैं और कोई कोई तो गुरु के विरुद्ध बोला करते हैं ॥११॥

न सा ममं वियाणार्द्दि, न वि सा मज्ज्म दाहिर्द्दि ।

निगया होहिर्द्दि मन्ने, साहू अन्नोऽत्थ वच्चउ ॥१२॥

(भिक्षार्थ जाने का कहने पर कुशिष्य कहते हैं कि)
वह श्राविका मुझे नहीं पहचानती, वह मुझे आहार भी नहीं
देगी । वह घर पर भी नहीं होगी । आप अन्य साधु को भेज दें ।

पेसिया पलिउंचंति, ते परियंति संमंतओ ।

रायवेद्दिं च मन्नता, करेंति भिउद्दिं मुहे ॥१३॥

जिस कार्य के लिए भेजे जाते हैं, उसे नहीं करते और
भूठ बोलते हैं । इधर उधर धूमते फिरते हैं, और काम को
राज की बेगार जैसा मानते हैं, तथा भृकुटी चढ़ाते हैं ॥१३॥

बाह्या संगाहिया चेव, भत्तपाणेण पोसिया ।

जायपक्खा जहा हंसा, पक्मंति दिसो दिसिं ॥१४॥

(आचार्य सोचते हैं कि) मैंने इन्हे पढ़ाया, अपने पास
रखा, आहार पानी से पोषण किया, किन्तु जैसे पख आने
पर हस उड़ जाते हैं, वैसे ही ये स्वेच्छाचारी हो गये हैं ॥१४॥

अह सारही विर्चितेऽ, खलुंकेहिं समागओ ।

किं मज्ज्म दुड़सीसेहिं, अप्पा मे अवसीर्यद्दि ॥१५॥

इन् दुष्ट शिष्यों से दुखी हुए वे सारथी-आचार्य सोचते

है कि मुझ इनसे क्या प्रयागम ? इस बुप्टों से मेरो भारतमा भी
सराव पाती है ॥१५॥

जारिसा मम सीसाओ, तारिमा गलिगदा ।
गलिगदहे अहिकाया, दद पगिएहर्द तव ॥१६॥

बैसे आससी गदहे होते हैं बैसे ही मेरे शिष्य हैं ।
इह धाइकर मै उप्र उप का आचरण करूँ ॥१६॥

मितमहसेपओ, गमीते सुसमाहिओ ।
विहर्द महिमहप्पा, सीसभूएख अप्पणा ॥१७॥ चिमेमि ।

गमीर मधु एव सरम भाव जासे मै महात्मा सोन
सम्पन्न एव उमाविष्व होकर पृथ्वी पर विचरने सगे ॥१७॥

कृष्ण सराइखडी अध्ययन समाप्त ॥१८॥

मोक्खमन्मग्नगर्द अटुवीसझम अजम्भयणा

—३२३— ३-

मोक्खमन्मग्न तव, सुणेह जियामासियं ।
अठक्करबसंजुर्च, नाशदसदासक्खुण ॥१॥

हे शिष्य ! श्री जिनेन्द्र भावित मोक्खमाग महि को
मझसे सुमो जो जार छारल्जों से युक्त और ज्ञान वर्षग सक्षम
जाता है ॥१॥

नाणं च दंसणं चेव, चरितं च तवो तहा ।
एस मग्गो त्ति पञ्चतो, जिखेहिं वरदंसिहिं ॥२॥

सर्वज्ञ सर्वदर्शी जिनराज ने ज्ञान, दर्शन, चारित्र और
तप को ही माक्ष मार्ग कहा है ॥२॥

नाणं च दंसण चेव, चरित च तवो तहा ।

एयमग्गमणुप्पत्ता, जीवा गच्छति सुगंड ॥३॥

ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप रूप माक्ष मार्ग को
प्राप्त हुए जीव सुगति को जाते हैं ॥३॥

तत्थं पंचविह नाणं, सुयं आभिनिबोहियं ।

ओहिनाणं तु तद्यं, मणनाणं च केवलं ॥४॥

ज्ञान पाँच प्रकार का है,—मति, श्रूत, अवधि, मन—
पर्यंव और केवलज्ञान ॥४॥

एयं पंचविहं नाणं, दब्बाण य गुणाण य ।

पञ्चवाण य सव्वेसिं, नाणा नाणीहि देसियं ॥५॥

ज्ञानियों ने उपरोक्त पाँच प्रकार का ज्ञान द्रव्य, गुण
और उनकी समस्त पर्यायों को जानने के लिए बताया है ॥५॥

गुणाणमासओ दब्वं, एगदद्वस्सिया गुणा ।

लक्खण पञ्चवाणं तु, उभओ अस्सिया भवे ॥६॥

गुणों के आश्रय को द्रव्य कहते हैं। एक द्रव्य के
आश्रित ज्ञानादि तथा वर्णादि गुण रहते हैं। द्रव्य और गुण

क प्राद्यम स पर्याय रहती है । ६॥

घम्मो अहम्मो आगास, कालो पुगल जंतवो ।
एस लोगो चि परतो, जियेहिं घरदसिहिं ॥७॥

सदग सवदशी जिनेद्र मे घर्म अभर्म आकाश काल
पुद्गम और जीव यह पद व्रज्मात्मक साक कहा है ॥७॥

घम्मो अहम्मो आगास, दब्ब इदिकमाहिय ।
अणेताखि य दब्बाखि, कलो पुगलजतवो ॥८॥

घर्म अभर्म और आकाश मे एक एक इन्ध है । और
काल पुद्गम और जीव स अनन्त इन्ध है ॥८॥

गहचक्षुणो उ घम्मो, अहम्मो ठाष्टक्षुणो ।
मायरा सन्वद्ब्बापी, नह ओगाह्लक्षणरा ॥९॥

घमास्तिकाय का सक्षण गति है । स्थिति प्रवर्मस्ति-
काय का सक्षण है । आकाश सभी इन्धों का भावन और घर-
गाहना अवधारणा इन्ध है ॥९॥

वच्छालक्षुणो क्षणो, जीवो उपओगलक्षुणो ।
नायेण दस्तेण च, सुहृष्य य दुहृष्य य ॥१०॥

काल का सक्षण वहना और जीव का सक्षण उपदीय
है । वह काल दर्शन मुख और दुःख स जाना आता है ॥१०॥

नाण च दस्तण खेद, चरित च तवो तहा ।
धीरिय उपओगो य, एय जीवस्स छक्षणयो ॥११॥

ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप, वीर्य और उपयोग ये जीव के लक्षण है ॥११॥

सहंधयार-उज्जोओ, पभा छायातवोऽस्ति वा ।

वरणरसगंधफासा, पुगलाणं तु लक्खणं ॥१२॥

शब्द, अधकार, उद्योत, प्रभा, छाया, धूप, वर्ण, गध, रस और स्पर्श—ये पुद्गल के लक्षण है ॥१२॥

एगत्तं च पुहत्तं च, संखा संठाणमेव य ।

संजोगा य विभागा य, पञ्जवाणं तु लक्खणं ॥१३॥

मिलना, भिन्न होना, सख्या, संस्थान, सयांग, और विभाग, ये पर्यायो के लक्षण है ॥१३॥

जीवाजीवा य बंधो य, पुण्यां पावाऽसवो तहा ।

संवरो निजरा मोक्खो, संतेष तहिया नव ॥१४॥

जीव, अजीव, बन्ध, पुण्य, पाप, आस्त्रव, सवर, निर्जरा और मोक्ष ये नो पदार्थ है ॥१४॥

तहियाणं तु भावाणं, सब्भावे उवणसणं ।

भावेण सहहंतस्म, सम्मतं तं वियाहिय ॥१५॥

इन पदार्थो के यथार्थ भावों को स्वभाव मे या उपदेश से भाव पूर्वक श्रद्धा करने को सम्यक्त्व कहते है ॥१५॥

निसगुणेसर्व, आणार्व द्वुत्त-वीयरूपमेव ।

अभिगम वित्थारर्व, किरिया-संखेव धम्मरूप ॥१६॥

सम्यक्त्व के भेद-१ निसर्ग-इचि २ उत्तरेश-इचि
 ३ पाञ्चा-इचि ४ सूत्र ५ वीज ६ प्रमिगम ७ विम्तार
 ८ किंवा ९ सकोप और १ चम इचि ॥१६॥

भृयत्पेषाहिगया, जीवाजीवा य पुण्यपात्र च ।

सद्गुरुद्यासुवसंबरो य, रोषङ्ग उ निस्तम्भो ॥१७॥

जिसने आतिस्वरणादि ज्ञान से ज्ञाव अवाव पुण्य
 पाप आदि का यथार्थरूप से जाम लिये वह निसुग्दित है ।

जो जिष्यदिक्षु मावे छउन्धिहे सद्गाइ सयमंत्र ।

एमेव नश्वह चिय, म लियगमल्द चिनायम्भो ॥१८॥

जिसद्व द्वारा दृष्ट पदार्थों का द्रव्यादि चार प्रकार से
 वा स्वयमव जानकर यथार्थ यदा करता है उसे निसर्ग-इचि
 सम्यक्त्व जानना चाहिए ॥१९॥

एष चेव उ मावे, उद्धृतु जो परेण सद्गाई ।

छउमत्यग्न जिखेण य, उवेन्मल्द चिनायम्भो ॥२०॥

उपमुक्त पदार्थों को छायस्त्र या सवन्न से सुनकर पठा
 कर उसे उपवेश इचि' सम्यक्त्व कहते हैं ॥२१॥

रागो दोषो मोहो, अमाण अस्म अवगय होइ ।

आणाए रोपतो, मो लहु आसार्द्ध नाम ॥२२॥

जिसके राग द्वय याह पौर धन दूर हा गये हैं
 ऐसे मातुराया की पाञ्चा से इचि हा वह पाञ्चा इचि है ।

जो सुत्तमहिंतो, सुएण ओगार्ह उ सम्मतं ।

अंगेण वाहिरेण व, सो सुत्तर्ह त्ति नायव्वो ॥२१॥

जो अगप्रविष्ट और अगवाह्य सूत्रो को पढ़कर सम्यक्त्व पाता है, उसे 'सूत्र रुचि' कहते हैं ॥२१॥

एगेण अणेगाहं, पथाहं जो पसर्ह उ सम्मतं ।

उदए व्व तेल्लविंदू, सो वीयरुह त्ति नायव्वो ॥२२॥

पानी में डाले हुए तेल की बूद की तरह, जो एक पद से अनेक पदों में फंलता है, उसे 'वीज-रुचि सम्यक्त्व कहते हैं ।

सो होड अभिगमर्ह, सुयनाणं जेण अत्थओ दिङ्डुं ।

एकारस अंगाहं, पह्णणगं डिङ्डिवाओ य ॥२३॥

जिसने ग्यारह अग, दृष्टिवाद और प्रकीर्ण आदि श्रुत को अर्थ सहित पढ़कर सम्यक्त्व पाई, वह 'अभिगम-रुचि' है ।

दब्बाण सब्बभावा, सब्बपमाणोहिं जस्म उवलद्वा ।

सब्बाहिं नयविहीहिं, वित्थाररुड त्ति नायव्वो ॥२४॥

जिसने द्रव्यों के सभी भावों का सभी नयों और प्रमाणों से जानकर श्रद्धा की, उसे विस्तार-रुचि सम्यक्त्व कहते हैं ।

दंभणनाणचरिते, तवविणए सच्चममिङ्गुच्चीसु ।

जो किरियाभावरुड, सो खलु किरियारुह नाम ॥२५॥

दशन, ज्ञान, चारित्र, तप, विनय, सत्य, समिति और गुप्तिरूप क्रिया से हा सद् पदार्थों में जिसकी रुचि होती है, वह क्रिया-रुचि है ॥२५॥

अणमिमाहियकुदिङी, सखेवरद्ध ति होइ नायन्मो ।
अविसाम्भो पवयये, अणमिगाहिम्भो य सेसमु ॥२६॥

जिसने मिष्या-मत का प्रहण नहीं किया और न घन्थ
मत्तों में उमड़ी अद्या है । इधर वह विन प्रवचन में भी विषा
रव नहीं है उसे सक्षप यथि' कहत है ॥२७॥

बो अतिथकाय घम्म, सुपघम्म स्लु चरित्वम्म च ।
सदहाड़ मिषामिहिय, सो घम्मरद्ध ति नायन्मो ॥२८॥

वा जिन प्रस्तुपित अस्तिकाय घम अल घम और
चारित्र घम में अद्या रखता है उसे घम इचि कहते हैं ॥२९॥

परमत्यसंथवो वा, सुदिहुपरमत्यसंवशा वा वि ।
मावभद्गुदसंवशाद्या, य सम्मत्यमदहता ॥३०॥

परमार्थ का विशेष परिचय करता चि-होमे परमार्थ
का देखा है उनकी सेवा करमा पतित और कुदर्दीनी से हुर
एहना—यह सम्प्रस्तु की अद्या है ॥३१॥

नतिथ चरित्व सम्मत्यमिहृण, दस्ये उ माध्यम्म ।

सम्मत्यचरित्वाद्, मुगर्व पुञ्च व सम्मत्य ॥३२॥

सम्प्रस्तु के बिना चारित्र नहीं हाता । दर्दीन में चारित्र
की भग्ना है । सम्प्रस्तु और चारित्र साप हो तो भी उसमें
सम्प्रस्तु पहले हाती है ॥३३॥

नादसणिस्स नाण, नायेष विषा न हुंति चरणगुहा ।

अगुणिस्स नतिथ मोक्षी, नतिथ अमोक्षस्स निम्बार्ण ॥३४॥

दर्शन के विना ज्ञान नहीं होता और ज्ञान के विना चारित्र रूप गुण प्राप्त नहीं होता। चारित्र गुण से रहित जीव की मुक्ति नहीं होती और विना मुक्ति के निर्वाण नहीं होता।

निसंकिय-निकंसिय-निवितिगिन्धा अमृढिद्वीय ।

उवृह-थिरीकरण, वच्छब्दपभावणे अद्व ॥३१॥

न जक्षित, नि काक्षित, निविच्चिकित्या, अमृढदृष्टि, उपवृहणा स्थिरीकरण, वात्सल्य और प्रभावना-ये सम्यक्त्व के ग्राठ अग्र है ॥३१॥

सामाइयत्थ पठमं, छेऽओवद्वावणं भवे वीर्यं ।

परिहारविसुद्धीय, सुहुमं तह संपरायं च ॥३२॥

पहला सामायिक चारित्र, दूसरा छेदोपस्थापनीय, तीसरा परिहारविशुद्ध और चौथा सूक्ष्मसपराय चारित्र है ।

अकसायमहक्खायं, छउमत्थस्स जिणस्स वा ।

एयं चयरित्तकरं, चारित्तं होइ आहिय ॥३३॥

कषाय से रहित चारित्र, 'यथास्यात' कहलाता है। यह छयस्थ और केवली के होता है। ये पाचों चारित्र, कर्मों को हटाने वाले हैं। ऐसा भगवान् ने कहा है ॥३३॥

तवो य दुविहो बुत्तो, बाहिरव्यंतरो तदा ।

बाहिरो छविहो बुत्तो, एवमव्यंतरो तवो ॥३४॥

तप के वाह्य और आभ्यन्तर ऐसे दो भेद हैं। वाह्य तप छ प्रकार का है और आभ्यन्तर तप भी छ प्रकार का है।

नावेषा बाणई मावे, डसणेष य महह ।
चरिचेण निगिष्ठाइ, तवष परिसुन्मर्द ॥३५॥

जान स पवारों का जाना जाता है । वर्षन से यहा हाती है । आरित्र से कर्मायित्र की राक हाती है और तप से पूढ़ि होकी है ॥३६॥

खविता पुन्नकम्माप्तु, संज्ञमेण तवेष य ।
सम्बद्धुस्तपहीष्टु, पक्षमति महेसिणो ॥३७॥

या महर्षि है वे संयम और तप से पूढ़ कर्मों का क्रम करके समस्त दुःखों से रहित होकर भोक्ष पान का प्रबल करते हैं ॥३८॥

—३८— पठाइसवा प्रथ्ययन समाप्त ॥—॥

सम्मतपरक्तम्

एगूणतीसइम अजम्हयणा

—३९—

सुय मे आउसे ! तेष मगवया एवमक्षायं—इह लड़ सम्मतपरक्तमे नाम अजम्हयणे समयेणा मगवया महावीरेण कासवेणा पदेष्ट, यं सम्म सहिता पत्तिता रोयत्ता घसिता पात्तिता तीरिता किञ्चित्ता सोहिता आराहिता

आणाए अणुपालहत्ता वहवे जीवा सिजमंति बुजभति मुच्चंति
परिनिव्वायंति मव्वदुक्खाणमंतं करेंति ॥१॥

हे शिष्य ! मैन भगवान् का उपदेश सुना है । उन काव्यप गोत्रीय श्रमण भगवान् महावीर स्वामीने सम्यक्त्व पराक्रम' नाम का अध्ययन कहा है । जिस पर सम्यक् प्रकार से श्रद्धा करके, सचि और प्रतीति करके, तदनुसार स्पर्श एव पालन करके, उसका अन्त तक निर्वाह करते हुए प्रशसा सहित शुद्धि करके और आज्ञा का निरन्तर पालन करके आराधना करने से बहुत से जीव सिद्ध हाते हैं, बुद्ध (सर्वज्ञ) होते हैं, निर्वाण प्राप्त करते हैं, और समस्त दुखों का अन्त कर देते हैं ॥१॥

तस्य एं अयमद्वे एवमाहिङ्ग, तं जहासंवेगे निव्वेण
धम्ममद्वा गुरुमाहम्मियसुस्मृमणया आलोयणया निंदणया
गरहणया मामाहए चउवीसत्थए वदणे पडिकमणे काउ-
ससगे पच्चक्खाणे थवथुईमगले कालपडिलेहणया पायच्छ-
त्तकरणे खमावणया सज्जाए वायणया पडिपुच्छणया
पडियहुणया अणुप्पेहा धम्मकहा सुयस्स आराहणया एगग-
मणसनिवेमणया संज्ञमे तवे बोदाणे सुहसाए अप्पडिबद्धया
विवित्सयणासणसेवणया विणियहुणया संभोगपच्चक्खाणे
उवहिपच्चक्खाणे आहारपच्चक्खाणे कसायपच्चक्खाणे जोग-
पच्चक्खाणे सरीरपच्चक्खाणे सहायपच्चक्खाणे भत्तपच्चक्खाणे

सम्मावपश्चक्षाणे पदिरुचया वेयाद्वेषे मध्यगुच्छसप्तस्यापा
 धीयरागया खती मुच्ची मद्वेषे अभिषेषे मावसद्वे करुणमष्ठ
 जोगसद्वे मध्यगुच्छया वयगुच्छया कायगुच्छया मणमाघार
 णया वयस्माघारणया कायममाघारणया नाणसंपन्नया दसया
 सपन्नया चरितसंपन्नया सोइदियनिमाहे चिंस्तियनिमाहे
 पार्श्विदियनिमाहे चिंमिदियनिमाहे कार्सिडियनिमाहे कोह
 विष्टए मायाविज्ञए मायाविज्ञए लोहविज्ञए पञ्चदोममिच्छ
 दसणविज्ञए सलोसी अङ्गमया ॥२॥

सम्यक्त्व पराक्रम का धर्ष इस प्रकार कहा है—१ स्वेग
 २ निषेद् ३ वर्ष धदा ४ गुह और साधार्मियों की सजा
 ५ प्राप्ताचना ६ निष्ठा ७ गह्या ८ सामाधिक ९ चतुर्विष्टि
 स्तुत १० बदना ११ प्रतिक्लिन १२ क्रामात्सर्ग १३ प्रत्यास्पान
 १४ स्तवस्तुति मयन १५ काल प्रतिस्तना १६ प्रायहिकत
 १७ क्रमापना १८ स्वास्थ्याय १९ वाचना २० प्रतिपृष्ठना
 २१ परावर्तना २२ भनुप्रेक्षा २३ अम कथा २४ अतपाराषना
 २५ चित का एकायठा २६ समय २७ तप २८ व्यदरात
 २९ सताप ३ अप्रतिबद्धता ३१ एकात्त समनाशन ३२ विति
 वर्तना ३३ समाग त्याग ३४ उपषि त्याग ३५ प्राहार त्याप
 ३६ क्षयाप त्याग ३७ योग त्याग ३८ शरीर त्याप ३९ सहाय
 त्याग ४ भक्त प्रत्यास्पान ४१ सम्मान प्रत्यास्पान ४२ प्रति
 क्षपठा ४३ वेयाद्वृत्य ४४ सर्वयग सम्पत्ता ४५ वीतरायठा

१०२

४६ क्षमा ४७ निर्लोभता ४८ सरलता ४९ मृदुता ५० भाव
सत्य ५१ करण सत्य ५२ योग सत्य ५३ मनगुप्ति ५४ वचन
गुप्ति ५५ काय गुप्ति ५६ मन समाधारणा ५७ वचन समा-
धारणा ५८ काय समाधारणा ५९ ज्ञान सम्पन्नता ६० दर्शन
सम्पन्नता ६१ चारित्र सम्पन्नता ६२ श्रोतेन्द्रिय निग्रह ६३ चक्षु-
इन्द्रिय निग्रह ६४ घ्राणेन्द्रिय निग्रह ६५ रसेन्द्रिय निग्रह
६६ स्पर्शेन्द्रिय निग्रह ६७ क्रोध विजय ६८ मान विजय
६९ माया विजय ७० लोभ विजय ७१ राग द्वेष और मिथ्या
दर्शन विजय ७२ शंखेशी ७३ अकर्मता ॥२॥

संवेगेण भंते ! जीवे किं जणयइ ? संवेगेण अणुत्तरं
धम्ममद्वं जणयइ, अणुत्तराए धम्मसद्वाए संवेगं हब्वमागच्छइ,
अणंताणुवंधिकोहमाणमायालोभे खवेइ, नवं कर्मं न वंधइ,
तप्पचडयं च ण मिच्छत्तविसोहिं काऊण दंसणाराहए भवइ,
दंसणविसोहीए य णं विसुद्धाए अत्थेगडए तेणेव भवगगह-
णेण सिजझइ । सोहीए य णं विसुद्धाए तच्चं पुणो भवग-
हणं नाहकमइ ॥१॥

हे भगवन् । सवेग से जीव को किस गुण की प्राप्ति
होती है ? उत्तर-सवेग से उत्तम धर्म श्रद्धा जागृत होती है ।
धर्म को उत्कृष्ट श्रद्धा करने से सवेग (मोक्ष की अभिलापा)
की शीघ्र प्राप्ति होती है । अनन्तानुवन्धी क्रोध, मान, माया
और लोभ का क्षय होता है । नये कर्मों का वन्धन नहीं होता ।

इससे मिथ्यात्व की विशुद्धि करके वधन को पाराप्रसा हाती है। वधन विशुद्धि से सुख होन पर काई ता उसी भव में सिद्ध हो जाते हैं और आ उस भव में सिद्ध मही हात पे तासेरे भव का प्रतिक्रमण नहीं करत परमान् तोसेरे भव में सिद्ध हो जाते हैं।

**निष्ठेएण भते। जीवे किं ऋग्याइ ? निष्ठेएण दिव्यमाणु
सतरिच्छिष्टसु क्षममोगेसु निष्ठेय इष्टमागच्छाइ सब्जविसु
एसु विरज्जय, सब्जविसएसु विरज्जमाणे आरमपरिगाहपरिषा
यक्षराइ, आरमपरिमाहपरिषाय करेमाणे संसारमग्न बोच्छिद्द
सिद्धिमग्ने पदिवभ य इवह ॥३॥**

हे मगवन ! निर्बोद (संसार से बिनित)का क्या कर्म है ? निर्बोद से देव मनुष्य और तिर्यक सम्बन्धो काम भावों से और घम्य सभी विषयों से विरक्त हो जाता है। फिर आरम्भ परियह का त्याग करके संसार मार्ग को छोड़कर मोक्ष मार्ग का प्रहण करता है ॥३॥

**षम्मसद्वाय णे भते। जीवे किं ऋग्याइ ? षम्मसद्वाय
ण सायासोक्त्वसु रजमाणे विरज्जय, आगारषम्भ णे षयह
अग्नारिए यां जीवे सारीरमाणमाण दुक्खाणा छेयणमेयण
संज्ञोगाइण दोच्छेयं करु, अव्याप्ताइ च णे सुह निष्ठलाइ ॥४॥**

हे मगवन् ! षर्व अङ्ग से जीव क्या कर्म पाता है ? चतुर-षर्व अङ्ग से सातावंदनीय कर्मजनित सुख से विरक्त हो जाता है। फिर गहस्याभम छोड़कर मनगार हो जाता है।

ग्रनगार होकर शारीरिक और मानसिक छेदन भेदनादि सयोग जन्य दुखों का विच्छेद कर शाश्वत सुख को प्राप्त करता है।

गुरुमाहम्मियसुस्सूमणायाए णं भंते ! जीवे किं जणयह ?
गुरुसाहम्मियसुस्सूमणायाए णं विणयपडिवत्ति जणयह,
विणयपडिवने य ए जीवे अणच्चासायणसीले नेरइय-
तिरिक्खजोशियमणुस्मदेवदुर्गाईओ निरुंभह, वण्णमंजलण-
भत्तिवहुमाणायाए मणुस्सदेवगाईओ निर्बंधह, सिद्धि सोगाईं
च विसोहेड, पमत्थाईं च णं विणयमूलाईं सञ्चकज्ञाईं साहेड,
अन्ने य वहवे जीवे विणिहत्ता भवह ॥४॥

हे भगवन् ! गुरु एव सावर्णिनों को सेवा करने से
जीव का किस गुण की प्राप्ति होती है ? उत्तर- गु० सा० सेवा
से विनय गुण की प्राप्ति होती है । विनय से अनाशातनाशाल
सत्कार करता हुआ जीव, नरक तिर्यच, मनुष्य और देव
सम्बन्धि दुर्गति को रोक देता है और श्लाघा-प्रशसा, भक्ति
वहुमान पाता हुआ, मनुष्य और देव सम्बन्धि सुगति वाधता
है और मिहृ गति की विशृद्धि करता है और विनय मूल सभी
प्रशस्त कार्यों को साध लेता है, साथ ही अन्य अनेक जीवों
को विनय धर्म में जोड़ता है ॥४॥

आलोयणाए णं भंते ! जीवे किं जणयह ? आलोयणाए
णं मायान्नियाणमिच्छादंसणमल्लाणं मोक्खमगविग्वाणं
अण्टसंमारवद्वणाणं उद्धरण करेड, उज्जुभावं च जणयह,

उज्जुमावपठिवभे य यां जीवे अमाई इत्थीवयनपुमगवय
न वघइ, पुन्नवद्व घ र्ण निऊरह ॥५॥

हे भगवन् ! प्रासोधना से जीव क्या फल पाता है ?
चत्तर-प्रासोधना से मोक्ष मार्ग विभातक अमस्त ससार वर्ष
एस माया मिलाम भिष्या दर्शन मस्त्य का दूर करता है और
शृङ् भाव का प्राप्त करता है । शृङ् भाव से माया रहित
हासा हुआ स्त्री वेद और नपुसक वेद का वर्ष नहीं करता
पूर्व वर्ष की निर्वरा कर देता है ॥५॥

निर्दशयाए णं भर्ते ! जीव कि ज्ञायद १ निर्दशयाए
पञ्चाण्युतार्णं भययइ, पञ्चाण्युतवेण विरजमाये फरणगुणा-
सेहि पढिवझइ, फरणगुणसदीषडिवभे य णं अणगारे मोह
यिक्तं फलम् उग्धायद ॥६॥

हे भगवन् ! प्रात्म निवा से जीव क्या पाता है ? प्रात्म
निवा से पश्चात्ताप हुआ है । पश्चात्ताप से वराग्यवस्तु होकर
अपक श्रेणी प्राप्त करता है । अपक श्रेणी पानेवाला अमवार
मोहनीय कम का साक्ष करता है ॥६॥

गरद्वयाए णं ! भर्ते जीवे कि ज्ञायद १ गरद्वयाए
अपुरकार वययइ, अपुरकारगए णं जीवे अप्यसत्येहितो
बोगेहितो नियचेइ, पस्त्ये य पढिवझइ, पस्त्यबोगपडिवने
य यां अणगारे अर्णातवाइपञ्चेत्वेत्वेइ ॥७॥

हे भगवन् । गर्हि से जीव क्या फल पाता है ? गर्हि से आत्म नम्रता पाता है । आत्म नम्रता से अप्रशस्त योगों से निवृत्त हाकर प्रशस्त योगों को प्राप्त करता है । प्रशस्त योग पाकर अनगार अनन्त धाती पर्यायों का क्षय कर देता है ॥७॥

सामाइएण भंते ! जीवे किं जणयइ ? सामाइएणां सावज्ञ जोगविरहं जणयइ ॥८॥

हे भगवन् । सामायिक से जीव क्या पाता है ? सामायिक से सावद्य योगों की निवृत्ति होती है ॥९॥

चउच्चीसत्थएण भंते ! जीवे किं जणयइ ? चउच्चीसत्थ-एणां दंसणविसोहिं जणयइ ॥१०॥

हे भगवन् । चतुर्विशतिस्तव करने से क्या फल होता है ? चतुर्विशतिस्तव से दर्शन विशुद्धि होती है ॥११॥

वंदणएणां भते ! जीवे किं जणयइ ? वदणएण नीयागोर्यं कर्मं खवेइ, उच्चागोय कर्मं निवंधइ, सोहग्णं च एं अपडिह्यं आणाफलं निवत्तेइ, दाहिणभावं च एं जणयइ ॥१०॥

हे भगवन् । वन्दना करने से क्या फल पाता है ? वन्दना से नीच गोत्र कर्म का क्षय होकर ऊँच गोत्र कर्म बैधता है । अविच्छिन्न सोभाग्य तथा आज्ञाफल (हुकूमत) प्राप्त करता है और विश्ववल्लभ होता है ॥१०॥

पडिक्कमणेण भंते ! जीवे किं जणयइ ? पडिक्कमणेण वय-

छिद्रिणि पित्रेऽपि विद्युत्यस्त्रिहे पुण्यं जीवे निरुद्धामवे अमशस्त
चरित्वं अहुम् पवयणामायासु उक्तस्तु अपुहुत्तं सुष्पग्निदिष्ट
विद्वरद् ॥११॥

हे म ! ब्रह्मिकमण करने से जीव का क्या फ़स
मिसता ह ? प्र से ग्रन्थ म हुए छिद्रो को ढंकता है । फिर
शूद्र व्रतभारे हाकर प्राणवा को राकहा है । आठ ब्रह्मम
माता में साक्षात् हाता है । शूद्र चारित्र पासता हुआ समाधि
पूर्वक संयम में विचरता है ॥११॥

काउत्स्मन्मोर्णं मते । जीवे कि ऋणायाः । काउत्स्मन्मोर्णं
तीयपशुप्पमपायच्छ्वच विसोइहु विसुद्धापायच्छ्वचे य जीवे
निष्वुपहिष्पए ओहरियमरो व्य मारवहे पमत्यन्मामोवगए
सुह सुइर्णं विद्वरद् ॥१२॥

हे म ! कायात्स्मय का क्या फ़स ह ? कायोत्स्मय स भूत
ओर वत्तमान काल के धरिषारों की शूद्रि होती है । इस
शूद्रि से बोझ रहित-हम्मका निश्चिन्त और प्रशास्त ध्यान मृग्न
होकर सुख पूर्वक विचरता है ॥१२॥

पश्चस्त्वायेऽं मते । जीवे कि जपयड ? पश्चस्त्वायेऽ
आसददाराऽ निरुमह, पश्चस्त्वायेऽ इच्छानिरोह ऋष्यम
इच्छानिरोह गए य ए जीवे सञ्चदञ्चेसु विजीयत्वं सीरं
भूए विद्वरद् ॥१३॥

हे म ! प्रस्त्वास्यात् स जीव क्या पाता ह ? प्र० वे

आथवद्वारो को बन्द कर देता है, इच्छा का निरोध होता है। इच्छानिरोध होने से जीव, सभी द्रव्यों में तृष्णा रहित हाकर शान्ति से विचरता है ॥१३॥

थवथुइमंगलेणं भंते ! जीवे कि जणयइ ? थवथुइ-
मंगलेणं नाणदंसणचरित्तबोहिलाभं जणयइ, नाणदंसण-
चरित्तबोहिलाभसंपन्ने य एं जीवे अंतकिरियं कप्पविमाणो-
ववत्तियं आराहणं आराहेइ ॥१४॥

हे भगवन् ! स्तव-स्तुति-मगल करने से क्या फल मिलता है ? स्त० से ज्ञान, दर्शन, चारित्र रूप बोधिलाभ पाता है। ऐसा बोधि-लब्ध जीव, या तो मोक्ष पाता है, या कल्प विमान में उत्पन्न होकर आराधक होता है ॥१४॥

कालपडिलेहणयाए एं भंते ! जीवे कि जणयइ ?
कालपडिलेहणयाए नाणावरणिज्ज कम्मं खवेइ ॥१५॥

हे भ० ! काल की प्रतिलेखना से जीव क्या प्राप्त करता है ? का० से ज्ञानावरणोय कम का क्षय करता है ।

पायच्छित्तकरणेणं भंते ! जीवे कि जणयइ ? पायच्छित्त करणेणं पावकम्मविसोहिं जणयइ, निरइयारे यावि भवइ,
सम्मं च एं पायच्छित्तं पडिवज्जमाणे मग्गं च मग्गफलं च
विसोहेइ, आयार च आयारफलं च आराहेइ ॥१६॥

हे भ० ! प्रायश्चित्त करने से क्या फल होता है ?

प्राण से पाप कम की विषुद्धि होती है। निर्दोषरूप से धरत पसंटे हैं। सम्यक प्रकार से प्रायदिव्यत करने से ज्ञान दर्शन और चारित्र माग तथा इनके फल की विषुद्धि हाकर सम्यक भारातमा होती है ॥१६॥

स्वमात्रप्रयाए य भते ! जीवे कि ब्रह्मयहै ? स्वमात्रह
याए ण पन्द्रायणभाव अशयहै, पन्द्रायणभावमुक्तगए य सब्व
पाप भूयजीवसेतु मित्तीमावमुक्त्पाएहै मित्तीमावमुक्तगए यावि
जीवे भावविसोहि क्षारम्ब निर्भ्यर मशहै ॥१७॥

हे भू ! क्षमापका से क्या फल मिलता है ? क्षमापना से विस की प्रसन्नता हाती है। फिर प्राणी भाव से मैत्री भाव करके भाव विषुद्धि करता हुआ जीव निर्भय हा जाता है।

सज्जम्भाप्य भर्ते ! जीवे कि ब्रह्मयहै ? सज्जम्भाप्य
नाशावरणितं कर्म सव्य ॥१८॥

हे भू ! स्वाध्याय का क्या फल है ? स्वाध्याय से ज्ञानावरणीय कर्म का अव होता है ॥१९॥

वायव्याए यो भर्ते ! जीवे कि ब्रह्मयहै ? वायव्याए ण
निझर अशयहै, सुपस्म य अणुमञ्चाप असासापव्याप
वहृ, सुपस्म अणुमञ्चाप अशासापव्याप वहृमाणे तिथ
पर्म अवस्थाहृ, तिथपर्म अवहृतमाणे महानिझरे
महापरमसाणे भवहृ ॥२०॥

हे भ० ! वाचना से किस गुण की प्राप्ति होती है ? वाचना से निर्जरा होती है । अनुवर्त्तना होने से श्रूत की आशातना नहीं होती । श्रूतकी आशातना नहीं करने से तीर्थ धर्म का अवलम्बन होता है और महान् निर्जरा होकर कर्मों का अन्त हो जाता है ॥१६॥

पडिपुच्छणयाए एं भंते ! जीवे किं जणयद् ? पडिपुच्छ-
णयाएण सुत्तथतदुभयाइं विसोहेड । कंखामोहणिञ्च कम्म
वोच्छिदह ॥२०॥

हे भ० ! प्रतिपृच्छना का क्या फल है ? प्र० से सूत्र
श्रथं और दोनों की विशुद्धि होती है और काँक्षामोहनीय कर्म
नष्ट हो जाता है ॥२०॥

परियद्वृणाएणं भंते ! जीवे किं जणयइ ? परियद्वृणाएणं
वंजणाइं जणयइ, वंजणालद्धि च उप्पाएइ ॥२१॥

हे भ० ! पुनरावर्तन करने से क्या लाभ होता है ?
पुनरावर्तन से व्यञ्जन लब्धि प्राप्त होती है ॥२१॥

अणुप्पेहाए एं भंते ! जीवे किं जणयइ ? अणुप्पेहाएणं
आउयवज्ञाओ सत्तरम्मपयडीओ धणियवंधणवद्वाओ
सिद्धिलवंधणवद्वाओ पकरेइ, दीहकालद्विद्याओ हस्सकाल-
द्विद्याओ पकरेइ, तिव्वाणुभावाओ मंदाणुभावाओ पकरेइ,
वहूपएमगाओ अप्पपएसगाओ पकरेइ, आउयं च णं

कर्म सिय चवा, सिय नो चवाइ। अमायावयणिङ च
ण कर्म नो मुओ मुओ उच्चिणइ असाइप च ण अष
षयगं दीइभद्र चाउरंत संमारक्तारे खिप्पामव वीइपयहा॥

हे य० ! पनुप्रेभा का बया क्षस ह ? पनुप्रेभा से
आय को आहकर गय मात कर्मप्रकृति के नह बाबरों का
मिथिल करता है। अम्य ममय की मिथिलाल सारों कर्मों
का थोड ममय की मिथिलाल बना देता है। ताप्त रमवासों
को मन्द रमवाले कर दता है। बहुत प्रदेशोंवासों प्रकृतिया
का अस्प्र प्रदेशवासी बना देता है। आयुकर्म का यथ
कदाचित् होता है और नहीं भी होता है। अमातायनीय नमे
बार बार मही चापना तथा अनावि धनन्त और दीप मागवास
पतुपति न सनार घटकी का क्षाप्त हो पार कर आता है॥

धम्मक्षाण ने मतु ! जीवे कि जश्यह ? धम्मक्षाण
ने निअर जश्यह, धम्मक्षाण ने पत्रयण पमावह, पत्रयण
पमापण जीवे आगमयम्म मदताण कर्म निष्पह॥२३॥

हे म ! धमहपा छहन स कौतसा कर्म हाठा है ?
धम कथा म कर्मों का निकारा और प्रवचन की प्रमावना हाती
है। प्रवचन प्रमावना मे जीव भविष्य म नुम कर्मों का बर्च
करता है॥२४॥

सुयम्म आगाइमयाण ए भन ! जीष कि अस्पह ?
सुयम्म आराइमयाण ए असाण खवेह, न य संकिलिम्पार॥

हे भगवन् । श्रुत की आराधना में क्या कल होता है ?
श्रुतआराधना से अज्ञान का क्षय होता है । फिर उसे कभी
क्लेश नहीं होता ॥२४॥

एण्णमण्णसंनिवेसण्णयाएणं भंते ! जीवे किं जणयइ ?
एण्णमण्णसंनिवेसण्णयाएणं चित्तनिरोहं करेइ ॥२५॥

हे भगवन् । मनकी एकाग्रता से कौनसा गुण होता है ?
मनकी एकाग्रता से चित्त का निरोध होता है ॥२५॥

संज्ञेण भंते ! जीवे कि जणयइ ? संज्ञेण अणष्ट्यत्ते
जणयइ ॥२६॥

हे भ० ! सयम से क्या लाभ होता है ? सयम में आस्तवो
का निरोध होता है ॥२६॥

तवेण भंते ! जीवे किं जणयइ ? तवेण वोदाणं जणयइ ॥

हे भ० ! तप से क्या गुण होता है ? तप से पूर्व के
वन्धे हुए कर्मों का क्षय होता है ॥२७॥

वोदाणेण भंते जीवे किं जणयइ ? वोदाणेण अकिरिय
जणयइ, अकिरियाए भवित्ता तथो पच्छा सिज्भइ, बुज्भइ
मुच्छ परिनिच्चायइ, सञ्चदुक्खाणभंतं करेइ ॥२८॥

हे भ० ! व्ययदान (कर्मक्षय) से कौनसा गुण होता है ?
व्ययदान से जीव अक्रिय होता है । अक्रिय होने के बाद सिद्ध,
बुद्ध, मुक्त होकर सभी दुखों का अन्त करता है ॥२८॥

सुदसाएथ मरे । जीवे किं बयायह ? सुदसाएथ अषु
समुयसं बययह, अणुसुए श जीवे अणुकपए अणुभट्ट
दिग्यसोगे चरितमोहणित कम्म स्वेह ॥२६॥

हे म० ! वैयिक सुल्लों को शान्त (त्याग) करने से क्या
फल होता है ? उ - मिस्पूह हो जाता है । निस्पूही जीव
अनुकम्मा सहित अभिमान तथा शूमार से रहित होकर धौंक
रहित होता है और आरित्र मोहनीय कम को नष्ट कर देता है ।

अप्पठिवद्याए ण मरे ! जीवे किं बयायह ? अप्पठि
वद्याए ण निसंगर्त्त बययह, निसंगते व जीवे एगे
एगमचिते दिया य राओ य असजामाणे अप्पठिवद्य यावि
विहरह ॥३०॥

हे म० ! अप्रतिबद्धता से क्या गुण होता है ? अप्रतिबद्धता
से निःसंगता याती है । निःसंगता से एकाकीपत और चित्त
की एकाप्रदत्ता होती है और सबा बनासकत रहता हुआ सम्बन्ध
रहित होकर विचरता है ॥३ ॥

विविचसयशासवयाए ण मरे ! जीवे किं बयायह ?
विविचसयणासणयाए ण चरित्तगुर्ति बययह, चरित्तगुर्ति
य ण जीव विविचाहारे दहचरिते एगोवरद मोक्षभावपदि
वसे अद्विकम्मगंडि निङरेह ॥३१॥

हे म० ! विविचत शयनाशन - दशो यावि रहित स्वाम

के सेवन मे क्या लाभ होता है ? विवक्त शयनाशन से चारित्र गुप्ति होती है । चारित्र गुप्ति जीव, विकृति रहित आहार करने वाला, दृढ़ चारित्रवान् एकान्त सेवी और मोक्ष भाव को पाकर आठों कर्मों की गाठ का तोड़ देता है ॥३१॥

विनियद्वृण्याए णं भंते ! जीवे किं जणयइ ? विनि-
यद्वृण्याएणं पावकम्माणं अक्ररण्याए अब्मुड्डे, पुञ्चवद्वाण्य
य निजरण्याए पावं नियत्तेइ, तओ पच्छा चाउरंतं संसार-
कंतारं वीडवयइ ॥३२॥

हे भ० ! विषयों को निवृत्ति से क्या गृण होता है ?
विषयों को निवृत्ति से जीव, पाप कर्मों को निवृत्ति करने मे
रत्पर होता है । पूर्व के बन्धे हुए पाप कर्मों की निजरा करता
है । फिर चार गति रूप ससार अटवी को पार कर जाता है ।

संभोगपञ्चक्खाणेण भंते ! जीवे किं जणयइ ? संभोगपञ्च-
क्खाणेण आलंबणाइं खवेइ, निरालंबणस्स य आयडिरा
जोगा भवंति । सएणां लाभेणं संतुस्सइ, परलाभं नो आसा-
इ, नो तक्केइ, नो पीहेइ, नो पत्थेइ, नो अभिलसइ,
परस्सं लाभं अणामाएमाणे अतक्केमाणे अपीहेमाणे
अपत्थेमाणे अणभिलसेमाणे दुच्चं सुहसेज उवसंपञ्जिताणं
विहरइ ॥३३॥

हे भ० ! मभोग प्रत्यास्व्यान ने क्या लाभ होता है ?
सभोग प्रत्यास्व्यान से परावलम्बन छूट कर स्वालम्ब्री वन

दम पाता है। निशब्दसम्बोधी जीव की याग प्रवृत्ति भरने
रिसाप—भाद्र के लिए ही हाती है। वह अपने साम में ही
सनुष्ट रहता है पर कभी कभी काम का आवाद नहीं करता जही
जाहता पर सभी का प्रयत्न भी नहीं करता। इस
प्रकार पर सभी की इच्छा त्याग कर दूसरों मुक्तियाँ
प्राप्त करके विचरता है ॥३३॥

उवहिपयकसायेण मते ! जीवे कि ज्ञायद ! उवहि
पयकसायेण अपलिमये ज्ञायद, निर्महिए ऐं जीवे निकली
उवहिमतरेण य न संकिळिस्तद ॥३४॥

हे म० ! उपर्युक्त त्याग का क्या फल है ? उपर्युक्त
से स्वाध्याय में निविष्टता आती है। बाद में आकाशा रहित
होकर क्षेत्र रहित हो जाता है ॥३५॥

आहारपयकसायेण मते ! जीवे कि ज्ञायद ? आहार
पयकसायेण जीवियासंसर्पणोगं वार्षिक्षदद, जीवियासंसर्प
णोगे वोर्षिक्षदिवा जीवे आहारमतरेण न संकिळिस्तद ।

हे म० ! आहार के त्याग से क्या गण होता है ?
आहार के त्याग से जीवन की आशा नष्ट हो जाती है इसे
आहार के विना भी उस क्षेत्र नहीं होता ॥३६॥

क्षुपयपयकसायेण मते ! जीवे कि ज्ञायद ? क्षुपय
पयकसायेण वीयरागमाये ज्ञायद, वीयरागमायपदिव्ये
दि य ऐं जीवे समसुदृक्षे मवद ॥३७॥

हे भ० ! कपायो के त्याग से क्या फल होता है ? कपायों के त्याग से वीतराग भाव की प्राप्ति होती है । वीतरागों के सुख और दुःख दोनों एक समान हाते हैं ॥३६॥

जोगपचकखाणेण भंते ! जीवे किं जणयइ ? जोगपचकखाणेण अजोगयं जणयड, अजोगी णं जीवे नवं कर्मं न वंधइ, पुच्चवद्धं च निजरेह ॥३७॥

हे भ० ! योगो के त्याग का क्या फल है ? योग त्याग से अयोगीपन प्राप्त होता है । अयोगो जीव, नये कर्मों का वध नहीं करता और पूर्ववद्ध कर्मों को नष्ट कर देता है ॥३७॥

सरीरपचकखाणेण भंते ! जीवे किं जणयइ ? सरीरपचकखाणेण सिद्धाइमयगुणत्तणं निव्वत्तेह, सिद्धाइसयगुणसंपन्ने य णं जीवे लोगगभावमुवगए परमसुही भवइ ॥३८॥

हे भ० ! शरीर के त्याग से क्या गुण होता है ? शरीर के त्याग से सिद्धों के अतिशय गुणों को प्राप्त करता है । इन गुणों का पाकर वह लोक के अग्रभाग में पहुँच कर परम सुखी हो जाता है । ३८॥

सहायपचकखाणेण भते ! जीवे किं जणयइ ? सहायपचकखाणेण एगीभावं जणयइ एगीभावभूए य णं जीवे एगगं भावेमाणे अप्पस्हे, अप्पभंस्मे, अप्पकलहे, अप्पकमाए, अप्पतुमतुमे, संजमवहुले, संवरवहुले, सामाहिष्यावि भवइ ॥३९॥

हे भू ! सहायता का ल्याग करन से जीव को क्या फस होता है ? सहायता के ल्याग से एक्टव भाव का प्राप्त होठा है । एकाकी भाव बासा जीव अस्त बासा अल्प मन्मह बासा हाकर बहुत ही स्वयम् सवर समाधि बासा होता है ॥३६॥

मत्तपश्चक्षायेण मंते ! जीव कि ज्ञायद ? मत्तपश्च क्षायेण अयेगाइ भवपयाइ निरुभद ॥४०॥

हे भू ! भक्त प्रत्यक्ष्यान (प्राहार ल्याग) का क्या फस है ? भक्त सकङ्गो मर्दों का भिराव करता है ॥४०॥

सद्मापपश्चक्षायेण मंते ! जीवे कि ज्ञायद ? सन्माप पश्चक्षायेण अग्नियन्ति बणयद । अग्नियन्ति पदिवसे य अग्निगारे चकारि केवलिकम्मसे स्वेदु तंज्ञा-येपणिर्गं, आठय, नाम, गोय । तमो पञ्चा सिन्मध्य, मुन्मध्य, मुच्छ, परिनिष्ठायद, सम्बुद्धक्षायमत करेइ ॥४१॥

हे भगवन् ! सद्ग्राव प्रत्याख्यान से क्या गत होता है ? सद्ग्राव प्रत्याख्यान से अनिवृत्तिकरण (भूक्ष ध्यान के जीवे भेद की) पाता है फिर वेदनीय आयु भास और गीष इन चार अपातिकमों का तासा करता है । इसके बाव सिद्ध बुद्ध और मुक्त होकर सभी कुर्सों का घन्त कर देता है ॥४१॥

पदिरुवयाए न मंते ! जीवे कि ज्ञायद ? पदिरुवयाए नी साधविष ज्ञायद । सघृभूप न जीवे अप्यमत्त वाणडिंगे पसत्यजिंगे विसुद्दसम्मते सप्तसमित्समते सम्बपाषभृयजीव

सत्तेसु वीसमणिझरुवे अप्पडिलेहे जिंदिए विउलतवसमि-
इममनागए यावि भवह ॥४२॥

हे भ० ! प्रतिरूपता से क्या लाभ होता है ? प्रतिरूपता मे लघुता आती है और प्रकट तथा प्रशस्त लिंग वाला होकर सम्यक्त्व का विशुद्ध करता है । सत्त्ववत् समितिवत् होकर समस्त प्राणियों का विश्वासी होता है । वह अल्प प्रतिलेखना वाला, जितेन्द्रिय, विपुल तप तथा समिति करके युक्त होता है ।

वेयावच्चेण भंते ! जीवे किं जणयह ? वेयावच्चेण तिथ्यरनामगोत्तं कम्मं निवंधड ॥४३॥

हे भ० ! वेयावृत्य करने से जो व को क्या लाभ होता है ? वेयावृत्य करने से तीर्थङ्कर नाम कर्म का बन्ध होता है ।

सञ्चगुणसंपरणयाए एण भंते ! जीवे किं जणयह ? सञ्चगुणसंपरणयाए एण अपुणरावित्ति जणयह । अपुणरावित्ति पत्तए एण जीवे सारीरमाणभाण दुखाण नो भागी भवह ।

हे भ० ! सर्वं गुण सम्पन्नता का क्या फल है ? सर्वं गुण सम्पन्नता से पुनरागमन नहीं होता और वह शारीरिक और मानसिक दुखों से मुक्त हो जाता है ॥४४॥

वीयरागयाए एण भंते ! जीवे किं जणयह ? वीयरागयाए एण नेहाणुवंधणाणि तण्हाणुवंधणाणि य वुच्छदह, मणुष्णामणुष्णेसु सद्गुरसफरिसगधेसु सचित्ताचित्तमीस-एसु चेव विरजह ॥४५॥

हे भ० ! वीतगागता से किस गुण की प्राप्ति होती है ? यो० से अनेहामवन्ध और तत्त्वा के अमवन्ध को काट देता है। फिर प्रिय अववा अप्रिय लड्ड रूप रस गध पौर स्पर्श तथा सचित अचित और मिथ द्रव्यों से विरक्ष हा जाता है।

खतीए या भै ! जीवे कि अशयइ ? खतीए यो परीसोइ जिष्यइ ॥४६॥

हे भ० ! कामा करते स जीव का क्या काम मिलता है ? कामा से परीषहो को बीतता है ॥४६॥

मुर्चीए या भै ! जीवे कि अशयइ ? मुर्चीए ये अकिञ्चित्पा अशयइ, अकिञ्चित्पे य जीव अत्यलोकाया पुरि साया अपत्यणिन्ज मदइ ॥४७॥

हे भ० ! निर्मोभता से क्या गुण हाता है ? निर्मोभता से अकिञ्चनता भाली है। अकिञ्चन मनुष्य से बन के लोग लोग दूर हो जाते हैं ॥४७॥

अज्ञवयाए यो भै ! जीवे कि अशयइ ? अज्ञवयाए या काठन्मुयय मायुन्मुयय मायुन्मुयय अविसंवाययो वर्ण यह, अविसंवाययसंपर्याए यो जीव घम्मसस आराइण मद्य ।

हे भ० ! मार्जनता (सरलता) से जोर क्या प्राप्त करता है ? मार्जनता से शरीर जानो और मारना से वह सरल हो जाता है। वह जिमवाद मही करता हृषा अर्म का आरामक होता है ॥४८॥

मद्वयाएं पां भंते ! जीवे किं जणयइ ? मद्वयाएं पां
अणुस्मियत्तं जणयड, अणुस्सियत्ते एं जीवे मिउमद्वसंपन्ने
श्रु मधुआणाइ निढुवेइ ॥४६॥

हे भ० ! मार्दवता का क्या फल है ? मार्दवता से
उत्सुकता-चचलता-से रक्षित होता है । वह कोमलता (मृदुता)
पाकर आठों मद स्थानों को नष्ट कर देता है ॥४६॥

भावमच्चेण भंते ! जीवे कि जणयइ ? भावसच्चेणां
भावविसोहिं जणयइ, भावविसोहिए वद्वमाणे जीवे अरहंत-
पन्तस्स धम्मस्स आराहणयाए अब्भुद्वेइ, अरहंतपन्तस्स
धम्मस्स आराहणयाए अब्भुद्वित्ता परलोगधम्मस्स आराहए
भवइ ॥५०॥

हे भ० ! भाव-सत्य का क्या गूण है ? भाव सत्य से
भावों की शुद्धि होती है । शुद्ध भाववाला जीव, अरिहन्त प्रणीत
धर्म की आराधना में तत्पर होकर पारलौकिक धर्म का
आराधक होता है ॥ ५०॥

करणसच्चेण भंते ! जीवे कि जणयइ ? करणसच्चेणां
करणसत्ति जणयड, करणसच्चे वद्वमाणे जीवे जहावाई
तद्वाकारी याचि भवइ ॥५१॥

हे भ० ! कारणसत्य से जीव क्या पाता है ? कारणसत्य
से मद्प्रवृत्ति होती है । सद्प्रवृत्ति वाला जीव, जैसा कहता है,
वैसा ही करनेवाला होता है ॥५१॥

जोगसन्धेषीं भर्ते । जीवे किं भणयद् ? जोगसन्धेष
जोग विसोहइ ॥५२॥

हे म० ! याग सत्य से क्या फल होता है ? यौम सत्य
में यार्गों की विषयि हाती है ॥५२॥

मणगुच्छयाए ण भर्ते । जीवे किं जणयद् ? मणगुच्छयाए
य एगम्भ भणयद्, एगमाचित्तेष्य जीवे मणगुच्छे संबमारद्देप
मणद् ॥५३॥

हे म० ! मनागुप्ति से क्या फल मिलता है ? मनो
गुप्ति से एकाहता हाती है । एकाय चित्त बासा चीक सत्यम
का आराधक होता है ॥५३॥

वयगुच्छयाए ण भर्ते । जीवे किं जणयद् ? वयगुच्छयाए
य निभिक्षारत्त भणयद्, निभिक्षारे य जीवे वशगुच्छे अन्त्स
पद्मोगसाइनसुते याचि मणद् ॥५४॥

हे म ! वचन गुप्ति का क्या फल है ? वचन गुप्ति से
निभिक्षारिता हाती है । निभिक्षारी जीक वचन गूप्त हाते से
आच्छात्मयीण चाहते बासा होता है ॥५४॥

कायगुच्छयाए य भर्ते । जीवे किं भणयद् ? कायगुच्छ
याए य संबरं भणयद्, संबरेण कायगुच्छे पुणो पाषासननिरोह
करेद् ॥५५॥

हे म० ! कायगुप्ति से क्या युज होता है ? काय-

गुप्ति से सवर होता है। सवरवान् जीव, पापास्त्रो का निरोध कर लेता है ॥५५॥

मणसमाहारण्याए णं भंते ! जीवे किं जणयइ ?
मणसमाहारण्याए णं एगग्नं जणयइ, एगग्नं जणइत्ता
नाणपञ्चवे जणयइ, नाणपञ्चवे जणइत्ता सम्मतं विसोहेइ
मिच्छतं च निजरेइ ॥५६॥

हे भ० ! मनसमाधारण का क्या फल है? मनसमाधारण से एकाग्रता और एकाग्रना से ज्ञान की पर्यायें प्रकट होती हैं। इससे सम्यक्त्व की शुद्धि और मिथ्यात्व की निर्जरा होती है।

वयसमाहारण्याए णं भंते ! जीवे किं जणयइ ? वय-
समाहारण्याएणं वयसाहारण दंसणपञ्चवे विसोहेइ, वयसाहारण
दंमणपञ्चवे विमोहित्ता सुलढबोहियतं च निवत्तेइ, दुल्लभ-
बोहियतं निजरेइ ॥५७॥

हे भ० ! वचनसमाधारण से क्या गुण होता है ? वचनसमाधारण में वचन याग्य दर्जन पर्यायों की शुद्धि होती है। फिर सुलभवाधि भाव प्राप्त कर, बोधि-दुर्लभता की निर्जरा कर देता है ॥५७॥

कायसमाहारण्याए णं भंते ! जीवे किं जणयई ? काय-
समाहारण्याए णं चरित्तपञ्चवे विमोहेइ, चरित्तपञ्चवे विसो-
हित्ता अहक्षायचरित्तं विसोहेइ, अहक्षायचरित्तं विसो-

हिंचा चचारि क्वलिकम्भस सुवेह, तज्जो पञ्चम सिञ्चन
पुञ्चम्भ मुष्ठ वरिनिष्वायह मञ्चदुक्साणमत करह ॥५८॥

—कायसनाधारणा से क्या फस होता है ? कादसमाधारणा से चारित्र पर्यायों की शुद्धि होता है । इसमें यथास्थ चारित्र की विषयिता होती है । फिर चार घाति कर्मों का भी होता है और मिठ शुद्ध महज होकर सभी पुत्रों का भर्त हो जाता है ॥५८॥

नाशसपन्नयाए य भर्ते ! जीवे किं जखयहौ न नह
संपन्नयाए य जीवे सब्वभाषाहिगम भूययहौ, नाशसंपत्ते य
जीवे चउरंते ससारकतार न विषस्सर्ह—“बहा धर्ति समुच्छ
पदियावि न विषस्सर्ह । तदा जीवे समुच्छ, संसारे न विष
स्सर्ह ।” नाशविषयसवचरितज्जोगे सपाउस्तु, ससमयपर्त
मयविस्तरए य असंघायपिन्जे भवह ॥५९॥

—ज्ञान सम्पन्नता का क्या फस है ? ज्ञान सम्पन्नता से
सभी भावों का बोध होता है । जिस प्रकार जागे उहिं तुर्म
गुम नहीं होती उसी प्रकार ज्ञान सम्पन्न पात्मा का चार वर्ति
रूप ससार भट्टवी में विनाश नहीं होता किन्तु विनय तर
भीर चारित्र योग का प्राप्त करता है और त्वं समय पर समय
का विस्तार लेकर प्रामाणिक पुरुष हो जाता है ॥५९॥

दस्त्वसंपन्नयाए ण भर्ते ! जीवे किं अखयहौ ! दस्त्व
संपन्नयाए य भवमिष्ठचक्रपद्म करेह परं न विज्ञप्त्य

परं अविज्ञाएमाणे अणुत्तरेण नाणदंसणेण अप्पाणं
संजोएमाणे सम्मं भावेमाणे विहरड ॥६०॥

—दर्शन सम्पन्नता का क्या फल है ? दर्शन सम्पन्नता से भव अभ्यन्त का हेतु ऐसे मिथ्यात्व का नाश कर देता है । उसका ज्ञान दीपक कभी नहीं बुझता । वह उत्कृष्ट ज्ञान दर्शन में आत्मा को जोड़ता हुआ समझाव युक्त विचरता है ॥६०॥

चरित्संपन्नयाए णं भंते ! जीवे किं जणयड ? चरित्संपन्नयाए णं सेलेसी भावं जणयड. सेलेसि पडिग्नने य अणगारे चत्तारि कम्मंसे खवेड, तओ पच्छा सिजझइ बुझझइ मुच्छड परिनिव्वायड सञ्चयदुक्खाणमंतं करेह ॥६१॥

—चारित्र सम्पन्नता का क्या फल है ? चारित्रसम्पन्नता से शैलेशी भाव प्राप्त होता है । शैलेशी भाववाले अनगार, चार अधातिक कर्म का क्षय करके सिद्ध, वृद्ध और मुक्त होकर समस्त दुखों का श्रन्त कर देते हैं ॥६१॥

सोऽदियनिगहेणं भंते ! जीवे किं जणयड ? सोऽदियनेगहेणं मणुण्णामणुण्णेमु सद्वेसु रागदोसनिग्रहं जणयड, तप्पच्छडयं कम्मं न वंधड, पुच्छद्वं च निजरेड ॥६२॥

—थोशन्द्रिय निग्रह का क्या फल है ? थोशन्द्रिय निग्रह से प्रिय और अप्रिय शब्दों में राग द्वेष भाव-विकारी भावों का निग्रह हो जाता है । उस निमित्त से होने वाले कर्मों का वन्ध नहीं होता और पूर्ववद्ध कर्मों की निर्जरा होती है ॥६२॥

चकिंसुदियनिमाहेण भर्ते ! जीवे किं बणयह ? चकिंसु
दियनिमाहेण मणुमामणुन्नेसु रसेसु रागदोसनिमाह बणयह,
सप्पव्याप्त कम्म न बवह, पुञ्जबद्वं च निझरेह ॥६३॥

—चकुइन्द्रिय के निष्ठह से क्या गण होता है ? चकुइन्द्रिय
के निष्ठह से प्रिय और अप्रिय रूपों में राग दृष्ट नहीं होता
और तज्जनित कम भी मही बैधत पूर्व के बैधे हुए कम
क्षय हो जाते हैं ॥६३॥

चार्णिदियनिमाहेण भर्ते ! जीवे किं बणयह ? चार्णि
दियनिमाहेण मणुमामणुन्नेसु गंधेसु रागदोसनिमाह बणयह,
सप्पव्याप्त कम्म न बवह, पुञ्जबद्वं च निझरेह ॥६४॥

—घाणेन्द्रिय निष्ठह का क्या फल है ? घ्रा० निं० में
सुग-ब दुपाथ में राम दृष्ट मही रहता और उसे कम भी नहीं
बैधत तथा पहसु के बैधे हुए कर्म होते हैं वे क्षय हो जाते हैं ।

जिन्मदियनिमाहेण भर्ते ! जीवे किं अणयह ? जिन्म
दियनिमाहेण मणुमामणुन्नेसु रसेसु रागदोसनिमाह बणयह,
सप्पव्याप्त च खं कम्म न बवह, पुञ्जबद्वं च निझरेह ॥६५॥

—जिल्लेन्द्रिय निष्ठह का क्या फल है ? जि० से यज्ञ शुरे
रसो में राग दृष्ट का मात्र नहीं होता त उसे कर्म बैधते हैं
और आ पूर्वबद्व कर्म होते हैं वे नज्ञ हो जाते हैं ॥६५॥

फार्णिदियनिमाहेण भर्ते ! जीवे किं अणयह ? फार्णि
दियनिमाहेण मणुमामणुन्नेसु फाससु रागदोसनिमाह बण

यड, तप्पच्छडयं कम्मं न बंधइ, पुञ्चबद्धं च निजरेह ॥६६॥

—स्पर्शोन्द्रिय निग्रह से क्या गुण होता है ? स्पर्शोन्द्रिय निग्रह से इच्छित अनिच्छित स्पर्शों से होनेवाले राग द्वेष का निरोध हो जाता है । निरोध हो जाने से वैसे कर्म नहीं बँधते, और पूर्वबद्ध कर्म नष्ट हो जाते हैं ॥६६॥

कोहविजएणं भंते ! जीवे किं जणयह ? कोहविजएणं खंति जणयड, कोहवेयणिञ्चं कम्मं न बंधइ, पुञ्चबद्धं च निजरेह ॥६७॥

—क्रोध के विजय का क्या फल है ? क्रोध से क्षमा गुण की प्राप्ति होती है । क्रोधजन्य कर्मों का बन्ध नहीं होता और पूर्वबद्ध कर्म क्षय हो जाते हैं ॥६७॥

माणविजएणं भंते ! जीवे किं जणयह ? माणविजएणं मद्वं जणयड, माणवेयणिञ्चं कम्मं न बंधइ, पुञ्चबद्धं च निजरेह ॥६८॥

—मान जीतने से क्या लाभ होता है ? मान जीतने से मृदुता आती है । मार्दव गुण सम्पन्न जीव, मान के द्वारा होने वाले कर्मों का बन्ध नहीं करता और वैवें हुए कर्मों को नष्ट कर देता है ॥६८॥

मायाविजएणं भंते जीवे ! किं जणयह ? मायाविज-एण अज्जवं जणयड, मायावेयणिञ्चं कम्मं न बंधइ, पुञ्चबद्धं च निजरेह ॥६९॥

—माया विजय का क्या कान है ? माया विजय से सरसता आती है वैसे कम मही बनते और पूव कर्म नष्ट हो जाते हैं।

लोभविज्ञप्तयोऽभते ! जीव कि ज्ञायद ? लोभविज्ञप्तयोऽसंतोसं ज्ञायद, लोभवेयसिङ्ग कम्म न घट्ट, पृथ्वयद् च निरुत्तरेऽ ॥७०॥

—भोग को जीव सेन से क्या लाभ हाता है ? लोभ को जीव लम से सन्तोष लाभ हाता है । और लाभ से होने वाले नुतन कर्मों का अन्वय म हाल यूव कर्म नष्ट हो जाते हैं।

पिङ्गदोममिच्छादमणविज्ञप्तयोऽमंते ! जीय कि ज्ञायद ? पिङ्गदोममिच्छादमणविज्ञप्तयो नाशदमणचरिताराहयाए अन्धकुण्ड, अहुविदस्य कम्मप्य कम्मगठियिमोयण्याए तप्पदमयाए बहाणुपूर्णि अद्वावीसङ्गिह मोडियिङ्ग कम्म उग्घाप्त, पंचविह नाशावरणिङ्ग णवविह दमणावरणिङ्ग पंचविह अन्तराय एए तिभि कम्मसे मुग्व अध्य तओ पम्भा अणुसर अभर्तं क्षसिणं पद्मिण्प्तयो निरावरणं वितिमिरं विसुद्ध सोगाज्ञोगप्तमाव कंगमवरणावदमणं समुप्पादेऽ, बाय सद्योगी इव ताव इरियावहिय कम्म निचयद—सुइफरिसं दुसमय द्विष्य, त जहा-पदमसमण वर्द्ध विष्यममप वेष्य तद्यममण निलिष्ण, त वद्ध पुड्ड उदीरिय वेष्य निलिष्ण, सयासे य अकम्म यावि मश्य ॥७१॥

—प्रेम द्वेष और मिथ्यादर्शन के विजय से क्या फल होता है ? प्रेम द्वेष और मिथ्यादर्शन के विजय से ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करने की तत्परता होती है । फिर आठ प्रकार के कर्मों की गाठ ताड़ने की शुरुआत होती है । उसमें पहले तो मोहनीय कर्म की २८ प्रकृतियों का क्षय होता है, फिर पाँच प्रकार के ज्ञानावरणीय, तीन प्रकार के दर्शनावरणीय और पाँच प्रकार के अन्तराय कर्म, इन तीनों का एक साथ ही क्षय होता है । उसके बाद प्रधान, अनन्त, सम्पूर्ण, परिपूर्ण, आवरण रहित, विशुद्ध और लोकानोक प्रकाशक, प्रधान केवल-ज्ञान और केवलदर्शन उत्पन्न होता है । वे केवली भगवान् जब-तक सयोगी होते हैं, तब तक ईर्यापथिकी क्रिया लगती है । जो सुख रूप होकर दा समय की स्थितिवाली होती है । जैसे-प्रथम समय में बन्धती है, दूसरे समय में वेदी जाती है और तीसरे समय में क्षय हो जाती है । इम प्रकार बद्ध, स्पष्ट, उदय और वेदित होकर क्षय होने पर कर्म से रहित हो जाते हैं ।

अहाउयं पालडत्ता अंतोमुहुत्तद्वावसेसाए जोगनिरोहं
 करेमाणे सुहुमकिरियं अप्पडिवाइं सुकज्ज्ञाणं भायमाणे
 तप्पदमयाए मणजोग निरुंभद् मणजोग निरुमित्ता वयजोगं
 निरुंभद् वयजोगं निरुमित्ता कायजोग निरुंभद् कायजोगं
 निरुमित्ता आणपाणनिरोहं करेड, आणपाणनिरोहं करित्ता,
 ईसिपंचहस्सक्खरुचारणद्वाए य ए अणगारे समुच्छिन्नकिरियं
 अणियद्विसुकज्ज्ञाणं मियायमाणे वेयणिङ्गं आउयं नामं

गोत्त च एए चक्षारि कम्मस छुगव लखेह ॥७२॥

फिर अबश्य रहे हुए आयकर्म का भावते हुए जब अमृत्युर्मूर्ति प्रमाण आय रह जाती है उब यागो का मिराघ करत हुए 'सूक्ष्मकिंवा अप्रतिपाती' नाम के सुलक्षणात के तेसरे पाद का भ्यात हुए प्रथम मनोधाम का मिराघ करत हैं। इसके बाद बचत काया और इकासोऽस्त्रभास का निराघ करत है इसके बाद पाँच हृस्त्वाभार के उच्चार करते जितने समय में वे अनगार एमुच्छ्वसकिंवाप्रतिवर्ति' नाम के शुद्धस्थान को अ्याहे हुए वेदनीय आयु नाम और भाव, इन भार कर्मों को एक साथ द्यय कर देते हैं ॥७२॥

तुम्रो ओगलिय तेय कम्माह सञ्चाहिं विष्वद्विष्वाहिं
विष्वद्विष्वा उजुसुदिवच अफुसमाघर्ह उहु एगसुमएण
अविमाहेण तत्य गंदा सागारोऽठचे सिद्धम् युजम् बाव
अत करेह ॥७३॥

फिर श्रीवारिक तेजस और कार्मण धारीर को उबथा रुपापकर ज्ञातु यणी को प्राप्त होता है और अव्याहृत समा अविष्व एक समय की उप्यगति से सिद्ध स्थान पाकर जाकार ज्ञानोपयाम युक्त चिद्द कुद होकर समस्त तुलों का अन्त कर देते हैं ॥७३॥

एए सुहु मम्मचपरकमस्तु अज्ञह्यणास्तु अहे समयेण
मगद्या मदावीरण आपविए पद्मविए पर्वविए दसिए
निदसिए उदर्दसिए ॥७४॥ यि वेमि ॥

इस प्रकार सम्यक्त्वपराक्रम अध्ययन का श्र्वण, श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने प्रतिपादन किया, प्रज्ञापित निरुपित किया, दिखाया, उपदेश किया । ऐसा मैं कहता हूँ । ७४ ।
॥ - ॥ उनतीसवा अध्ययन समाप्त ॥ - ॥

तवमग्गं तीसद्भ्यं अज्भयणं

४३-३० - ४३-

जहा उ पावगं कम्मं, रागदोमसमज्जियं ।
खवेइ तवसा भिक्खु, तमेगग्गमणो सुण ॥१॥

हे शिष्य ! राग द्वेष से उत्पन्न किये हुए पाप कर्मों को भिक्खु जिस तपस्या से क्षय करते हैं-उसे एकाग्र मन से सुनो ।

पाणिवह-मुसावाया, अदत्त-मेहुण-परिग्हा विरच्चो ।
राईभोयणविरच्चो, जीवो हवइ अणासवो ॥२॥

हिसा, मृपा, अदत्त, मैथुन, परिग्रह और रात्रि-भोजन से विरत होने पर जीव अनाश्रवी होता है ॥२॥

पंचसमिच्छो तिगुत्तो, अकमाच्छो जिंदिच्छो ।

अगारवो य निस्सल्लो, जीवो हवइ अणासवो ॥३॥

जो जीव पाचसमिति एव तीनगुप्ति से युक्त, कषाय रहित, और जितेन्द्रिय होकर गर्वं तथा शल्य से रहित होता है वह निराश्रवी हो जाता है ॥३॥

एपसिं तु विवदासे, रागदोसममञ्जिष्ठ ।

खवेह ठ बहा मिक्खू, उमेगमगमणो मुषा ॥४॥

उपरोक्त गुणा के विपरीत राग द्वेष करके उपाञ्जित किये हुए पाप कर्म के क्षय करने की विधि मुझसे एकाग्र मम से मुना ।

बहा भावात्क्षागस्स, समिरुद्धे बलागमे ।

उस्मिन्दणाए तवणाए, कमर्ण सोसणा भवे ॥५॥

एव तु संबपस्सावि, पावकम्भनिरामवे ।

मनक्षेहीसंचिय कम्भ, तवसा णिलरित्ताह ॥६॥

जिस प्रकार वहे मारी तालाब म पानी पाने के मार्ग को राक कर उसका अस उमीषने तथा सूर्य के ताप से क्रमशः मुकाया आता है उसी प्रकार इयमी पुरुष नवोन पाप कर्मों का राक कर कराढ़ो भवा के सचित कर्मों को तपस्या के द्वारा शय कर देते हैं ॥६-७॥

सो तदो दुविहो शुचो, वाहिरन्मितरो तदा ।

वाहिरो श्वभिहो शुचो, एवमन्मितरो तदो ॥७॥

यह उप वाह्य पीर आम्बन्तर भेद से दो प्रकार का है वाह्य उप ये प्रकार का है और आम्बन्तर के भी ये भव हैं

अशम्यमूणोपरिया, मिक्खायरिया य रसपरिषाघो ।

कायफिक्षेसो संकीर्णया, य बद्धो तदो दोह ॥८॥

प्रसादन ऊद्दरा मिक्खाचरी रस परित्याग कायफिक्ष

पीर संकीर्णता ये वाह्य उप के भव हैं ॥८॥

इत्तरिय मरणकाला य, अणसणा दुविहा भवे ।
इत्तरिया सावकंखा, निरवकंखा उ विडजिया ॥६॥

अनशन के इत्त्वरिक (थोड़े समय का) और मृत्यु पर्यन्त ऐसे दो भेद हैं। इत्त्वरिक आकाशा सहित और मृत्यु पर्यन्त का आकाशा रहित है ॥६॥

जो सो इत्तरियतवो, सो समासेण छविहो ।
सेदितवो पयरतवो, घणो य तह होइ वग्गो य ॥१०॥
तत्तो य वग्गवग्गो य, पंचमो छटुओ पढणणतवो ।
मणद्वच्छ्यचित्तत्थो, नायब्बो होइ इत्तरिओ ॥११॥

इत्त्वरिक तप भी सक्षेप से छ प्रकार का है— १ श्रेणी तप २ प्रतरतप, ३ वनतप, ४ वर्गतप, ५ वर्गवर्गतप और ६ प्रकीर्णतप । इस तरह नाना प्रकार के मनोवाच्छित फल देने वाला इत्त्वरिकतप हाता है ॥१०-११॥

जा सा अणमणा मरणे, दुविहा सा वियाहिया ।
सवियारमवियाग, कायचिढुं पई भवे ॥१२॥

मरणकाल पर्यन्त अनशन तप के भी सविचार (कायचेष्ठा सहित) और श्रविचार (कायचेष्ठा रहित) ऐसे दो भेद हैं ॥१२॥

अहवा सपरिकम्मा, अपरिकम्मा य आहिया ।
नीहारिमणीहारी, आहारच्छेओ य दोसु वि ॥१३॥

अथवा सपरिकम्म और अपरिकम्म तथा नीहारी और

यमीहारी इस प्रकार यावत्कालिक धनशाल के दो भेद हैं। इन दोनों में आहार का सर्वपा रुपाग होता है ॥१३॥

ओमोपर्णं पचाहा, समासेष्य वियाद्विर्य ।

दन्तंओ सेत्तद्वल्लेण, मादेपां पद्मवदि य ॥१४॥

ज्ञानादरी तप के सदाप से द्रव्य जात काल माद और पर्याय य पाच भेद कहे हैं ॥१४॥

ओ अस्म उ आहारे, तचो ओम तु बो करे ।

बहन्नेखेगसित्थाई, एव दत्त्वेष्ट ऊ मधे ॥१५॥

विद्यका विद्वा आहार है नष्टमें से कम से कम एक कवल मी कम जावे वह 'द्रव्य ऊणोदरी' तप होता है ॥१५॥

गामे नगर तह रापदाणि, निगमे य आगरे पहुँची ।

सेठे कम्बह-दोषमृह-पद्मण-महंप-संवाहे ॥१६॥

आपमपद विहारे, समिवेसे समापयोसे य ।

यज्ञिसेणात्तधारे, सत्य सवृकोहु य ॥१७॥

वाढसु य रत्थासु य, परेसु वा एवमितियं सेच ।

कम्पह उ एवमाई, एव खेषेष्ट ऊ मधे ॥१८॥

प्राम नगर रावधानी निमम आठर पल्ली छट कबट द्राशमूल पत्तम सबाघ धापमपद विहार समिवेस समाज घोय स्थल समा स्कन्धावार सायं संवत्त कोट परों क समूह यसियों और गृहों इत्यादि इपत्तों में मिझाचरी करना कहता है। यह दोष ऊणोदरी तप हृषा ॥१६-१८॥

पेढा य अद्वैपेढा, गोमुत्ति पयंगवीहिया चेव ।
संतुक्ताच्छ्राययगतुं, पञ्चागया छट्ठा ॥१६॥

पेटिका, अधंपेटिका, गांमूत्रिका, पतग-विथिका,
शखावर्त्त और लम्बी दूर जाकर फिर श्राना, ये छ प्रकार भी
'क्षेत्र ऊनोदरी' तप के है ॥१६॥

दिवसस्स पोरिसीर्ण, चउण्हं पि उ जत्तिओ भवे कालो ।
एवं चरमाणो खलु, कालोमाणं मुणेयव्वं ॥२०॥

दिन के चार प्रहरो में से किसी अमृक प्रहर में ही भिक्षा
लेने के अभिग्रह को 'काल ऊनोदरी' तप कहते है ॥२०॥

अहवा तइयाए पोरिसीए, ऊणाए धासमेसंतो ।
चउभागूणाए वा, एवं कालेण ऊ भवे ॥२१॥

अथवा तीसरे प्रहर के प्रथम भाग, चौथे या पाचवे भाग
में भिक्षार्थ जाने की प्रतिज्ञा को 'काल ऊनोदरी तप' कहते है ।
इत्थी वा पुरिसो वा, अलंकिओ वाऽणलंकिओ वा वि ।
अण्णयरवयत्थो वा, अन्नयरेणां व वत्थेणं ॥२२॥

अण्णेण विसेसेणां, वण्णेणां भावमणुमुयंते उ ।
एवं चरमाणो खलु, भावोमाणां मुणेयव्वं ॥२३॥

स्त्री अथवा पुरुष, अलकार सहित या रहित, अमृक वय
वाला, अमृक वस्त्र वाला, अमृक वर्ण वाला अथवा अमृक भाव
वाले दाता से ही भिक्षा लेने की प्रतिज्ञा को भावऊनोदरी तप ०

दब्बे खेते काले, मात्रमिम य आहिया उ जे मात्रा ।

एरहि ओमचरओ, पलवचरओ मधे मिळसू ॥२४॥

द्रव्य जात कास प्रौर भाव से चारों प्रकार के नियम सहित आ साधु विचरता है उसे 'पयवचर भिक्षु' कहते हैं ।

अहुविह गोयरग्न तु, वज्ञा सच्चव एमसा ।

अभिमादा य जे अन्ने, मिळत्यापरिपमाहिया ॥२५॥

माठ प्रकार की नाचरी सात प्रकार की एपक्षा और अन्य घमिशह को भिजाचरी तप' कहते हैं ॥२६॥

खीणदहिमप्यिमाई पणीय पाणमोयणे ।

परिवक्तणे रमाणे तु, ममिय रसविवजणे ॥२७॥

द्रूष वहा घृत और पक्वान्न तथा रसयुक्त आहार के रूपांग को 'रस परित्याम तप' कहत है ॥२८॥

ठाणा थीरासणाईया, जीवस्स उ सुहावहा ।

उम्मा झहा धरिअति, कायफिल्लेसं तमाहिय ॥२९॥

बोरासमादि उप धासनो द्वारा कायस्त्विति के भेद को वारन करना कायकेण तप है ॥२७॥

एर्गतमणावाएु इत्यीपसुविभिण ।

सयणासुभसेवयाया, विविच सयणासर्व ॥२८॥

एकाम्त—जही काई याता याता नहीं हो और स्त्री पद्मु करके रहित हो एसे स्थान में दयनासन करमा विवित 'दयनासन' तप है ॥२८॥

एसो वाहिरंग तवो, समासेण वियाहिश्रो ।
अबिंभतरं तवो इत्तो, बुच्छामि अणुपुच्चसो ॥२६॥

इस प्रकार वाह्य तप का सक्षेप में वर्णन किया । अब आभ्यन्तर तप का क्रमशः वर्णन करूँगा ॥२६॥

पायच्छिक्तं विणाश्रो, वेयावच्चं तहेव सज्जभाश्रो ।
भाणं च विउस्सग्गो, एसो अबिंभतरो तवो ॥३०॥

प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, स्वाध्याय, ध्यान तथा कायोत्सर्ग, ये छ भेद आभ्यन्तर तप के हैं ॥३०॥

आलोयणारिहाईयं, पायच्छिक्तं तु दसविहं ।
जे भिक्खू वहई सम्म, पायच्छिक्तं तमाहियं ॥३१॥

आलोचना आदि दस प्रकार का प्रायश्चित्त हैं। जिसका सम्यक् प्रकार से आचरण करनेवाले भिक्षुक को 'प्रायश्चित्त' तप होता है ॥३१॥

अबुद्धाणं अंजलिकरणं, तहेवामणदायणं ।
गुरुभत्ति भावसुस्सासा, विणश्रो एस वियाहिश्रो ॥३२॥

खड़ा होकर गुरुजनों को सन्मान देना, हाथ जोड़ना,
आसन देना गुरु भक्ति करना और भाव पूर्वक मेवा करना,
इसे 'विनय तप' कहा है ॥३२॥

आयरियमाईए, वेयावच्चमि दमविहे ।
आसेवणा जहाथामं, वेयावच्चं तमाहियं ॥३३॥

आपार्यादि वस की यथा सक्ति वेयाकृत्य करना वयाकृत्य तप कहाता है ॥३३॥

वायसा पुन्द्रसा चेव, तदेव परियकृता ।

अणुपेहा धम्मकृता, सज्जमो पचाता मवे ॥३४॥

वायसा पुन्द्रना परावतना अनुप्रेक्षा और धर्मकृत्य में 'स्वाध्याय' तप के पाँच मेव हूँ ॥३५॥

अहूरुद्धाणि वलिता, भाइआ सुसमाहित ।

धम्मसुकाद मद्यात्, मद्यण तं सु शुद्धा वद ॥३६॥

आर्त और खण्ड्यान को छाड़कर उमाधि सहित धर्म और शुद्ध्यान करे, उसे दृढ़िमानों ने 'भ्याम तप कहा है ।

सयवासव ठाखे था, जे उ मिक्षु य वावरे ।

क्षायस्स विउस्समो, छूटो सो परिक्षितिमो ॥३७॥

सोते बेढ़ते या ढठते समय जो भिक्षु काया के व्यापारों को त्याग देता है उसे 'कायोत्सर्ग' तप कहते हैं ।

एवं तप हु द्विद, जे सम्म आपरे सुशी ।

सो स्तिष्प सम्वर्त्सारा, विष्पमूष्टर पंडिमो ॥३८॥ चि वेमि ।

इस प्रकार दोनों तरह के तप का जो मुनि सम्बद्ध प्रकार से व्यावरण करते हैं वे पण्डित दीग्र ही सचार के समस्त वग्यनों से घृटबाटे हैं ॥३९॥

-दीर्घा भृष्यन समाप्त-

चरणविही एगतीसइमं अजभयणं

४५ - ३१ - ४५

चरणविहि पवक्खामि, जीवस्स उ सुहावहं ।
जं चरित्ता वह जीवा, तिन्ना संसारसागरं ॥१॥

जीवों को सुख देनेवाली चारित्र विधि कहता हूँ,
जिसके आचरण से बहुत से जीव ससार सागर से तिर गये ।

एगओ विरङ्गं कुज्ञा, एगओ य पवत्तणं ।
असंजमे नियत्ति च, संजमे य पवत्तणं ॥२॥

असयमरूप एक स्थान से निवृत्ति करके सयमरूप एक स्थान में प्रवृत्ति करे ॥२॥

रागद्वोसे य दो पावे, पावकम्मपवत्तणे ।
जे भिक्खू रुंभड निच्चं, से न अच्छड मंडले ॥३॥

राग और द्वेष ये दो पाप ही पापकर्म का प्रवर्त्तन करते हैं। जो भिक्खू इनका सतत निरोध करता है, वह ससार में परिभ्रमण नहीं करता ॥३॥

दंडाणं गारवाणं च, सज्जाणं च तियं तियं ।
जे भिक्खू चर्यई निच्चं, से न अच्छद मंडले ॥४॥

जो भिक्खू तीन दण्ड, तीन गर्व और तीन शत्य को सदा के लिए त्याग देता है, वह ससार भ्रमण नहीं करता ॥४॥

दिष्ट्वे य जे उपसम्मे, तदा तेरिच्छ माणुषे ।
जे मिक्खू सर्वै निर्बं, से न अच्छ्र मढ़ते ॥५॥

जो मिक्खू देव मनुष्य और तिर्यक्ष सबसी उपसर्म को
सहन करता है वह सचार में नहीं भटकता ॥६॥

यिगहा-क्षाय-समार्ण, फ़लखार्ण च दुय तदा ।
जे मिक्खू वर्यै निर्बं, से न अच्छ्र मढ़ते ॥६॥

जो मुमि चार दिक्षया चार क्षाय चार सज्जा और
जो भ्याम को त्याम दता है वह सचार में नहीं रुकता ॥७॥

वर्षु इदियस्त्वेषु, समिर्षु फिरियासु य ।
जे मिक्खू वर्यै निर्बं, से न अच्छ्र मढ़ते । ७॥

पाँच व्रतों प्रौर पाँच समितियों के पालन तथा पाँच
इन्द्रियों के विषयों के तथा पाँच क्रिया के त्याम म जो संयति
नित्य परिष्मम करता है वह सचार में नहीं रहता ॥७॥

चेसासु छसु काष्ठसु, छड़ आहारक्षरदे ।
जे मिक्खू वर्यै निर्बं, से न अच्छ्र मढ़ते ॥८॥

छ लेख्या छ काय और आहार करने के छ कारबों
में जो साधु सदा यतनार्थत रहता है वह यव भ्रमन नहीं करता ।

पिंडोगाहपदिमासु, मयहुत्वेषु सचसु ।
जे मिक्खू वर्यै निर्बं, से न अच्छ्र मढ़ते ॥९॥

आहार लेने की सात प्रतिमार्थों और सात भय स्थानों

में जो भिक्षु सदैव यत्नवन्त रहता है, वह ससार में नहीं फँसता ।

मएसु वंभगुच्चीसु, भिक्खुधम्मम्मि दसविहे ।

जे भिक्खु जयई निचं, से न अच्छङ् गंडले ॥१०॥

आठ मदो के त्याग में, नो ब्रह्मचर्य गुप्ति तथा दस प्रकार के भिक्षु धर्म के पालन में जो साधु सदा उद्यमी रहता है, वह ससार में नहीं डूबता ॥१०॥

उवासगाणं पडिमासु, भिक्खूणं पडिमासु य ।

जे भिक्खु जयई निचं, से न अच्छङ् गंडले ॥११॥

उपासकों को र्यारह प्रतिमा और भिक्षुओं की बारह प्रतिमाश्रो में जो श्रमण सदैव उपयोग रखता है, वह ससार चक्र में नहीं पड़ता ॥११॥

किरियासु भूयगामेसु, परमाहम्मिएसु य ।

जे भिक्खु जयई निचं, से न अच्छङ् गंडले ॥१२॥

तेरह प्रकार के क्रिया स्थानों, चौदह भूतग्रामो और पन्द्रह प्रकार के परमाधामी देवों में जो भिक्षु मदा विवेक रखता है, वह ससार श्रमण नहीं करता ॥१२॥

गाहासोलसएहि, तहा असंजमम्मि य ।

जे भिक्खु जयई निचं, से न अच्छङ् गंडले ॥१३॥

जो भिक्षु प्रथम सूत्रकृताग के सोलह अध्ययन और सतरह प्रकार के असयम में यत्न रखता है, वह भव श्रमण नहीं करता ॥१३॥

परमिमि नायनमहपयेसु, ठाणेसु असुमाहिए ।

जे मिक्सू ब्रयई निषं, से न अच्छै भड़ले ॥१३॥

प्रह्लाद के भठारह स्थानों और भाताधर्मकथा सूत्र के उभीस प्रध्ययनों सबा असुमाधि के बोस स्थानों में जो मूलि सदा यतना रखता है वह संसार में नहीं रहता ॥१४॥

एगवीसाए सप्ले, बाबीसाए परीस्ले ।

जे मिक्सू ब्रयई निषं, से न अच्छै भड़ले ॥१५॥

इक्ष्वाकु सदस शोयों को स्यायमे और बाबीस परीपहों को बीठम में वा भिज सदव उपयोग रखता है वह संसार....

सभीमाए दृपगढे, रुवाहिष्टु सुरसु य ।

जे मिक्सू ब्रयई निषं, से न अच्छै भड़ले ॥१६॥

जो मूलि सूभकृताय के उभीस प्रध्ययनों में और धर्मिक रूप वाले उभीस प्रकार के देवों में सदेव उपयोग रखता है

पश्चीम भावणासु, उर्सेसु दसाधर्षा ।

जे मिक्सू ब्रयई निषं, से न अच्छै भड़ल ॥१७॥

जो साप पञ्चीस प्रकार की भावना में और दशाधर स्त्राय वृद्धक्षय और व्यवहार के २९ उदयों में सदा यत्न रखता है वह संसार में नहीं रहता ॥१७॥

अणगारगुयेहि ष, पगप्पमिमि तुहृष य ।

जे मिक्सू ब्रयई निषं, से न अच्छै भड़ल ॥१८॥

जो भिक्षु, अनगार के मत्तावीस गुणों में और अट्राईस आचारप्रकल्प में सावधान रहता है, वह ससार में नहीं रुलता ।

पावसुयप्पसंगेसु, मोहद्वाणेसु चेव य ।

जे भिक्खु जयई निचं, से न अच्छद् मंडले ॥१६॥

जो भिक्षु उनतीस प्रकार के पापश्रुत प्रसगों में और मोहनीय के तीस स्थानों में सतर्क रहता है, वह ससार में०

सिद्धाइगुणजोगेसु, तेत्तीसाऽसायणासु य ।

जे भिक्खु जयई निचं, से न अच्छद् मंडले ॥२०॥

जो साधु, सिद्धों के इकतीस गुणों में, वत्तीस योग सग्रही में और तेतीस प्रकार की आशातनाशों में सदा यतना रखता है, वह ससार परिभ्रमण नहीं करता ॥२०॥

इ एएसु ठाणेसु, जे भिक्खु जयई सया ।

खिप्पं से सब्बसंसारा, विप्पमुच्छद् पंडिओ ॥२१॥ त्ति वेमि।

इन पूर्वोक्त स्थानों में जो पिङ्गत भिक्षु, सदैव यतना रखता है, वह शीघ्र ही ससार के सभस्त्र वन्धनों को काटकर मुक्त हो जाता है ॥२१॥

॥- इकतीसवा अध्ययन समाप्त -॥



पमायदुआण वत्तीसद्दम अजभयण

—४० १२—

अबतफ्फहस्म समूलगस्स, सम्बस्स दुक्षुस्स उ बो पमोक्खो ।
उ भासओ मे पदिपृष्ठचिता, सुखेइ एगंतहियं हियत्थ ॥१॥

हे मध्य जोको ! मिष्याटव-मोहनीय पादि मूल के
साथ रहे हुए दुक्ष भक्तिकाल से जीव को दुःखी कर रहे हैं ।
इन सभी दुःखों से संवेदा मुक्त करके एकान्त हित करनेवाला
कस्यापकार्ये उपाय बताता हूँ । एकाप्र मन से सुनो ॥१॥

नाष्टस्म सम्बस्स पगासवाए, अभायमोहस्स विषभयाए ।
रागस्स दोसस्म य संखयणो एगंतसोक्त्वे समुखेइ मोक्ख ॥२॥

राग-दृष्ट के सर्वथा जय एव भक्तान और माह के सर्वथा
त्याम से सम्पूर्ण भाव का प्रकाश होता है । इससे वह जोक
एकान्त सुखरूप भाव को प्राप्त कर लेता है ॥२॥

तस्सेव मनो गुरु-विद्वसुपा, विद्वावा वास्तवयम्भु दूरा ।
सञ्चायएगंतनिसेवया य, सुखत्यसचित्तया विर्द्धि य ॥३॥

बास जीवों के सम को त्यागकर दूर रहना वृद्ध रूपा
गुरुबनों की सेवा करना एकान्त में जीरज के साथ स्वाध्याय
करना और सूक्ष्म पर्व का चिन्तन करना यही मोक्ष का मार्य है ।
आहारमिष्ठे मियमेमण्डि, सदायमिञ्छे निउत्त्वपुर्द्धि ।
निकेषमिञ्छुक्त विवेगशोग, समादिक्षामे समेव तत्त्वस्ती ॥४॥

समाधि के इच्छुक तपस्वी साधु को परिमित शुद्ध आहार ग्रहण करना चाहिए और निपुणार्थ वुद्धिवाला सहायक लेना चाहिए तथा एकान्त स्थान में रहना ही परम्परा करना चाहिए।

न वा लभिज्ञा निउरां महाय, गुणादियं वा गुणश्चो समं वा।
एगो वि पावाइङ् विवज्ञयतो, विहरेज्ज कामेसु अमज्जमाणो ॥५॥

यदि अपने से गुणों में अधिक अथवा समान निपुण (कुशल) सहायक नहीं मिले, तो समस्त पापों का त्याग करके, काम भोगादि में आसक्त न होता हुआ, अकेला ही विचरे।

जहा य अंडप्पभवा बलागा, अंडं बलागप्पभवं जहा य।
एमेव मोहाययणं खु तण्हा, मोहं च तण्हाययणं वयंति ॥६॥

जिस प्रकार अण्डे की उत्पत्ति पक्षी से और पक्षी की उत्पत्ति अण्डे से होती है, उसी प्रकार मोह की उत्पत्ति तृष्णा से और तृष्णा की उत्पत्ति मोह से होती है ॥६॥

रागो य दोसो वि य कम्मवीयं, कम्मं च मोहप्पभवं वयंति।
कम्मं च जाई-मरणस्स मूलं, दुक्खं च जाई-मरणं वयंति ॥७॥

राग और द्वेष, ये दोनों कर्म के बोज हैं। कर्म, मोह से उत्पन्न होते हैं। कर्म ही जन्म मरण का मूल है और जन्म मरण ही दुख है ॥७॥

दुक्खं हयं जस्स न होइ मोहो-मोहो हओ जस्स न होइ तण्हा।
तण्हा हया जस्स न होइ लोहो, लोहो हओ जस्स न किंचणाइ ॥

जिसक मोह नहीं है उसके दूष भी नष्ट हो जाते हैं। मोह का नाश करनेवाले के तृप्ति नहीं हाती। जिसने तृप्ति का नाश कर दिया उसक सोम नहीं हाता और सोम का नाश कर देने पर प्रक्रियन हो जाता है ॥८॥

गग्न च दोसं च सहेत मोह, उद्दृचुक्षमेष्ट समूलजात् ।
जेजे उचाया परिवियम्बा, ते किराइस्तामि अदायुपुर्वि ॥९॥

राग हृषि और माह की वारु को जड़ से उखाड़ कर कोकने की इच्छावालों का क्या उत्ताप्य करने चाहिए यह मेरा अमूल्य से कहता हूँ ॥९॥

रसा पगाम न निसेवियम्बा, पाय रसा दिविक्षरा नराया ।
दिव च कामा सममिद्वति, दुम वदा साउफल्लं च पक्खी ॥

रसों का प्रबिक्ष मात्रा में समझ नहीं करना चाहिए। क्योंकि रस भनुव्यों में प्राय धीर्घ उत्तेजना पैदा करते हैं। जिस प्रकार स्वादिष्ट फलवाले वृक्ष की पक्षी पुली करते हैं उसी प्रकार रसों के सेवन से पैदा हुई उत्तेजना और चतुप्रभा हुआम साथु को पराजित कर देता है ॥१०॥

जहा दृष्टमी पउरिष्ये वस्ते, समारुधो नोइसम उथेइ ।
एविदियग्नी दि पगाममोइसो, न धमयारिस्तु दियाय कस्सई ॥

जिस प्रकार धृत इच्छावाले वन में भगी उपा वायु द्वारा प्ररित हुई दाकामिनि शास्त्र नहीं होती उसी प्रकार

सरस आहार करनेवाले ब्रह्मचारी की इन्द्रियरूपी अग्नि
शान्त नहीं होती ॥११॥

विवित्तसिज्ञासणजंतियाणं, ओमासणाणं दमिष्टियाणं ।
न रागसत्तु धरिसेऽचित्तं, पराइओ वाहिरिखोसहेदि ॥१२॥

जिस प्रकार उत्तम औषधियों से दूर हुई व्याधि, पुन
उत्पन्न नहीं होती, उसी प्रकार एकान्त सेवी, अल्पाहारी और
इन्द्रियों का दमन करनेवाले को रागरूपी शत्रु नहीं जीत
सकता ॥१२॥

जहा विरालावसहस्र मूले, न मूसगाणं वसही पसत्था ।
एमेव इत्थीनिलयस्त मज्जे, न वंभयारिस्त खमो निवासो ॥

जिस प्रकार विलियो के स्थान के समीप चूहो का
रहना अच्छा नहीं है, उसी प्रकार स्त्रियो के स्थान के समीप,
ब्रह्मचारियों का रहना हितकर नहीं है ॥१३॥

न रूब-लावण्य-विलास-हासं, न जंपियं इंगियं पेहियं वा ।
इत्थीण चित्तंसि निवेमड्ता, ददुं ववस्ते समणे तवस्ती ॥

तपस्वी श्रमण, स्त्रियो के रूप, लावण्य, विलास, हास्य,
प्रिय-भाषण, सकेत और कटाक्षपूर्वक अवलोकन को अपने
मन में स्थान नहीं दे, न वैसे अध्यवसाय ही लावे ॥१४॥

अदंसणं चेव अपत्थणं च, अचित्तणं चेव अकित्तणं च ।
इत्थीजणस्तारियभाणजुग्णं, हियं सथा वभवए रथाणं ॥

बहुचर्यं व्रत में सान् और आर्य(धर्म)ध्यान के याम्य
साथु स्त्रियों का दर्शन उनकी बाल्का कीलम और चितन नहीं
करे, इसी में उमड़ा हित है ॥१५॥

क्षम मु दशीहि विभूमियाहि, न चाइया स्तोमइठ तिगुचा ।
तदा यि एगंतहिय ति नषा, विनिचवासो मुणियो पसर्खो ॥

मन व्यवन और काया से गुप्त रहनेवाले परम सत्यमी
मुनि का सुन्दर वेषभूषा से युक्त देवामिमाएं भी असित नहीं
कर सकती किन्तु उन्हें भी एकान्तवास ही परम हितकारी
और प्रबस्त है ॥१६॥

मोक्षाभिक्षिस्तु उ माल्यस्तु, संसार मीरस्तु ठियस्तु धम्मे ।
नेयारिसं दुर्घरमतिथि छोए, बहितिथओ शास्त्रमणोहराओ ॥

मोक्षाभिमायी संसार से दूरनेवाले और वर्ष में निवार
रहने वाले पुरुषों को संसार में और काई कठिन काम नहीं हैं
चितना कठिन बाल जीवों के मन को दूर करनेवासो स्त्रियों
का त्याग करना है ॥१७॥

एए य संगि समझमिता, सुदुर्लावेव मवति सेसा ।
महा महासागरमुचरिता, नई भवे अदि गंगासुमाता ॥१८॥

जिस प्रकार महासागर को तिर जानेवाले के लिये
गंगा नहीं का तीरना मुगम है उसी प्रकार स्त्री संग के त्यागी
महात्मा के लिये भन्य त्याग सरल हो जाते हैं ॥१८॥

कामाणुगिद्विष्पभवं सु दुखें, सञ्चस्स लोगस्स सदेवगस्स ।
जं काइयं माणसियं च किञ्चि, तस्संतगं गच्छइ वीयरागो ॥

स्वर्गादि समस्त लोक में जो भी मानसिक, वाचिक और कायिक दुख है, वे सब काम भोगों की अभिलाषा से हो उत्पन्न हुए हैं । वीतराग पुरुष ही इन दुखों का अन्त करते हैं ।

जहा य किंपागफला मणोरमा, रसेण वणेण य भुजमाणा ।
ते खुदए जीविय पचमाणा, एओवमा कामगुणा विवागे ॥२०॥

जिस प्रकार किपाक वृक्ष के फल सुन्दर, भीठे और मन भावने होते हैं, पर उन्हें खाने से जीवन का नाश हो जाता है । उसी प्रकार काम भोगों का भी कटू परिणाम होता है ॥२०॥

जे इंदियाणं विसया मणुन्ना, न तेसु भावं निस्तिरे कथाई ।
न यामणुन्नेसु मणं पि कुजा, समाहिकामे समणे तवस्सी ॥२१॥

समाधि चाहनेवाला तपस्वी, इन्द्रियों के मनोज्ञ विषयों में राग और अमनोज्ञ विषयों में द्वेष नहीं करे ॥२१॥

चक्षुस्स रूबं गहणं वर्यंति, तं रागहेउं तु मणुन्नमाहु ।
तं दोसहेउ अमणुन्नमाहु, समो य जो तेसु स वीयरागो ॥२२॥

आँखें, रूप को ग्रहण करती हैं, यदि रूप सुन्दर हो तो राग का कारण होता है और बुरा हो तो द्वेष का हेतु होता है । इन दोनों प्रकार के रूपों में जो समभाव रखते हैं, वे वीतराग हैं ॥२२॥

रूपस्स चक्षु गहणं वयति, चक्षुस्स रूप गहणं वयति ।
रागस्स हठ ममणुभमाहु, दोमस्म हेठ अमणुभमाहु ॥२३॥

रूप का प्रहण करनेवाली चक्षु इन्द्रिय है और रूप चक्षु इन्द्रिय के प्रहण हामे याग्य है । प्रिय रूप राग का और अप्रिय रूप दृष्टि का कारण है ॥२३॥

रूपेषु सो गिदिषुवेद तिष्ठ, अक्षलिय पावड सो विषासं ।
रागाउर सं बह वा पयग, आलोयक्षोले समुवेद मर्खु ॥२४॥

विस्त प्रकार दृष्टि के राग म आतुर हाकर पतगा मर्खु
पाता है उसी प्रकार रूप म अत्यन्त आसक्त होकर वाय
पकाल में ही मर्खु पाते है ॥२४॥

जे यादि दोसं समुवेद तिष्ठ, उसि चक्षु ये उऽउवेद दुक्षु ।
दुर्वदोसण सप्तण जत्, न किञ्चि रूप अवरजमर्ई से ॥२५॥

जो वीष मदधिकर रूप देखकर सदैव दृष्टि करता है
वह उसी व्यज में दुख का मनुभव करता है । वह अपने ही
वाय से दुखी होता है । इसमें रूप का कोई दोष नहीं है ॥२५॥

एगतरते स्वरसि रूपे, अताक्षिसे से इच्छर्ई पओसं ।
दुक्षुस्स संपीलमुवेद पाले, न किष्पह तेष्व मुषी विरागो ॥

जो वीष मनोहर रूप में एकान्त राग करता है और
अदधिकर रूप में दृष्टि करता है वह अपनानी दुःख समूह को
प्राप्त करता है किन्तु बातरामी मुनि यम दृष्टि म लिप्त नहीं
होता । इसस पह दुर्खी भी नहीं होता ॥२६॥

रूवाणुगासाणुगए य जीवे, चराचरे हिंमइ गेगरूवे ।
चित्तेहिं ते परियावेइ वाले, पीलेइ अत्तडु गुरु किलिड्वे ॥

रूप की आशा के वश पड़ा हुआ गृहकर्मी अज्ञानी जीव, वस और स्थावर जीवों की अनेक प्रकार से हिसा करता है, परिताप उत्पन्न करता है तथा फीडित करता है ॥२७॥

रूवाणुवाए ण परिगहेण, उप्पायणे रक्खणमन्निओगे ।
वए विओगे य कहं सुहं से, संभोगकाले य अतित्तलाभे ॥

रूप में मूढित जीव, उन पदार्थों के उत्पादन, रक्षण एव व्यय में और वियोग की चिन्ता में लगा रहता है । उसे सुख कहा है ? वह सभोग काल में अतृप्त ही रहता है ॥२८॥

रूवे अतित्ते अ परिगहन्मि, सृत्तोवसत्तो न उवेइ तुद्विं ।
अतुद्विदोसेण दुही परस्स, लोभाविले आययई अदत्तं ॥२९॥

मनोज्ञ रूप के ग्रहण में गृद्ध जीव, अतृप्त ही रहता है । उसकी आमक्ति बढ़ती ही जाती है । फिर वह दूसरे की सुन्दर वस्तु का लोभी होकर अदत्त ग्रहण करता है ॥२९॥,

तण्हाभिभूयस्स अदत्तहारिणो, रूवे अतित्तस्स परिगहे य ।
मायामुमं वड्डइ लोभदोसा, तत्थाऽवि दुक्खा न विमुच्चई से ॥

तृष्णा के वश हुआ जीव, चोरी करता है और भूठ तथा कपट की वृद्धि करता हुआ अतृप्त ही रहता है । फिर भी वह द ख से छटकारा नहीं पाता ॥३०॥

मोसस्य पञ्चाय पुरतयथो य, पश्चोगकम्ले य दुही दुर्वं
एष अद्वाणि समाययतो, रूप अतितो दुहिष्ठो अणिस्मं

वह दुष्ट जीव भूठ बोसते कि यहां से पीछ और
बासते समय दुखो होता है। पदत्त प्रहृष्ट करते हुए भी वह
में ग्रहण और भस्त्राय होकर सर्वत्र दुखी ही रहता है ॥३१॥
रुचाणुरत्तस्त नरस्त एवं, कर्तो मुर द्वोऽ क्षयाद् क्षिपि
उत्थोपमोग वि किलसदुक्त्स्त, निभवार्द्ध व्रस्त फलेण दुक्त्स्त

रूप म घासकर मनुष्य को याहा भी मुख नहो इसे
जिस वस्तु की शक्ति में उससे दुख उठाया उसके नपमोग
समय भी वह दुख पाता है ॥३२॥

एमेव रूपमिम् गम्भो पश्चोत्तं, उवेद् दुक्त्स्तोह परंपराभो
पदुद्धिक्तो य चिशार्द्ध फलम्, ज से पुणो होइ दुई विनागे

इसी प्रकार अमनाक रूप में हेय करनेवाला जीव
दुखों की परम्परा छा केरा है और दुष्ट वित्त से कमों
उपार्जन कर सकता है। वह कर्म भोगते समय दुख उठाता है।

रूपे विरतो भग्नुष्ठो विसीगो, एवय दुक्त्स्तोह परंपरेण ।
न क्षिप्य भवमन्मेवि संसो, अक्षेष वा पुक्त्वारिष्वीपक्षासं

कप से विरक्त हृषा मनुष्य लोक रहित हा जाता ।
जिस प्रकार जल में रहते हुए भी कमल का पता जिप्त
होता, उसी प्रकार उंसार में रहते हुए भी वह विरक्त पुर
दुख उभौह से जिप्त मही होता ॥३४॥

सोयस्स सदं गहणां वर्यन्ति, तं रागहेउं तु मणुन्नमाहु ।
तं दोसहेउं अमणुन्नमाहु, समो य जो तेसु स वीथरागो ॥

शब्द, कान का विषय है। मनाज्ञ शब्द राग और
अमनोज्ञ द्वेष का कारण है। जो दोनों प्रकार के शब्दों में
समझ रखता है, वही वीतरागी है ॥३५॥

संदस्स सौयं गहणां वर्यन्ति, सोयस्स सदं गहणां वर्यन्ति ।
रागस्स हेउं ममणुन्नमाहु, दोसस्स हेउं अमणुन्नमाहु ॥३६॥

ओतेन्द्रिय शब्द का ग्राहक और शब्द ओत का ग्राह्य
है। प्रिय शब्द राग का और अप्रिय शब्द द्वेष का कारण है।

सदेसु जो गिद्धिमुवेइ तिव्वं, अकालियं पावइ सं विणासं ।
रागाउरे हरिणमिए व्व मुद्दे, सदे अतिते समुवेइ मच्चुं ॥

जिस प्रकार शब्द के राग में गृद्ध तथा मुग्ध बना हुआ
मृग सतोषित न होता हुआ मृत्यु पा लेता है, उसी प्रकार
शब्दों के विषय में अत्यन्त मूर्छित होने वाला जीव, अकाल में
ही नष्ट हो जाता है ॥३७॥

जे यावि दोसं समुवेइ तिव्वं, तंसि क्खणे से उ उवेइ दुक्खं ।
दुहंतदोसेण सएण जंतू, न किंचि सदं अवरज्ञहै से ॥३८॥

जो अप्रिय शब्द सुनकर तीव्र द्वेष करता है, वह अपने
ही किये हुए भयङ्कर दोष से उसी समय दुख पाता है, किन्तु
शब्द किसी को दुखित नहीं करते ॥३८॥

एवंतरं च व्यरसि सरे, अतालिसे से छपाईं पश्चोसं ।
दुक्खस्स संपीलमुवेइ वाले, न लिप्पई तेष्य मुणी विरागो ॥

जो भजानी जीव मनाहर घड में एकान्त अनुरक्त
होता ह और अग्रिय अम्ब में दृष्ट करता है वह तुल की
आप्त होता है । जिन्हु बोतरायी पनि उसम जिप्ता नहीं हाते ।
सदाशुगासापुगए य श्वीये, चगाथरे विंशद खेगत्वे ।
चिरेहि से परियावेइ वाले, पीलेइ अचहु गुरु किलिष्टे ॥४०॥

घड की आवा क वस्तुपा भारोकर्मी जीव अज्ञानी
होकर अद्वौरत्याकर जीवों की अमेक प्रकार से द्विता करता
है गरिताप उत्पन्न करता है भीर पोङ्ग बेता है ॥४०॥

सदाशुभाएङ्ग परिमाहेण, उप्पायणे रक्खुवसभिस्तोगे ।
दण विभोगे य काह सुह से, संमोगकाले य अतिष्ठवामे ॥

घड में मूळित हुपा जीव मनाहर घडवाले पदावों
की प्राप्ति रक्षण एवं व्यय में तथा विद्याप की विता में सगा
एता है वह समायकाल म भी अतुप्त ही रहता है फिर उसे
मुख रहा है ? ॥४१॥

सरे अतिरेय परिगगाहमि, सत्तोवस्तो न ठवेइ तुहिं ।
अतुहिदोसेण दुही परस्त, लोमाविले आययई अदर्ते ॥४२॥

प्रिय घड के घहन में गृद जीव अतुप्त ही रहता है ।
ससकी मूल्यां बढ़ती वाती है । वह दूसंरो छों वस्तु पर लमचा
कर जारी करने तग जाता है ॥४२॥

तएहाभिभूयस्स अदत्तवारिणो, सदे अतित्तस्स परिगगहे य ।
मायामुसं वड्डःलोभदोमा, तत्थावि दुक्खा न विमुच्चई से ॥

तृष्णा के बंज पड़ा हुआ वह जीव, चोरी करता है तथा भूठ और कपट को वृद्धि करता हुआ अतृप्त ही 'रहता' है, किन्तु दुख से नहीं छूट सकता ॥४३॥

मोसस्स पञ्चा य पुरुथओ य, पओगकाले य दुही दुरंते ।
एवं अदत्ताणि संमाययंतो, सदे अतित्तो दुहिओ अणिस्सो ॥

वह भूठ बालने के पहले, और पीछे तथा भूठ बालते समय दुखों होता है। अदत्त ग्रहण करते हुए भी वह शब्द में सतोष नहीं पाता तथा सदैव 'दुखों' रहता है। उसका कोई सहायक नहीं हाता ॥४४॥

सदाखुरेत्तस्स नरस्स एवं, कत्तो सुहं हुज क्याइ किंचि ।
तत्थोविभोगे वि किलेमदुकर्वं, निव्वेत्तए जस्स कए ण दुकर्वं ॥

शब्द में गृद्ध मनुष्य को कुछ भी सुख नहीं मिलता। वह मनोहर शर्व के उपभोग के समय भी दुख और क्लेश ही उत्पन्न करता है ॥४५॥

एमेव सदम्मि गच्छो पओसं, उवेऽदुक्खोह प्ररंपराओ ।
पउद्गच्चित्तो य चिणोइ कम्मं, जंसे पुणो होइ दुहं विवागे ॥

इसी तरह अप्रिय शद्व में द्वेष करनेवाला जीव भी दुख परम्परा बढ़ाता है और दुष्ट चित्त से कर्मों का उपार्जन कर लेता है, जो भोगते समय दुख दायक होते हैं ॥४६॥

सहे विरतो मणुमो विसोगो, एण्ण दुक्खोह परंपरेण ।
न लिप्पर्द मवमन्मेवि सत्तो, ब्रजेष वा पुस्तुरियिपक्षासु ॥

इह से विरत हृषा मनुष्य काक रहित होता है ।
विस प्रकार अम में रहा हृषा कमल का पता अलिप्त रहता है । उसी प्रकार सत्ता में रहते हुए भी विरत पुरुष योरेन्द्रिय के विषय और उससे होतेवासे दुखों से निपत्ति रहता है ॥४७॥
धारस्स गंधं गदणं वयति, तं रागेहेऽन् समणुभमाद् ।
त दोसहेऽन्मणुभमाद्, समो य जो तेषु स वीयरागो ॥४८॥

गंध ग्राण का विषय है सुर्यन्त राम और दुर्यन्त दृष्टि का कारण है । जो वीक वानो प्रकार के गंध में समझाय रहता है वही वीतराती है ॥४८॥

गंधस्स धार्णं गदणं वयति, धारस्स गंधं गदणं वयति ।
रागस्स हेऽन् समणुभमाद्, दोसहेऽन्मणुभमाद् ॥४९॥

गंध को नाचिका छहन करती है और गंध नाचिका का ग्राह है । सुर्यन्त राम का कारण है और दुर्यन्त दृष्टि का कारण है ॥४९॥

गंधस्स जो गिद्धिशुभेद तिष्ठं, अक्षयिप पावद से विश्वासु ।
रागाठरे ओसहिमंथगिदे, सर्वे विसामो विन निफ्वयमंतो ॥

विस प्रकार धीनदि की सुमन्त में मूर्खित हृषा उर्प वाम्बी से बाहर निकल कर मारा जाता है उसी प्रकार गंध में अत्यन्त मात्रमत वीक घकाल में हा पर्यु पा भरता है ॥५०॥

जे यावि दोसं ममुवेइ तिच्चं, तंसि कखणे से उ उवेइ दुखं ।
दुदंतदोसेगा सएण जंतू, न किचि गंधं अवरजभई से ॥५१॥

जो दुर्गन्ध से तीव्र द्वेष करता है, वह उसी समय दुख का
अनुभव करता है और अपने ही द्वेष से दुखित होता है। इसमें
गध का कोई दोष नहीं ॥५१॥

एगंतरते रुडरंसि गंधे, अतालिसे से कुण्डई पश्चोसं ।
दुक्खस्स संपीलमुवेइ वाले, न लिप्पई तेण मुण्णी विरागो ॥५२॥

जो अज्ञानी, सुगन्ध में सर्वथा आसक्त हो जाता है
और दुर्गन्ध से धृणा करता है, वह दुख पाता है, किन्तु वीत-
रागी मूलि लिप्त नहीं होता ॥५२॥

गंधाणुगासाणुगए य जीवे, चराचरे हिंसइ गोगरूवे ।
चित्तेहिं ते परितावेइ वाले, पीलेइ अत्तद्गुरु किलिहे ॥५३॥

सुगन्ध के वशीभूत होकर बाल जीव, अनेक प्रकार से
त्रस और स्थावर जीवों की वात करता है, उन्हे दुख देता है।
गंधाणुवाएण परिगहेण, उप्पायणे रक्खणसन्निश्चोगे ।
वए विश्रोगे य कहं सुहं से, संभोगकाले य अतित्तलाभे ॥

सुगन्ध में आसक्त हुआ जीव, सुगन्धित पदार्थों की
प्राप्ति, रक्षण, व्यय तथा वियोग की चिन्ता में ही लगा रहता
है। वह सभोगकाल में भी अनृप्त रहता है। फिर उसे सुख
कहा ? ॥५४॥

गंधे अतिच्छ य परिमाहमिम्, सोमोवसतो न उवाइ तुहिं ।
अतुहिदोसेय दुही परम्प, सोमावितो आययई अदत्त ॥५५॥

मुगाज के ग्रहण में जाव भ्रतृपति रहता है । उसकी तृष्णा बढ़ती है । वह शूभरों की वस्तु पर जलपाकर अवस्थ प्रहृष्ट करता है ॥५६॥

दण्डाभिभूयस्स अदत्तदारिमो, गंधे अतिच्छस्स परिमाह य ।
मायास्तुर्सं पद्मुह सोमदोमा, सत्यावि दुक्ष्मा न षिमुच्छई स ॥

तृष्णा से दबा हुआ जीव खारी करता है और मूँठ तथा कपट छो पश्चरा बड़ाता हुआ भी घघन्तुष्ट ही रहता है । वह कपटों से मुक्त नहीं हो सकता ॥५७॥

मोमस्स पम्भाय पुरत्यध्यो य, पश्चोगकालं य दुही दुरंत ।
एव अदत्तायि समायर्थतो, गंधे अतिच्छो दुहिमो अणिस्सो ॥

वह मूँठ बोलन के पश्च और पीछे तथा भठ बालते समय दुःखा हाता है । भवति प्रहृष्ट करते हुए भी वह मन्य में सन्तोष नहीं पाता हुआ सदा दुःखी ही रहता है ॥५८॥

गंधायुरत्तस्स नरस्स एवं, क्षतो सुह दोअ क्षपाइ किञ्चि
तत्योदमोगे वि फिलामदुक्ष्म, निभत्तहै ब्रस्स क्षण्य दुक्ष्म ॥

गम्भ में आसक्त हुए जीव को कुछ भी मुश्त नहीं होता । वह मुगाय के नपशोग के समय भी दुःख एवं क्षण्य ही पाता है । ऐसे गंधमिम् गम्भो पश्चोसं, उवाइ दुक्ष्मोदपर्यपराम्भो । पदुहृचितो य चिलाइ क्षम्भ, व स पुणो होइ दुइ विशगे ॥

इसी प्रकार दुर्गन्ध में द्वेष करनेवाला जीव भी दुख परम्परा बढ़ाता है और दुष्टता से कर्मों का उपार्जन कर लेता है, जो भोगते समय दुखदायक हात है ॥५६॥

गंधे विरक्तो मणुओ विसोगो, एएण दुक्खोहपरंपरेण ।
न लिप्पई भवमज्ज्ञे वि संतो, जलेण वा पोक्खरिणीपलासं ॥

गन्ध से विरक्त मनुष्य, शाक रहित होता है । जिस प्रकार कमल पत्र, जल से अलिप्त रहता है, उसी प्रकार ससार में रहते हुए भी विरक्त पुरुष, ज्ञान के विषय और उसके परिणाम में अलिप्त ही रहता है ॥६०॥

जिव्माए रसं गहणां वर्यंति, त रागहेउं तु मणुब्रमाहु ।
तं दोसहेउं अमणुब्रमाहु, समो य जो तेसु स वीयरागो ॥

जीभ, रस को ग्रहण करती है । प्रिय रस, राग का कारण है और अप्रिय रस, द्वेष का हेतु है किंतु जो दोनों प्रकार के रसों में समझाव रखता है, वह वीतराग है ॥६१॥

रसस्म जिव्मं गहणां वर्यंति, जिव्माए रसं गहणां वर्यंति ।
रागस्स हेउं समणुब्रमाहु, दोसस्स हेउं अमणुब्रमाहु ॥६२॥

रस को जीभ ग्रहण करती है और रस, जीभ का ग्राह्य है । मनपसन्द रस, राग का कारण है । और मन के प्रतिकूल रस, द्वेष का कारण कहा गया है ॥६२॥

रसेस, जो गिदिसुवेइ तिष्ठ, अकालिय पावह से विश्वासं ।
रागाठरे बडिस विमिभकाण, मष्ट्के भद्रा आमिसमोग गिद् ॥

जिस प्रकार मौस लाने क सामग्र में फैसा हुधा मच्छ,
कौटे में फैस कर मारा जाता है उसी प्रकार रसो में घरयन्त
गद्ध औव यकास म मरय का प्राप्त बग जाता है ॥६३॥

जे यावि दोस समुवेइ तिष्ठ, तसि कलखे से उ उवेह दुक्ख ।
दुरतदोसेय सएव बतु, न किञ्चि रस अबरजमर्दि से ॥६४॥

रस इसी का हुसी मही करते विन्दु औव स्वयं
भमनाक रसो में दृप करक धपते हा किय हुए मयकर दृप
हि हुसी होता है ॥६४॥

एर्गतरते रुद्रे रसम्मि, अतालिसे सं झुलह पओसं ।
दुष्क्ष्वसु संपिण्डुवेइ भाले न लिष्पर्हि तेय मुखी विरागो ॥

मनाग रस में घरयन्त प्राप्त और घमनाक रस में
एकान्त द्वेषी बता हुधा बाल औव दुःख से घरयन्त पीकित
होता है । या बीतराग मनि है ने विषमो और हुसा से घसिष्य
ही रहते हैं ॥६५॥

रमाशुगासामुगण य जीवि, चरापर हिंस्र येगस्वे ।
चित्तहि ते परितापह भाले, पीसइ अचूगुरु किलिष्टू ॥६६॥

रसो के सामग्र में दूवा हुधा घमानी बाल घमक
प्रकार से जस और घमाकर बालों की घात करता है । उग्हे
कई प्रकार से बीड़ा पहुँचाता है ॥६६॥

रसाणुवाएण परिगग्हेण, उपपायणे रक्खणसन्निओगे ।
वए विओगे य कहं सुहं से, संभोगकाले य अतित्तलाभे ॥

रस में आसक्त दृश्या अज्ञानी जीव, रसो की प्राप्ति,
रक्षण, व्यय तथा नाश की चिन्ता में ही लगा रहता है । वह
सभोग काल में भी अतृप्त रहता है । ऐसी दशा में उसे सुख
कहाँ से मिले ? ॥६७॥

रसे अतित्ते य परिगग्हम्मि, सत्तोवसत्तो न उवेह तुद्धि ।
अतुद्धिदोसेण दुही परस्म, लोभाविले आयर्व्व अदत्त ॥६८॥

रसो से अतृप्त और उनके सचय में असतुष्ट रहा हुआ
लोभी जीव, दूसरो की वस्तु बिना दिये ही ले लेना है ॥६८॥

तण्हामिभूयस्स अदत्तहारिणो, रसे अतित्तस्स परिगग्हे य ।
मायामुसं वङ्घड लोभदोमा, तत्थावि दुक्खा न विमुच्वर्ह से ॥

अति तृष्णा से धिना हुआ जीव, चोरी करता है तथा
झूठ और कपट का परम्परा बढ़ाता है । फिर भी वह सन्तुष्ट
नहीं होता और दुख में ही फँसा रहता है ॥६९॥

भोसस्म पच्छा य पुरत्थओ य, पञ्चोगकाले य दुही दुरंते ।
एवं अदत्ताणि समाययंतो, रसे अतित्तो दुहिओ अणिस्सो ॥

झूठ बोलने से पहिले, पांछे और झूठ बोलते समय वह
दुखी होता है । अदत्त लेते हुए भी वह रसो में अतृप्त हीं
रहता है और नि सहाय होकर दुख भागता है ॥७०॥

रसेम, जो गिद्यमुद्देह तिभ्र, अस्त्रक्षियं पावह स विशासं ।
रागाडरे घडिस विभिन्नकाए, मन्थे बहा आमिनमोग गिद् ॥

जिस प्रकार मास लान क भालच में फैसा हुआ मन्थ
कौट में फैस कर मारा जाता है उसी प्रकार रसा में घटयन्त
गढ़ जीव मकास में मरयू का प्राप्त बन जाता है ॥६३॥

जे यावि दोसं समुवह तिवदे, ससि क्खण्डे से ठ उवेह दुक्ख ।
दुरुतदोसेव सएण बत्, न किञ्चि रसं अमरजमर्ह स ॥६४॥

रस किसी को हु जी मही करते निरु जीव स्वय
धमनोऽर रसो में द्रेप करक अपने हो किये हुए यमकर द्रेप
से बुरी होता है ॥६४॥

एगंतरत्ते लूरे रमम्मि, अतालिसे से कुर्वाई पओसं ।
दुक्खस्स संपिलमुद्देह छाले, न लिप्पई तेष्व मुली विरागो ॥

मनाम रस में घरयन्त आसक्त और मनाम रस में
एकाम्त द्रेपो बना हुआ बास जीव हुआ से घरयन्त पोषित
होता है । या बोतराग मनि है वे विषयों बौर हु जा से पलिप्त
हो रहते हैं ॥६५॥

रमाणुगासाणुगण य जीव, अराधर हिनह खेगस्वे ।
चित्तहि तं परितावह बाले, पीसह अचम्पुरु किलिष्टु ॥६६॥

रसा के भालच में हुआ हुआ पक्कानी जीव घनेक
प्रकार से जस और स्वावर वावा की वात करता है । उन्हे
कई प्रकार से दीदा पहुँचाता है ॥६६॥

फासस्स कायं गहणं वयंति, कायस्स फासं गहणं वयंति ।
रागस्स हेउं समणुन्नमाहु, दोसस्स हेउं अमणुन्नमाहु ॥७५॥

शरीर, स्पर्श को ग्रहण करता है और स्पर्श, शरीर का ग्राह्य है । सुखद स्पर्श, राग का तथा दुःखद स्पर्श, द्वेष का कारण है ॥७५॥

फासेसु जो गिद्धिमुवेइ तिव्वं, अकालियं पावड से विणामं ।
रागाउरे सीयजलावसन्ने, गाहगहीए महिसे व ररणे ॥७६॥

जो जीव, सुखद स्पर्शों में अति आसक्त हाता है, वह जगल के तालाब के ठडे पानी में पड़े हुए और मगर द्वारा ग्रसे हुए भैसे की तरह अकाल में ही घृत्यु पाता है ॥७६॥

जे यावि दोसं समुवेइ तिव्वं, तंसि क्खणे से उ उवेइ दुक्खं ।
दुहतदोसेण सएण जंतू, न किंचि फासं अवरज्जभई से ॥७७॥

स्पर्श किसी को दुखी नहीं करते, किन्तु जो असुन्नावने स्पर्श से तांत्र द्वेष करता है, वह अपने ही किये हुए, भयकर अपराधों से उसी समय दुख पाता है ॥७७॥

एगंतरत्ते रुडरंसि फासे, अतालिसे से कुणइ पओसं ।
दुक्खस्स संपीलमुवेइ बाले, न लिप्पई तेण मुणी विरागो ॥

जा अज्ञानी, सुखद स्पर्श में एकान्त आसक्त हो जाता है और दुःखद स्पर्श से द्वेष करता है, वह दुख को प्राप्त होता है, किन्तु वीतरागी पुरुष तो अलिप्त ही रहते हैं ॥७८॥

रसाणुरत्तस्य नरस्य एव, क्षेत्रे मुह दोऽक्षयाद् किंचि ? ।
तथ्योवभोगे वि किलेसुकृत्य, निवृत्तण प्रस्य क्षणं सु दुर्भय ॥

रमा मे प्राप्तवत्त जीव का कुछ भी मुख मही हाता ।
वह रसमाग के समय भी दुर्भ और बलेश दी पाता है ॥३१॥
एवं रममिम गम्भो पश्चोसं, उवद् दुक्खोदपरंपराम्भो ।
पद्मुद्भिसो य चित्ताद् कन्म, ज स पुश्यो दोद् दुर विवाग ॥

इसी प्रकार अममोऽर रमों में दृष्ट करनवासा जीव भी
दुर्भ परम्यग बड़ाता है पार वसुपित मम स कम्भो का उपार्जन
करके उनके दुर्भप्रद क्षम का मागता है ॥३२॥

रसे विरक्तो मणुम्भो विसोगो, एष्णु दुक्खोदपरंपरण ।
न लिप्ताद् भवमन्मेवि संतो, ज्वलण का पुक्षरिणीप्रसादं ॥

रमा मे विरक्त मनुष्य दाक रहित हा जाता है ।
यिस प्रकार कमल पत्र जल म रहते हुए भी लिप्त नहीं हाता ।
रमा प्रकार यमार म रहते हुए भी विरापी पुरुष रमनग्निय
के विषय और उमर कदू विदाक मे धनिष्ठ रहता है ॥३३॥
कायस्य कामं गटाणी वैपति, त गगडउ सु मणुन्लभाद् ।
त दोमदउ अमणुमवाद्, सुमो य जो तमु मर्दीपरागो ॥३४॥

पर्वीर लागं का प्रहृण करता है । मुखद स्वर्ग राम का
घोर दुर्भ वर्ण दृष्ट वा दारण है । या दाको प्रकार के रागों
म उपराह रखते हैं के वाकराग है ॥३५॥

मोसस्म पच्छा य पुरत्थओ य, पओगकाले य दुही दुरंते ।
एवं अदत्ताणि समाययंतो, फासे अतित्तो दुहिओ अणिस्सो ॥

ऐसे दुष्ट जीव को भूठ बोलने के पूर्व, पश्चात् और भूठ बोलते समय कष्ट होता है । वह चोरी करते हुए भी सदा अतृप्त एवं असहाय होकर दुखी ही रहता है ॥८३॥

फासाणुरत्तस्म नग्म एवं, कतो सुहं होऽ कथाइ किंचि ।
तत्थोवभोगे वि किलेसदुक्खं, निवृत्तई जस्स कएण दुक्खं ॥

स्पर्श में आसकत जीवों को किंचित् भी सुख नहीं होता । जिस वस्तु की प्राप्ति क्लेश एवं दुख से हुई, उसके भोग के समय भी कष्ट ही मिलता है ॥८४॥

एमेव फासम्मि गओ पओसं, उवेइ दुक्खोह परंपराओ ।
पदुद्धचित्तो य चिणाइ कर्म, जं से पुणो होइ दुहं विवागे ॥

दुखद स्पर्श में द्वेष करनेवाला भी इसी प्रकार दुख की परम्परा बढ़ाता है और मलिन भावना से कर्मों का उपांजन करता है, जो भोगते समय कष्ट दायक होते हैं ॥८५॥

फासे विरतो मणुओ विसोगो, एएण दुक्खोह परंपरेण ।
न लिप्पई भवमज्जेवि संतो, जलेण वा पोक्खरिणीपलासं ॥

स्पर्श से विरक्त मनुष्य, शोक से रहित हो जाता है । जिस प्रकार जल में रहते हुए भी कमलपत्र अलिप्त है, उसी प्रकार ससार में रहते हुए भी विरक्त पुरुष अलिप्त रहता है ।

कामाणुगामाणुगए य जीवे, चराचरे हिंमइ गेगहवे ।
चिचहि स परितावेइ बालो, पीज्जेइ भरद्वगुरु किलिहे ॥७६॥

स्पष्टा की धारा में पड़ा हुपा गुहरमी जाव चराचर
जीवों की अनेक प्रकार से हिंसा करता है उहें दुख देता है ।
फासाणुवाद्य परिगद्देष, उप्यायणे रक्खणसुभिन्नोगे ।
वर विभ्रोगे य कर्द सुह स, संमोगक्षम्भले य अतिचलतमे ॥

मुख्य स्पष्टों में मूर्च्छित हुपा प्राणो उस बस्तुओं की
प्राप्ति रक्षान् व्यवहार एव विद्याग की विनता में ही बुझा करता
है । भोग के समय भी वह वृप्त नहीं होता फिर उसके मिय
सुख कहो ? ॥८॥

फासे अतिच य परिगद्दमि, सचोवसचो न उवेइ तुष्टि ।
भतुष्टिदोसेष दुही परस्त, लोभाविले आययई अदत्त ॥८१॥

मुख्य स्पष्टों म अनरक्त जीव कभी तप्त नहीं होता ।
उसकी मूर्च्छा बढ़ती ही रहती है । वह पर्यन्त जोभी होकर
अदत्त ग्रहण करने भग जाता है ॥८२॥

तप्तामिभूपस्स अदत्तारिणो, प्यसे अतिचस्स परिमाहे य ।
मायामुर्सं पहुँ लोभदोसा, तत्थावि दुक्सा न विमुर्द्द से ॥

जीव वृक्षा वे वद्य होकर घोरी करता हुपा माया-
मया को बढ़ाता रहता है फिर भी उसे तृप्ति महीं होती ।
वह दुख से नहीं छूट सकता ॥८३॥

मोसस्स पच्छा य पुरत्थओ य, पञ्चोगकाले य दुही दुरंते ।
एवं अदत्ताणि समाययन्तो, फासे अतित्तो दुहिओ अणिस्सो ॥

ऐसे दुष्ट जीव को भूठ बोलने के पूर्व, पश्चात् और
भूठ बोलते समय कष्ट होता है । वह चोरी करते हुए भी
सदा अतृप्त एवं असहाय होकर दुखी ही रहता है ॥८३॥

फासाणुरत्तस्म नग्स्म एवं, कत्तो सुहं होऽज क्याह किंचि ।
तत्थोवभोगे वि किलेसदुक्खं, निव्वत्तई जस्स कएण दुक्खं ॥

स्पर्श में आसक्त जीवों को किंचित् भी सुख नहीं होता ।
जिस वस्तु की प्राप्ति क्लेश एवं दुख से है, उसके भोग के
समय भी कष्ट ही मिलता है ॥८४॥

एमेव फासम्मि गओ पञ्चोसं, उवेह दुक्खोह परंपराओ ।
पदुड्चित्तो य चिणाह कम्मं, जं से पुणो होइ दुहं विवागे ॥

दुखद स्पर्श में द्वेष करनेवाला भी इसी प्रकार दुख
की परम्परा बढ़ाता है और मलिन भावना से कर्मों का उपा-
जन करता है, जो भोगते समय कष्ट दायक होते हैं ॥८५॥

फासे विरक्तो मणुओ विसोगो, एएण दुक्खोह परंपरेण ।
न लिप्पई भवमज्जेवि संतो, जलेण वा पोक्खरिणीपलासं ॥

स्पर्श से विरक्त मनुष्य, शोक से रहित हो जाता है ।
जिस प्रकार जल में रहते हुए भी कमलपत्र अलिप्त है, उसी
प्रकार ससार में रहते हुए भी विरक्त पुरुष अलिप्त रहता है ।

मणस्स माव गहणे व्यति, त रागहठ हु मणुभिमाहु ।
त दोसहेठ अमणुभिमाहु, समो य ओ वेसु स धीयरागो ॥

माव को मन प्रहृण करता हु मनाग्न माव राग का
कारण है और अमनोग्न माव द्वेष का कारण है । जो सममाव
रहता है वही बीकराग है ॥८७॥

मणस्स मर्ण गहणे व्यति, मणस्स माव गहणे व्यति ।
रागस्स हेठ समणुभिमाहु दोसस्म हेठ अमणुभिमाहु ॥८८॥

मन माव का प्रहृण करता हु और माव मन का प्राण
है । मनोग्न माव राग के बीर अमनोग्न दृष्टि के कारण है ।
मावेसु ओ गिद्धिसुवेइ तिर्ष, अकालिय पावइ से विशास ।
रागाड़रे क्षमगुणेसु गिद्ध, करेणुममावहिइ व नागे ॥८९॥

विस प्रकार रागात्मुर और काम में गृद्ध हाथी हजिसी
को देखकर मार्ग भृष्ट हाकर बिनष्ट हो जाता है उसी प्रकार
जो मनुष्य अश्यक्त राग माव रहता है वह अकाल में हो
मृत्यु प्राप्त कर लेता है ॥९०॥

जे यावि दोसं सस्वेइ तिर्ष, तसि क्षुब्दे से उ उवेइ दुक्ख ।
दुरंतदोसेष सप्त्य नदौ, न किञ्चि माव अवरक्ष्यै से ॥९१॥

जो परविकर मार्गो में ठीक द्वेष करता है वह अपने
क्षुब्द के किय हुए भयकर दोषों से उसी समय दुखी होता है
किन्तु भाव का निमित्त हिसी का दुखो नहीं करता ॥९२॥

एंगंतरते रुद्धरंसि भावे, अतालिसे से कुण्डई पओसं ।
दुक्खस्स संपीलमुवेइ वाले, न लिप्पई तेण मुणी विरागो ॥

जा अज्ञानो प्राणो, प्रिय भावो में एकान्त राग करते हैं
और अप्रिय भावो में द्वेष करते हैं, वे कष्ट लठाते हैं, किन्तु
वीतरागी मृनि तो अलिप्त ही रहते हैं ॥६१॥

भावाणुगासाणुगए य जीवे, चराचरे हिमहृ उणेगरुवे ।
चित्तेहि ते परितावेइ वाले, पीलेइ अत्तद्वगुरु किलिडे ॥६२॥

मनोहर भावो के आवीन हुआ भारीकर्मी जीव,
चराचर जीवों की अनेक प्रकार से हिंसा करता है, उन्हे दुख
और क्लेश उत्पन्न करता है ॥६२॥

भावाणुवाएण परिगहेण, उपपायणे रक्खणसन्निओगे ।
वए विओगे य कहं सुहं से, संभोगकाले य अतित्तलाभे ॥

मनोज्ञ भाव वाली वस्तुप्राँ में आसक्त जीव, उनकी
प्राप्ति रक्षण, व्यय और विनाश की चिन्ता में ही लगा रहता
है, वह सम्भोग के समय भी अतृप्त रहता है, फिर उसे सुख
कहा से मिले ? ॥६३॥

भावे अतित्ते य परिगहम्मि, सत्तोवसत्तो न उवेइ तुड्ठि ।
अतुड्ठिदोसेण दुही परस्स, लोभाविले आयर्दई अदत्तं ॥६४॥

भावो में अनुरक्त जोव, अतृप्त रहता है, उसकी
आसक्ति बढ़ती रहती है, वह अत्यन्त लोभी होकर अदत्त ग्रहण
करता है ॥६४॥

तप्त्वामिभूपस्स अदत्त्वारिणो, मावे अतिच्छस्स परिगणेय ।
भायामुसं वद्वृह लोमदोसा, तत्पावि दुक्ष्वा न विमुच्य ए से ॥

तृष्णा के पश्चीन हुया जीव चारों करता है । वह
भाया पृथग्वाद का सेवन करता ही रहता है । इतना होते हुए
भी उसकी तृष्णि नहीं होती म वह कष्ट से मुक्त ही रहता है ।
मोसस्स पञ्च्य य पुरत्यभ्यो य, पश्योग व्यज्ञेय दुही दुर्से ।
एव अदत्त्वाणि समापयतो, मावे अतिच्छो दुहिभ्यो भविस्सो ॥

वह दुष्ट प्राणी भूठ बोलने के पूर्व पश्चात् और भूठ
बोलते समय भी दुःख पाता है । चारों करते हुए भी उसा
प्रत्यक्ष एवं पसहाय हाफर दुखी रहता है ॥८१॥

मावामुरत्वस्स नरस्स एवं, कचो सुह दोऽक रूपाद किञ्चि ।
तत्पोदमोगे वि किम्मेसदुक्ष्व, निष्पत्त्वाद बस्स क्षय दुस्त्व ॥

मनाहुर भावों में युद्ध मनुष्य को कुछ भी सुख नहीं
मिलता । जिस वस्तु भी प्राप्ति में उमने दुख पाया उसके
उपभाव के समय भी वह दुःख ही पाता है ॥८२॥

एमेव मावमिम गच्छो पश्योसं, उवेद दुक्ष्वोह परंपराभ्यो ।
पदुह विषो य विवाद क्लमं, व से पुच्छो होह दुह विश्वगे ॥

अमनोऽक भावों म ह्रेष करने वाला भी इसी प्रकार
दुःख परम्परा बढ़ाता है और कल्पित हृदय से कमों का
उपार्जन करता है जो भोगते समय दुखदायी होते हैं ॥८३॥

भावे विरक्तो मणुओ विसोगो, एएण दुक्खोह परंपरेण ।
ण लिप्पद भवमज्जे वि संतो, जलेण वा पोक्खरिणीपलासं ॥

भावो से विरक्त जीव, शोक रहित हो जाता है । वह
जल में अलिप्त रहे हुए कमल पत्र की तरह, ससार में रहते
हुए भी लिप्त नहीं होता ॥६६॥

एवंदियतथा य मणस्स अत्था, दुक्खस्स हेऊं मणुयस्स रागिणो
ते चेव थोवं पि क्याइ दुक्खं, न वीयरागस्स करेंति किंचि ॥

इन्द्रियों और मन के विषय, रागी पुरुषों के लिए ही
दुख के कारण होते हैं । ये विषय, वीतरागियों को कुछ भी
दुख नहीं दे सकते ॥१००॥

न कामभोगा समयं उवेंति, न यावि भोगा विगदं उवेंति ।
जे तप्पओसी य परिगद्दी य, सो तेसु मोहा विगदं उवेद ॥

काम भोग किसी को भी सतोषित नहीं कर सकते, न
किसी में विकार ही पैदा कर सकते हैं, किन्तु जो विषयों में
राग द्वेष करता है, वही राग द्वेष से विकृत हो जाता है ॥१०१॥

कोहं च माणं च तहेव मायं, लोहं दुगुच्छं अरदं रहं च ।
हासं भयं सोग पुमित्थवेयं, नपुंसवेयं विविहे य भावे ॥१०२॥

आवर्जई एवमणेगरुवे, एवंविहे कामगुणेसु सत्तो ।
अन्ने य एयप्पभवे विसेसे, कारुण्यदीणे हिरिमे वहस्से ॥

काम गुणों में आसक्त जीव, क्रोध, मान, माया, लोभ,

पूणा राग हेष इस्य भय घोक पुरुषबेद स्त्रीबेद और
नपुंसकबेद तथा भर्तीक प्रकार के मात्र और घनेक प्रकार कि
रूपों को प्राप्त होता है और परिणाम स्वरूप भरकादि दुर्लभों
का भूयठता है तथा विषयासक्ति से अत्यन्त दान सज्जित
करणाबद्ध स्थितिवासा होकर वर्णा का पात्र बन जाता है ।

कम न इम्बिद्ध सहायतिच्छृ, पञ्चाणुतादेष तदप्यभावं ।
एव वियारे अमियप्ययारे, आश्वर्ह इदियचोरवस्ते ॥१०४॥

अपनी सेवा के लिए योग्य सहायक की भी इच्छा नहीं
करे । दीक्षा लेने के बाद पञ्चतात्रे मही तप के प्रभाव की
इच्छा नहीं करे । जो इसके विपरीत आचरण करता है वह
इम्बियस्ती चारों के बस्तु होकर घनेक प्रकार के विकारों
को प्राप्त होता है ॥१०४॥

तथो से आयति पश्चोयशां, निमित्तिं गोहमहयवस्त्वम् ।
सुहेसिष्यो तुक्ष्वविश्वोपवश्वा, तप्यत्वयं उत्तमण य रागी ॥

फिर उसे विषयादि उत्तम करने की नामसा उत्पन्न
होती है और वह मोह साधर मे इब जाता है तथा सुल की
इच्छा और दुर्लभ से बचित होने के लिए विषयादि की शाप्ति
में ही उत्तम करता है ॥१०५॥

विरञ्चमायस्तु य इदियस्ता, सराइया तावद्यप्यगारा ।
न तस्स सम्बे वि मणुमयं वा, निष्वत्यपति अमणुमयं वा ॥

इन्द्रियों के शब्दादि मनोज्ञ अथवा अमनोज्ञ। विषय, विरागी मनुष्य के भन में राग द्वेष उत्पन्न नहीं कर सकते।

एवं संक्षिप्तविक्षिप्तणामुं, संजार्यई समयमुवद्वियस्स ।
अत्थेय संक्षिप्तयत्रो तत्रो से, पहीयए कामगुणेसु तथा ॥

राग द्वेष और मोह के अध्यवसाय दोष रूप हैं। इस प्रकार की भावना में सावधान हुए सयती को माध्यस्थ भाव की प्राप्ति होती है। वह विषयों में शुभ विचार करके तृष्णा को नष्ट कर देता है ॥१०७॥

स वीयरागो क्यसव्वकिच्चो, खवेह नाणावरणं खणेणां ।
तहेव जं दंसणमावरेह, जं चंतरायं पकरेह कम्मं ॥१०८॥

वे वीतरागी, ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय और अन्तराय कर्म का क्षय करके कृतकृत्य हो जाते हैं ॥१०८॥

सव्वं तत्रो नाणह पासई य, अमोहणे होह निरंतराए ।
अणासवे भाणसमाहिजुत्ते, आउक्खए मोक्खमुवेह सुद्धे ॥

वे मोह, अन्तराय और आक्षवों से रहित वीतराग, सर्वज्ञ सर्वदर्शी हो जाते हैं। वे शुक्लध्यान तथा सुसमाधि सहित होते हैं और आयुष्य के क्षय होने पर परम शुद्ध होकर मोक्ष प्राप्त कर लेते हैं ॥१०९॥

सो तस्स सव्वस्स दुहस्स मुक्को, जं बाहई सययं जंतुमेयं ।
दीशमयं विष्पमुक्को पमत्थो, तो होह अचंतसुही कयत्थो ॥

फिर वह मक्तात्मा समस्त रामों एव दुःखों से—जो ससारी जीव का सदा पोकिंग करते रहते हैं सबका मक्त होकर कुस्तिय हा आती है और प्रशंसनीय हाकर सदा के लिए परम सुखी हो जाती है ॥११०॥

अद्वाइकास्तप्यमवस्तु एसो, सम्भस्त दुमखस्त पमोक्खममो ।
विद्याहिमो अ समुद्दिष्ट सचा, कमेष्ट अर्थत्सुही मवति ॥
॥१११। चि देमि ॥

यनादिकाम स जीव के साथ जगे हुए समस्त दुःखों स मुक्त होने का भगवान् ने यह मार्ग बताया है जिसे सम्यक् प्रकार से अंगीकार करके जीव घटयम सुखी हा जाते हैं ॥१११
॥—वर्तीसर्वा घम्यम समाप्त—॥

कम्मप्पयडी तेत्तीसहम अजम्भयणी

—११२—

अहु कम्माद् दोष्कामि, आणुपुर्विद् जहम ।
वेहि वदो अय जीवो, संसारे परिषद्वृद्ध ॥१॥

जिन पाठ कथों से बचा हुआ जीव सदार म परि वर्दित होता रहता है उनका स्वरूप ने कमानुसार कहता है ।

नायसापरयित्र, दसयावरया रहा ।
वेयभित्र रहा पोर्द, आउक्षम्यं रहेत य ॥२॥

नामकर्मं च गोयं च, अंतरायं तहेव य ।
एवमेयाइं कर्माइं, अद्वेव उ समासओ ॥३॥

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय,
आयुष्य, नाम, गोत्र और अन्तराय कर्म, इस प्रकार सक्षेप में
आठ कर्म कहे हैं ॥२-३॥

नाणावरणं पञ्चविह, सुयं आभिणिवोहियं ।
ओहिनाएं च तइयं, मणनाएं च केवलं ॥४॥

मति, श्रृत, अवधि, मन पर्यव और केवलज्ञान, इस
प्रकार ज्ञानावरणीय कर्म पाच प्रकार का है ॥४॥

निदा तहेव पयला, निदानिदा पयलपयला य ।
तत्तो य थीणगिद्धी उ, पंचमा होइ नायब्बा ॥५॥

निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला, और सत्यान-
गृद्धि, इस प्रकार निद्रा के पाच प्रकार है ॥५॥

चक्षुमचक्षुओहिस्स, दंसणे केवले य आवरणे ।
एवं तु नवविगप्यं, नायब्बं दंसणावरणं ॥६॥

चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अवधिदर्शनावरण
और केवलदर्शनावरण, इस प्रकार नी भेद दर्शनावरण कर्म
के हैं ॥६॥

वेयणीयं पि य दुविहं, सायमसायं च आहियं ।
सायस्स उ बहू भेया, एमेव असायस्स वि ॥७॥

फिर वह महारामा समस्त रागों एवं दुर्जों से—जो ससारी जीव का सदा पाकित करते रहते ह सबका महत्त्व होकर तृतीय हा जाती ह और प्रशंसनीय हाकर सदा के लिए वरम सुन्नी हो जाती है ॥११॥

अद्याप्रस्थलप्पमवस्स एसो, सम्भस्स दुक्खास्स पमोक्खमभो ।
विषाहिभो व समुदित्त सत्ता, क्लेश अवंतसुही भवति ॥
॥१११॥ ति वेमि ॥

यद्यादिकाम से जीव के साथ जगे हुए समस्त दुर्जों से मुक्त होने का भववान् ने यह मार्ग बताया है जिसे सम्यम् प्रकार से अग्रीकार करके जीव धर्मस्त सुन्नी हा जाते हैं ॥११॥
॥—वसीरुचाँ प्रध्ययन समाप्त—॥

कर्मप्पयडी तेत्तीसहम अजमयणा

—♦—♦—♦—♦—

अहु कर्माद् चोप्यामि, आणुपुर्वि जहम ।
येरि वदो अय जीतो, ससारे परिवहूई ॥१॥

जिन धाठ कर्मों से बचा हुआ जीव ससार में परि वहित होता रहता है उनका सरकर भैं कर्मानुसार कहुता है ।

नावस्सामरणिज, दसणामरणी वहा ।
वेषणिज वहा मोई, आठकर्मं वहेव य ॥२॥

नामकर्मं च गोयं च, अंतरायं तहेव य ।
एवमेयाइं कर्माइं, अद्वेव उ समासओ ॥३॥

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय,
आयुष्य, नाम, गोत्र और अन्तराय कर्म, इस प्रकार सक्षेप में
आठ कर्म कहे हैं ॥२-३॥

नाणावरणं पंचविह, सुयं आभिगिबोहियं ।
ओहिनाणं च तइयं, मणनाणं च केवलं ॥४॥

मति, श्रृत, अवधि, मन पर्यव और केवलज्ञान, इस
प्रकार ज्ञानावरणीय कर्म पाच प्रकार का है ॥४॥

निदा तहेव पयला, निदानिदा पयलपयला य ।
तत्तो य थीणगिद्धी उ, पंचमा होइ नायब्बा ॥५॥

निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला, और सत्यान-
गृद्धि, इस प्रकार निद्रा के पाच प्रकार है ॥५॥

चक्रबुमचक्रबुओहिस्स, दंसणे केवले य आवरणे ।
एवं तु नवविगप्यं, नायब्ब दंसणावरणं ॥६॥

चक्रुदर्शनावरण, अचक्रुदर्शनावरण, अवधिदर्शनावरण
और केवलदर्शनावरण, इस प्रकार नौ भेद दर्शनावरण कर्म
के हैं ॥६॥

वेयणीयं पि य दुविहं, सायमसायं च आहियं ।
सायस्स उ बहू मेया, एमेव असायस्स वि ॥७॥

वेदमीय कर्म के ही वेद-साठावेदनीय और प्रसारा
वेदनीय इन दानों के अवान्तर वेद बहुत है ॥७॥

मोहणिक्ष पि दुष्पिंद, दसये चरये तहा ।

दसये तिविहं दुर्सं, चरये दुष्पिंद मवे ॥८॥

मोहनीय कर्म के ही वेद-दर्शन मोहनीय और
चारित्र मोहनीय फिर दर्शनमोहनीय के तीन और चारित्र
मोहनीय के दो वेद हैं ॥९॥

सम्पत्त वेद मिष्ट्वर्त, सम्मामिष्ट्वर्तमेव य ।

एयाओ तिजि पयदीओ, मोहणिक्षस्स दसये ॥१०॥

सम्पत्त योहनीय मिष्ट्वात्व मोहनीय और मिष्ट
मोहनीय इस प्रकार दर्शनमोहनीय कर्म की तीन प्रकृतियाँ हैं ।

चरित्रमोहनीय कर्म, दुष्पिंद तु वियाहिर्य ।

क्षायमोहणिक्षं तु नोक्षाय तहेव य ॥१०॥

क्षायमोहनीय और मोक्षायमोहनीय इस प्रकार
चारित्र मोहनीय के दो प्रकार हैं ॥१०॥

सोसपिहमेएणो, कर्म तु क्षायम ।

सपिह नविहं वा, कर्म च नोक्षायम ॥११॥

क्षायमोहनीय के सोसह प्रकार और नोक्षाय माह
नीय के सात घटना भी प्रकार हैं ॥११॥

नेरद य तिरिक्षाठ, माणुस्साठं तहेव य ।

देवाठय चठत्यं तु, आउकर्म चठन्विह ॥१२॥

नरकायु, तिर्यगायु, मनुष्यायु और देवायु, यो आयु कर्म के चार प्रकार है ॥१२॥

नामकम्मं तु दुविहं, सुहमसुहं च आहियं ।
सुहस्स उ बहू भेया, एमेव असुभस्स वि ॥१३॥

शुभ नाम और अशुभ नाम, इस प्रकार नाम कर्म के दो प्रकार हैं। इन दोनों के अवान्तर भेद अतेक है ॥१३॥

गोयं कम्मं तु दुविहं, उच्चं नीयं च आहियं ।
उच्चं अद्विहं होइ, एवं नीयं पि आहियं ॥१४॥

ऊँच और नीच गोत्र, ये दो प्रकार गोत्र कर्म के हैं। हर एक के आठ आठ भेद है ॥१४॥

दाणे लाभे य भोगे य, उवभोगे वीरिए तहा ।
पंचविहमंतरायं, समासेण वियाहियं ॥१५॥

अन्तराय कर्म सक्षेप से पाच प्रकार का कहा है, यथा-दानान्तराय, लाभा० भोगा० उपभोगा० और वीर्यान्तराय ।

एयाओ मूलपयडीओ, उत्तराओ य आहिया ।
पएसगं खेतकाले य, भावं च उत्तरं सुण ॥१६॥

इस प्रकार कर्मों की मूल पीर उत्तर प्रकृतिया कही गई। अब तुम प्रदेश, क्षेत्र, काल और भाव का स्वरूप सुनो।

सव्वेसिं चेव कम्माणं, पएसगमणांतगं ।
गंठियसत्ताईयं, अंतो सिद्धाण आहियं ॥१७॥

वेदनीय कर्म के दो भेद—सातावेदनीय और ग्रन्थावेदनीय हम दानों के अवास्तुर भेद बहुत है ॥७॥

मोहणिङ्ग पि दुष्टिं, दसये चरये सहा ।

दसये तिष्ठि शुचं, चरये दुष्टिं मवे ॥८॥

मोहनीय कर्म के दो भेद—वर्णन मोहनीय और आरिज मोहनीय फिर दर्शनमोहनीय के तीन घोर आरिज मोहनीय के दो भेद हैं ॥९॥

सम्मत चेद मिष्ट्वा, सम्मामिष्ट्वत्तमेव य ।

एयाओ तिभि पयदीओ, मोहणिङ्गस्त दसये ॥१०॥

सम्यक्त्व मोहनीय मिष्ट्यात्व मोहनीय और मिष्ट मोहनीय हस प्रकार दर्शनमोहनीय कर्म की तीन प्रकृतियाँ हैं ।

चरित्वमोहणं कम्म, दुष्टिं तु वियाहिय ।

कसायमोहणिङ्गं तु, नोक्षाय सहेव य ॥१०॥

कपायमोहनीय घीर नोक्षायमोहनीय हस प्रकार आरिज मोहनीय के दो प्रकार हैं ॥१०॥

सोहसविद्वेषणां, कम्म तु क्षमायम ।

ससविद्व नविदं वा, कम्म च नोक्षायम ॥११॥

कपायमोहनीय के सोमह प्रकार घीर नाकपाय माह नीय के सात घण्टा नो प्रकार है ॥११॥

मेरइ य तिरिसउड़, माणुम्माड तहेव य ।

दवाउप चउत्तर्थं तु, आउक्षम्म चठनिदं ॥१२॥

आयु कर्म की जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट स्थिति तेतीस सागरोपम की है ॥२२॥

उदहीसरिसनामाणं, वीसई कोडिकोडीओ ।

नामगोत्ताणं उकोसा, अद्व मुहुत्ता जहन्निया ॥२३॥

नाम और गोत्र कर्म की जघन्य स्थिति आठ मुहूर्त, और उत्कृष्ट वीस कोटाकोटि सागरोपम की है ॥२३॥

सिद्धाणणांतभागो य, अणुभागा हवंति उ ।

सव्वेसु वि पएसग्गं, सव्वजीवेसु इच्छियं ॥२४॥

सिद्धों के अनन्तवे भाग प्रमाण कर्मों का रस होता है, किन्तु सभी कर्मों के प्रदेश, सब जीवों से अधिक है ॥२४॥

तम्हा एएसिं कम्माणं, अणुभागा वियाणिया ।

एएसिं संवरे चेव, खवणे य जए बुहो ॥२५॥ त्ति वेमि

इस प्रकार कर्मों के विपाक को जानकर बुद्धिमान् पुरुष इनका निरोध एव क्षय करने का प्रयत्न करे ॥२५॥

- तेतीसवा अध्ययन समाप्त -



सब कर्मों के प्रदेश अनन्त हैं जा प्रभव्य जीवों से
अनन्त गृण और सिद्धों के प्रमन्तुर्वे भाग पर है ॥१७॥

सम्बद्धीवाश कर्म तु, संगइ अदिसाग्रय ।

सम्बेदु वि परसेदु, सम्ब सुव्येष बद्धगे ॥१८॥

सभी जीवों के कर्म इहो ठिक्काओं में स्थित हैं और
सभी दिक्षाओं से सप्रहित होके हैं । जीव के सभी प्रदेश सभी
प्रकार के कर्मों से बचते हुए हैं ॥१९॥

उद्दीपरिसनामापां, तीर्थै कोहिकोदीओ ।

उक्तोसिया ठिर्ह दोह, भरोमुदुच अहमिया ॥२०॥

आवरणिजास दुर्द पि, वेयमिक्त तहय य ।

अवराए य कर्मन्मि, ठिर्ह एसा वियादिया ॥२१॥

ज्ञामावरणोय दर्शनावरणीय देवमीय और अन्तराम
इस भार कर्मों की अपव्य स्थिति प्रस्तुत होते और उत्कृष्ट
तीक्ष्ण कोडाकोडी सागरापम की होती है ॥२२-२३॥

उद्दीपरिमनामापां, सचरि कोहिकोदीओ ।

मोहणिजस्तु उक्तोसा, भरोमुदुच अहमिया ॥२४॥

माहनीय कर्म की अपव्य स्थिति प्रस्तुत होते और
उत्कृष्ट उक्तोसा कोटाकोटि सागरापम की है ॥२५॥

सेसीमुमागरोमा, उक्तोसश वियादिया ।

ठिर्ह उ भाउकर्मस्तु, भरोमुदुच अहमिया ॥२६॥

नीलासोगसंकासा, चासपिच्छसमप्पभा ।

वेरुलियनिद्वसंकासा, नीललेसा उ वण्णओ ॥५॥

नील लेश्या का वर्ण-नीले अशोक वृक्ष के समान,
चास पक्षी के पख और स्त्रिरघ नीलमणि के समान है ॥५॥

अयसीपुष्पसंकासा, कोइलच्छदसनिभा ।

पारेवयगीवनिभा, काऊलेसा उ वण्णओ ॥६॥

अलसी के फूल, कोयल के पख और कवूतर की गर्दन
के रग के समान कापोत लेश्या का रग होता है ॥६॥

हिंगुलधाउसंकासा, तरुणाह्वसंनिभा ।

सुयतुंडपईवनिभा, तेउलेसा उ वण्णओ ॥७॥

हिंगुल धातु, तरुण सूर्य, तोते की चोच और दीप
शिखा के समान तेजो लेश्या का वर्ण होता है ॥७॥

हरियालभेयसंकासा, हलिदामेयसमप्पभा ।

सणासणकुसुमनिभा, पम्हलेसा उ वण्णओ ॥८॥

हरिताल, हल्दी का टुकड़ा, सण के फूल और असन
के फूल के समान पीले वर्ण की पद्म लेश्या है ॥८॥

संखंकुंदसंकासा, खीरपुरसमप्पभा ।

रययद्वारसंकासा, सुक्लेसा उ वण्णओ ॥९॥

शुबल लेश्या का शंख, बझौ, मुचकुन्द के फूल, दूध की
धारा के समान तथा चादी के हार के समान इवेत रग होता है ।

लेसा णाम चोत्तीसहम अजम्भयणा

३-१४-३-

लेसजम्हयणा पवक्षामि, आणुपुन्वि बहर्म ।

छह पि कम्भलेसाणा, अणुमावे सुयेह मे ॥१॥

यह मे केश्या प्रभ्ययन कमानुसार कहता है । तुम
छहों केश्याघों के अनुमतों को मुझ से सुनो ॥१॥

नामाइ पव्य-रस-गौघफ्नासपरिक्षामहक्षणर्णा ।

ठर्ण ठिँ गई खाठ, लेसानं तु सुयेह मे ॥२॥

मे केश्याघों के नाम बर्ण रस, गन्ध स्वर्ण परिक्षाम
महक्षण स्वान स्थिति गति और आयु के स्वरूप हो कहता
है ओ सुनो ॥२॥

किष्मा नीला य क्षर्ण य, टेक्ष पम्हा उद्देष य ।

मुक्तलेसा य छहा य, नामाइ तु बहर्म ॥३॥

उ केश्याघों के नाम कमानुसार इस प्रकार है—इच्छा
केश्या भील कापोत लेजो पद्म और मुद्रा केश्या ॥३॥

सीम्यनिदसंक्षता, यवत्तरिहगसभिमा ।

खम्भयनपणनिमा, कियहलेसा उ वयव्यभो ॥४॥

इच्छा केश्या का वर्ण सज्जन मेष भेषे के सींग
घरीठा, गाढ़ी की काजसी काजस और पांस छो पुरुषी के
बनान है ॥४॥

नीलासोगसंकासा, चासपिच्छसमप्पभा ।

वेरुलियनिद्वसंकासा, नीललेसा उ वण्णओ ॥५॥

नील लेश्या का वर्ण—नीले अशोक वृक्ष के समान,
चास पक्षी के पख और स्त्रिगध नीलमणि के समान है ॥५॥

अयसीपुफ्संकासा, कोइलच्छदसनिभा ।

पारेवयगीवनिभा, काऊलेसा उ वण्णओ ॥६॥

अलसी के फूल, कोयल के पख और कबूतर की गर्दन
के रग के समान कापोत लेश्या का रग होता है ॥६॥

हिंगुलधाउसंकासा, तरुणाह्वसंनिभा ।

सुयतुंडपईवनिभा, तेउलेसा उ वण्णओ ॥७॥

हिंगुल धातु, तरुण सूर्य, तोते की चोच और दीप
शिखा के समान तेजो लेश्या का वर्ण होता है ॥७॥

हरियालभेयसंकासा, हलिद्वाभेयसमप्पभा ।

सणासणकुसुमनिभा, पम्हलेसा उ वण्णओ ॥८॥

हरिताल, हल्दी का टुकड़ा, सण के फूल और असन
के फूल के समान पीले वर्ण की पद्म लेश्या है ॥८॥

संखंककुंदसंकासा, खीरपुरसमप्पभा ।

रययहारसंकासा, सुक्लेसा उ वण्णओ ॥९॥

शुक्ल लेश्या का शंख, अङ्कु, मुचकुन्द के फूल, दूध की
धारा के समान तथा चादी के हार के समान श्वेत रग होता है ।

बह कद्युतुवगरसो, निवरसो कद्यरोहिणिरसो वा ।

एचो वि अणतुगुणो, रसो य किञ्चाए नायम्बो ॥१०॥

कद्युपा तुम्बा नीम और कद्यरोहिणी जैसे कड़वी हाती हैं उससे भी अनन्त गुण कट रस-कृष्ण सेव्या का होता है ।

बह तिगद्युपस्म य रसो, तिक्खो बह इत्यपिपलीए वा ।
एचो वि अणतुगुणो, रसो उ नीजाए नायम्बो ॥११॥

मिर्च सोठ और गधपीपल के रस, ते भी अनन्त गुण रीक्ष्म रस नीम सेव्या का हाता है ॥११॥

बह तरुण्यम्बगरसो, तुवरकविद्वस्स वावि आरिसओ ।
एचो वि अणतुगुणो, रसो उ काल्य नायम्बो ॥१२॥

कच्चे आम के रस तुवर और कच्चे कपित्त्व के रस से भी अनन्तगुण बट्टा रस कापोत सेव्या का है ॥१२॥

बह परिणयम्बगरसो, पक्कविद्वस्स वावि आरिसओ ।
एचो वि अणतुगुणो, रसो उ तेल्य नायम्बो ॥१३॥

पक्क हुए आम और पक्के हुए कच्चीट के रस से भी अनन्त पूण (जटभीठा) रस तेजा सेव्या का होता है ॥१३॥
बरवारुणीए व रसो, विविद्याय व आसवाण आरिसओ ।
महुमेरयस्स व रसो, एचो पम्हाए परश्चण ॥१४॥

प्रथान मदिरा अनेक प्रकार के आसव मधु और मेरक आमक मदिरा से भी अनन्तपूण अधिक रस पद्म सेव्या का होता है ॥१४॥

खज्जूरमुहियरमो, खीरसो खंडसकररसो वा ।
एत्तो वि अणंतगुणो, रसो उ सुकाए नायव्वो ॥१५॥

खज्जूर, द्राक्ष, दूध, खाड और शक्कर का जैसा रस होता है, उससे अनन्त गुण मधुर रस, शुक्ल लेश्या का होता है । जह गोमडस्स गंधो, सुणगमडस्स व जहा अहिमडस्स । एत्तो वि अणंतगुणो, लेसाणं अप्पसत्थाणं ॥१६॥

मृतक गाय, मरे हुए कुत्ते और मरे हुए सर्प की जैसी गन्ध होती है, उससे भी अनन्त गुणी दुर्गन्ध, अप्रशस्त लेश्याओं की होती है ॥१६॥

जह सुरहिकुसुमगंधो, गंधवासाण पिस्समाणाणं ।
एत्तो वि अणंतगुणो, पसत्थलेसाण तिष्ठं पि ॥१७॥

सुगन्धित पुष्पो और घिसे हुए सुगन्धित चन्दनादि पदार्थों की जैसी सुगन्ध होती है, उससे भी अनन्त गुणी सुगन्ध, तीन प्रशस्त लेश्याओं की होती है ॥१७॥

जह करगयस्स फासो, गोजिब्माए य सागपत्ताणं ।
एत्तो वि अणंतगुणो, लेसाणं अप्पसत्थाणं ॥१८॥

जैसा स्पर्श करवत, गाय की जीभ और शाकपत्रों का होता है, उससे भी अनन्त गुण अधिक स्पर्श—अप्रशस्त लेश्याओं का है ॥१८॥

जह वूरस्स व फासो, नवणीयस्स व सिरीसकुसुमाणं ।
एत्तो वि अणंतगुणो, पसत्थलेसाण तिष्ठं पि ॥१९॥

धूर नामक वनस्पति गवाचन और सिरीप के पुष्प से
भी अनन्तयुग कामजल स्पर्श तीन प्रणाली सेव्याओं का होता है।

तिथिहो न नदिहो वा, सत्तावीस्त्रिदेवसिभो वा।
दुस्रो तेषां त्रै परिवामो ॥२०॥

यहों सेव्याओं के परिवाम क्रमशः तीन जो सत्तावीस
इव्यासो और दोसो वैदिकीय प्रकार की होते हैं ॥२०॥

पचासवन्प्यवत्तो, तीर्हि अगुचो छसु अविरभो य।

तिष्वारंभपरिवामो, सुहो साहसिभो नरो प्र॑ ॥

निर्दमपरिवामो, निसंसो अविश्विभो ।

एयओगसुमाठतो, किष्क्षेसं तु परिवमे ॥२२॥

पात्रों पात्रों में प्रदृत तोम गुप्तियों से घण्टु, घ
काय की हिंसा में रत तीव भारम्भ में बर्तनेवाला कुद्र
साहसी भिर्य मूर्दीस इग्नियों को सूनी रस्ते बाजा दुरा
चारी पुरुष कृष्ण सेव्या के परिवाम बाला होता है २१ २२
इसा अमरित अवशो, अविजमाया अहीरिया य।

गेही पमोसेय सढे, पमसे रसतोलुए सायगवसुए य ॥२३॥

आरंभामो अविरभो सुहो साहसिभो नरो ।
एप्लोगसुमाउतो, नीस्त्वेसं तु परिवमे ॥२४॥

ईर्यानु बदापद्मी अमाहिङ्गु तप करके रहित यज्ञानी
मायावो, निर्संग्रह विषयी इपी रसमानूप भारमासम्य

आरम्भी, अविरत, क्षुद्र और साहसिक मनुष्य के नील लेश्या के परिणाम होते हैं ॥२३-२४॥

वंके वंकसमायारे, नियडिल्ले अणुज्ज्ञए ।
पलिउंचग ओवहिए, मिच्छदिट्ठी अणारिए ॥२५॥

उप्फालगदुड्हवाई य, तेणे यावि य मन्छरी ।
एयजोगसमाउत्तो, काऊलेसं तु परिणमे ॥२६॥

वक्र, विषम आचरणवाला, कपटी, असरल, अपने दोषों को छुपानेवाला, मिथ्यादृष्टि, अनार्य, मर्म-भेदक, दुष्ट वचन बोलनेवाला, चोर, और जलनशील स्वभाववाला, कापोत लेश्या के परिणामवाला होता है ॥२५-२६॥

नीयावित्ती अचवले, अमाई अकुञ्जहले ।
विणीयविणए दंते, जोगवं उवहाणवं ॥२७॥
पियधम्मे दढधम्मे, अवज्जभीरु हिएसए ।
एयजोगसमाउत्तो, तेजलेसं तु परिणमे ॥२८॥

नम्र, चपलता रहित, निष्कपट, कुतूहल से रहित, विनीत, इन्द्रियों को वश में रखनेवाला, स्वाध्याय तथा तप आदि करने वाला, प्रियधर्मी, दृढधर्मी, पापभीरु और हितैषीं जीव, तेजो लेश्या के परिणामवाला होता है ॥२७-२८॥

पयणुकोहमाणे य, मायालोभे य पयणुए ।
पसंतचित्ते दंतप्पा, जोगवं उवहाणवं ॥२९॥

उहा पयशुराई य, उवसंते जिहदिए ।

एयजोगसमाठचो, पमहसेसं तु परिषमे ॥३०॥

जिसमें कोष मान, माया, और सोभ स्वत्म हैं जो प्रशीत चित्तबाना है जो मम को पश्च में रक्षता है जो आन ध्यान और तप में सगा रहता है जो घोड़ा बासनेकासा उपसास्त और जिहेन्द्रिय हाता है उसम पश्च सेवया के परि आम होते हैं ॥२९ ३०॥

अद्वृद्धराणि विक्षा, घम्मसुक्षाणि झायए ।

पसंतयिते दंतप्या, समिए गुचे य गुचिसु ॥३१॥

सरागे वीपरागे वा, उवसंते जिहदिए ।

एयजोगसमाठचो, सुक्षेसं तु परिषमे ॥३२॥

पार्त और लद्ध ध्यान का रथाग कर वा घम और मुक्तम ध्यान का चित्तन करता है जिसका चित्त शान्त है इन्द्रियों और मन पर जिसका अधिकार है समिति तथा गुप्ति वस्तु है जो सराग है पवना वीकराम है उपसास्त और जिहेन्द्रिय है उसम शूक्रम सेवया के परिणाम होते हैं ॥३१-३२॥

असंसिद्धाणीसप्तिष्ठीय, उस्सप्तिष्ठीण जे समया ।

संसाईया सोगा, लेसाई इति ठाखाद ॥३३॥

पसस्याठ घबुपिष्ठो और उत्तरपिष्ठी के जितने समय होते हैं तथा भव्यस्यात लोकाकाश के जितने प्रदेश होते हैं उठने ही लेस्याष्ठी के स्थान होते हैं ॥३४॥

मुहुत्तद्वं तु जहना, तेतीसा सागरा मुहुत्तहिया ।
उकोसा होइ ठिई, नायव्वा किएहलेसाए ॥३४॥

कृष्ण लेश्या की स्थिति कम से कम अन्तर्मुहूर्त और अधिक से अधिक तेतीस सागरोपम और मुहूर्त अधिक होती है ।
मुहुत्तद्वं तु जहना, दस उदही पलियमसंखभागमब्भहिया ।
उकोसा होइ ठिई, नायव्वा नीलज्जेसाए ॥३५॥

नील लेश्या की स्थिति, जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट तीन पल्योपम के असर्ख्यातवे भाग सहित दस सागरोपम की है ।
मुहुत्तद्वं तु जहना, तिष्णुदही पलियमसंखभागमब्भहिया ।
उकोसा होइ ठिई, नायव्वा काउलेसाए ॥३६॥

कापात लेश्या की स्थिति, जघन्य अन्तर्मुहूर्त, उत्कृष्ट तीन सागरोपम और पल्योपम के असर्ख्यातवे भाग अधिक होती है ॥३६॥

मुहुत्तद्वं तु जहना, दोष्णुदही पलियमसंखभागमब्भहिया ।
उकोसा होइ ठिई, नायव्वा तेउलेसाए ॥३७॥

तेजो लेश्या की स्थिति कम से कम अन्तर्मुहूर्त और अधिक से अधिक पल्योपम के असर्ख्यातवे भाग सहित दो सागरोपम की होती है ॥३७॥

मुहुत्तद्वं तु जहना, दस उदही होइ मुहुत्तमब्भहिया ।
उकोसा होइ ठिई, नायव्वा पम्हलेसाए ॥३८॥

पथ लेषया की स्थिति अवश्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त धर्मिक दस सागरोपम की जाननी चाहिए ॥३८॥

मुहूर्चद तु बहमा, तेर्चीर्सं सागरा मुहूर्चहिया ।

उक्तोसा होइ ठिँई, नायम्बा सुफलेसाए ॥३९॥

मृक्त लेषया की स्थिति अवश्य अन्तर्मुहूर्त उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त धर्मिक तेर्चीर्सं सागरोपम की होती है ॥३९॥

एसा लुलु लेसापाँ, ओइय ठिँई घम्यिया होइ ।

चठमु वि गर्भमु एसो, लेसाय ठिँई तु बोन्द्यामि ॥४०॥

इस प्रकार द्वामान्य रूप से लेषयाओं की स्थिति का वर्णन किया । यह मेरे चार गति की अपेक्षा से लेषया की स्थिति का वर्णन करता है ॥४०॥

दसवाससदस्साहु फटए ठिँई बहमिया होइ ।

तिण्णुदही पक्षिओरम, असंख्यागं च उक्तोसा ॥४१॥

कापात लेषया की अवश्य स्थिति दस हजार वर्ष की और उत्कृष्ट स्थिति पर्योपम के परसंस्यातर्थे याए धर्मिक तीन सागरोपम की होती है ॥४१॥

तिण्णुदही पक्षिओरम, असंख्यागो बहमेव नीहाठिँई ।

दसठदही पक्षिओरम, असंख्यागं च उक्तोसा ॥४२॥

नीह लेषया की स्थिति अवश्य पर्योपम के परसंस्यातर्थे याए धर्मिक तीन सागरोपम और २० पर्योपम के परसंस्यातर्थे याए धर्मिक दस सागरोपम ही होती है ॥४२॥

दसउदही पलिओवम, असंखभागं जहन्निया होइ ।
तेत्तीससागराइं, उक्कोसा होइ किण्हाए ॥४३॥

कृष्ण लेश्या की स्थिति ज० पल्योपम के असम्भ्यातवें
भाग अधिक दस सागरोपम और उ० तेत्तीस सागरोपम की
होती है ॥४३॥

एसा नेरद्याणं, लेसाण ठिई उ वरिण्या होइ ।
तेण परं वोच्छामि, तिरियमणुस्साण देवाणं ॥४४॥

इस प्रकार नरक के जीवों की लेश्या स्थिति कही
गई । अब तिर्यच मनुष्य और देवों की लेश्या स्थिति का
वर्णन करता हूँ ॥४४॥

अंतोमुहुत्तमद्धं, लेसाण ठिई जहिं जहिं जाउ ।

तिरियाण नराणं वा, वज्जित्ता केवलं लेसं ॥४५॥

तिर्यच और मनुष्यों में, शुक्ल लेश्या को छोडकर
जहाँ जो लेश्याएँ हैं । उन लेश्याओं की जघन्य और उत्कृष्ट
स्थिति अन्तर्मुहूर्त की होती है ॥४५॥

मुहुत्तद्धं तु जहन्ना, उक्कोसा होइ पुच्चकोडीओ ।

नवहिं वरिसेहिं ऊणा, नायच्चा सुक्लेसाए ॥४६॥

शुक्ल लेश्या की स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उ०
नो वर्ष कम एक करोड़ पूर्व की होती है ॥४६॥

एसा तिरियनराणं, लेसाण ठिई उ वरिण्या होइ ।

तेण परं वोच्छामि, लेसाण ठिई उ देवाणं ॥४७॥

यह वरुण ठिर्यं धीर मनुष्य की लेश्यामों का तुप्ता
मद ऐसों की लेश्यामों की स्थिति कहता हूँ ॥४७॥

इसवाससुहस्ताए, कियहाए ठिर्यं ब्रह्मिया होर ।
पक्षियमसंखिङ्गमो, उक्षोसो होर कियहाए ॥४८॥

हृष्ण लेश्या की स्थिति ज० इस हजार वर्ष की धीर
उत्कृष्ट पस्तीपम के असूल्यात्में भाग की होती है ॥४९॥
आ कियहाए ठिर्यं बत्तु, उक्षोसा सा उ समयमन्महिया ।
बहन्नेष नीसाए, पक्षियमसंख च उक्षोसा ॥५०॥

भीम लेश्या की ज० स्थिति तो हृष्ण लेश्या की उत्कृष्ट
स्थिति से एक समय पश्चिम है और व० स्थिति पस्तीपम के
असूल्यात्में भाग को है ॥५१॥

आ भीसाए ठिर्यं रुल, उक्षोसा सा उ समयमन्महिया ।
बहन्नेष राघव, पक्षियमसंख च उक्षोसा ॥५२॥

कारोद लेश्या की ज० स्थिति भीम लेश्या को उ०
स्थिति से एक समय पश्चिम होर उ० पस्तीपम के असूल्यात्में
भाग की होती है ॥५३॥

सेष पर बोन्जामि, तेज्ज्वलेसा यहा सुरगणार्था ।

मरणवद्-वायमतर-बोद्धस-वेमायियार्था च ॥५४॥

यह यागे अवस्थिति वाणम्ब्यमत्तर, व्योतिष्ठो और
वैमानिक ऐसों की उक्षो लेश्या की स्थिति कहता हूँ ॥५५॥

पलिओवमं जहना, उकोसा सागराओ दुन्नहिया ।

पलियमसंखेजणं, होइ भागेण तेऊए ॥५२॥

तजो लेश्या की स्थिति ज० एक पल्योपम और उ० पल्योपम के असत्यातवे भाग अधिक दो सागरोपम की (चैमानिक की) होती है ।

दस वाससहस्राइ, तेऊए ठिई जहनिया होइ ।

दुन्नुदही पलिओवम, असंखभागं च उकोसा ॥५३॥

तजो लेश्या की स्थिति ज० दस हजार वर्ष (भवन-पति और व्यन्तर देवों की अपेक्षा) और उ० पल्योपम के असत्यातवे भाग अधिक दो सागरोपम की होती है ।

जा तेऊए ठिई खलु, उकोसा सा उ समयमब्महिया ।

जहन्नेणं पम्हाए, दस उ मुहुत्ताहियाइ उकोसा ॥५४॥

जा उत्कृष्ट स्थिति तेजो लेश्या की है उससे एक समय अधिक पद्म लेश्या की जघन्य स्थिति होती है और उ० अन्तर्मुहूर्त अधिक दस सागरोपम की है ॥५४॥

जा पम्हाए ठिई खलु, उकोसा उ समयमब्महिया ।

जहन्नेणं सुक्काए, तेत्तीस मुहुत्तमब्महिया ॥५५॥

जो उत्कृष्ट स्थिति पद्म लेश्या की है, उससे एक समय अधिक शुक्ल लेश्या की ज० स्थिति होती है, और शुक्ल लेश्या की स्थिति उ० तेत्तीस सागरोपम की होती है ॥५५॥

किणवा नीला क्षरक् तिनि वि एयामो अहम्लेसामो ।
एयाहि तिहि वि शीतो, दुमाइ उवश्चाइ ॥५६॥

इत्यम नील पौर कापोत म तामो ग्रन्थं लेश्यार्थ हैं।
इनसे शीत दुर्गति में जाता ह ॥५६॥

तेऽपमहा सुक्षा, तिनि वि एयामो अहम्लेसामो ।
एयाहि तिहि वि शीतो, सुमाइ उवश्चाइ ॥५७॥

तेजो पथ और शुक्ति मे तीन घर्म लेश्यार्थ हैं। इनसे
शीत सुगति में उत्पन्न होता है ॥५७॥

सेसाहि सम्बाहि, पद्मे समयमिम परिष्याहि तु ।

न हु कस्तु उवशामो, परेमवे अतिथ शीवस्म ॥५८॥

सभी लेश्यामों की प्रथम समय की परिणति में किसी
भी शीत की परमव में उत्पत्ति नहीं होती ॥५८॥

सेसाहि सम्बाहि, चरिमे समयमिम परिष्याहि तु ।

न हु कस्तु उवशामो, परेमवे दोइ जीवस्तु ॥५९॥

सभी लेश्यामों की अन्तिम समय की परिणति में
किसी भी शीत की परमव में उत्पत्ति नहीं होती ॥५९॥

अतमुदृष्टमिम गण, अतमुदृष्टमिम सेसाए शेव ।

सेसाहि परिष्याहि, भीता गच्छति परस्तोय ॥६०॥

लेश्या की परिणति के बाद अतमुदृत के बीहने पर
और अन्तर्मुदृत द्वये रहने पर शीत परमाक म जाता है ॥६०॥

तम्हा एयासि लेसाणं, अणुभावे वियाणिया ।
अप्पस्त्थाओ वज्जित्ता, पस्त्थाओऽहिंद्विए मुणी । च्छि वेमि ।

इसलिए साधु लेश्याओं के अनुभाव-रस को जानकर
अप्रशस्त लेश्याओं को छोड़कर प्रशस्त लेश्या अग्रीकार करे ॥६१
॥ चौतीसवा अध्ययन समाप्त ॥

पंचतीसइमं अणगारजभयणं

—३५—

सुणेह मे एगगमणा, मणं बुद्धेहि देसियं ।
जमायरंतो भिक्खु, दुक्खाणतकरे भवे ॥१॥

हे शिष्यो ! सर्वज्ञो द्वारा उपदिष्ट उस मार्ग को
एकाग्र मन से मुझ से सुनो, जिसका आचरण करता हुआ
भिक्खु, सभी प्रकार के दुखों का अन्त कर देता है ॥१॥

गृहवासं परिच्छ, पवज्ञामस्सिए मुणी ।

इमे संगे वियाणिजा, जेहिं सञ्जन्ति माणवा ॥२॥

गृहवास का त्यागकर प्रव्रज्या के आश्रय में रहा हुआ
मुनि, इन सगों को जाने-जिनमें मनुष्य फँसे हुए है ॥२॥

तहेव हिंसं अलियं, चोर्जं अब्दंभ सेवणं ।

इच्छा कामं च लोभं च, संजओ परिवज्ञए ॥३॥

साधु हिसा, झूठ, चोरी, मंथुन, अप्राप्त की इच्छा
और लोभ को त्याग देवे ॥३॥

मधोहर चिच्छरं, मद्रवदेश वासिय ।

सक्षाद पहुळोप, मदसा वि न पर्यण ॥४॥

जो घर मनाहर हो चिको से शाभित हो माला
जीर चूपावि से वासित हो बस्तों से सञ्जित तथा किनारों
वाला हो मुनि ऐसे मृह की मन से भी हल्ला मही करे ॥५॥

इदियाणि उ मिन्सुस्स, तारिसम्म उवस्सए ।

दुफराइ निवारेठ, कामरागविन्दुबे ॥५॥

ऐसे काम राम के बड़ाने वाले उपाख्य में चाप के
लिए इन्द्रियों को सुषम में रखता कठिन है ॥६॥

मुसाये मुझगारे वा, लक्खमूले व एगओ ।

पहरिस्क परक्के वा, वासं तत्थाभिरोपए ॥६॥

अठएक अमशान शूद्र यृह बृक्ष के मीने अबना दूसरों
के सिए बनाय हुए स्थानों में रागद्वय रहित हाकर मिलाउ
करते की रुचि रखत ॥६॥

फासुपम्म भणावाहे, इत्यीहि अहमिद्दुर ।

तत्य संक्ष्पए वास, मिन्सु परमसंघण ॥७॥

परम सदसी मूर्मि ऐसे ही स्वान वे ठहरने का संकहा
करे, जो जीवादि भी उपत्ति से रहित शूद्र वापाओं स
रहित और रिवायों से बचित हो ॥७॥

म उप गिराइ हृष्विला, नह अन्लेहि छारए ।

गिरक्कमसपारेमे, भूयाण दिस्तुए वहो ॥८॥

न तो स्वयं घर बनावे, न दूसरों से ही बनवावे,
क्योंकि गृह निर्माण समारम्भ में अनेक जीवों की हिंसा
होती है ॥८॥

तसाणं थावराणं च, सुहुमाणं बादराण य ।
तम्हा गिहसमारंभं, संजओ परिवज्जए ॥९॥

गृह निर्माण में व्रस, स्थावर, सूक्ष्म तथा बादर जीवों
की हिंसा होती है, इसलिए सबसी मुनि, गृह समारम्भ को
त्याग दे ॥१०॥

तहेव भत्तपाणेसु, पयणे पयावणेसु य ।
पाणभूयदयद्वाए, न पये न पयावए ॥१०॥

इसी प्रकार भोजन पानी का पचन पाचन भी हिंसा
जनक है । प्राणियों को दया के लिए, न स्वयं भोजन पकावे
और न दूसरों से ही पकवावे ॥१०॥

जलधननिस्सिया जीवा, पुढवीकहुनिस्सिया ।
हम्मंति भत्तपाणेसु, तम्हा मिक्खु न पयावए ॥११॥

भोजन पकाने में जल और धान्य तथा पृथ्वी और
काष्ठ के आश्रित अनेक जीवों की हिंसा होती है । इसलिये
मिक्खु, दूसरे से भी नहीं पकवावे ॥११॥

विसप्पे सब्बओधारे, बहुपाणिविशासणे ।
नत्थि जोइसमे सत्थे, तम्हा जोइं न दीवए ॥१२॥

सर्वथ जिसकी आराएँ फली हैं और जो बहुतधे
प्राणियों का माय करनेवाली है जिसके समान दूसरा कार्य
चूस्त नहीं है एसी प्रग्म को प्रश्नक्षित नहीं करे ॥१२॥

हिरण्या आपरुष च, मदसा वि न पत्यए ।
समझेहु कथये मिस्त्रू, विरए क्यविकए ॥१३॥

क्य विक्रम से विरक्त हो भी मिट्ठी उषा स्वर्ण का
सुमान समझने वाला साधु, क्य विक्रम की इच्छा भी मही करे ।

किंतो कदमो होइ, विकिष्टितो य आयिमो ।
क्यविक्षयमिम वहुतो, मिस्त्रू न मदह गारिसो ॥१४॥

जारीहने वाला पाहक हाता है और बेघने वाला
दणिक । जो क्य विक्रम करता है वह साधु नहीं हो सकता ।

मिक्षियम्प न केयर्वं, मिस्त्रूणा मिक्षुविषा ।
क्यविक्षमो महादोसो, मिस्त्रूषर्ती शुदावदा ॥१५॥

मिस्त्रू को मिला ही करनी चाहिए किन्तु मूल्य से
ज्ञोई भी बस्तु नहीं किसी चाहिए क्योंकि क्य विक्रम में महा
दोष रहे हैं और मिलावृत्ति मुख देने वाली है ॥१६॥

समुदाया उंप्लमेसिमा, महासुतमविदिय ।
सामाज्ञामन्मि संतुहु, पिंडवायं पर मुणी ॥१७॥

मूल्यानुसार सामुदायिक और प्रतिस्थित घनेक कुलां ऐ
योहा-याहा पाहार पहच करे और मिले या नहीं मिले तो
समुप्त रहकर मिलावृत्ति का पालन करे ॥१८॥

अलोले न रसे गिढ़े, जिव्हादंते अमुच्छए ।
न रसट्टाए भुंजिज्ञा, जवणट्टाए महामुणी ॥१७॥

जिव्हा का लोलूपी नहीं हावे । रसो में गृद्ध नहीं बने ।
जिव्हा को वश में रखें । मूर्च्छा रहित होवे । स्वाद के लिए
भोजन नहीं करे, किन्तु सयम निवाहिति के लिए ही भोजन करे ।

अच्छणं रथणं चेव, वंदणं पूयणं तहा ।
इड्डीमक्कारसम्माणं, मणसा वि न पत्थए ॥१८॥

साधु अचंना, रचना, वन्दना, पूजा, क्रृद्धि, सत्कार
और सन्मान को मन से भी इच्छा नहीं करे । १८॥

सुकज्ज्ञाणं भियाएज्ञा, अणियाणे अकिंचणे ।
बोसटुकाए विहरेज्ञा, जाव कालस्स पञ्चओ ॥१९॥

साधु मृत्यु पर्यन्त श्रपरिग्रही, निदान रहित और काया
का ममत्व त्यागकर, शुक्ल ध्यान ध्याता हुया विचरता रहे ।

निज्जूहिउण आहारं, कालधम्मे उवड्हिए ।
चहउण माणुसं बोन्दि, पहु दुक्खा विमुच्वई ॥२०॥

इस प्रकार सामर्थ्यवान् मुनि, मृत्यु समय आने पर
आहारादि के त्याग पूर्वक, मनुष्य शरीर को छोड़कर सभी
दुखों से मुक्त हो जाता है ॥२०॥

निम्ममे निरहंकारे, वीयरागो अणासबो ।
संपत्तो केवलं नाणं, सासयं परिणिव्वुए ॥२१॥ त्ति वेमि

यह ममत्व रहित पहँकार से कूम्ह, बीतरागी घीर
लिरासवी होकर तथा केवलज्ञान पाकर सवा के लिए सुन्नी
हो भावा है ॥२१॥

३॥ पैतीसवी प्रध्ययम समाप्त ॥ ॥

जीवाजीवविभक्ती णाम छत्तीसझम अञ्जभक्तयणा

-३-१५-३-

जीवाजीवविभक्ति मे, सुखेद एगमस्ता इओ ।

अ जागिर्भव मिस्त्, सम्म बयद संश्वमे ॥१॥

हे शिष्यों । तुम जीव और पर्वीव के भेद को मुझ से
मुनो । जिसके जानने से मिथु संप्रम में यत्न करता है ॥२॥

जीवा येव अजीवा य, एस स्तोए वियादिण ।

अनीवदेसमागासे, अस्तोए से वियादिण ॥३॥

यह भोक जीव और पर्वीवमय कहा गया है और वहाँ
केवल पर्वीव का वेदाह्य आकाश हो है वह भस्तोक कहा है ॥

दम्भो सेवभो येव, ज्ञातभो भावभो तदा ।

पर्वदया तेस्ति भवे, नीशायममीदाय य ॥४॥

जीव और पर्वीव इष्य का प्रतिपादन इष्य होव, काम
बोध भाव इन चार प्रकार से होता है ॥५॥

रुविणो चेव रुवी य, अजीवा दुविहा भवे ।
अरुवी दसहा वुत्ता, रुविणो य चउविहा ॥४॥

अजीव दो प्रकार के हैं—रूपी और अरूपी । अरूपी अजीव दस प्रकार के और रूपी अजीव चार प्रकार के होते हैं ।

धम्मत्थिकाए तद्देसे, तप्पएसे य आहिए ।

धहम्मे तस्स देसे य, तप्पएसे य आहिए ॥५॥

आगासे तस्स देसे य, तप्पएसे य आहिए ।

अद्वासमए चेव, अरुवी दसहा भवे ॥६॥

धर्मास्तिकाय का १ स्कन्ध २ देश और ३ प्रदेश,
अधर्मास्तिकाय का १ स्कन्ध २ देश और ३ प्रदेश, आकाशा-
स्तिकाय के १ स्कन्ध २ देश और ३ प्रदेश, यो तीनों के ४
और दसवा काल—यो अरूपी अजीव के १० भेद हुए ॥५-६॥

धम्माधम्मे य दो चेव, लोगमित्ता वियाहिया ।

लोगालोगे य आगासे, समए समयखेत्तिए ॥७॥

धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय, लोक प्रमाण कही
गई । आकाश, लोक और अलोक में भी है और समय, समय
क्षेत्र प्रमाण है ॥७॥

धम्माधम्मागासा तिनि वि एए शणाइया ।

अपञ्जवसिया चेव, सञ्चद्धं तु वियाहिया ॥८॥

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, और आकाशास्तिकाय,

ये तीमों द्रष्ट्य सर्व कासिक और भनावि घनमत कहे हैं ॥८॥

समए वि संतुइ पप्प, एवमेव वियाहिया ।

आएसें पप्प सार्वेष, सपञ्जवसिष वि य ॥९॥

समय संतुति की अपेक्षा भनावि घनमत है और भादेश की अपेक्षा जाविसाग्रह है ॥१०॥

खचा य सुषदमा य, तप्पएसा तदेष य ।

परमाणुणो य खोधब्बा, रूविणो य चउचिहा ॥१०॥

झणी द्रष्ट्य के स्थग्न देश प्रवेश और परमाणु—ये चार भेद हैं ॥११॥

एगेत्तेषा पुहुत्तय, खुभा य परमाणु य ।

लोगदेसे लोए य, मध्यब्बा से ठ खेत्तमो ॥

(मुहमा सुव्यलोगभ्नि, लोगदेस य यापरा-पठावर)

एथो क्षत्तविमागं हु, सेसिं पुच्छ चउचिह ॥१२॥

परमाणुओं के परस्पर मिलने से स्थग्न होता है और भिन्न-भिन्न होने से परमाणु कहाते हैं। येभापेदा इत्य लोक के एक देश में होता है और परमाणु सम्पूर्ण लोक व्यापी होता है। यह काल की दृष्टि से चार भद्र कहते हैं (यह गाया पट् पाव गाया भी कहताती है) ॥१२॥

संतुइं तप्प सेऽणार्द, अपञ्जवसिया वि य ।

द्विं वद्य सार्वेष, सपञ्जवसिया दि य ॥१३॥

स्कन्ध और परमाणु, सन्तति की अपेक्षा अनादि
अनन्त तथा स्थिति की अपेक्षा सादि सान्त है ॥१२॥

असंख्यकालमुक्तोसं, एकं समयं जहन्नयं ।

अर्जीवाण य स्वीणं, ठिई एसा वियाहिया ॥१३॥

रूपी अर्जीव द्रव्य की स्थिति जघन्य एक समय और
उत्कृष्ट अमस्यातकाल की है ॥१३॥

अरण्टकालमुक्तोसं, एकं समयं जहन्नयं ।

अर्जीवाण य स्वीण, अंतरेयं वियाहियं ॥१४॥

रूपी अर्जीव द्रव्यो का अन्तर जघन्य एक समय का
और उत्कृष्ट अनन्तकाल का कहा है ॥१४॥

वण्णओ गधओ चेव, रसओ फामओ तहा ।

संठाणओ य विन्नेओ, परिणामो तेसि पंचहा ॥१५॥

स्कन्ध और परमाणु का स्वभाव, वर्ण गन्ध, रस, स्पर्श
और संस्थान से पाच प्रकार का है ॥१५॥

वण्णओ परिणया जे उ, पंचहा ते पकित्तिया ।

किण्हा नीला य लोहिया, हलिदा सुकिला तहा ॥१६॥

वर्ण परिणति पाच प्रकार की होती है—काला, नीला,
लाल, पीला और इवेत ॥१६॥

गंधओ परिणया जे उ, दुनिहा ते वियाहिया ।

सुबिमगधपरिणामा, दुबिमगधा तहेव य ॥१७॥

गम्भ परिणति दो प्रकार की—मुग्ध परिणति और
मुर्युष्म परिणति ॥१७॥

रसभो परिणया जे उ, पचहा ते पकितिया ।
तिष्ठक्षुप्यक्षसाया, अवित्ता मदुरा तहा ॥१८॥

पुरुगल की रस परिणति पाँच प्रकार की होती है—
तीटन कटु कसेला लट्टा और माठा ॥१९॥

प्लसभो परिणया जे उ, अहुहा ते पकितिया ।
क्षस्तुडा मठया चेव, गरुया स्तुया तहा ॥२०॥

सीया उच्चा य निद्वा य, तहा लुक्खा य आहिया ।
इय फ्लसपरिणया एव, पुमाज्ञा समुदाहिया ॥२१॥

पुरुगम्भों की स्पर्श परिणति पाठ प्रकार की कही है—
यथा—कर्णेय कोमल भाए हुस्ता छीत उच्छ इतग्ध
और स्वरा ॥१९-२०॥

संठाक्षभो परिणया जे उ, पचहा ते पकितिया ।
परिमंडला य बहु य, तसा चउरंसमायया ॥२१॥

सत्त्वान परिणति पाँच प्रकार की—परिमण्डल वृत्त
दिक्षोय चतुष्कोण और लम्बा ॥२२॥

घरक्षभो मे गधे किन्हे, मरण से उ गंधभो ।
रसभो फ्लसभो चेव, मरण संठाक्षभो वि य ॥२३॥

जो पुद्गल काले वर्ण का है, उसमें गन्ध, रस, स्पर्श और स्थान की भजना है ॥२२॥

वरणओ जे भवे नीले, भइए से उ गंधओ ।

रसओ फासओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥२३॥

जो नील वर्ण वाले पुद्गल है उनमें (पूर्ववत्) ॥२३॥

वरणओ लोहिए जे उ, भइए से उ गंधओ ।

रसओ फासओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥२४॥

जो लाल वर्ण के पुद्गल है ॥२४॥

वरणओ पीयए जे उ, भइए से उ गंधओ ।

रसओ फासओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥२५॥

जो पीत वर्ण के पुद्गल है ॥२५॥

वरणओ सुकिले जे उ, भइए से उ गंधओ ।

रसओ फासओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥२६॥

जो शुक्ल वर्ण के पुद्गल है ॥२६॥

गंधओ जे भवे सुब्मी, भइए से उ वरणओ ।

रसओ फासओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥२७॥

जो सुगन्धित पुद्गल है, उनमें वर्ण, रस, स्पर्श और स्थान की भजना होती है ॥२७॥

गंधओ जे भवे दुब्मी, भइए से उ वरणओ ।

रसओ फासओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥२८॥

जो दुगम्ब वाले द्रव्य है उनमें (पूरबत्) ॥२८॥

रसभो तिचए जे ठ, महर से उ वस्त्रभो ।
गंधभो फासभो खेब, महर संठाणभो विय ॥२९॥

वा तिक्त रसवाले पुद्गम है उनमें वण मम्ब स्पर्श
घोर संस्थान की भजना है ॥२९॥

रसभो कहुए जे ठ, महर से उ वस्त्रभो ।
गंधभो फासभो खेब, महर संठाणभो विय ॥३०॥

वा कटु रसवाले पुद्गम है ॥३०॥

रसभो कमाए जे ठ, महर से उ वयस्त्रभो ।
गंधभो फासभो खेब, महर सुठालभो विय ॥३१॥

जो कपाय रसवाले द्रव्य है ॥३१॥

रसभो अकिले जे ठ, महर से उ वस्त्रभो ।
गंधभो फासभो खेब, महर संठाणभो विय ॥३२॥

वा आम्ब रस वाले पवार्ह है ॥३२॥

रसभो महुरए जे ठ, महर से उ वयस्त्रभो ।
गंधभो फासभो खेब, महर संठाणभो विय ॥३३॥

जो गधुर रसवाले द्रव्य है ॥३३॥

फासभो कमखडे जे ठ, महर से उ वयस्त्रभो ।
गंधभो फासभो खेब, महर संठाणभो विय ॥३४॥

जो कठोर स्पर्श वाले पुद्गल हैं, उनमें गन्ध, रस और सस्थान की भजना है ॥३४॥

फासओ मउए जे उ, भइए से उ वण्णओ ।
गंधओ रसओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥३५॥

जो कोमल स्पर्श वाले० ॥३५॥

फासओ गुरुए जे उ, भइए से उ वण्णओ ।
गंधओ रसओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥३६॥

जो भारी स्पर्श वाले० ॥३६॥

फासओ लहुए जे उ, भइए से उ वण्णओ ।
गंधओ रसओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥३७॥

जो शीत स्पर्श वाले० ॥३८॥

फासओ सीयए जे उ, भइए से उ वण्णओ ।
गंधओ रसओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥३८॥

जो उष्ण स्पर्श वाले० ॥३९॥

फासओ निद्वए जे उ, भइए से उ वण्णओ ।
गंधओ रसओ चेव, भइए संठाणओ वि य ॥४०॥

जो स्तिरव स्पर्श वाले० ॥४०॥

फासओ लुक्षण ऐ उ, मद्दें से उ व्यष्टिओ ।
गंधओ रसओ चेव, मद्दें सठाणओ वि य ॥४१॥
बो रूक्षा स्पष्ट वाले० ॥४१॥

परिमेंदल्लसंठाये, मद्दें से उ व्यष्टिओ ।
गंधओ रसओ चव, मद्दें फ्लसओ वि य ॥४२॥
बो परिमण्डम सस्थान वासे पुष्टगक्त है नन्में वर्ण
गंध रस पौर स्पर्श की मजना है ॥४२॥

सठाणओ भवे वहू, मद्दें से उ व्यष्टिओ ।
गंधओ रसओ चव, मद्दें फ्लसओ वि य ॥४३॥
बो वलाकर सस्थान वाले० ॥४३॥

संठाणओ भवे वहू, मद्दें से उ व्यष्टिओ ।
गंधओ रसओ चेव, मद्दें फ्लसओ वि य ॥४४॥

बा निकोन संस्थान वाले० ॥४४॥

संठाणओ जे चठरसे, मद्दें से उ व्यष्टिओ ।
गंधओ रसओ चेव, मद्दें फ्लसओ वि य ॥४५॥
बा चोरस सस्थान वाले ॥४५॥

ने आपर्यस्ताये, मद्दें से उ व्यष्टिओ ।
गंधओ रसओ चेव, मद्दें फ्लसओ वि य ॥४६॥
बो जम्बे सस्थान वाले ॥४६॥

एमा अजीवविभक्ती, समासेण वियाहिया ।

इत्तो जीवविभक्ति, बुच्छामि अणुपुब्वसो ॥४७॥

इस प्रकार अजीव द्रव्य विभाग का वर्णन सक्षेप से किया, अब जीव विभाग का वर्णन अनुक्रम से करता हूँ । ४७।

संसारतथा य सिद्धाय, दुविहा जीवा वियाहिया ।

सिद्धा गेगविहा बुत्ता, तं मे कित्तयत्रो सुण ॥४८॥

जीव दो प्रकार के हैं-ससार में रहने वाले और सिद्ध। सिद्ध अनेक प्रकार के हैं। उनके भेद मुझ से सुनो ॥४८॥

इत्थीपुरिससिद्धाय, तहेवय नपुंसगा ।

सलिंगे अन्नलिंगे य, गिहिलिंगे तहेवय ॥४९॥

स्त्रीलिंग सिद्ध, पुरुषलिंग सिद्ध, नपुसकलिंग सिद्ध, सलिंग सिद्ध, अन्यलिंगसिद्ध और गृहलिंग सिद्ध, आदि ॥४९॥

उक्कोसोगाहणाएय, जहन्नमजिभमाइय ।

उडुं श्रहेय तिरियं च, समुद्रमिम जलमिम य ॥५०॥

जघन्य मध्यम और उत्कृष्ट श्रवगाहना से ऊर्ध्व, अबो और तिर्यग् लोक से सिद्ध हो सकते हैं। समुद्र और जलाशय से भी सिद्ध हो सकते हैं ॥५०॥

दसय नपुंसएसुं, बीसं इत्थियासुय ।

पुरिसेसुय अद्वसयं, समएणेगेण सिज्ञर्द्द ॥५१॥

एक समय में नपुसकलिंगी दस, स्त्रीलिंगीं बीस, पुरुष लिंगों एकसौआठ सिद्ध हो सकते हैं ॥५१॥

चतुरि य गिहिलिंगे, अश्वलिंग दसेष य ।

सलिंगेण अहुसुव, समएखेगेण सिन्मर्द्द ॥५२॥

एक समय में गृहलिंग म चार अध्यलिंग में दस रुद्दिंग में एकसोषाठ सिद्ध हो सकते है ॥५२॥

ठक्कोसोगाइणाए य, सिञ्चनं शुगव दुवे ।

चतुरि य अहमाए, अपमन्मद्दुचरं सव ॥५३॥

एक समय में अध्य अवगाहना से चार उत्तराष्ट अवगाहना से दो और अध्यम अवगाहना से एकसोषाठ सिद्ध हो सकते है ॥५३॥

चउरुक्तुलोए य दुवे समुदे, तओ बले बीममहे तदेष य ।
सव च अद्दुचरं तिरियलोए, समएखेगेण सिन्मर्द्द धुव ॥५४॥

एक समय में छाँवं साक में चार, समुद्र में से दा भवी वादि असाद्य में से तीन अबोलाक में से बीस और तिमछ साक में से १०८ निष्पत्य ही सिद्ध होते है ॥५४॥

कहि पडिहया सिदा ?, कहि सिदा पटिहया ?

कहि पोंदि चतुरायां ?, कर्त्य गंतूण सिन्मर्द्द ? ॥५५॥

प्रदन-सिद्ध वहां जाकर दक्षत है ? कहां ठहरते है ?
शरीर का त्याग कहां करते ह और कहां जाकर सिद्ध हाते है ?

अतोण पडिहया सिदा, सोगमा य पटिहया ।

इह पोंदि चतुरायां, वत्य गंतूण सिन्मर्द्द ॥५६॥

उत्तर-सिद्ध अलोक की सीमा पर रुकते हैं और लोक के अग्रभाग पर ठहरते हैं। यहा-मनुष्य लोक में शरीर छोड़ कर लोकाग्र पर जाकर सिद्ध होते हैं ॥५६॥

बारसद्वि जोयणेद्वि, सव्वदुसुवरि भवे ।

ईसीपब्भारनामा उ, पुढवी छत्त संठिया ॥५७॥

सर्वार्थसिद्ध विमान से बाहर योजन ऊपर, छत्र के आकार वाली ईषत्प्रागभार नामक पृथ्वी है ॥५७॥

पण्यालसयसहस्रा, जोयणाणां तु आयया ।

तावद्यं वेव वित्थणा, तिगुणो तस्सेव परिरच्चो ॥५८॥

वह पेतालीसलाख योजन की लम्बी, इतनी ही चौड़ी और तीन गुने से अधिक परिधि वाली है ॥५८॥

अदुजोयणवाहल्ला, सा मज्जम्मि वियाहिया ।

परिदायंती चरिमंते, मच्छपत्ताउ तणुयरी ॥५९॥

वह पृथ्वी, मध्य में आठ योजन जाड़ी है और फिर कमी होते होते अन्त में मक्खी के पख के समान पतली है।

अज्जुणसुवरणगमई, सा पुढवी निम्मला सहावेणां ।

उत्ताणगन्धत्तयसंठिया य, भणिया जिणवरेहिं ॥६०॥

वह ईषत्प्रागभार पृथ्वी, स्वभाव से इवेत, निर्मल और अर्जुन नामक इवेत स्वर्ण जैसी है। उल्टे छत्र के समान उसका आकार है, ऐसा जिनेश्वर ने कहा है ॥६०॥

संखकुदसंकासा, पट्ठरा निमला सुहा ।
सीयाए बोयणे तचो, लोयणे उ वियाहिणो ॥६१॥

वह सिद्धशिला पृथ्वी, दाता पक रत्न और मृणकुन्द
के पुण्य के समान परम्परा एवं निर्मल और सुहावनो है ।
उसके ऊपर साकार कहा है ॥६१॥

बोयणस्त उ जो तत्प, फोसो उवरिमो मवे ।
उस्त कोसस्त छम्माए, सिद्धाणोगाहवा मवे ॥६२॥

उस एव योजन के ऊपर के कोस के घडे माग में
सिद्ध भगवान् रहे हुए हैं ॥६२॥

सत्प सिद्धा महामागा, स्तोगमाम्मि पञ्चिया ।
मदप्पर्वंघउमुक्ता, सिद्धि वरगद गया ॥६३॥

सर्वोत्तम सिद्ध स्थान को प्राप्त होने काले महा भाष्य—
साली शीढ़ इस संसार चक्र के प्रपञ्च से मुक्त हाकर लोक
के प्रपाभाग में प्रतिष्ठित हुए हैं ॥६३॥

उस्सेहो बप्स जो होइ, मदम्मि चरिमम्मि य ।
तिमागहीयो तचो य, सिद्धाष्टोगाहवा मवे ॥६४॥

जो भवमाहमा भवितम वर्तीर को होठी है उससे कीसरे
माप में कम भवगाहना उिठो को होठी ह ॥६४॥

एग्गेव साईया, अपलवसिया यि य ।
पुदुचेष्य अवाईया, अपलवसिया यि य ॥६५॥

वहा एक मिद्ध की अपेक्षा से सादि अनन्त काल है,
किन्तु समस्त सिद्धों की अपेक्षा अनादि अनन्त काल है ॥६५॥

अरुविणो जीवघणा, णाणदंसणसणिण्या ।

अउलं सुहं संपत्ता, उवमा जस्स णतिथि उ ॥६६॥

वे सिद्ध भगवान्, घनरूप, ज्ञान और दर्शन के उपयोग
वाले तथा उपमा रहित हैं, वे अतुल सुख को प्राप्त हो गये
हैं, जिनके लिए कोई उपमा नहीं है ॥६६॥

लोगेगदेसे ते सञ्चे, णाणदंसणसन्निया ।

संसारपारनितिथणा, सिद्धि वरगदं गया ॥६७॥

वे सभी मिद्ध भगवान् ससार के उस पार पहुँचकर
ज्ञान दर्शन के उपयोग से सर्वोत्तम सिद्ध गति को प्राप्त होकर
एक देश में ही रहे हुए हैं ॥६७॥

संसारत्था उ जे जीवा, दुविहा ते वियाहिया ।

तसा य थावरा चेव, थावरा तिविहा तहिं ॥६८॥

ससारी जीव त्रिस और स्थावर ऐसे दो प्रकार के हैं ।
इनमें स्थावर जीव के तीन भेद कहे हैं ॥६८॥

पुढवी आउजीवा य, तहेव य वणस्सई ।

इच्चेए थावरा तिविहा, तेसि भेए सुणेह मे ॥६९॥

पृथ्वी, अप और वनस्पति काय, इस प्रकार स्थावर
काय के तीन भेद हैं । अब इनके भेदों को सुनो ॥६९॥

दुविहा पुढ़वीजीता य, सुहृता वापरा तहा ।
पञ्चसमप्रत्ता, एवमेव दुहा पुणो ॥७०॥

पृथ्वीकाय के दो भेद-मूद्दम और बादर । इसके प्रत्येक
के पुत्र पर्याप्त और अपर्याप्त एवं हो भद्र है ॥७१॥

वापरा जे उ पञ्चता, दुविहा से वियाहिया ।
सपहा सुरा य बोधम्बा, सण्डा सत्तविहा उहिं ॥७२॥

पर्याप्त बादर पृथ्वीकाय जीवों के दो भेद हैं—कोमल
और कठोर । इनमें से कोमल के सात भद्र है ॥७३॥

किण्डा नीता य रुद्दिरा य, हालिहा सुक्षिला तहा ।
पद्मपणगमहिया, सुरा छर्चीसर्दीविहा ॥७४॥

कालो नासी भास पीलो दबेत पाण्ड तथा पनक-
मठिका । कठार पृथ्वीकाय के छत्तीस प्रकार है ॥७५॥

पुढ़वी य सफ्तरा वालुया य, उड़के सिज्जा य लोखुसे ।
अय तुव तउप-सीमग-रुण-सुवस्ये य घरे य ॥७६॥

हरियाले हिंगुलुए, मधोसिला सासगंजसपवाले ।
अम्मपद्मलमधालुय, वायरक्षय मणिविहाला ॥७७॥

गोमेघय य रुपग, अंके फँक्खिह य लोहिभक्से य ।
मरगय-ममारगले, शुपमोयग इदनीले य ॥७८॥

चद्रश गेहुय इसगम्मे, पुस्त लोगंधिए य बोधस्ये ।
चद्रपह बेहजिए, बहसक्ते घरक्ते य ॥७९॥

१ शूद्ध पृथ्वी २ शर्करा ३ वालुका ४ उपल ५ शिला
 ६ लवण ७ खारी मिट्टी ८ लोहा ९ तस्वा १० तास्वा
 ११ मीसा १२ रूपा १३ सोना १४ वज्र १५ हरिताल
 १६ हिंगुलु १७ मनसिल १८ सासक १९ अजन २० प्रवाल
 २१ अभ्रक और २२ अभ्रवालुक । मणियों के भेद-
 २३ गोमेदक २४ रुचक २५ अक रत्न २६ स्फटिक एवं
 लोहिताक्ष रत्न २७ मरकत और मसारगल्ल २८ भुजमोचक
 २९ इन्द्रनील ३० चन्दन गेरुक हसगर्भ ३१ पुलक ३२ मीग-
 न्धिक ३३ चन्द्रप्रभ ३४ वैङ्मय ३५ जलकान्त और ३६ सूर्य-
 कान्तमणि ॥७३ से ७६॥

एए खरपुढवीए, भेया छत्तीसमाहिया ।

एगविहमणाणता, सुहुमा तत्थ वियाहिया ॥७७॥

ये छत्तीस भेद कठिन पृथ्वीकाय के कहे, किन्तु इन
 दोनों में सूक्ष्मकाय का तो एक ही भेद कहा है ॥७७॥

सुहुमा सब्बलोगम्मि, लोगदेसे य बायरा ।

इत्तो कालविभागं तु, तेसि बुच्छं चउविवहं ॥७८॥

सूक्ष्म पृथ्वीकाय समस्त लोक में व्याप्त है, किन्तु
 बादर तो लोक के देश भाग में ही है । अब इनका काल
 विभाग चार प्रकार से कहता हूँ ॥७८॥

संतहं पप्पणाईया, अपञ्जवसिया वि य ।

ठिं पड़ुच्च साईया, सपञ्जवसिया वि य ॥७९॥

पूर्वीकाय सतति की अपेक्षा अमादि अनन्त और स्थिति की अपेक्षा सावि सान्त ह ॥७६॥

बावीमसहस्राइ, बासाणुकोसिया मवे ।

आउठिई पुढ़वीण, अरोमुदुत बहभिया ॥८०॥

पूर्वीकाय के जीवों की आयु स्थिति अवश्य अन्तर्मुहूर्त और उत्तराष्ट बावीमहार वर्ण की ह ॥८०॥

असुखलमुक्तोर्स, अरोमुदुत बहभय ।

क्षयठिई पुढ़वीण, तं क्षय तु अमुचओ ॥८१॥

पूर्वीकाय के जीवों की काय स्थिति ज० अन्तर्मुहूर्त ज० उसी काय में जन्म मरण करता रहे लो असूर्य काल की है ।

अग्नेतकालमुक्तोर्स, अरोमुदुत बहभय ।

विषदम्मि सर क्षए, पुढ़वीजीवाष अर्तर ॥८२॥

स्वकाय की अपेक्षा पूर्वीकाय के जीवों का अन्तर ज० अन्तर्मुहूर्त और उ अनन्त काल का है ॥८२॥

एसिं वयणओ चेद, गंधओ रसफ्फसओ ।

संठाणादेसमो वा वि, विहायाइ सहस्रसो ॥८३॥

इन जीवों के वर्ण स गग्ज रस म्यां और संस्कार के हकारे भेद हाते हैं ॥८ ॥

दुविहा आउनीवा उ, सुहमावायरा तहा ।

परमपरमवा, एवमेव दुहा पुखो ॥८४॥

अपकाय के जीव, सूक्ष्म और बादर यों दो प्रकार के हैं, फिर प्रत्येक के पर्याप्ति और अपर्याप्ति भेद भी है ॥८४॥

बायरा जे उ पञ्चता, पंचहा ते पकित्तिया ।

सुद्धोदए य उस्से, हरतणु महिया हिमे ॥८५॥

बादर अपकाय के पाच प्रकार हैं,-शुद्धोदक, शोस, तृण के ऊपर आने वाला-हरतनु, घूघर और बर्फ का पानी ।

एगविहमणाणता, सुहुमा तत्थ वियाहिया ।

सुहुमा सञ्चलोयभ्मि, लोगदेसे य बायरा ॥८६॥

सूक्ष्म अपकाय के जीव, भेद रहित मात्र एक ही प्रकार के होते हैं और वे समस्त, लोक में व्याप्त हैं । बादश अपकाय लोक के एक हिस्से में स्थित है ॥८६॥

संतङ्गं पप्प शाईया, अपञ्चवसिया वि य ।

ठिंडं पहुच साईया, सपञ्चवसिया वि य ॥८७॥

अपकाय, प्रवाह की अपेक्षा अनादि अनन्त और स्थिति की अपेक्षा आदि अन्त सहित है ॥८७॥

सत्तेव सहस्राईं, वासाणुकोसिया भवे ।

आउठिई आऊणं, अंतोमुहुतं जहन्यं ॥८८॥

अपकाय के जीवों की आयु स्थिति जघन्य अन्तर्मूहूर्तं और उ० सात हजार वर्ष की है ॥८८॥

असंखकालमुक्तोसं, अंतोमुहुतं जहन्यं ।

कायठिई आऊणं, तं कायं तु अमुंचओ ॥८९॥

काय स्थिति-उसी काय में रहने की प्रवेशा व्यवस्था
भवत्तमुहूर्तं और उ० असुख काल की होती ह ॥६६॥

अण्ठकालं मुकोर्सं, अतोमुहूर्तं बद्धये ।

विज्ञदम्मि सप्त फ्लाप, आठनीवाण्य अतरं ॥६०॥

स्वकाय छाइकर पूमरी काय म जाने और पुन अप
काय में याने का समयान्तर उ० अन्तमुहूर्त उल्काष्ट अनस्त
काल का है ॥६१॥

एषस्ति व्याघ्रो खेत, गंधर्वो रसफ्लासमो ।

संद्वयादसमो वा वि, विहासाद् सहस्रसो ॥६२॥

अपकाय क बीबो के बर्ण गव रम स्पर्श और
संस्थान के बावेष से हजारों विषान-प्रकार होते हैं ॥६१॥

दुष्प्रिया व्यस्तसर्जीवा, सुकुमा वायरा चहा ।

प्रमत्तमपत्तिं, एवमेव दुहा पुखो ॥६२॥

बमस्पति बीब वो प्रकार के हैं—सूक्ष्म और बाहर ।
इन के पर्याप्त और अपर्याप्त ऐसे वो प्रकार होते हैं ॥६२॥

वायरा जे उ पत्तिं, दुष्प्रिया ते वियाहिया ।

साहारवसरीराय, पचेगाय तहेव य ॥६३॥

पर्याप्त बाहर बमस्पतिकाय के वा भेद कहे गये हैं—
सात्त्वारण शरीर और प्रत्यक्ष शरीर ॥६३॥

पचेयसरीराउ, खेगाहा ते पक्षियिया ।

स्त्रिया गुच्छाय गुम्माय, लया धूमी वस्त्रा तहा ॥६४॥

प्रत्येक शरीर वनस्पति काय के अनेक प्रकार है ।

जैसे—वृक्ष, गृच्छे, गुलम, लता, वेलि और तृण आदि ॥६४॥

बलया पञ्चया कुहुणा, जलरुहा ओसही तणा ।

हरियकाया य बोधव्वा, पत्तेगाइ वियाहिया ॥६५॥

बलय, पर्वज, कुहण, जलरुह, ओषधि, तृण और हरितकाय इत्यादि भेद प्रत्येक शरीर वनस्पतिकाय के कहे हैं ।

साधारणसरीरा उ, णेगहा ते पकित्तिया ।

आलुए मूलए चेव, सिंगवेरे तहेव य ॥६६॥

साधारण शरीर वनस्पति काय के अनेक भेद कहे हैं,
जैसे आलू, मूली, और शृगवेर—अदरक आदि ॥६६॥

हिरिली सिरिली, सिस्सिरिली जावई केयकंदली ।

पलंडु-ल्लसणकंदे य, कंदली य कुहुञ्चए ॥६७॥

लोहिणी हुयथी हुय, कुहगा य तहेव य ।

कणहे य वज्जकंदे य, कंदे सूरणए तहा ॥६८॥

अस्सकण्णी य बोधव्वा, सीहकण्णी तहेव य ।

मुसुंढी य हलिदा य, णेगहा एवमायओ ॥६९॥

हरिली, सिरिली, सिस्सिरिली, यावतिक, कन्दली, पलाड़, लशुन, कन्दली, कुहुवत, लोहिनी, हुताक्षी, हूत, कुहक, कृष्ण, वज्जकन्द, सूरणकन्द, अश्वकण्णी, सिहकण्णी, मुसुंढी और हरिद्राकन्द इत्यादि अनेक प्रकार की साधारण शरीर वनस्पति काय होती है ॥६७-६९॥

एगविहमयायचा, सुदुमा सत्य वियादिया ।
सुदुमा सञ्चक्षोगम्भि, लोगदेसे य शायरा ॥१००॥

सूक्ष्म बनस्पति काय के खीद भेद रहित मात्र एक हो
प्रकार के हुए है प्रौर वे उमस्तु सोक में अपाप्त हैं । बादर
खीद सोक के घमुक हिस्से में है ॥१००॥

संवद पर्प खाईया, अपजनसिया वि य ।
ठिक पहुच साईया, सपजनसिया वि य ॥१०१॥

प्रकाङ्क की घपेक्षा बनस्पतिकाय आदि अन्त रहित
प्रौर स्थिति की घपेक्षा आदि अन्त सहित हैं ॥१०१॥

दस खेत सहस्राइ, वासाणुकोसिया मधे ।
बखस्सर्वान् व्याड तु, अरोमुदुर्ज व्यहमय ॥१०२॥

बनस्पतिकाय के खीदों की घायुस्तिति च० अन्तर्मुहूर्त
च० दसहनार वर्ण की होती है ॥१०२॥

अर्णवक्षालमुक्षोर्स, अरोमुदुर्ज व्यहमिया ।
क्षयठिर्दि पश्चगायो, त क्षार्पं तु अपुचमो ॥१०३॥

बनस्पतिकाय के खीदों की कायस्तिति उसी काय में
बन्न मरन करते रहने की घपेक्षा च० अन्तर्मुहूर्त च० अनन्त
कास है ॥१०३॥

असंखकालमुक्षोर्स, अरोमुदुर्ज व्यहमय ।
विजम्भिमि सर व्याप, पश्चगजीयाय अतरं ॥१०४॥

स्वकाय छोड़कर पुंन् उत्पन्न होने का अन्तर जघन्य
अन्तर्मुहूर्त और उ० असख्यात काल का है ॥१०४॥

एएसि वण्णओ चेव, गंधओ रसफासओ ।
संठाणादेसओ वा वि, विहाणाइं सहस्रसो ॥१०५॥

वनस्पतिकाय के जीवों के वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और
स्थान के आदेश से हजारों विधान है ॥१०५॥

इच्छेए थावरा तिविहा, समासेण वियाहिया ।

इत्तो उ तसे तिविहे, वुच्छामि अणुपुब्वसो ॥१०६॥

इस प्रकार तीन स्थावरकाय का सक्षेप से वर्णन किया,
अब तीन प्रकार के त्रिस जीवों का क्रमशः वर्णन करूँगा ।

तेऊ वाऊ य बोधब्वा, उराला य तसा तहा ।

इच्छेए तसा तिविहा, तेसि मेए सुणेह मे ॥१०७॥

तेजसकाय, वायुकाय और प्रधान त्रिसकाय, इस तरह
तीन प्रकार के त्रिसकाय है । इनके भेद मुझसे सुनो ॥१०७॥

दुविहा तेउजीवा उ, सुहुमा बायरा तहा ।

पञ्चत्तमपञ्चत्ता, एवमेव दुहा पुणो १०८॥

तेजसकाय के जीव, सूक्ष्म और बादर-ऐसे दो प्रकार
के है । इनमें भी प्रत्येक के पर्याप्त और अपर्याप्त ऐसे दो भेद है ।

बायरा जे उ पञ्चत्ता, शेगहा ते वियाहिया ।

इंगाले मुम्मुरे अगणी, अच्चि जाला तहेव य ॥१०९॥

उक्ता विन्द् य दोषम्बा, येगदा एवमायओ ।

एवं विहमयायचा, सुहुमा ते वियाहिया ॥११०॥

सुहुमा सम्भ्रोगम्भि, सोगदेसे य वायरा ।

इत्तो क्षलविमागं तु, तेसि बुन्धं षटभिह ॥१११॥

पर्याप्त वादर अग्निकाय प्रतेक प्रकार से कही है। जैसे अग्नार चिनपारियां अभिन शीपणिका मूल रहित अग्निं दिला चल्का और विद्युत इत्यादि प्रतेक भेद हैं। इसमें सूक्ष्म तो भेद रहित भाव एक ही प्रकार की है और समस्त साक्ष में व्याप्त है उपा वादर तेजसकाय साक्ष के किसी हिस्से में होती है। अब इनका काल विमाग भार प्रकार से कहता हूँ।

संदृ पप्प याईया, अपश्चशसिया वि य ।

ठिर पहुच माईया, सपश्चशसिया वि य ॥११२॥

अग्निकाय के जीव प्रवाह की अपेक्षा अनादि अमर्त्य और स्थिति की अपेक्षा साधितामृत है ॥११२॥

तिष्ठेव अहोरत्ता, उक्तोसेण वियाहिया ।

आउठिई तक्तण, अतोमुहुर बहिया ॥११३॥

अग्निकाय के जीवों की आयु स्थिति ज० अन्तर्मुहूर्त और उ० तीन दिन रात की हाटी है ॥११३॥

असुंखकासमुक्तोसं, अतोमुहुर बहिया ।

कायठिई तेऽप्यै, त काय तु अपुक्तमो ॥११४॥

कायस्थिति, सततवास रहने पर ज० अन्तर्मुहूर्त और
उ० असत्यकाल की होती है ॥११४॥

अणांतकालमुक्तोसं, अंतोमुहूर्तं जहन्नयं ।

विजदभ्मि सए काए, तेउजीवाण अंतरं ॥११५॥

तेजस्काय का छोड़कर जीव, पुन उसीमें जन्मे, तो
इसमें अन्तर ज० अन्तर्मुहूर्त और उ० अनन्तकाल का होता है ।

एएसिं वण्णओ चेव, गंधओ रसफासओ ।

संठाणादेसओ वावि, विहाणाइं सहस्रसो ॥११६॥

इनके वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और स्थान के आदेश से
हजारों विधान होते है ॥११६॥

दुविहा वाउजीवा उ, सुहुमा बायरा तहा ।

पञ्चत्तमपञ्चता, एवमेम दुहा पुणो ॥११७॥

बायुकाय के जीव, सूक्ष्म और बादर-ऐसे दो प्रकार के
होते है । इन दोनों के पर्याप्त और अपर्याप्त ऐसे दो भेद है ।

बायरा जे उ पञ्चता, पंचहा ते पकित्तिया ।

उक्लिया-मंडलिया घण-गुंजा-सुद्धवाया य ॥११८॥

पर्याप्त बादर बायुकाय के पाच प्रकार है । ठहर-ठहर
कर चलने वाली, २ चक्राकार, ३ घनवायु, ४ गुजने वाली
और ५ शृङ्ख वायु ॥११८॥

संवट्टगवाया य, गेगदा एवमायओ ।

एगविहमणाणचा, सुहुमा तत्थं वियाहिया ॥११९॥

रथा संवर्तक वायु इत्यादि भानेक भेद है। सूक्ष्म वायु काय भीवों से रहित मात्र एक ही प्रकार की होती है ॥११६॥

सुदुमा सम्बसोगम्मि, होगदेसे य वायरा ।
इतो व्याप्तिमाग्नि तु, वेसि वृच्छं चठन्निह ॥१२०॥

सूक्ष्म वायु, समस्त लोक में है और वायर वायु लोक के एक देख में है। पर इनके कास विमाय का चार प्रकार से वर्णन करते हैं ॥१२०॥

संतां पप्यव्याहिया, अपञ्जनसिया वि य ।

थिं पद्मूष सर्वया, सपञ्जनसिया वि य ॥१२१॥

प्रवाहापेक्षा वायुकाय भक्तादि भनन्त और स्त्विति की घपेक्षा सादि साम्त है ॥१२१॥

दिष्प्येऽ सहस्राद्य, वासाशुक्षोसिया भवे ।

आरथिर्द्विं वाल्ग्नि, अतोमुदृष्टं वहभिया ॥१२२॥

वायुकाय के वीरों की वायु स्त्विति वरन्य अस्तमुहूर्तं उ० तीन हजार वर्षों की होती है ॥१२२॥

असंस्कारसम्पोर्ति, अतोमुदृष्टं वहभिया ।

कायथिर्द्विं वाल्ग्नि, तं काय तु अपुंचभो ॥१२३॥

वायुकाय के वीरों की काय स्त्विति इसी काय में लगातार रहने वी घपेदा वरन्य अस्तमुहूर्तं, उ० असंस्क वाल की है ॥१२३॥

अणांतकालमुक्तोसं, अंतोमुहूर्तं जहन्यं ।
विजदम्नि सए काए, वाऊजीवाण अंतरं ॥१२४॥

वायुकाय को छोड़कर पुन उसी में उत्पन्न होने का
अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उ० अनन्तकाल का है ॥१२४॥

एर्सिं वण्णओ चेव, गंधओ रसफासओ ।

संठाणादेसओ वा वि, विहाणाइं सहस्रसो ॥१२५॥

वायु जीवो के वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और स्थान के
आदेश से हजारो विवान होते हैं ॥१२५॥

ओराला त्वसा जे उ, चउहा ते पकित्तिया ।

बेझंदिया तेझंदिया, चउरो पंचिंदिया चेव ॥१२६॥

बड़े त्रसकाय जीवो के चार प्रकार कहे हैं,-दो इन्द्रिय,
त्रीन्द्रिय, चतुरेन्द्रिय और पचेन्द्रिय ॥१२६॥

बेझंदिया उ जे जीवा, दुविहा ते पकित्तिया ।

पञ्चमपञ्चता, तेसि भेण सुणेह मे ॥१२७॥

दो इन्द्रिय जीवो के पर्याप्त और अपर्याप्त ऐसे दो भेद
हैं। इनके उत्तर भेद मुझ से सुनो ॥१२७॥

किमिणो सोमंगला चेव, अलसा माइवाहया ।

वासीमुहा य सिप्पीया, संखा संखणगा तहा ॥१२८॥

पछोयाणुज्ञया चेव, तहेव य वराडगा ।

जलूगा जालगा चेव, चंदणा य तहेव य ॥१२९॥

हृमि सुमंगल घलसिया मातृवाहक बासीमस सीप
राज और लक्ष्मीम आदि । पत्सक अमृपत्सक कपदिका
बोक जामक और चम्दमिया आदि अनेक प्रकार के वा इन्द्रिय
काले जीव कहे गये हैं ॥१२८-१२९॥

इह ऐश्वर्या एए, येगहा श्वमायओ ।

लोगेगदेसे ते सन्धे, न सम्बल्प वियाहिया ॥१३०॥

वे श्रीश्वर्य जाव अनेक प्रकार के हैं और लोक के
अमृक विभाग में ही रहते हैं सबन नहीं ॥११

संत्त्व पप्पदाईया, अपदावसिया वि य ।

ठिं पहुच साईया, सपदावसिया वि य ॥१३१॥

ये जीव प्रवाह की अपेक्षा से आदि अन्त रहित हैं
और स्थिति की अपेक्षा से आदि अन्त उहित है ॥१३१॥

वासप वारसायेव उक्षोसेव वियाहिया ।

ऐश्वर्यमाडठिं, अतोमुदुर्वं बहमिया ॥१३२॥

ऐश्वर्य जीवों की आमूस्त्यति वा अस्तर्मुहूर्त और
चतुर्वट वारह वर्ष छोड़े हैं ॥१३२॥

धूसेकक्षतमुक्षोर्स, अतोमुदुर्वं बहमिया ।

ऐश्वर्यकायठिं, तं काय तु अमुचओ ॥१३३॥

सतत निवास की अपेक्षा इन्द्रिय जीवों की काय
स्थिति अपम्य अन्तर्मुहूर्त और च सख्यात कास की है ।

अणांतकालमुक्तोसं, अंतोमुहुतं जहन्यं ।
वेइन्दियजीवाणं, अंतरं च वियाहियं ॥१३४॥

यह शरीर छोड़ कर पुन वेन्द्रिय काय में जन्म लेने का अन्तरकाल ज० अन्तर्मूहूर्त, उ० अनन्त काल का है ।

एएसिं वण्णओ चेव, गंधओ रसफासओ
संठाणादेसओ वा वि, विहाणाइं सहस्ससो ॥१३५॥

इनके वण्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और स्थान की अपेक्षा हजारों भेद होते हैं ॥१३५॥

तेइन्दिया उ जे जीवा, दुविहा ते पकित्तिया ।
पञ्चतमपञ्चता, तेसिं भेए सुणेह मे ॥१३६॥

तेइन्दिय जीवो के पर्याप्त और अपर्याप्त ऐसे दो भेद हैं । अब इनके उत्तर भेद मूँझ से सुनो ॥१३६॥

कुंथुपिवीलिउहुंसा, उक्कुद्देहिया तहा ।
तणहारा कहुहारा य, मालुगा पत्तहारगा ॥१३७॥
कप्पासड्डिर्मिजा य, तिंदुगा तउसर्मिजगा ।
सदावरी य गुम्मी य, घोधब्बा इन्दगाह्या ॥१३८॥
इन्दगोवगमाईया, खेगहा एवमायओ ।
लोगेगदेसे ते सच्चे, न सच्चत्थ वियाहिया ॥१३९॥

कुन्थू, पिपोलिका, उह्सा, उपदेहिका, तृणहारक,
काष्ठहारक, मालुका, पत्रहारक, कापासिक, अस्थिजार,

तिन्दुक भ्रष्ट पिंजर सातावरी युहमी इन्द्रकामिक तथा
इग्नेगोपक इत्यादि भ्रातेर प्रकार के तेइन्द्रिय जीव हैं। ये भ्रातेर
के एक भाग में ही रहते हैं सर्वत्र नहीं ॥१३७ से १३८॥

संतुर पत्प्र साईया, अपमदसिया वि य ।

ठिं पदुच साईया, सपदावसिया वि य ॥१४०॥

तेइन्द्रियकाय प्रभाव की भ्रेष्टा भादि भ्रम्त रहित और
स्थिति की भ्रेष्टा भादि भ्रम्त रहित है ॥१४०॥

एगूचपपवहोरता, उकोसेष वियाहिया ।

तेइन्द्रियआठठिँ, अतोमुहुच बहमिया ॥१४१॥

तेइन्द्रिय जीवों की वायु स्थिति च ० भ्रम्तभूर्त और
च ० उमधास दिन रात की होती है ॥१४१॥

संखिकासमुकोसा, अंतोमुहुच बहमिया ।

तेइन्द्रियकापठिँ, त ज्ञय तु अमुषओ ॥१४२॥

उत्तु निवास की भ्रेष्टा तेइन्द्रिय जीवों की कायस्थिति
च भ्रम्तभूर्त च ० संस्पात काम की है ॥१४२॥

अर्णाठकासमुकोसं, अतोमुहुच बहमय ।

तेइन्द्रियजीवापाँ, अतरं तु वियाहिय ॥१४३॥

इनके अन्य काय में जन्म सेकर पुनः तेइन्द्रिय काय में
उत्पन्न होने का भ्रम्तर च ० भ्रम्तभूर्त उ ० भ्रम्त काम का है ।

एसिं वयणओ खेद, गंघओ रसफासओ ।

संठायादेसओ चा वि, पिहायाइ सहस्रसो ॥१४४॥

वर्ण, गध, रस, स्पर्श और स्थान के आदेश से तेहन्दिय
जीवों के हजारों भेद होते हैं ॥१४४॥

चउरिंदिया उ जे जीवा, दुविहा ते पकित्तिया ।
पञ्जत्तमपञ्जत्ता, तेसिं भेए सुणेह मे ॥१४५॥

पर्याप्ति और अपर्याप्ति इस प्रकार चार हन्दिय वाले
जीवों के दो भेद हैं। अब इनके उत्तर भेद सुनो ॥१४५॥

अंधिया पोत्तिया चेव, मच्छिया मसगा तहा ।
भमरे कीडपयंगे य, दिंकुणे कुंकुणे तहा ॥१४६॥
कुकुडे सिंगरीडी य, नंदावत्ते य विच्छिए ।
डोले भिंगिरीडी य, विरिली अच्छिवेहए ॥१४७॥
अच्छिले माहए अच्छि-विचित्ते चित्तपत्तए ।
उहिंजलिया जलकारी य, नियया तंबगाड़या ॥१४८॥
इय चउरिंदिया एए, गेगहा एवमायओ ।
लोगस्स एगदेसभ्मि, ते सब्बे परिकित्तिया ॥१४९॥

अन्धक पौतिक, मक्षिका, मगक, भ्रमर कीट, पतंग,
दिंकण, कुकण, कुरुंट, सिंगरीटी, नन्दावर्त विच्छृं, डोल, भूग
रीटक, अक्षिवेघक, अक्षिल, मागघ, अक्षिरोडक, विचित्र, चित्र-
पश्चक, उपघिजलका, जलकारी, नीचक और ताम्रक आदि
अनेक प्रकार के चार हन्दिय वाले जीव कहे हैं। ये सब लोक
के एक हिस्से में रहते हैं ॥१४६ से १४९॥

संस्कृं पप्प खाईया, अपञ्जनसिया विष्य ।

ठिं पइच साईया, सपञ्जनसिया विष्य ॥१५०॥

प्रवाह की घपेला से और आदि घन्स से रहित है और स्थिति की घपेला आदि घन्स सहित है ॥१५०॥

स्थेष य मासा उ, रक्षोसेष वियाहिया ।

घडरिदियआउठिं, अतोमूहुच बहन्निया १५१॥

आरहमिय बाढ़े बीबों की धायु स्थिति च० अस्तुर्मूहुर्त और उ० क्षा महीने की कही है ॥१५१॥

संखिभक्षात्मुकोसं, अतोमूहुच बहसय ।

घडरिदियक्षायथिं, तं कायं तु अमुंषओ ॥१५२॥

चतुरेन्द्रिय काय में ही निरन्तर बीब रहे तो अस्तुर्मूहुर्त और उ० सख्यात काल तक रहता है ॥१५२॥

अणांतकात्मुकोसं, अतोमूहुच बहमयं ।

विक्षदमिम सए क्षाप, चंतरेयं वियाहियं ॥१५३॥

ग्रन्थ काय में उत्पन्न होकर पुनः चतुरेन्द्रिय काय में बस्तम लेने का अन्तर च० अस्तुर्मूहुर्त उ० अनंतकाल का है ।

एवंसि वस्त्यओ ऐव, गंधओ रसफातओ ।

संदृश्यादेसभो का वि, विदायाए बहस्सो ॥१५४॥

वर्ष पर्य रस स्पर्श और सख्यात की घपेला चतुरेन्द्रिय बीबों के हजारों भद्र होते हैं ॥१५४॥

पंचिंदिया उ जे जीवा, चउच्चिहा ते वियाहिया ।
गेरह्या तिरिक्खाय, मण्या देवाय आहिया ॥१५५॥

पचेन्द्रिय जीव चार प्रकार के कहे हैं, यथा—नैरियिक,
तियंच, मनुष्य और देव ॥१५५॥

नेरह्या सत्त्विहा, पुढवीसु सत्त्वमु भवे ।

रयणाभसक्कराभा, वालुयाभा य आहिया ॥१५६॥

पंकाभा धूमाभा, तमा तमतमा तहा ।

इह नेरह्या एए, सत्त्वहा परिकित्तिया * ॥१५७॥

रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पक्कप्रभा,
धूमप्रभा, तमप्रभा और तमतमाप्रभा । इन सात पृथिव्यो
में रहने वाले नैरियिक जीव सात प्रकार के हैं ॥१५६-१५७॥

लोगस्स एगदेसम्मि, ते सब्वे उ वियाहिया ।

इत्तो कालविभागं तु, तेसि चुच्छं चउच्चिहं ॥१५८॥

ये सभी नारक जीव, लोक के एक विभाग में रहते हैं ।
अब कालकी अपेक्षा इनके चार भेद कहता हूँ ॥१५८॥

* धम्मा वसगा सिला, तहा अर्जणरुद्गा ।

मधा माघवई चेव, णारया य वियाहिया ॥१॥

रयणाई गोत्तओ चेव, तहा धम्माइ णामओ ।

इह णेरह्या एए, सत्त्वहा परिकित्तिया ॥२॥

उपरोक्त गाया में नरकों के नाम बताये गये हैं । इन गायाओं
को दीपिकाकार ने उद्भूत की है ।

संस्कृ पव्य शार्द्धया, अपलवसिया वि य ।

ठिं पदुष सार्द्धया, सपलवसिया नि य ॥१५६॥

प्रवाह की घणेखा नारक भादि घन्त रहित है और स्थिति की घणेखा भादि घन्त रहित है ॥१५६॥

सागरोवममेगं तु उक्षोसेष वियाहिया ।

पदमाह बहमेण, दसवाससदसिया ॥१५७॥

पहनी नारकी में स्थिति व दस इत्यार वष को पौर उ० एक सामरोपम की है ॥१५७॥

तिययेव सागराठ, उक्षोसेष वियाहिया ।

दुष्याए बहमेण, एगं तु सागरोवम ॥१५८॥

दूसरी नरक में स्थिति व एक सागरोपम पौर उ० कीम सागरोपम की है ॥१५८॥

सचेव सागराठ, उक्षोसेष वियाहिया ।

द्ययाए बहन्नेण, तिययेव सागरोवमा ॥१५९॥

छोचरो नरक में भायु स्थिति व० १ सा० उ० ७ सा० ।

दससागरोवमाठ, उक्षोसेष वियाहिया ।

घउरथीए बहन्नेण, सचेव सागरोवमा ॥१६०॥

चोधी नरक में स्थिति व० ७ सा० उ० १० सा० की ।

सचरससागराठ, उक्षोसेष वियाहिया ।

पचमाए बहन्नेण, दम येव सागरोवमा ॥१६१॥

पाचवी नरक में ज० १० सा० उ० १७ सा० की ।

बावीससागराऊ उकोसेण वियाहिया ।

छट्ठीए जहन्नेण, सत्तरस सागरोवमा ॥१६५॥

छठी नरक में ज० १७ सा० उ० २२ सा० की ।

तेत्तीससागराऊ, उकोसेण वियाहिया ।

सत्तमाए जहन्नेण, बावीसं सागरोवमा ॥१६६॥

सातवी नरक में ज० २२ उ० ३३ सागरोपम की ।

जा चेव आउठिई, नेरह्याणं वियाहिया ।

सा तेसिं कायठिई, जहन्नुकोसिया भवे ॥१६७॥

नारक जीवो की जितनी आयु स्थिति है, उतनी ही
जघन्य उत्कृष्ट काय स्थिति है ॥१६७॥

अणांतकालमुकोसं, अंतोमुहूर्त जहन्यं ।

विजदीम्म सए काए, नेरह्याणं तु अंतरं ॥१६८॥

नारक जीव, स्वकाय छोड़कर पुन नारक हो, तो
इसका अन्तर काल ज० अन्तर्मुहूर्त और उ० अनन्तकाल का है ।

एण्सिं बण्णओ चेव, गंधओ रसफासओ ।

संठाणादेसओ वा वि, विहाणाइं सहस्रसो ॥१६९॥

इनके वर्ण, गध, रस, स्पर्श और स्थान की अपेक्षा
ज्ञारों भेद होते हैं ॥१६९॥

पर्विदियतिरिक्षा ठ, दुषिहा से वियाहिया ।
सम्मुच्चिमतिरिक्षा ठ, गन्मवक्तिया तहा ॥१७०॥

पर्विदिय तिर्यक्ष वीज वो प्रकार के होते हैं—१ समू-
च्छिम और २ यमं से उत्पन्न होने वाले ॥१७०॥

दुषिहा वि से मवे रिविहा, बलयरा यस्यरा तहा ।
नहयरा य बोधमा, तेसि मेए सुखेह मे ॥१७१॥

इन दासों प्रकार के तिर्यक्षपर्विदियों के ठीक मेद
हैं—बलचर, बलचर और नमचर । मग इनके मेदों को सुनो ।

मन्द्य य कन्द्यमा य, गत्ता य मगरा तहा ।
सुंसुमारा य बोधमा, पचहा बलयरा हिया ॥१७२॥

मन्द्य, कन्द्य ग्राह मकर, और सुंसुमार मे पाँच मेद
बलचरों के हैं ॥१७२॥

लोणगदेसे से सम्ब्ले, न सम्बत्य वियाहिया ।
इसो क्षमाविमागं तु, तेसि पुञ्च चउभिह ॥१७३॥

ये वीज सोङ के प्रमक हिस्से में ही है—सर्वेष नहीं ।
इनका काल विमाय चार प्रकार से है ॥१७३॥

संद्य वप्य शाईया, सप्तमवस्थिया वि य ।
थिं पद्य साईया, सप्तमवस्थिया वि य ॥१७४॥

प्रदाह की परेदा जसचर घादि घस्त रहित और
त्विती की परेदा घादि घस्त सहित है ॥१७४॥

एगा य पुब्वकोडीओ, उकोसेण वियाहिया ।

आउठिई जलयराण, अंतोमुहुत्तं जहन्निया ॥१७५॥

जलचर तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रियो की आयु स्थिति ज०
अन्तर्मुहूर्तं और उ० एक करोड़ पूर्व की है ॥१७५॥

पुब्वकोडीपुहुत्तं तु, उकोसेण वियाहिया ।

कायठिई ललयराण, अंतोमुहुत्तं जहन्निया ॥१७६॥

जलचरो की कायस्थिति ज० अन्तर्मुहूर्तं और उ० दो
से लगाकर नीं करोड़ पूर्व तक की होती है ॥१७६॥

अणंतकालमुकोसं, अंतोमुहुत्तं जहन्य ।

विजढम्मि सए काए, जलयराण तु अंतरं ॥१७७॥

यदि जलचर तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रिय अन्यत्र जाकर पुनः स्व-
काय में जन्मे, तो इसका अन्तर काल ज० अन्तर्मुहूर्तं और उ०
अनन्त काल का होता है ॥१७७॥

एएसि वण्णश्चो चेव, गंधश्चो रसफासश्चो ।

संठाणादेसश्चो वा चि, विहाणग्रं सहस्रसो ॥१७८॥

वृणं, गंध, रस, स्पर्श और संस्थान की अपेक्षा जलचरों
के हजारों भेद होते हैं ॥१७८॥

चउप्पया य परिसप्पाँ, दुविहा थलयरा भवे ।

चउप्पया चउविहा, ते मे कित्तयश्चो सुण ॥१७९॥

स्थलचर जीव दो प्रकार के हैं—१ चतुष्पाद और २ परि-
संप । चतुष्पाद चार प्रकार के होते हैं । इनके भेदों को सुनो ।

एगसुरा दुसुरा ये, गोदीप्यं सशप्या ।
इयमाई गोशमाई, गयमाई सीहमाइसो ॥१८०॥

एक सूर वाले प्राणवि वा सूर वाले माय प्राणि
मंडीपव, हाथी प्राणि और सनसपव सिंह प्राणि, ॥१८०॥

मुझ्मोरगपरिमप्या य, परिसप्या दुविहा मवे ।

गोदाई अहिमाई य, इकला येगहा भवे ॥१८१॥

परिसप्य के दो भेद १ पोह मावि मूषपरिसप्य और
२ सप्तवि, उत्तरपरिसप । इनके घनेक भद्र हैं ॥१८१॥

ज्ञोएगदेसे से सब्जे, न सम्बत्या वियाहिया ।

इतो ज्ञानविमार्गं तु तेसिं वोष्ट्वं चठभिह ॥१८२॥

ये बीब सोक के देश माय में ही है सबंत्र मही ।
काल की भपेहा इसके आर भद्र कहता है ॥१८२॥

संवद् पृष्ठं श्वाईया, अपञ्जसिया वि य ।

ठिर् पृष्ठ सीईया, सपञ्जसिया वि य ॥१८३॥

प्रवाह की भपेहा ये बीब भनादि भनमत है और स्त्रियि
की भपेहा सावि, सान्त है ॥१८३॥

पलिश्मोरमाइ तिनि उ, उष्टोसेण वियाहिया ।

आउठिर्द यस्तयराने, अतोमुहूर्तं भहमिया ॥१८४॥

स्पस्तचरो की आयु स्त्रियि य० पण्ठमुहूर्ते उ० तीन
पस्यापम ही है ॥१८४॥

पलिओवमाइं तिनि उ, उकोसेण वियाहिया ।
पुच्चकोडिपुहुत्तेण, अंतोमुहुत्तं जहन्निया ।
कायठिई, थलयराण, अंतरं तेसिमं भवे ॥१८५॥

स्थलचरो की काय स्थिति ज० अन्तर्मुहूर्त और उ० तीन पत्थोपम सहित दो से लगाकर नोकरीड़ पूर्व तक की कही गई ।

अण्ठकालमुकोसं, अंतोमुहुत्तं जहन्नयं ।
विजढम्मि सए काए, थलयराणं तु अंतरं ॥१८६॥

स्थलचरकाय में पुन उत्पन्न होने का अन्तर ज० अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्त काल का है ॥१८६॥

चम्मे उ लोमपक्खी य, तडया समुग्पक्खिया ।
विययपक्खी य बोधच्चा, पक्खिशो य चउच्चिह्ना ॥१८७॥

चम्म पक्षी, रोमपक्षी, समुद्रग पक्षी और वितत पक्षी, इस प्रकार पक्षियों के चार भेद हैं ॥१८७॥

लोगेगदेसे ते सब्बे, न सब्बत्थ वियाहिया ।
इत्तो कालविभागं तु, तेसि बोच्छं चउच्चिह्नं ॥१८८॥

ये जीव, लोक के एक हिस्से में ही हैं, सबंत्र नहीं । काल भेद से ये चार प्रकार के कहे गये हैं ॥१८८॥

संतहं पर्प शाईया, अपज्जवसिया विय ।
ठिईं पहुच्च साईया, सपज्जवसिया विय ॥१८९॥

प्रवाह की घणेशा धनादि अमन्त्र और स्तिथि की
घणेशा सादि सार्व है ॥१८६॥

पद्मिष्ठोषमस्स मायो, असंखेभूमो 'मवे ।

आठठिर्दि लहयराय, अंतोमुदुर्च बहन्निया ॥१८७॥

इन लेखरों को आयु स्तिथि उ० अन्तर्मुदुर्त और उ०
पस्योपम के असंस्यात भाव प्रभाव है ॥१८८॥

असंखमायो पक्षियस्म, उक्षोसेवं उ साहिया ।

पुञ्जक्षेडिपुदुर्चेण, अंतोमुदुर्च बहन्निया ॥१८९॥

कायठिर्दि लहयराय, अरुरे वेतिम मवे ।

अग्नेतक्षालमुक्षोसं, अंतोमुदुर्च बहमयं ॥१९०॥

लेखर चीवों की कायस्तिथि उ० अन्तर्मुदुर्त और उ०
पस्योपम के असंस्य भाव सहित वो से जगाकर जो पुञ्जक्षेडि
ही कही यही है । इनका धन्तर काल उ० अन्तर्मुदुर्त और उ०
अन्तर्मुदुर्त का है ॥१९१-१९२॥

एरसि वप्तव्यमो वेव, गैषमो रसक्षोसमो ।

संठम्हादेसमो वा वि, विहायाए सहस्रसो ॥१९३॥

बर्दु गम्य रस सर्व और सस्यात की घणेशा लेखर
ठिर्दि परिद्वयों के हजारों भेद होते हैं ॥१९४॥

मण्या दुविह भेया उ, से मे किञ्चयमो सुव ।

सम्मुखिया प मण्या, एम्बवर्कंतिया वहा ॥१९५॥

मनुष्य के समूच्छम और गर्भज, ऐसे दो भेद हैं।

गच्छवकंतिया जे उ, तिविहा ते वियाहिया ।

कर्मभूमि भूमि य, अंतरदीवया तहा ॥१६५॥

गर्भोत्पन्न मनुष्यों के तीन प्रकार हैं—कर्मभूमिक, अकर्मभूमिक और अन्तरदीपक ॥१६५॥

पण्णरस-तीसविहा, मेया दुअड़वीसहं ।

संखा-उ कमसो तेसि, इह एसा वियाहिया ॥१६६॥

कर्मभूमि के १५, अकर्मभूमि के ३० और अन्तरदीपके मनुष्यों के ५६ भेद हैं ॥१६६॥

समुच्छिमाण एसेव, भेद्यो होइ वियाहिओ ।

लोगस्स शगदेसम्म, ते सब्वेवि वियाहिया ॥१६७॥

गर्भज मनुष्यों के समान समूच्छम मनुष्यों के भी भेद हैं। ये सभी मनुष्यलोक के एक देश में हैं ॥१६७,

संतहं पप्प णाईया, अपञ्जवसिया वि य ।

ठिं पहुच साईया, सपञ्जवसिया वि य ॥१६८॥

मनुष्य, प्रवाहापेक्षा भनाडि अनन्त और स्थिति की अपेक्षा सादि सान्त हैं ॥१६८॥

पलिंओवसाइं लिलि उड, उडकोसेण वियाहिया ।

आउठिँ चेणुयप्पां, अंतोमुहुङ्गज्ञन्निक्या ॥१६९॥

मनुष्यों की प्रायुस्थिति वा० प्रन्तर्मृहृत और उ० तीम
पस्थोपम की है ॥११६॥

पलिओनमाइ तिनि उ, उक्षोसेष वियाहिया ।

पुंजकोदिषुकुचेण, अतोमुदुष वहन्निया ॥२००॥

मनुष्यों की कायस्थिति वा० प्रन्तर्मृहृत और उ० तीम
पस्थोपम सहित २ से १ पूर्वोक्ति की है ॥२०० ।

क्षयट्टि० मणुष्याण, अहरं वेसिम मवे ।

ग्रन्तकमसमुकोसं, अतोमुदुष वहमर्य ॥२०१॥

मनुष्यों का उसी काय में पुन उत्पम हाने का प्रन्तर
वा० प्रमर्मृहृत और उ० प्रन्तर काल का होता है ॥२०१॥

एसिं यद्यन्नभो खेद, गंधभो रसकासभो ।

संद्युधादेसभो वा चि, विहाराइ सहस्रसो ॥२०२॥

बन गेव रस स्पर्श और सस्थाम की प्रपेक्षा मनुष्यों के
हजारों प्रकार है ॥२०२॥

देवा चउविहा तुवा, ते मे किञ्चयभो सुण ।

मोमिङ्ग पाष्ठमतर, जोहसु वेमाणिया तदा ॥२०३॥

देवों के चार भेद है-प्रथनपति वाणम्बन्तर, उपोक्तिपी
और वैमानिक ॥२०३॥

दसहा उ मवस्थासी, अद्वा वस्थारिषो ।

पचविहा जोशसिपा, तुमिहा वेमाणिया तदा ॥२०४॥

दस प्रकार के भवनपति, आठ प्रकार के व्यन्तर, पाँच प्रकार के ज्योतिषी और दो प्रकार के वैमानिक देव हैं।

असुरा नाग सुवण्णा, विज्जू अग्नि य आहिया ।
दीवोदही दिसा वाया, थणिया भवणवासिणो ॥२०५॥

असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार,
अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिशाकुमार, वायुकुमार
और स्तनितकुमार—ये दस प्रकार के भवनपति देव हैं ॥२०५॥
पिसाय भूया जक्खा य, रक्खसा किन्नरा य किंपुरिसा ।
महोरगा य गंधव्वा, अदुविहा वाणमंतरा ॥२०६॥

पिशाच, भूत, यक्ष, राक्षस, किन्नर, किंपुरुष, महोरग
और गन्धवं—ये आठ प्रकार 'वाणव्यन्तर' देवों के हैं ॥२०६॥

चंदा सूरा य नक्खत्ता, गहा तारागणा तहा ।
ठिया विचारिणो चेव, पंचहा जोइसालया ॥२०७॥

चन्द्र, सूर्य, नक्षत्र, ग्रह और तारागण—ये पाँच प्रकार
के ज्योतिषी देव, मनुष्य लोक में चलते रहते हैं और मनुष्य
लोक के बाहर स्थिर हैं ॥२०७॥

वैमाणिया उ जे देवा, दुविहा ते वियाहिया ।
कप्पोवगा य बोधव्वा, कप्पाईया तहेव य ॥२०८॥

वैमानिक देवो के दो प्रकार हैं,—१ कल्पोत्पन्न और
२ कल्पातीत ॥२०८॥

कप्पोदगा य सारसहा, सोहन्मिसाकगा तहा ।

सप्ताङ्गमारमाहिंदा, चमलोगा य स्तुतगा ॥२०६॥

महासुका सहस्रारा, आशया पाशया तहा ।

आरवा अच्छुया येव, इह कप्पोदगा सुरा ॥२१०॥

कल्पोत्पन्न वेमानिक देव वारह प्रकार के हैं यथा—
सोष्ठमे ईशान उत्तरकुमार माहेन्द्र चहुं सान्तक महाधुक
सहस्रार प्रामत्र प्रामण और पर्युत ॥२११—२१०॥

कप्पाह्या ठ जे देवा, दुविहा ते वियाहिया ।

गेविजाऽणुचरा येव, गेविजा नवहा तहि ॥२११॥

कल्पाटीठ देव दो प्रकार के कहे हैं—प्रेवेषक और
घमुतर विमानवासी । प्रेवेषक के नो प्रकार हैं ॥२११॥

इद्विमा इद्विमा येव, इद्विमा मनिम्फमा तहा ।

इद्विमा उवरिमा येव, मनिम्फमा इद्विमा तहा ॥२१२॥

मनिम्फमा मनिम्फमा येव, मनिम्फमा उवरिमा तहा ।

उवरिमा इद्विमा येव, उवरिमा मनिम्फमा तहा ॥२१३॥

उवरिमा उवरिमा येव, इह गोविज्ञगा सुरा ।

१ नीचे की त्रिक के नीचे के देवसोक २ नीचे की
त्रिक के मध्य के देवसोक ३ नीचे की त्रिक के ऊपर के देव
सोक ४ मध्य की त्रिक के नीचे के देवसोक ५ मध्य त्रिक के
मध्य के देवसोक ६ मध्य त्रिक के ऊपर के देवसोक ७ ऊपर

की त्रिक के नीचे के देवलोक एवं ऊपर की त्रिक के मध्य के देवलोक और उपर की त्रिक के ऊपर के देवलोक,—ये नौ भेद ग्रीवेयक देवों के हैं ॥२१२-२१३॥

विजया वैजयंता य, जयंता अपराजिया ॥२१४॥

सब्बदुसिद्धगा चेव, पंचहाणुत्तरा सुरा ।

इह वेमाणिया एए, खेगदा एवमायओ ॥२१५॥

विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित, और सर्वार्थसिद्ध,—ये पाच प्रकार अनुत्तरविमानवासी देवों के हैं । इस प्रकार वेमाणिक देवों के अनेक प्रकार हैं ॥२१४-२१५॥

लोगस्स एगदेसम्मि, ते सब्बे वि वियाहिया ।

इत्तो कालविभागं तु, तेसिं वोच्छं चउच्चिहं ॥२१६॥

ये सभी देव, लोक के एक भाग में रहते हैं । काल की अपेक्षा इन के चार भेद हैं ॥२१६॥

संतईं पप्पणाईया, अपञ्जवसिया वि य ।

ठिं पहुच साईया, सपञ्जवसिया वि य ॥२१७॥

प्रवाह की अपेक्षा अनादि अपर्यवसित और स्थिति की अपेक्षा सादि सपर्यवसित है ॥२१७॥

साहियं सागरं इकं, उक्तोसेण ठिई भवे ।

भोमेजाण जहन्नेणां, दसवाससहस्रसिया ॥२१८॥

भवनपतियों की स्थिति ज० दसहजार वर्षे और उ० कुछ अधिक एक सागरोपम की है ॥२१८॥

पक्षिभ्रोवममेगं तु उक्षोसेष द्विं मवे ।
बंतराया बहमेष, दसशाससहस्रिया ॥२१६॥

अन्तरों की स्थिति ज० बसहवार वय उ० एक पस्योपम की है ॥२१६॥

पक्षिभ्रोवममेगं तु, शास्त्राक्षेय माहिर्यं ।
पक्षिभ्रोवमङ्गुमागो, बोद्धेमु बहमिया ॥२२०॥

ज्योतिषी देवों की स्थिति ज० पल्योपम के आठवें भाग और उ० माल वर्य अधिक एक पस्योपम की है ॥२२०॥

दो चेत्र सागराइ, उक्षोसेष वियाहिया ।
सोहम्ममिम बहमेषा, एगं च पक्षिभ्रोवम ॥२२१॥

सोयर्म देवों की स्थिति ज० एक पस्योपम की और उ० दो सागरांपम की है ॥२२१॥

सागरा साहिया दुन्नि, उक्षोसेष वियाहिया ।
ईसायमिम बहन्नेणा, साहिय पक्षिभ्रोवम ॥२२२॥

इशान देवों की स्थिति ज० एक पस्योपम से कुछ अधिक और उ० दो सागरांपम से अधिक है ॥२२२॥

सागराण्डि य सत्त्व, उक्षोसेष द्विं मवे ।
सण्डुमारे बहन्नेण, दुन्नि च सागरोपमा ॥२२३॥

समलूपार देवों की स्थिति ज० या सागरांपम उ० सात सापरोपम छी है ॥२२३॥

साहिया सागरा सत्त, उकोसेण ठिई भवे ।
माहिंदम्मि जहन्नेण, साहिया दोन्नि सागरा ॥२२४॥

माहेन्द्र देवो की स्थिति ज० दो सागरोपम से अधिक
और उ० सात सागरोपम से अधिक है ॥२२४॥

दस चेव सागराहं, उकोसेण ठिई भवे ।
बंमलोए जहन्नेण, सत्त उ सागरोवमा ॥२२५॥

ब्रह्मलोक के देवो की ज० ७ सा० ३० उ० १० सा० ।

चउद्दस उ सागराहं, उकोसेण ठिई भवे ।
लंतगम्मि जहन्नेण, दस उ सागरोवमा ॥२२६॥

लान्तक देवो की ज० १० सा० ३० १४ सा० ।

सत्तरस सागराहं, उकोसेण ठिई भवे ।
महाशुक्रके जहन्नेण, चउद्दस सागरोवमा ॥२२७॥

महाशुक्र देवों की ज० १४ सा० ३० १७ सा० ।

अद्वारस सागराहं, उकोसेण ठिई भवे ।
सहस्रारे जहन्नेण, सत्तरस सागरोवमा ॥२२८॥

सहस्रार देवों की ज० १७ सा० ३० १८ सा० ।

सागरा अउणेत्रीसं तु, उकोसेण ठिई भवे ।
आणयम्मि जहन्नेण, अद्वारस सागरोवमा ॥२२९॥

आणत देवो की ज० १८ सा० ३० १९ सा० ।

धीसं तु सागराद्यु उक्षोसेष ठिँई मधे ।
पाण्यमिम्म बहन्नेण, सागरा अठणवीसुई ॥२३०॥

प्रान्त देवों की च० १६ सा० च० २० सा० ।
सागरा इक्षीसं तु, उक्षोसेष ठिँई मधे ।
आगवान्मि बहन्नेण, धीसद् सागरोवमा ॥२३१॥

प्रारण देवों की च० २० सा० च० २१ सा० ।
वारीसं सागराद्यु, उक्षोसेष ठिँई मधे ।
अष्टुयमिम्म बहन्नेण, सागरा इक्षीसुई ॥२३२॥

अच्युत देवों की च० २१ सा० च० २२ सा० ।
तेवीस सागराद्यु, उक्षोसेष ठिँई मधे ।
पद्ममिम्म बहन्नेण, वारीसं सागरोवमा ॥२३३॥

प्रथम श्रेयक के देवलोक के देवों की स्थिति च० २३
सागरोपम की घौर च० २३ सागरोपम की है ॥२३४॥

चठवीस सागराद्यु, उक्षोसेष ठिँई मधे ।
चित्यमिम्म बहन्नेण, तेवीसं सागरोवमा ॥२३५॥

द्वितीय श्रेयक के देवों की च० २३ च० २४ सा० ।
पञ्चवीस सागराद्यु, उक्षोसेष ठिँई मधे ।
तद्यमिम्म बहन्नेण, चठवीसं सागरोवमा ॥२३६॥

तीसरे श्रेयक के देवों की च० २४ च० २५ सा० की ।

छवीस सागराइं, उकोसेण ठिई भवे ।
 चउत्थम्मि जहन्नेण, सागरा पणवीसइ ॥२३६॥
 चौथे ग्रे० के देवो की ज० २५ उ० २६ सा० की ।
 सागरा सत्तवीसं तु, उकोसेण ठिई भवे ।
 पंचमम्मि जहन्नेण, सागरा उ छवीसई ॥२३७॥
 पाचवे ग्रे० के देवो की ज० २६ उ० २७ सा० की ।
 सागरा अद्वीसं तु, उकोसेण ठिई भवे ।
 छद्वम्मि जहन्नेण, सागरा सत्तवीसई ॥२३८॥
 छठे ग्रे० के देवो की ज० २७ उ० २८ सागर की ।
 सागरा अउणतीसं तु, उकोसेण ठिई भवे ।
 सत्तमम्मि जहन्नेण, सागरा अद्वीसई ॥२३९॥
 सातवे ग्रे० के देवो की ज० २८ उ० २९ सागर की ।
 तीसं तु सागराइं, उकोसेण ठिई भवे ।
 अद्वम्मि जहन्नेण, सागरा अउणतीसइ ॥२४०॥
 आठवे ग्रे० के देवो की ज० २९ उ० ३० सागर की ।
 सागरा इकतीसं तु, उकोसेण ठिई भवे ।
 नवमम्मि जहन्नेण, तीसई सागरोवमा ॥२४१॥
 नौवे ग्रे० के देवो की ज० ३० उ० ३१ सागर की ।
 तेत्तीस सागराइं, उकोसेण ठिई भवे ।
 चउसुं पि विजयाईसु, जहन्ना एकतीसई ॥२४२॥

विवादि चार मनुष्य विमानों की स्थिति अ० ११
अ० ३३ सागरोपम की है ॥२४२॥

अज्ञहममणुकोसं, तेत्तीर्तं सागरोपमा ।
महाविमानसञ्चये, ठिर्द्धि एसा वियाहिया ॥२४३॥

सचर्षिंचिद् महाविमान के देवों की स्थिति अवश्य और उत्कृष्टता से रहित मान रेतीस सागरोपम की है ।

आ देव उ आउठिर्द्धि, देवायां हु वियाहिया ।
सा तेत्ति ज्ञायठिर्द्धि, बहन्तुकोसिया भवे ॥२४४॥

देवों की आ आमु स्थिति है वही भव स्थिति है ।

अयौतक्षलमुकोसं, अतोपुरुचं अहमय ।
विमटमिम सए काए, देवायां हुआ अतरे ॥२४५॥

पुमः देवकाय प्राप्त करने का प्रकार अ० मन्त्रमुहूर्ते और अ० मन्त्रकाम का होता है ॥२४६॥

अयौतक्षलमुकोसं, वासपुरुचं अहमय ।
ज्ञाययर्द्धि देवायां, गेविल्लायां हु अतरे ॥२४७॥

ग्रान्त भादि देवों का प्रकार काल अ० दो से सात के भी बर्ये शीर अ० मन्त्रकाम का है ॥२४८॥

संखेज सागरमुकोसं, वासपुरुचं अहमय ।
अपुरुचरायां देवायां, अंतरेयं वियाहिय ॥२४९॥

अनुत्तर विमानवासी देवो का अन्तरकाल ज० दो से
लगाकर नौ वर्ष, उ० सख्यात सागरोपम का होता है ॥२४७॥

एएसि वण्णओ चेव, गंधओ रसफासओ ।

संठाणादेसओ वावि, विहाणाइं सहस्रसो ॥२४८॥

इन देवों के वर्ण, गध रस स्पर्श और स्थान की
अपेक्षा हजारो प्रकार होते हैं ॥२४८॥

संसारतथा य सिद्धाय, इय जीवा वियाहिया ।

रूविणो चेव रूबीय, अजीवा दुविहाविय ॥२४९॥

इस प्रकार ससारस्थ और सिद्ध जीवो और रूपी तथा
अरूपो ऐसे दो प्रकार के अजीवों का कथन किया गया ।

इय जीवमजीवे य, सोच्चा सद्हिङ्गण्य ।

सञ्चनयाण अणुमण, रमेज संजमे मुणी ॥२५०॥

मूनि इस प्रकार, जीव और अजीव का स्वरूप सुन कर
तथा सभी नयों के अनुकूलं श्रद्धानं करके संयम में रमण करे ।

तओ बहूणि वासाणि, सामरण्यमणुपालिया ।

इमेण कर्मजोगेण, अप्याणं संलिहे मुणी ॥२५१॥

फिर बहुत वर्षों तक संयम का पालन करके इस क्रम
के योग से मूनि अपनी आत्मा को कृश करे ॥२५१॥

बारसेव उ वासाइं, संलेहुकोसिया भवे ।

संवच्छरं भजिमिया, छमासाय जहसियो ॥२५२॥

सुकेलना प्रपञ्च छ, महीने की, मध्यम एक वय की
और उत्कृष्ट बारह वर्ष की हाता है ॥२५२॥

पढ़मे वासुचउकमिम, विगई निज्जूहण करे ।

विईए वासुचउकमिम, विचितं तु तर्व चरे ॥२५३॥

प्रथम के बार वय में विद्यय का त्याग करे और दूसरे
बार वयों में विविध प्रकार का तप करे ॥२५४॥

एग्नतरमायामं, क्षु संवन्धरे दुषे ।

तमो संवन्धरद तु, नाइविगिहु तर्व चरे ॥२५५॥

आयम्बिल के पारणे से दा वर्व तक एकान्तर तप करे
फिर छ मास तक भाँड विकट तप नहीं करे ॥२५६॥

तमो संवन्धरद तु, विगिहु तु तप चरे ।

परिमिय खेव आयाम, तम्मि संवन्धरे करे ॥२५७॥

फिर छ. मास तक विकट तप करे और पारणे में
आयम्बिल तप करे ॥२५८॥

कोदीश्वियमायामं, क्षु संवन्धरे दुषी ।

मासद-मासिणी तु, आइरेणी तर्व चरे ॥२५९॥

एक वर्व काटी सहित तप करे और आयम्बिल से
पारना करे । फिर मास या अर्दमास तक आहार त्याग कर
तपस्या करे ॥२६०॥

क्षदप्पमामिश्रोग च, किमिसिर्य मोहमासुरत्त च ।

एयाम्बो दुमार्द्धो, मरुम्भिम विराहिया दुंति ॥२६१॥

कन्दर्प, अभियोग, किल्वष, मोह, और आसुरी भावना, दुर्गति की हेतु है और मृत्यु समय में इन भावनाओं से जीव, विराघक हो जाते हैं ॥२५६॥

मिच्छादंसणरत्ता, सणियाणा हु हिंसगा ।

इय जे मरंति जीवा, तेसि पुण दुःखा बोही ॥२५८॥

जो जीव मिथ्यादर्शन में रक्त, हिंसक तथा निदान युक्त करणी करने वाले हैं, वे इन भावनाओं में मरकर दुर्लभ बोधि होते हैं ॥२५८॥

सम्मदंसणरत्ता, अणियाणा सुकलेसमोगाढा ।

इय जे मरंति जीवा, तेसि सुलहा भवे बोही ॥२५९॥

जो जीव, सम्यग्-दर्शन में अनुरक्त, अति शुक्ल लेश्या वाले और निदान रहित क्रिया करने वाले हैं, वे इस भावना में मरकर परलोक में मुलभ-बोधि होते हैं ॥२५९॥

मिच्छादंसणरत्ता, सनियाणा कण्हलेसमोगाढा ।

इय जे मरंति जीवा, तेसि पुण दुःखा बोही ॥२६०॥

मिथ्यादर्शन में रक्त, निदान युक्त करणी करने वाले और गाढ़ कृष्ण लेश्यावाले जीव मरकर दुर्लभ-बोधि होते हैं ।

जिणवयणे अणुरत्ता, जिणवयणं जे करेति भावेण ।

अमला असंकिलिष्ठा, ते हुंति परिच्छसंसारी ॥२६१॥

जो श्री जिन वचनों में अनुरक्त होकर जिनवचनानुसार

भाव-पूर्वक प्रनुष्ठान करते हैं जे मिष्यात्क्षादि यस और व्योमों से रहित होकर उसार का परिमित कर देते हैं ॥२६१॥

पालमरणायि वहुसो, अक्षममरणायि खेत्र वहुयाणि ।
मरिदति ते पराया, खिष्यवयणि भे न बाणंति ॥२६२॥

जो जीव जिन व्यक्तियों को नहीं जानते जे वहुत बार बास परम और व्यक्तमरण का प्राप्त होते हैं ॥२६२॥

वहुभागमविभासा, समाहितप्यायगा य गुणगाही ।
एषणं क्षरयेण, अरिहा आहोयणा सोठ ॥२६३॥

जो जीव वहुत से प्राग्मर्मों के ज्ञाता, समाहित के उत्पाद करने वाले और युणयाही हैं जे इन कारणों से प्राप्तिना सुनने के योग्य होते हैं ॥२६३॥

कदप्य-कुकुयाहं तद्, सीत-सहाय-इस-विग्रहाहिं ।
विमहावेति य परं, कदप्य मायर्या कुणद् ॥२६४॥

जो कदप्य मुख्यिकारायि हैं वही और विकास से दूसरी को विस्मित करते हैं जे कदप्य मायना का प्राचरण करते हैं ।

मताबोगं काठ, भूर्भूम्म च जे परंबति ।
साय इस-शिरोडं, अभिभोगं मायर्ण कुणद् ॥२६५॥

जो जीव ज्ञाता इस और शृङ्खि के लिये, मन्त्र और मूर्तिकर्म करते हैं जे अभियोगी मायना करते हैं ॥२६५॥

णाणस्स केवलीणं, धम्मायरियस्स संघसाहृणं ।

माई अवण्णवाई, किञ्चित्सियं भावणं कुण्ड ॥२६६॥

ज्ञान, केवलज्ञानी, धर्मचार्य, सघ और साधुओं की निन्दा करनेवाला, मायावी जीव, किञ्चिषी भावना उत्पन्न करता है ।

अणुवद्धरोसपसरो, तह य निमित्तमिम होइ पडिसेवी ।

एहिं कारणेहिं, आसुरियं भावणं कुण्ड ॥२६७॥

निरन्तर रोप बढ़ाने वाला और त्रिकाल निमित्त का सेवन करने वाला, इन कारणों से आसुरी भावना उत्पन्न करता है ।

सत्थगद्धणं विसभक्खणं च, जलणं च जलप्पवेसो य ।

अणायारभंडसेवी, जम्मणमरणाणि बंधंति ॥२६८॥

शस्त्र मारकर, विष-भक्षण कर, अग्नि में जलकर और पानी में हूँव कर तथा आचार अष्टता आदि से जो जीव मरता है, वह जन्म मरण बढ़ाता है ॥२६८॥

इह पाउकरे बुद्धे, णायए परिणिव्वुए ।

छत्तीसं उत्तरज्ञाए, भवसिद्धियसम्मए ॥२६९॥ त्ति वेमि॥

भवसिद्धक जीवों के सम्मत ऐसे उत्तराध्ययन के छत्तीस अध्ययन का प्रकट करके भ० श्री महावीर प्रभु, निर्वाण को प्राप्त हुए ॥२६९॥

* छत्तीसवाँ अध्ययन समाप्त *

 श्री उत्तराध्ययन सूत्र संपूर्ण 

बीरथुर्द्ध

—००८—८—००—

पुण्ड्रसु एं सुमता माहवा य, अगारियो पा परतितियमय ।
से केवं खेगतहि य घम्मभाद्, अयेक्षिसं सादु समिक्खयाए ॥१॥

“भूमसे अमल बाह्य ग्रहस्थ और पर्यमतो वनमयी
अम पूछते हैं कि इस समार से तिरामेवाना एकाम्ल द्वितकारी
और अनुपम वर्ण किसने कहा है ? इस प्रकार वी वम्भुस्तामीवी
ने आर्य सुन्नर्व गणभर से पूछा ॥२॥

कद च व्याणि कद इसर्या से, सीचु कद वायसुपस्स आसी ।
जायासि न मिक्सु ! ग्रहातहेण, व्यासुर्य वृदि जहा मिस्रव ॥३॥

उन प० महावीर स्वामी का ज्ञान वशन कैसा था ?
उनका व्याखार कैसा था ? हे यमवन् ! व्याप इस विषय में
यथातच्य जानते हैं और सुना भी है उच्छापा करके फरमाइये ।
सेयमण से हस्ते महसी, अयोत्थायी य अयोत्थंसी ।
अससियो चम्भुपदे ठियस्स, आषादि भम्म च विं च पेदि ॥४॥

हे अम्भु ! प० महावीर स्वामी संसारी जीवों के पु जो
जो जानने में कुशल थे । वे महायणस्थी भयवान् ग्रममत ज्ञानी
धनमत वर्धी और महान् शृणि थे । उनको अहंस्त ददा में सूखम
वदार्य भी जीवों के समान देखते वानो और उनके वर्ण
ठथा कंयम की वृदता को विचारो गृह्ण

उड्ढुं अहेयं तिरियं दिमासु, तसा य जे थावर जे य पाणा ।
से गिच्छणिच्छेहि समिक्ख पन्ने, दीवेव धर्मं समियं उदाहु ॥४॥

उन केवलज्ञानी भगवान् ने ऊँची और तिरछी दिशा में जो व्रस और स्थावर प्राणी है, उनको नित्य श्री अनित्य रूप से जानकर, उनके आधार के लिये धर्मरूपी दीप का सम्यग् रूप से प्रतिपादन किया ॥४॥

से सब्बदंसी अभिभूय णाणी, गिरामगंधे धिहमं ठियप्पा ।
अणुत्तरे सब्ब-जगंसि विज्ञ, गंथा अतीते अभए अणाऊ ॥५॥

वे सर्वदर्शी भगवान् अप्रतिहत केवलज्ञानवाले और निर्दोष चारिन्वाले थे । वे परम धीर प्रभु, अपनी आत्मा में स्थिर, परिग्रह से रहित, निर्भय, आयु रहित और समस्त पदार्थों के उत्कृष्ट ज्ञाता थे ॥५॥

से भूदपरणे अणिए अचारी; ओहंतरे धीरे अणांतचक्खु ।
अणुत्तरे तप्पइ स्त्रिए वा, वहरोयणिंदे व तमं पगासे ॥६॥

वे महान् वुद्धिमान् प्रभु, अप्रतिबद्ध विहारी, ससार समुद्र से तिरने वाले, परम धीर और अनन्त ज्ञानवान् थे । वे सूर्य एव वैरोचन अग्नि की तरह अज्ञान रूपी अन्धकार का नाश करके ज्ञान का प्रकाश करनेवाले थे ॥६॥

अणुत्तरं धर्ममिणां जिणाणां, णेथा मुणी कासव आसुपन्ने ।
इदे व देवाण महाणुभावे, सहस्र णेता दिविणां विसिंदे ॥७॥

जिस प्रकार हजारों देवतों में इन्हे कृप मुण्ड और ऐसर्वे
में प्रवानं होता है उसी प्रकार कांशयपं याज्ञो भ० महाबीर
स्वामी जिनेश्वरों के वर्म के सर्वोत्तम भेटा थे ॥७॥

से परया अक्षयसागरे वा, मदोदही वाचि अपांतपारे ।
अशाइखे वा अक्षाइ मुक्ते, सके व देवादिवर्द्ध सुईम ॥८॥

जिसका पार नहीं पा सके एसे स्वयंभूरमन्त महासमृद्ध
के सुख एवं अक्षय चन की भाँति भयबान् की प्रजा यिन्द्र
बीर भनन्त भी । व कथायों से रहित कमों से मुक्त रुचा
देवाविष्टि सकन्द की तरह दीप्तिमान् थे ॥९॥

से वीरिणं परिषुष्वसीरिण, सुदसये वा यगसम्भसेहे ।
सुरासाए वासि मुदागरे से, विरायण वेगगुणोवधेए ॥१०॥

जिस प्रकार सब पर्वतों में सुवर्णम पर्वत अस्त एवं
देवों को हर्ष उत्पन्न करनेवाला है उसी प्रकार भगवान् भवने
परिषुष्वं सामर्थ्य से सब जीवों में खेळ और सब को हर्ष
उत्पन्न करने वाले व ॥१॥

सुय सहस्राय ठ ओयशाण, तिकडगे पठगवेद्यते ।
से बोपये यवश्वति सहस्रे, उद्गुस्तिरो हेहु सहस्रयेग ॥१०॥

मुमेह पर्वत एक लाल योग्यन का है । उसके तीन भाग
हैं । पाण्डुक चन उसकी अज्ञा क्ष्य है । वह एक हजार योग्यन
पृथ्वी में भीते और निर्यामवे हजार यीजन जैवा है ॥१०॥

पुद्दे णमे चिद्विभूमिविद्विए, जं सूरिया अणुपरिवद्यति ।
से हेमवन्मे वहुण्दणेय, जंसी रइ वेदयंति महिंदा ॥११॥

वह पर्वतराज, भूमि पर स्थित होकर आकाश को स्पर्श कर रहा है। सूर्य जिसकी प्रदक्षिणा करते हैं। जो सोने के समान कान्ति वाला है, जिस पर बहुत से (चार) नन्दन वन हैं, तथा देवेन्द्र वहा आकर रति सुख का अनुभव करते हैं।

से पव्वए सद्महप्पगासे, विरायई कंचणमहवन्ने ।
अणुत्तरे गिरिसुय पव्वदुग्गे, गिरिवरे से जलिए व भोमे ॥१२॥

वह पर्वत, शब्दो से गुजायमान् है। सोने के वर्ण से सुशोभित हो रहा है। वह सब पर्वतों में श्रेष्ठ होकर पर्वत मेखलादि के कारण दुर्गम है और भूमिपर दीपायमान हो रहा है। महीङ्ग मज्भमिम ठिए णगिदे, पन्नायते सूरिय सुद्धलेसे ।
एवं सिरीए उ स भूरिवण्णे, मणोरमे जोयह अचिमाली ॥१३॥

पृथ्वी के मध्य में रहा हुआ वह पर्वतेन्द्र, सूर्य के जैसा शुद्ध तेजोवन्त, अनेक प्रकार की लक्ष्मी युक्त और अनेक रत्नों से सुशोभित होकर सूर्य की तरह दिशाओं को प्रकाशित करता हुआ लोक में प्रसिद्ध है ॥१३॥

सुदंमणस्सेव जसो गिरिस्स, पवुच्छ महतो पव्वयस्स ।
एतोवमे समणे नायपृच्छे, जाई-जसो-दंसणनाणसीले ॥१४॥

जिस प्रकार महान्, सुदर्शन पर्वत का यथा कहा गया

विसु प्रकार हृषारोदेवों में इन्हरे रूप गुण और ऐकर्य
में प्रधान होता है उसी प्रकार काशयमें गाँधी ज० महाराजा
स्वामी विमेषवर्ती के वर्ण के सर्वोत्तम मैत्रा थे ॥७॥

से पमया अक्षयसागरे वा, महोदही वावि अयांतपारे ।
अयाएऽसे वा अक्षयाद् मुके, सके व देवादिवर्द्धं शुर्वम् ॥८॥

विसुका पार महीं पा सके एसे स्वर्यपूरचम महासमुद्र
के मुड एवं भक्षय बल की भाँति भगवान् की प्रका विसुद्ध
बीर पनन्त थी । व क्षयायों से रहित कर्मों से मुक्त तथा
देवादिपति शक्ति की तरह दीप्तिमान् थे ॥९॥

से वीरिणं पद्मिपुष्टवीरिण, सुदसये वा षणसम्भसेष्ठे ।
सुरासय वासि मुदागरे से, विरायण देवगुणोदयेऽ ॥१०॥

विसु प्रकार सब पर्वतों में सुदर्शन पर्वत अम्ल एवं
ऐवों को हर्ष उत्पन्न करतेकासा है उसी प्रकार भगवान् अपने
परिपूर्ण शामर्थ्य से सब जीवों में थोक्छ और सब को हर्ष
उत्पन्न करते वाले व ॥१०॥

सय सहस्राय उ ज्ञोपणाणं, तिक्खगे पद्मयेष्वयते ।
से ज्ञोपये अवणवति सहस्रे, उद्गुस्तुतो हेष्टु सहस्रमोर्गं ॥१०॥

मुमेष पर्वत एक सात योजन का है । इसके तीन घाग
हैं । पाँचवें घन उसकी अवत्रा व्यर्थ है । वह एक हृषार योजन
पूर्णी में नीचे धीर निष्पान्ते हृषार योजन ऊंचा है ॥१०॥

पुडे णमे चिद्गद भूमिवद्विए, जं सूरिया अणुपरिवद्यति ।
से हेमवन्मे वहुणंदणे य, जंसी रहं वेदयंति महिंदा ॥११॥

वह पर्वतराज, भूमि पर स्थित होकर आकाश की
स्पर्श कर रहा है । सूर्य जिसकी प्रदक्षिणा करते हैं । जो सोने
के समान कान्ति वाला है, जिस पर बहुत से (चार) नन्दन
बन हैं, तथा देवेन्द्र वहा आकर रति सुख का अनुभव करते हैं ।
से पञ्चए सदमहप्यगासे, विरायई कंचणमङ्गवन्ने ।
अणुचरे गिरिसु य पञ्चदुग्गे, गिरिवरे से जलिए व भोमे ॥१२॥

वह पर्वत, शब्दो से गुजायमान् है । सोने के वर्ण से
सुशोभित हो रहा है । वह सब पर्वतों में श्रेष्ठ होकर पर्वत
मेखलादि के कारण दुर्गम है और भूमिपर दीपायमान हो रहा है ।
महीई मञ्जकम्मि ठिए णर्गिदे, पन्नायते सूरिय सुद्धलेसे ।
एवं सिरीए उ स भूरिवण्णे, मणोरमे जोयड अच्छिमाली ॥१३॥

पृथ्वी के मध्य में रहा हुआ वह पर्वतेन्द्र, सूर्य के जैसा
शुद्ध तेजोवन्त, अनेक प्रकार की लक्षणी युक्त और अनेक
रत्नों से सुशोभित होकर सूर्य की तरह दिशाओं को प्रकाशित
करता हुआ लोक में प्रसिद्ध है ॥१३॥

सुदंमणस्सेव जसो गिरिस्स, पवुच्छ महतो पञ्चयस्स ।
एतोवमे समणे नायपृत्ते, जाई-जसो-दंसणनाणसीले ॥१४॥

जिस प्रकार महान्, सुदर्शन पर्वत का यह कहा गया

है, उसी प्रकार—इन उपमाघों से अमल ज्ञातपुष्प भी जाति
यश्च दर्शन ज्ञान और सौम में सबसे उत्तम थे ॥१४॥
गिरिवरे वा निसहाऽऽयथाणं, लभए व सेहु वस्त्रयायताम् ।
उच्छ्रोवम से अगमूरूपन्ने, मृणीष्य मञ्जके स्मृदाहु पन्ने ॥१५॥

बैठे लम्बे पर्वतों में मिवज और मास पर्वतों में वर्षक
पर्वत श्रेष्ठ है बैठे ही म० महावीर भी संसार में प्रभूत प्रकाश
काढ़े हैं । बुद्धिमानों ने उन्हें सभी मूलियों के मध्य में उत्कृष्ट
कहा है ॥१६॥

अणुचर उम्ममुर्दरहता, अणुचर मद्भवर मिष्यत् ।
सुसुक्तमुक्त अपर्गदसुक्त, संखिदुएगंतवदात्तसुक्त ॥१७॥

अगवान् से ऐसे ही अर्थ का स्पष्टेय किया जो सुमस्त
घमों से श्रेष्ठ है । उन्होंने प्रवान दृक्षत्प्याम भ्यामा जो पर्वत
सोने जल फेम दास और अन्नमा की तरह स्वर्ण है ॥१८॥
अणुचरमां परम महेसी, असेसक्तम्म स विमोहहता ।
सिद्धिं गते साइमयात पते, नायेष सीक्षेष य दसयेष ॥१९॥

ये महर्षि ज्ञान दर्शन और चारित्र से सुमस्त कवों
को व्यय करके सर्वोच्च लोकाप्त में स्थित होकर सर्वोत्तम साधि
अवस्था छिद्दि को प्राप्त हुए ॥२०॥

स्वस्तेसु शाए अह सामली वा, बस्सि रति षेद्यती सुनभा ।
वयेसु वा नदणमाहु सेहु, नायेष सीक्षेष य भूरपन्न ॥२१॥

जिस प्रकार वृक्षो में शालमली वृक्ष और वनों में
नन्दन वन श्रेष्ठ समझा जाता है, जिस पर सुवर्णकुमार देव,
रति क्रीड़ा का अनुभव करते हैं, उसी प्रकार भगवान् ज्ञान
और चारित्र से श्रेष्ठ तथा अत्यन्त ज्ञानी कहे जाते हैं ॥१८॥

थणियं व सदाण अणुत्तरे उ, चंदो व ताराण महाणुभावे ।
गंधेसु वा चंदणमाहु सेहुं, एवं मुणीणं अपडिन्नमाहु ॥१९॥

जिस प्रकार शब्दो में मेघ की गजंता प्रधान है, तारा-
गणो में चन्द्रमा मनोहर है और सुगन्धित पदाथौ में चन्दन
श्रेष्ठ है, उसी प्रकार समस्त मूनियों में, समस्त वासनाओं से
रहित भगवान् श्रेष्ठ थे ॥१९॥

जहा सयंभू उद्धीण सेहु, नागेसु वा धरेण्द्रिमाहु सेहु ।
खोओदए वा रसवेजयंते, तवोवहाणे मुणि वेजयंते ॥२०॥

जैसे समुद्रो में स्वयभ्रमण, नागकुमारो में घरणेन्द्र
ओर रसों में इक्षुरस श्रेष्ठ है, वैसे ही तपस्वियों में भगवान्
श्रेष्ठ थे ॥२०॥

हृथीसु एरावणमाहु णाए, सीहो मियाणां सलिलाण गंगा ।
पक्खीसु वा गरुले वेणुदेवे, निव्वाणवादी णिह णायपुत्ते ॥

हाथियों में ऐरावत, मृगों में सिंह, नदियों में गगा
और पक्षियों में वेणुदेव—गरुड—प्रधान है, उसी प्रकार समस्त
निर्वाण (मोक्ष) वादियों में भगवान् महावीर श्रेष्ठ थे ॥२१॥

बोहेसु वाए जह बीससेणे, पुष्केसु वा अह भरविंदमानु ।
सुरीय सेहु जह दत्तके, इसीण सेहु तह बद्धमाणे ॥२३॥

योद्धाओं में चक्रवर्तीं पुण्यों में भरविंद कमल और
जगत्रियों में दन्तवाण्य-चक्रवर्तीं भेष्ठ हैं उसी तरह समस्त
भृत्यों में मगधान् वर्णमान अप्त थे ॥२२॥

दाशाय सेहु अभयप्पयाणी, सेवेसु वा अश्ववह वयति ।
सेवेसु वा उत्तम अभयेर, स्तोगुच्छमे समेषे नायपुत्रे ॥२३॥

जिस प्रकार वासी में अभयवान् सत्य में निर्बंध मापा
और उपस्थापों में प्रद्युम्य उत्तम कहा जाता है उसी प्रकार
अमन आतपुत्र प्रभ समस्त लोक में उत्तम थे ॥२४॥

ठिर्ज सेहु लवउचमा था, समा सुहम्मा व समाण सेहु ।
निष्वाय सहु बहु सम्बद्धमा, वा खायपुत्रा परमत्य नाणी ॥

आपु में अनुत्तर जिमाम के देव समाजों में इन्हीं की
भूमिं सभा और सब अमों में निष्वाण-मात्र वर्षे भेष्ठ हैं
किन्तु मगधान् महाबार से उत्तम ज्ञानी तो कोई नहीं है ।

पुढोममे धुखाइ विगयगङ्गी, न संयिहि छुम्हाइ आसुपन्ने ।
तरिर्ति सम्मर्द व महामोष, अभयकर थीर अण्ठतपक्षु ॥

म महाबीर पृथ्वी के समान थीर एव सहृदयीत
वे उम्होनि सब कर्मों को दूर कर दिये थे । वे द्रम्यादि का
सबथ नहीं करते थे । वे यमल ज्ञानों समस्त जीवों को अभय
देने वाले हुए रसायनम् महाबुद्ध को तिर गये हैं ॥२५॥

कोहं च माणं च तहेव मायं, लोभं चउत्थं अजमत्थदोसा ।
एआणि वंता श्रहा महेसी, ण कुञ्वई पाव ण कारवेह ॥

भगवान् क्रोध, मान, माया और लोभरूप श्रात्मिक दोषों को त्याग कर अर्हन्त महर्षि हुए । उन्होंने न तो स्वयं पाप किया, न दूसरों से ही पाप करवाया ॥२६॥

किरियाकिरियं वेणह्याणु वायं, अणाणियाणं पडियच्च ठाणं ।
से सञ्चवायं इति वेयहत्ता, उवद्धिए संजम दीहरायं ॥२७॥

भगवान् क्रियावाद, अक्रियावाद, विनयवाद और अज्ञान वाद के पक्षों को जानकर तथा समस्त वादों के पक्ष को सम्यक् प्रकार से समझकर जीवन पर्यन्त सयम में सावधान रहे ।
से वारिया इतिथ सराइभत्तं, उवहाणवं दुक्खखयद्याए ।
लोगं विदित्ता आरं परं च, सञ्चं पभू वारिय सञ्चवारं ॥२८॥

भगवान् ने समस्त दुखों को क्षय करने के लिये स्त्री सम्बोग तथा रात्रि भोजन आदि पापों को त्याग दिया और इस लोक तथा परलोक को जानकर मब का त्याग करके धोर तपस्वी हुए ॥२९॥

सोचा य धर्मं श्ररहतभासियं, समाहियं अटुपदोवसुद्धं ।
तं सद्हाणा य जणा अणाऊ, इंदा व देवाहिव आगमिस्संति ॥
॥२१॥ ति वेमि ॥

जो मनुष्य, अर्हन्त भगवान् द्वारा कहे हुए मध्ये और

पर्वों से शुद्ध ऐसे चर्म को सुनकर सम्यक प्रकार से बदान करते हैं जो आयु और कर्म से रहित होकर चिद्ध होते हैं अथवा इन्द्रादि देव इसे ही और भविष्य में भी होंगे। ऐसा में कहता है ॥२६॥

॥ वीरस्तुति समाप्त ॥



सिद्धाण्डं शुद्धाण्डं परगायाण्डं, परपरगायाण्डं ।
स्त्रोभम्मा मुपगायाण्डं, नमो सप्ता शुभसिद्धाण्डं ॥१॥
त्रो देवाविदेवो, य देवा पश्चात् नर्मसंति ।
त देवदेवमहिष्य, सिरसा वंदे महारीर ॥२॥
एक्ष्येवि नष्टक्ष्यरो, विषवर षस्त्रस्त्र षद्मायस्त्र ।
संसार सागराठ, तारेन नरे न नारि वा ॥३॥

oooooooooooooooooooooooo
 ॥ तित्ययरा मे पसीयतु ॥



रुप० रक्षक संघ के प्रकाशन —

१. श्री सूयगडांग सूत्र मूल पाठ भावार्थ सहित, मू० १)	रु०	
		अप्राप्य
२. श्री दशवैकालिक सूत्र	मूल्य	०-५० "
३. श्री अंतगढ़दसा „	„	०-५० "
४. श्री उत्तराध्ययन सूत्र मूल और हिन्दी भावार्थ युक्त	मूल्य	२-००
५. श्री सुखविपाक „ „ „ „ ०-२०		
६. श्री नन्दी सूत्र „ „ „ „ १-००		
७. श्री मोक्ष मार्ग „ „ „ „ ५-००		
८. स्त्री प्रधान धर्म „ „ „ „ ०-२५		
९. सामायिक सूत्र „ „ „ „ ०-०६		
१०. प्रतिक्रमण सूत्र „ „ „ „ ०-१७		
११. आत्म साधना संग्रह „ „ „ „ १-२५		
१२. उवार्ह सूत्र	छप रहा है ।	

—: सम्प्रदान :—

अ भारतीय श्रीसाधुमार्गी जैन सस्कृति रक्षक संघ के मुख-पत्र 'सम्प्रदान' के ग्राहक बने । निर्ग्रंथ सस्कृति के प्रचारक, जैन तत्त्व ज्ञान के प्रकाशक और विकृति के श्रवरोधक, इस पत्र को अवश्य पढ़ें । आपके सम्प्रज्ञान में वृद्धि होगी । आप सस्कार और विकार का भेद जान सकेंगे । वार्षिक मूल्य केवल ६)



